

МОБУ СОШ №5 им.Н.О.Кривошапкина
(с углубленным изучением отдельных
предметов) Городского округа
«Город Якутск»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Зайковой Н.Н., учителя начальных
классов

2017-2018 учебный год

Настоящая Образовательная программа является составной частью Образовательной программы школы по:

- реализации образования, адекватного имеющемуся у ребенка уровню общего развития;
- осуществлению образовательного процесса в соответствии с программными требованиями и требованиями ФГОС;
- использованию в образовательном процессе новейших знаний и гуманитарных технологий;
- целенаправленному формированию и наращиванию у школьников базовых компетентностей;
- обеспечению возможностей формирования и реализации исследовательской, проектной, конструкторской компетентностей;
- формированию российской идентичности у современного молодого человека;
- созданию комфортной детско-взрослой образовательной общности, как пространства взросления ребенка, появления готовности к осуществлению социального действия и принятия ответственности за него, формирование ценностного самоопределения.

ОП направлена на достижение

- ***личностных результатов*** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

– **метапредметных результатов** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- **предметных результатов** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь, это касается сформированности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться».

Кроме того, учитывая традиции школы, социальный заказ родительской общественности, муниципальный заказ, особенности ученического контингента обучающихся, начальная школа МОБУ СОШ № 5 г. Якутска решает задачи развития ребенка в деятельности по трем основным линиям:

- социальное развитие (речь и речевое общение);
- познавательное развитие;
- эстетическое развитие.

Целями реализации образовательной программы являются:

- сохранение и укрепление физического и психологического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- овладение основами грамотности в различных ее проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);
- формирование ключевых компетенций учащегося: в решении задач и проблем, информационно – коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;

- развитие ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка

Начальный этап общего образования ставит следующие **задачи**:

- создание педагогических условий, обеспечивающих не только успешное образование на данной ступени, но и широкий перенос средств, освоенных в начальной школе, на следующие ступени образования и во внешкольную практику;
- раскрытие и развитие природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей (самореализация) обучающихся;
- создание эффективной системы научно-методического информирования педагогов, постоянного повышения уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции;
- формирование партнерских отношений участников образовательного процесса;
- создание в ОУ развивающей предметной среды;
- введение в педагогический процесс разных видов детского творчества (самостоятельные игры, техническое и художественное моделирование, экспериментирование, словесное творчество, музыкальные и танцевальные импровизации);
- приобщение детей к краеведческому знанию и национальной художественной культуре.

Основные требования Стандарта качества предоставления муниципальных услуг в сфере образования (муниципальное задание):

В части результата оказания услуги:

Успеваемость (У), качество (К)	1 общеобразовательная – У-100%, К-71%.
--------------------------------	--

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторских программ В. П. Канакиной «Русский язык», утвержденных МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и

мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды – отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по

языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами. Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

II класс – 8 – 10;

III класс – 10 – 12;

IV класс – 12 – 15.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

I класс, в конце года 15 – 17

II класс, в конце первого полугодия 25 – 30

II класс, в конце года 35 – 45

III класс, в конце года 55 – 65

IV класс, в конце первого полугодия 65 – 70

IV класс, в конце года 75 – 80

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Учебно-тематический план

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **560 ч.**

В 1 классе — 50 ч (5 ч в неделю, 10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа

1	Наша речь	2	2
2	Текст, предложение, диалог	3	3
3	Слова, слова, слова ...	4	4
4	Слово и слог. Ударение.	6	6
5	Звуки и буквы.	34	34
6	Повторение	1	1
всего		50	50

2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Наша речь	3	3
2	Текст	4	4
3	Предложение	12	12
4	Слова, слова, слова ...	18	18
5	Звуки и буквы.	59	59
6	Части речи.	58	58
7	Повторение.	16	16
всего		170	170

3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Язык и речь	2	2
2	Текст, предложение, словосочетание.	14	14
3	Слово в языке и речи.	19	19
4	Состав слова.	16	16
5	Правописание частей слова	29	29
6	Части речи.	76	76

7	Повторение.	14	14
всего		170	170

4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	
		Примерная программа	Рабочая программа
1	Повторение.	11	11
2	Предложение	9	9
3	Слово в языке и речи.	21	21
4	Имя существительное.	43	43
5	Имя прилагательное.	30	30
6	Личные местоимения.	7	7
7	Глагол.	34	34
8	Повторение.	15	15
всего		170	170

Содержание программы учебного курса

1-й класс (50 ч)

Повторение и систематизация пропедевтического курса русского языка, знакомство с которым происходило в курсе обучения грамоте.

Наша речь (2 ч)

Язык и речь, их значение в жизни людей.

Виды речи (общее представление).

Речь устная и речь письменная (общее представление)

Русский язык — родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч)

Текст (общее представление).

Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.

Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слова, слова, слова ... (4 ч)

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слово и слог (2 ч)

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Перенос слов (2 ч)

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление) (2 ч)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

Звуки и буквы (34 ч)

Звуки и буквы (2 ч)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

Русский алфавит, или Азбука (2 ч)

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон—сын*).

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы **Й** и **И**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ъ**.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Шипящие согласные звуки (5 ч)

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Повторение (1 ч)

Планируемые результаты по предмету русский язык

1-й класс

Личностными результатами являются следующие умения:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря и учебников «Русский язык».

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;

– учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

– учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология

продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

– *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

– *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;

– осмысленно, правильно *читать* целыми словами;

– *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;

– подробно *пересказывать* текст;

– *составлять* устный рассказ по картинке;

– *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;

– *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);

- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- *ставит* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- *находить* корень в группе доступных однокоренных слов.

Результаты изучения курса

Рабочая программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык, 2 класс»

Личностные результаты

- представление о своей этнической принадлежности;
- развитие чувства любви к родине, чувства гордости за свою родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представление о своей родословной, о достопримечательностях своей малой родины;
- положительное отношение к языковой деятельности;
- заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этические чувства (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, учителей;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

Коммуникативные УУД

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны, Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа, и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- ✓ участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- ✓ строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);
- ✓ (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);
- ✓ пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- ✓ различать устную и письменную речь;
- ✓ различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- ✓ отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- ✓ анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- ✓ понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- ✓ читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- ✓ составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся *получит возможность* научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- ✓ различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- ✓ определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- ✓ характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- ✓ понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);
- ✓ анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- ✓ определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
- ✓ определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- ✓ определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- ✓ определять ударный и безударные слоги в слове;
- ✓ правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- ✓ использовать знание алфавита при работе со словарями;
- ✓ определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
- ✓ устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
- ✓ находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
- ✓ произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

Обучающийся *получит возможность* научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие—глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- ✓ осознавать слово как единство звучания и значения;
- ✓ выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- ✓ различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- ✓ иметь представление о синонимах и антонимах;
- ✓ распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- ✓ подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

- ✓ наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- ✓ наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- ✓ осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- ✓ владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;
- ✓ распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- ✓ определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

Морфология

Обучающийся научится:

- ✓ различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- ✓ находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- ✓ находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам **кто?** и **что?**, собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- ✓ находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- ✓ находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- ✓ находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- ✓ подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;
- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- ✓ различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- ✓ определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- ✓ сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- ✓ находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- ✓ различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- ✓ устанавливать связи слов между словами в предложении;
- ✓ соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- ✓ восстанавливать деформированные предложения;
- ✓ составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться: опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;

- находить предложения с обращениями.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- ✓ применять изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов в предложении;
 - написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
 - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чт, чн, щн, нч**;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
 - разделительный мягкий знак (**ь**);
 - знаки препинания конца предложения (. ? !);
 - раздельное написание предлогов с именами существительными;
 - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- ✓ применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
 - ✓ безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;
 - ✓ писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

Обучающийся **получит возможность** научиться:

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

Перечень обязательных лабораторных, практических, контрольных и других видов работ

1 класс

Стартовая диагностика: (сентябрь)

Контрольные работы:

Проверочные работы: (21 декабря, 28 февраля,)

Контрольное списывание (13 марта)

Итоговая контрольная работа (15 мая)

2 класс

Контрольные работы:

- входная
- текущие и тематические:

Речь. Звуки и буквы.

Слово. Предложение. Текст.

Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение гласных звуков.

Части речи.

Родственные (однокоренные слова).

Безударные гласные и парные согласные в корне.

- итоговые (1, 2, 3 учебные четверти и в конце года)

3 класс

Контрольные работы:

- входная
- текущие и тематические:

Состав слова.

Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне.

Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.

Части речи. Имя Существительное.

Части речи. Имя прилагательное.

Части речи. Глагол.

- итоговые (1, 2, 3 учебные четверти и в конце года)

4 класс

Контрольные работы:

- входная
- текущие и тематические:

Однородные члены предложения.

Три склонения имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.

Множественное число имен существительных.

Склонение имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных и имен существительных.

Глагол. I и II спряжение глаголов.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Части речи.

- итоговые (1, 2, 3 учебные четверти и в конце года)

Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в **форме письменных работ**: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели

высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее

написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невниманье в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Тест

- «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

• «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления.

• «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

• «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

• «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Сочинение

• «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.

• «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 2 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления.

• «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3 предложений, беден словарь, 3 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления.

• «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и

прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» создана на основе:

- Федерального Государственного стандарта начального общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Программы курса «Литературное чтение» под редакцией Климановой Л.Ф., Бойкина М. В., «Просвещение», 2011 год;
- Примерной программы курса «Литературное чтение» (УМК «Перспектива»);
- Планируемых результатов начального общего образования.

Курс литературного чтения охватывает **два ключевых направления**:

— изучение литературно-художественных произведений;

— освоение речевых навыков и умений.

Цель уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

Задачи обучения литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы, формирование у начинающего читателя интереса к книге. Истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений. Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным **курсом «Обучение грамоте»**, затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Содержание курса «Обучение грамоте» и методика обучения ориентированы на решение следующих **задач**:

- сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;
- обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей;
- обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей;

— развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

Программа курса «Обучение грамоте» рассчитана на 207 учебных часов в год, в том числе:

обучению грамоте (письмо) – 115 часов;

обучению грамоте (чтение) – 92 часа.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) послебукварный.

1) На подготовительном этапе создается необходимая мотивация в обучении, обеспечивается постепенность вхождения ребенка в жизнь школы и класса.

2) Основной этап обучения грамоте посвящен изучению букв русского алфавита, освоению письма и чтения с использованием звукобуквенных схем.

В этот период учащиеся получают элементарные представления о графических и орфографических правилах письма.

В этом курсе предложена особая последовательность введения букв. Эта последовательность определяется:

- необходимостью системно представить позиционный принцип чтения;
- частотностью употребления этих букв в словах;

- особенностями начертания букв;

- возможностью сразу составлять и читать слоги и простые одно- и двусложные слова.

3) Послебукварный период служит для закрепления полученных знаний о языке и речи, упражнений в чтении и письме.

Проводятся комбинированные уроки чтения и письма, дети параллельно усваивают печатный и письменный образ буквы, видят логику своей учебной деятельности

Для отслеживания результатов периода «Обучение грамоте» предусматриваются следующие **формы контроля:**

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;
- **Текущий:**

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

- **Итоговый** контроль в форме комплексной работы по итогам обучения грамоте.

Программа **1 класса** предполагает плавный переход от "Азбуки" к учебному предмету "Литературное чтение" как систематический курс и идёт параллельно с коммуникативно-речевым курсом русского языка, имеющим с ним тесную взаимосвязь.

Чтение художественного произведения рассматривается в данном курсе как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями.

Содержание литературного чтения представлено в программе следующими **разделами:**

Раздел **«Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»** ориентирован на совершенствование всех видов коммуникативно-речевой деятельности: умений читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения.

В разделе **«Виды работы с текстом. Коммуникативно-познавательная деятельность»** программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказывать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами).

Раздел «Работа с художественным произведением. Эстетическая и духовно-нравственная деятельность» нацелен на развитие художественно-эстетической деятельности, формирование нравственно-этических представлений и активизацию творческой деятельности учащихся средствами художественной литературы.

Раздел «Круг детского чтения. Культура читательской деятельности» определяет содержание и выбор книг для чтения.

Место курса в учебном плане

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 часов (4 часа в неделю, 10 учебных недель).

Во 2 классе - 175 часов (5 часов в неделю, 35 учебных недель).

В 3-4 классах – 140 часов (4 часа в неделю, 35 учебных недель).

Результаты изучения курса

Личностные

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие **техники чтения**:

- 1) способ чтения – чтение целыми словами;
- 2) правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;
- 3) скорость чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;
- 4) установка на постепенное увеличение скорости чтения. Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

Выпускник начальной школы должен также уметь читать осознанно текст про себя.

1-й класс

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

2-й класс

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя.

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

3-й класс

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

4-й класс

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста

Основное содержание Обучение грамоте (чтение)

№ п/п	Наименование раздела программы, количество часов	Тема урока	Планируемые результаты	
			Метапредметные и личностные	Предметные
1	Период первый (добукварный, 24 часа)	Наши первые учебники Мир общения. «Мы теперь ученики». «Слова и жесты в общении» «Помощники слова в общении». «Мы пришли в театр». Мимика и	Личностные: восприятие человека человеком. формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план; осознание важности	Знать: - чему учили детей в древности, чему учат современных детей; - правила интонации в общении; - роль рисунков и знаков в общении;

		её роль в общении. «Как понять животных?». Интонация, ее роль в общении. «Слова и предметы?». «Рисунки и знаки в общении» Общение с использованием рисунков. «Условные знаки в городе и дома». Кому адресованы знаки? «Путешествие по цветочному городу». Условные знаки в городе. «Знаки охраны природы». «Загадочное письмо», «Письмо в рисунках». «Мир полный звуков». Звуки гласные и согласные. «Узнай сказки». «Звучание и значение слова». «Слог и слоги». «Ударение в слове». «Слово и предложение». «Записываем слова и предложения» «Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций» Составление предложений по данным схемам. «Веселое путешествие от А до Я»	использования знаков-символов при взаимодействии с окружающим миром; осознание значимости мира звуков для человека; осознание значимости правильного произношения слов. Регулятивные: формирование умения общаться (<i>как?</i>); освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения; освоение алгоритма деления слов на слоги и способов постановки ударения; формирование способов использования знаков. Познавательные: осмысление процесса, форм и способов общения; осмысление общения как способа получения и передачи информации; систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв; осмысление связи между словом и знаком (в частности, их взаимозаменяемости); осмысление особенностей звуков и их свойств; осмысление слоговой структуры слова; Коммуникативные: формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими людьми; формирование умения объяснить свой выбор; использование знаков и символов как способов	- условные знаки в городе и дома; - знаки охраны природы Уметь: - пользоваться способами передачи устной и письменной речи; - пользоваться устной речью в различных ситуациях - различать устную и письменную речь. - отличать слова от предложений; - называть предметы по их количеству; - выражать жестами некоторые слова; - читать слова с изученными буквами; - пересказывать сюжет знакомого произведения; - пользоваться средствами выразительности; - различать на слух звуки речи;
--	--	---	--	--

			взаимодействия с окружающим миром; формирование умений слышать и слушать; использование интонации для постановки смыслового ударения в фразе.	
2	Второй период (букварный, 52 часа)	Звук [а], буква Аа. Звук [о]; буква Оо. Звук [у], буква Уу. Модели слов. Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы. Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Звук [э], буква Э. «Узелки на память». Составление предложений по схемам. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Звуки [м] — [м`]. Буква М. Звуки [с] — [с`], буква Сс. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. Звуковой анализ. Звуки [н] — [н`], буква Н. Звуки [л] — [л`], буква Л. Логические упражнения. Игры со словом. Чтение предложений и текста. Звуки [т] — [т`], буква Тт. Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов. Звуки [к] — [к`], буква Кк. Ударение. Чтение	Личностные: формирование индивидуального стиля деятельности; осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план; осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план; формирование позитивного отношения к своей деятельности (умение видеть достоинства в своей и в чужой работе). Регулятивные: освоение способов определения гласного звука; закрепление способов деления слов на слоги и постановки ударения; освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука; Познавательные: установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его; осмысление соответствия звука букве; осмысление алгоритма фонетического анализа звука. Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ; формирование умений	Знать: - признаки предложения; - признаки гласных звуков; - о позиционных особенностях букв в словах; - признаки твёрдых и мягких согласных звуков; - правило переноса; - написание гласной И после согласной Ж; - звонкие и глухие согласные звуки; - написание гласной У после согласной Ц; - написание гласной И после согласной Ш. Уметь: - соотносить схему слова с названием предмета; - различать гласные и согласные звуки; - различать мягкие согласные звуки; - различать в словах звонкие и глухие согласные звуки; - делить слова на слоги; - читать по слогам и целыми словами.

		текстов. Узелки на память. Послоговое чтение. Ударение. Чтение целыми словами. Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв. Устные рассказы. Звуки [п] — [п`], буква Пп.            Звуки [г] — [г`], буква Г. Сравнение звуков [г] и [к]. Буква е. Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных. Пересказ. Буквы Е, Ё после согласных. Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се. Звуки [б] — [б`], буква Бб. Звуки [з] — [з`], буква Зз. Сравнение звуков [б] и [п]. Закрепление. Буквы Бб, Зз. Скороговорки, ребусы, загадки. Звуки [д] — [д`], буква Дд. Парные согласные [д] — [т].            Звук [ж], буква Ж.            Буква Я в начале слова и после гласных.            Буква Я после согласных. Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного.            Упражнение в чтении слогов ря, на-ня и др.            Звуки [х] — [х`], буква Хх. Чтение слов и предложений. Мягкий знак — показатель	слышать и слушать; умение объяснять свои действия.	
--	--	--	--	--

		мягкости согласных. Звук[й], буква Йй. Чтение слов с «Ь». Буква Ю в начале слова и после гласных.. Буква Ю после согласных. Чтение слов: лук — люк, круг — крюк. Звук [ш], буква Шш. Звук[ч`], буква Чч. Звук [щ`]. Буква Щщ. Культура общения. Звук [ц], буква Цц. Диалог. Звуки [ф] — [ф`], буква Фф. Сравнение звуков [в] — [ф]. Разделительные ь и ъ. Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал.		
3	Третий период (послебукварный период, 16 часов)	Про всё на свете. С чего начинается общение? Удивительное рядом Об одном и том же по-разному Книга природы Большие и маленькие секреты «Считалочки в стране Считаля» Сказки. Присказки. Загадки Ю.Дружников «Хвастунишка» А. Майков «Колыбельная песня» С. Маршак «Наши с папой разговоры» Из старинных книг для чтения. Л. Толстой «Богач» Л. Толстой «Мальчик и орехи» Доброе семя –	Личностные: формирование понятия «добро», «хорошо», «честность» Регулятивные: освоение способов сравнения своей работы с эталоном, способов нахождения и исправления ошибок. Познавательные: выявлять особенности загадок, считалок, небылиц, путаниц; особенности фольклорных жанров. Коммуникативные: формирование умений слышать и слушать, формулировать ответ; формирование умений слышать и слушать; умение объяснять свои действия.	Уметь: - составлять текст по картинкам; - исполнять роли некоторых героев; - находить в ряду слов родственные слова; - отличать стихотворение от других жанров; - представлять сказочных героев.

		добрый всход Чтение текстов. В. Берестов «Читалочка»		
--	--	---	--	--

Для реализации программного содержания курса «Обучение грамоте» используются следующие учебники и учебные пособия:

Азбука **Учебник. 1 класс. В 2-х ч.** Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.

Основное содержание 1 класс (40 часов)

Количество часов в год – 40

Количество часов в неделю – 4

№ п/п	Наименование раздела программы, количество часов	Тема урока	Планируемые результаты	
			Метапредметные и личностные	Предметные
1	«Книги – мои друзья» (7 часов)	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Основные понятия раздела: (Книга – читатель – мыслитель.) С.Михалков. «Как бы жили мы без книг?» Герои детских книг. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки Загадки. Сравнение загадок с отгадками. Сочинение загадок. Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества	Личностные: формирование понятий: «книга», «Родина», «читатель» Регулятивные: - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные: умение читать плавно, неторопливо, целыми словами. - формирование представления о возникновении письменности; - умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; работать с иллюстрациями; получать необходимую информацию. Коммуникативные: - искать правильный ответ на вопрос; - оформлять свои мысли в устной речи (составлять рассказ по картинкам); - передавать своё	Знать: условные обозначения учебника; основные понятия раздела. Уметь: инсценировать; выделять слова автора и действующих лиц; - оценить персонаж на основе его поступков

			отношение к содержанию.	
2	«Радуга-дуга» (4 часа)	Наш театр. Перчатки. Английская народная песенка Песенки народов разных стран. «Читалочка-обучалочка». Считалочки. «Мы идём в библиотеку». Сборники загадок, пословиц, народных игр и словесных забав. Самостоятельное чтение. «Рифма Матушки Гусыни». «Маленькие и большие секреты страны Литературии». «Шутки – минутки».	Личностные: формирование уважения к произведениям устного народного творчества разных стран Регулятивные: - самостоятельно организовывать своё рабочее место. Познавательные: - умение сравнивать; выделять признаки предметов; - умение сравнивать фольклорные песенки разных народов; находить общее; - умение сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; Коммуникативные: - употреблять в речи слова с уменьшительно-ласкательными формами.	Знать: произведения малых фольклорных жанров; Уметь: выразительно читать; - выбирать книги для самостоятельного чтения; - выделять загадки разного типа.
3	«Здравствуй, сказка!» (9 часов)	Диалог Ани и Вани. «Узнай сказку». Г.Юдин. «Почему «А» первая». Буквы как сказочные герои. «Читалочка-обучалочка». Самостоятельное чтение. И.Гамазкова. «Живая азбука» Т.Коти. «Катя и буквы». «Читалочка-обучалочка». Н.Кончаловская. «Козлята». В.Лунин. «Волк». Т.Павлова. «Рассказ мудрой вороны» (по выбору). «Курочка Ряба». Пересказ народной сказки по	Личностные: -ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья» Регулятивные: - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены Познавательные: -сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; - пересказывать, выделять главную мысль; - объединять произведения по сходству главной	Иметь первые представления о народной и литературной сказках Уметь: выразительно читать диалоги

		иллюстрациям. С.Маршак. «Курочка Ряба и десять утят». Сравнение содержания народной сказки и сказки С.Маршака. «Лиса, заяц и петух». Русская народная сказка. Л.Пантелеев. «Две лягушки». «Шутки-минутки». «Мы идём в библиотеку». Сборники русских народных сказок. Семейное чтение. Татарская народная сказка «Три дочери». Сравнение сказок: «Два лентяя» и «Заяц и черепаха».Пословицы «Наш театр». С.Михалков. «Сами виноваты». Маленькие и большие секреты страны Литературии». «Лиса и рак», «Лисица». Практическое сравнение художественного текста с научно-познавательным.	мысли; - сравнивать тексты; находить общее и различное; Коммуникативные: - учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций; - передавать настроение персонажа; - отвечать на вопросы	
4	«Люблю всё живое» (8часов)	Диалог друзей юных читателей – Ани и Вани. В.Лунин. «Никого не обижай». Е.Благинина. «Котёнок». И.Токмакова. «Лягушки». И.Токмакова. «Разговор синицы и дятла». В.Бианки. «Разговор птиц в конце лета». Звукоподражательные слова. «Читалочка-обучалочка». И.Пивоварова. «Всех	Личностные: - формирование нравственных ценностей учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i> - формирование ответственного отношения к живой природе; - различать, что хорошо, а что плохо; -уметь давать оценку поступкам Регулятивные: - следовать режиму	Уметь: работать с книгой; - выразительно читать; - определять тему выставки; - самостоятельно читать книги; - заучивать произведения наизусть

		угостила». С.Михалков. «Зяблик». Н.Сладков. «Без слов». Общение с миром природы, понятия «взаимопонимание», «любовь», «доброта». «Шутки – минутки». «Мы идём в библиотеку». «Мои любимые писатели». Л.Толстой. «Обходиться добром со всяким» «Не мучить животных». Семейное чтение. Л.Толстой. «Пожарные собаки». С.Маршак. «В зоопарке». Б.Житков. «Вечер». «Шутки – минутки». Ю.Тувим. Стихотворения о животных. Загадки о животных. «Наш театр». С.Маршак. «Волк и лиса». В.Берестов. «Лягушата». «Лягушка». «Маленькие и большие секреты страны Литературии».	организации учебной деятельности. Познавательные: - находить слова, характеризующие героя; - находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; - отбирать материал в соответствии с темой; - видеть отношение автора к своим героям; Коммуникативные: - умение работать в паре; - умение работать в группе; - ценить доброе слово в общении; - общаться на основе уважения и взаимопонимания	
5	«Хорошие соседи, счастливые друзья» (5часов)	С.Михалков. «Песенка друзей». Песня из кинофильма «По секрету всему свету» «Когда мои друзья со мной». Пословицы. А.Барто. «Сонечка». Е.Пермяк. «Самое страшное». Чтение по выбору. В.Осеева. «Хорошее». Э.Шим. «Брат и младшая сестра». Читалочка-обучалочка». Темповое чтение стихов В.Лунина,	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья» - умение давать оценку поступкам; Регулятивные: - оценка своего задания по параметрам. Познавательные: - учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли;	Знать: программные произведения . Уметь: - характеризовать героев; - выразительно читать; - находить главную мысль произведения

		Е.Благиной, И.Токмаковой – по выбору. Самостоятельное чтение. Стихотворения Е.Благиной, В.Лунина. «Наш театр». М.Пляцковский. «Солнышко на память». Комбинированное чтение стихотворения Ю.Мориц «Это – да! Это – нет! «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Сопоставление: рассказ – сказка. В.Сутеев. «Чей это гриб?». Семейное чтение. Л.Толстой. «Не лениться», «Косточка».	Коммуникативные: - умение характеризовать героев, опираясь на их речь и поступки; уметь видеть отношение автора к своим героям; - формирование представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений; - находить способы разрешения конфликтных ситуаций.	
6	«Край родной, навек любимый» (7часов)	П.Воронько. «Лучше нет родного края» А.Плещеев. «Весна»; И.Грбарь. «Март». Красота русского края. С.Есенин. «Черёмуха». С.Дрожжин. «Пройдёт зима холодная...». И.Суриков. «Лето». Н.Греков. «Летом». «Читалочка- обучалочка». Времена года: осень, зима. А.Пушкин. «За весной, красой природы...»; А.Плещеев. «Миновало лето...». И.Суриков. «Зима». «Четыре сестры». Сказка. Сравнение текстов: А.Майков. «Ласточка»; Н.Сладков. «Первая ласточка». В.Берестов. «Любили тебя без особых причин...». Г.Виеру. «Сколько	Личностные: - воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю; - понятия «родина как мать», «семейное согласие»; - воспитывать уважение и любовь к родителям; Регулятивные: - следовать режиму организации учебной деятельности Познавательные: - сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное; - улавливать основную мысль произведения; - находить слова, указывающие на отношение поэта Коммуникативные:	Уметь: - слушать; - слышать; - выразительно читать

		звёзд...»; Н.Бромлей. «Какое самое первое слово?». А.Митяев. «За что люблю маму. Семейное чтение. Л.Толстой. «Мальчик и отец» В.Берестов. «Стихи для папы». Семейное чтение. И.Косяков. «Всё она»; К.Ушинский. «Лекарство».	- создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; - умение работать в паре; - умение работать в группе.	
--	--	---	--	--

Для реализации программного содержания курса «Литературное чтение» 1 класс используются следующие учебники и учебные пособия: **Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2-х ч. Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. М., «Просвещение».**

Планируемые результаты на конец 1 класса:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся на конец 1 класса

Учащиеся должны **знать**:

- наизусть 3—4 стихотворных произведения классиков русской литературы;
- автора и заглавие 3—4 прочитанных книг;
- имена и фамилии 3—4 писателей, произведения которых читали в классе.

Учащиеся должны **уметь**:

- читать небольшой текст плавно целыми словами с элементами послогового чтения;
- читать текст в темпе не менее 30 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
- отвечать на вопросы к прочитанному тексту;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;
- высказать свое отношение к прочитанному.

Основное содержание 2 класс (175часов)

Количество часов в неделю – 5

№ п/п	Наименование раздела программы, количество часов	Тема урока	Планируемые результаты	
			Метапредметные и личностные	Предметные
1	Любите книгу (12ч.)	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Основные понятия раздела. Ю.Энтин «Слово про слово». В.Боков. «Книга – учитель...». Г.Ладонщиков «Лучший друг». Пословицы о книге. М. Горький о книгах. Книги из далёкого прошлого. Книги из пергамента в форме	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «Родина», «друг», «книга», «семья» Регулятивные: планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя); Познавательные: -умение ориентироваться в учебнике, поиск и выделение необходимой информации;	Знать профессиональные особенности художников-иллюстраторов Уметь ориентироваться в учебнике. Знать структуру учебника и уметь в нём ориентироваться Уметь работать с библиотечным каталогом.

		свитка. Рукописные книги Древней Руси. Н. Кончаловская. В монастырской келье. Мы идём в библиотеку. Выставка книг. Энциклопедии. Мои любимые художники – иллюстраторы: В. Лебедев, А. Пахомов. Ю. Мориц. Трудолюбивая старушка Сокровища духовной мудрости. Пословицы и поговорки о добре	- распределять книги по разным основаниям; - осмысленно воспринимать текст на слух; - самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова; - группировать книги по разным основаниям; - подбирать книгу для выставки, презентовать книгу; умение соотносить иллюстрацию с текстом; использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста. Коммуникативные: участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения; - искать правильный ответ на вопрос; - оформлять свои мысли в устной речи (составлять рассказ по картинкам). - отвечать на поставленные вопросы к тексту; - самостоятельно составлять высказывание по теме произведения; Умение участвовать в коллективной беседе, испытывать потребность в самостоятельном чтении.	
2	Краски осени	Основные понятия	Личностные:	Уметь создавать

	(16ч.)	раздела: сравнение, сборник. А.С.Пушкин «Унылая пора...» А.Аксаков «Осень». Осень в произведениях живописи В.Поленова, А.Куинджи. А.Майков «Кроет уж лист золотой...» С.Есенин «Закружилась листва золотая» И.Токмакова. «Опустел скворечник» А.Плещеев «Осень наступила». Пословицы и поговорки. Осенние загадки Мы идём в библиотеку. Сборники стихотворений и рассказов о природе Цвета осени . С.Маршак «Октябрь». Н.Сладков «Сентябрь». Л.Яхнин «Осень в лесу» С. Образцов «Стеклянный пруд» Наш театр. Н.Сладков «Осень» Маленькие и большие секреты страны Литературии. Чем стихи отличаются от прозы. Н.Никитин «Встреча зимы» И.Бунин. «Листопад».	- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «Родина», «друг», «книга», «семья» Регулятивные: - умение планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя); - умение формулировать основные задачи урока; - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Познавательные: -умение ориентироваться в учебнике, поиск и выделение необходимой информации; - распределять книги по разным основаниям; осмысленно воспринимать текст на слух; - самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова; - группировать книги по разным основаниям; - подбирать книгу для выставки, презентовать книгу; - умение соотносить иллюстрацию с текстом; использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста; - классифицировать книги по разным основаниям; Коммуникативные - умение работать в паре: подбор слов из стихотворения, которые созвучны осеннему настроению, сочинение	свой текст (под руководством учителя). Уметь: - сравнивать стихотворения разных поэтов по содержанию и по настроению; - различать и использовать в речи средства художественной выразительности;
--	--------	---	---	--

			осенних загадок; - умение объяснять незнакомые слова с помощью толкового словаря; - умение правильно расставлять смысловые и интонационные паузы на основе знаков препинания в тексте; - коллективно обсуждать прочитанное; - читать текст по ролям; - умение презентовать понравившуюся книгу; - умение участвовать в коллективной беседе, высказывать свою точку зрения и эмоциональное отношение к прочитанному; - умение формулировать вопросы, которые будут обсуждаться на уроке.	
3	Мир народной сказки (21ч.)	Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Собиратели русских народных сказок: А.Н. Афанасьев, В.И. Даль. Русская народная сказка. Заячья избушка. Рассказывание сказки по серии иллюстраций. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание сказки на основе картинного плана Корякская сказка «Хитрая лиса» Русская народная сказка «Зимовьё». <i>Чтение сказки по ролям.</i> Русская народная сказка «У страха глаза велики» Составление плана сказки	Личностные: - умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм; - умение самостоятельно определять мотивы действий героев; Регулятивные: - определять цель учебной деятельности с помощью учителя; - умение прогнозировать содержание сказки «Хитрая лиса» по заголовку; - умение моделировать сказки методом составления диафильма; - рефлексия на сыгранную роль Познавательные:	Знать: книги с русскими народными сказками. Уметь: читать самостоятельно учебный материал (вопросы, задания к текстам); - давать характеристику главному герою сказки, сравнивать его с другими героями; - выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста; - выразительно читать по ролям; -работать с тематическим каталогом, находить книги по различным

	Белорусская сказка «Пых» Мы идём в библиотеку. Работа с тематическим каталогом. Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки. Русская народная сказка. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Русская народная сказка. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Нанайская сказка «Айога» Ненецкая сказка «Кукушка». Инсценирование ненецкой сказки «Кукушка». Сравнение нанайской сказки «Айога» и ненецкой сказки «Кукушка». Наш театр. Сказка «Лиса и журавль». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Работа со сказками Сочинение- описание лисы на основе опорных слов и прочитанных художественных произведений	- умение классифицировать книги по различным основаниям; - умение выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела; - умение сравнивать героев, события сказки; - умение находить в сказках отражение быта, традиций культуры определённого народа, сочинившего сказку; - умение сравнить главных героев русской народной сказки и корякской сказки; - умение выделять главную мысль в тексте; - умение характеризовать героев на основе текста и иллюстраций; - умение составлять план текста и подробно пересказывать по плану; - умение сравнивать и обобщать; - умение классифицировать по разным основаниям (различие сказок по видам); Коммуникативные - умение рассказывать текст сказки с помощью иллюстраций; - умение высказываться о своём отношении к народным сказкам;	основаниям; - самостоятельно находить ответы на заданные вопросы; - делить текст на диалоги и текст автора; - выразительно читать диалоги персонажей сказки
--	---	---	--

			- умение работать в группах: воспроизведение сказки по фрагментам; - умение строить собственные суждения; - умение выбирать подходящую интонацию; - умение составлять собственные тексты	
4	Весёлый хоровод (13 ч.)	Весёлый хоровод. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство, перевод Б. Кустодиев. Устное сочинение по картине. Проект. Мы идём в музей народного творчества. Народные заклички, приговорки. Народные потешки, перевёртыши Э.Успенский «Память». Ю.Мориц «Хохотальная путаница» Мы идём в библиотеку. Справочная литература для детей Д.Хармс «Весёлый старичок». «Небывальщина» К. Чуковский. Путаница. Небылица. Маленькие и большие секреты страны Литературия Маленькие и большие секреты страны Литературия К.Чуковский «Храбрецы». С.Маршак «Храбрецы»	Личностные: - умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм; - умение самостоятельно определять мотивы действий героев. Регулятивные: - определять цель учебной деятельности с помощью учителя; - умение прогнозировать содержание урока; - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные: - умение распознавать особенности фольклорных форм; - умение классифицировать книги по разным основаниям; - находить общее и отличия; Коммуникативные - умение участвовать в коллективном	Уметь: сравнивать авторские произведения с фольклорными работами; - осмысленно и выразительно читать произведения; - выбирать вопросы, на которые предстоит ответить при чтении раздела; - читать выразительно небылицы, заклички.

			обсуждении; - умение слушать и слышать читаемый текст; - умение сочинять приговорки и потешки	
5	Мы – друзья (13 ч.)	Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Михаил Пляцковский «Настоящий друг» В.Орлов «Я и мы» Сочинение на основе рисунков Н.Носов «На горке» Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях. С.Михалков «Как друзья познаются» Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья» А. Гайдар. Чук и Гек. Обсуждение содержания рассказа. Наш театр. И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Басня. Мораль басни. Как пересказать произведение	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «доброжелательность», «терпение», «уважение»; - умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм; - умение осмысленно принимают ценность дружбы. Регулятивные: - умение прогнозировать содержание урока; - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные: - умение отбирать необходимый для самостоятельной презентации материал; - умение создавать свой текст на основе авторского текста; - умение находить в тексте ключевые слова, характеризующие главного героя; - умение делить текст на смысловые части, определять главный момент в развитии действия; - умение работают по вопросам учебника; - умение делить текст на диалоги и текст автора; - умение определять особенности басни;	Уметь: делить текст на части, озаглавливать части текста и иллюстрации; - давать характеристику героя произведения с опорой на текст; - сравнивать и сопоставлять тексты разных жанров; - читать самостоятельно учебный текст; - читать текст осознанно целыми словами, замедлять и Увеличивать темп чтения Знать специфические особенности басни.

			- умение выделять главную мысль басни; Коммуникативные: - умение позитивно общаться друг с другом; - умение работать в группе: воспроизведение текста по иллюстрациям. Выбор лучшего рассказчика в группе; - голосом передавать характеристику героя.	
6	Здравствуй, зимушка-зима (14 ч.)	Основные понятия раздела: выразительное чтение Проект. Готовимся к новому году к празднику. А.С.Пушкин «Вот ветер, тучи нагоняя...» Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...» С.Есенин «Поёт зима, аукает...»; С.Есенин «Берёза» С.Чёрный «Рождественское». Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...» К.Бальмонт «К зиме». С.Маршак «Декабрь». Олицетворение. А.Барто «Дело было в январе...» Сказочное в лирическом стихотворении. С.Дрожжин «Улицей гуляет...» . Выразительное чтение. Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «Родина», «друг», «природа» Регулятивные: - умение прогнозировать содержание урока; - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные: - умение отбирать необходимый для самостоятельной презентации материал; - умение работать с различными источниками информации; - находить средства художественной выразительности Коммуникативные: - умение читать тексты с опорой на знаки препинания, логические паузы, эмоциональную окраску, своё отношение к содержанию текста; - умение коллективно обсуждать прочитанное, высказывать своё суждение в группе или паре	Уметь: выбирать нужную интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста; - читать стихотворения наизусть Знать поэтов русской литературы: А.С.Пушкина, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Чёрного.
7	Чудеса	Основные понятия	Личностные:	Уметь: определять

	случаются (21 ч.)	раздела: литературная сказка. Мои любимые писатели. Сказки А. С. Пушкина. А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» <i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост. Герои сказки. <i>Дж. Харрис.</i> Братец Лис и братец Кролик. Особенности литературной сказки. Д. Мамин-Сибиряк. <i>Дж. Харрис.</i> Сравнение литературных сказок. <i>Э. Распе.</i> Из книги «Приключения барона Мюнхгаузена». Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. <i>Э. Распе.</i> <i>Отчаявшиеся звуки.</i> Мои любимые писатели. Сказки К. Чуковского. <i>К. Чуковский.</i> Из книги «Приключения Бибигона». Особенности литературной сказки. <i>К. Чуковский.</i> Бибигон и пчела. <i>Л. Толстой.</i> Два брата. Наш театр. <i>К. Чуковский.</i> Краденое солнце. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «честность», «справедливость» Регулятивные: - умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике; - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные: -умение видеть слово в поэтическом тексте, которое помогает создать образ старухи, старика, моря; - умение находить нужную книгу в библиотеке по заданным параметрам; - умение классифицировать книги по различным основаниям; - умение сравнивать героев и их поступки в разных произведениях. Коммуникативные: - умение выбирать интонацию, помогающую передать эмоциональную составляющую текста; - умение участвовать в коллективной беседе; - умение распределять роли для исценирования; договариваться друг с другом; - умение обсуждать с друзьями проблему, можно ли рыбку из сказки А.С. Пушкина назвать благодарной, справедливой, доброй; - умение выбирать	жанр сказки; - читать сказки по ролям Знать: авторские сказки и народные
--	-------------------------------------	--	--	--

			интонацию, подходящую для чтения каждой роли; - создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.	
8	Весна, весна! И всё ей радо! (14 ч.)	Основные понятия раздела: олицетворение, воображение. <i>Ф. Тютчев.</i> Зима недаром злится... Приём контраста в лирическом стихотворении. Весна в лирических произведениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелёва, Т. Белозёрова Картины весны в произведениях А. Чехова, А. Фета, А. Барто. Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне. Стихи о весне. С. Маршак, И. Токмакова, Саша Чёрный. Устное сочинение по картине И. Левитана «Ранняя весна». <i>А. Майков.</i> Христос воскрес! <i>К. Крыжичкий.</i> Ранняя весна. <i>С. Маршак.</i> Двенадцать месяцев. <i>С. Маршак.</i> Двенадцать месяцев. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии Г. Сапгир. Умный кролик, В. Левин. Карась и щука.	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «Родина», «друг», «природа» Регулятивные: - умение прогнозировать содержание урока; - умение определять тему произведений, рассматриваемых на уроке; - умение проверять и оценивать себя Познавательные: - умение осмысливать произведение; находить слова в тексте, которые позволяют увидеть картины весны, созданные автором; - умение выбирать книгу по разным основаниям, представлять (презентовать выбранную книгу); - умение представлять свою творческую работу в группе, в классе Коммуникативные: - умение находить слова, которые помогают представить картины, изображённые автором; - высказывать своё суждение; - передавать свои	Уметь: самостоятельно читать стихотворения по группам; - читать текст осознанно, правильно целыми словами, замедлять и увеличивать темп чтения; - находить в тексте олицетворения, объяснять своими словами значение понятия «воображение».

			чувства при чтении; - умение высказывать своё суждение.	
9	Мои самые близкие и дорогие (10 ч.)	Основные нравственные понятия раздела: семья, согласие, ответственность. Стихи о маме и папе. Р. Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер <i>А. Барто</i>. Перед сном. <i>Р. Сеф</i>. Если ты ужасно гордый... Рассказ о маме. <i>Дж. Родари</i>. Кто командует? Главная мысль. Мы идём в библиотеку. Книги о маме <i>Э. Успенский</i>. Если был бы я девочкой. Разгром. <i>Б. Заходер</i>. Никто. <i>Л. Толстой</i>. Отец и сыновья. Старый дед и внучек. <i>Е. Пермяк</i>. Как Миша хотел маму перехитрить. Инсценирование Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «семья», «согласие», «друг», «ответственность»; - осознание значимости в жизни человека близких и дорогих людей – родителей. Регулятивные: - умение определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела. - умение предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения в нём представлены; - умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике Познавательные: - умение отбирать необходимый для самостоятельной презентации материал; - умение работать с различными источниками информации; - находить средства художественной выразительности Коммуникативные: - умение обсуждать в паре, в группе, что такое согласие, ответственность.	Уметь: выразительно читать стихотворение; - читать диалог по ролям; - определять главную мысль рассказа.

			Рассказывать о традициях своей семьи. Рассказывать о своей маме. Размышлять, в чём заключается семейное счастье.	
10	Люблю всё живое (21 ч.)	Основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание. <i>Саша Чёрный.</i> Жеребёнок. Авторское отношение к изображаемому. <i>С. Михалков.</i> Мой щенок. Дополнение содержания текста. <i>Г. Снегирёв.</i> Отважный пингвиненок. Поступки героев. <i>М. Пришвин.</i> Ребята и утята. Работа над содержанием <i>Е. Чарушин.</i> Страшный рассказ. Работа над содержанием. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. <i>Н. Рубцов.</i> Про зайца. Заяц (из энциклопедии). Создание фотоальбома о природе. <i>В. Берестов.</i> С фотоаппаратом. Мы идём и библиотеку. Рассказы и сказки о природе В. Бианки Мои любимые писатели. <i>В. Бианки.</i> Хитрый лис и умная	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «сочувствие», «сопереживание»; - осознание понятий добрые дела, доброта, добренький, добро, жизнь дана на добрые дела; - осознание нравственных понятий на основе чтения различных текстов. Регулятивные: - умение определять этапность подготовки к инсценированию произведения; - предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут в нём изучаться Познавательные: - умение составлять план произведения в соответствии с планом в учебнике на основе опорных слов; - умение сравнивать художественный и научный тексты: - умение делить текст на смысловые части и озаглавливать их, составлять план и пересказывать текст; - умение сравнивать различные виды текстов Коммуникативные: - умение участвовать в	Знать: отличие художественного от научно-познавательного текста; - основные нравственные понятия раздела: сочувствие, сопереживание.

		уточка. Составление плана на основе опорных слов. Маленькие рассказы Н. Сладкова. Составление рассказа на основе серии картинок. <i>В. Сухомлинский.</i> Почему плачет синичка? <i>Г. Снегирёв.</i> Куда улетают птицы на зиму? Постановка вопросов к тексту. Наш театр. <i>В. Бианки.</i> Лесной колобок — колючий бок. Работа над содержанием Наш театр. <i>В. Бианки.</i> Лесной колобок — колючий бок. Инсценирование. Шутки-минутки. <i>В. Берестов.</i> Заяц-барабанщик. Коза. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	коллективной беседе, отвечая на поставленные вопросы; - умение обсуждать в классе, что такое сочувствие, сопереживание; - умение находить слова, которые помогают представить картину, героя, событие; - умение обсуждать с друзьями поступки героев. Придумывать продолжение историй; - умение участвовать в коллективной беседе; - умение составлять рассказ по серии картинок, задавать вопросы к тексту; оценивать эти вопросы.	
11	Жизнь дана на добрые дела (19 ч.)	Основные нравственные понятия раздела: взаимопонимание, трудолюбие, честность, сочувствие. Какие дела самые важные. <i>С. Баруздин.</i> Стихи о человеке и его делах. Заголовок. <i>Л. Яхнин.</i> Пятое время года. Силачи. Заголовок. <i>В. Осеева.</i> Просто старушка. Смысл заголовка. Кого можно назвать сильным человеком.	Личностные: - ценить и принимать следующие базовые ценности: «взаимопонимание», «Родина», «трудолюбие», «честность», «сочувствие»; «совесть». Регулятивные: - умение прогнозировать содержание урока; - умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Познавательные:	Уметь: выразительно читать произведение; - делить произведения на части.

	Э. Шим. Не смей! А. Гайдар. Совесть. Е. Григорьева. Во мне сидит два голоса... В. Осеева. Три товарища. И. Пивоварова. Сочинение. Мы идём в библиотеку. Рассказы Н. Носова Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме». Н. Носов. Затейники. Подбор заголовка. Н. Носов. Фантазёры. Чтение по ролям. И. Крылов. Лебедь, Щука и Рак. Смысл басни. С. Михалков. Не стоит благодарности. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	-умение отбирать необходимый для самостоятельной презентации материал; -умение работать с различными источниками информации; - умение находить в тексте слова, характеризующие героев. Коммуникативные: -умение самостоятельно составлять рассказ по рисункам; - умение рассуждать о том, кого можно назвать сильным человеком; что значит поступать по совести. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом.	
--	---	--	--

Для реализации программного содержания курса «Литературное чтение» 2 класс используются следующие учебники и учебные пособия:

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х ч. Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. М., «Просвещение».

Литературное чтение: Волшебная сила слов: Рабочая тетрадь по развитию речи: 2 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти, А.В. Абрамов и др.

Методическое пособие. Литературное чтение. Уроки чтения: 2класс. **М.В. Бойкина.**

Планируемые результаты на конец 2 класса:

- Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:
- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «Родина», «друг», «книга», «семья»;
 - умение оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;
 - умение самостоятельно определять мотивы действий героев;
 - умение формулировать основную задачу урока, основные шаги. Определять профессии, необходимые для постановки спектакля.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- планировать свою деятельность (составлять план урока под руководством учителя);
- умение формулировать основные задачи урока;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике;
- умение прогнозировать содержание урока;
- умение предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.

Познавательные УУД:

- умение ориентироваться в учебнике, поиск и выделение необходимой информации;
- распределять книги по разным основаниям;
- осмысленно воспринимать текст на слух;
- самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова;
- группировать книги по разным основаниям;
- подбирать книгу для выставки, презентовать книгу;
- умение соотносить иллюстрацию с текстом; использовать иллюстрацию как источник информации о содержании текста;
- самостоятельно работать с текстом, находить в тексте ключевые слова;
- умение ориентироваться в учебнике, поиск и выделение необходимой информации;
- умение делить текст на смысловые части, определять главный момент в развитии действия;
- умение работать по вопросам учебника;
- умение делить текст на диалоги и текст автора;
- умение определять особенности басни;
- умение выделять главную мысль басни.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения;
- искать правильный ответ на вопрос;
- оформлять свои мысли в устной речи (составлять рассказ по картинкам).
- отвечать на поставленные вопросы к тексту;
- самостоятельно составлять высказывание по теме произведения;
- умение участвовать в коллективной беседе, испытывать потребность в самостоятельном чтении;
- умение работать в паре: подбор слов из стихотворения, которые созвучны осеннему настроению, сочинение осенних загадок;
- умение объяснять незнакомые слова с помощью толкового словаря;

- умение правильно расставлять смысловые и интонационные паузы на основе знаков препинания в тексте;
- коллективно обсуждать прочитанное;
- читать текст по ролям;

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся на конец 2 класса

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5—6 стихотворений русских и зарубежных классиков;
- 5—6 русских народных пословиц, считалок, загадок;
- имена и фамилии 5—6 отечественных писателей.

Учащиеся должны уметь:

- читать текст вслух целыми словами в темпе не менее 50 слов в минуту без искажений слов;
- читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам;
- читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
- практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
- объяснять заглавие прочитанного произведения;
- высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
- устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
- пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
- отгадывать загадки;
- находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
- различать слова автора и героев;
- определять тему произведения по заглавию;
- различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
- находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова **точно, как, словно**;
- ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебник
- составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- самостоятельно выбирать и читать книги;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
- определять содержание книги по заглавию, аннотации;
- находить в словаре значение неизвестного слова.

Основное содержание 3 класс (140часов)

Количество часов в неделю – 4

№ п/п	Наименование раздела	Тема урока	Планируемые результаты	
			Метапредметные и	Предметные

	программы, количество часов		личностные	
1	Книги — мои друзья (5 ч)	Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления детям Владимира Мономаха. Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Фёдоров. Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии. Проект. Мы идём в музей книги	Личностные: Обсуждать с друзьями наставления Владимира Мономаха, поучительные наставления и изречения из Библии. Регулятивные: Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе Познавательные: -умение ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Отбирать необходимую информацию из других книг Коммуникативные Работать в паре, выслушивая мнения друг друга.	Уметь ориентироваться в учебнике. Знать систему условных обозначений учебника.
2	Жизнь дана на добрые дела (18 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Работа с выставкой книг. Пословицы разных народов о человеке и его делах. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Н. Носов. Огурцы. Смысл поступка. Н. Носов. Огурцы.	Личностные: Определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову. Регулятивные: Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Познавательные: Определять тему выставки книг. Группировать книги по подтемам. Представлять одну из книг по заданным параметрам	Знать пословицы и поговорки из сборника. Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Уметь: читать тексты вслух и про себя

		Характеристика героя. Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро». <i>М. Зощенко.</i> Не надо врать. Смысл поступка. <i>М. Зощенко.</i> Не надо врать. Пересказ. <i>Л. Каминский.</i> Сочинение. Отзыв на книгу. <i>М. Зощенко.</i> Через тридцать лет. Поступок героя. Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях. <i>Н. Носов.</i> Трудная задача. Притчи. Наш театр. <i>В. Драгунский.</i> Где это видано, где это слыхано... Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Объяснять смысл пословиц. Составлять рассказ по аналогии. Составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Коммуникативные Объяснять, что такое верность слову, честность; рассуждать о том, правильно ли поступили герои рассказа; объяснять, в чём была их ошибка, как исправить эту ошибку. Объяснять название текста, заглавие. <i>Распределять</i> роли; <i>договариваться</i> друг с другом.	
3	Волшебная сказка (16 часов)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская сказка. Иван-царевич и Серый Волк. Особенности волшебной сказки. Русская сказка. Иван-царевич и Серый Волк. Характеристика	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «правда», «честность» Регулятивные: <i>Проверять</i> себя и самостоятельно <i>оценивать</i> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. - умение формулировать основную задачу урока,	Уметь: читать вслух и про себя; определять отличительные особенности волшебной сказки

		героя. В. Васнецов. Иван-наревич на Сером Волке. Рассказ по картине. Русская сказка. Летучий корабль. Особенности волшебной сказки. Характеристика героев сказки. Мы идем в библиотеку. Сборники сказок. Тематический каталог. Русская сказка. Морозко. Характеристика героев сказки. Русская сказка. Пересказ. Русская сказка. Белая уточка. Смысл сказки. Пересказ. Наш театр. Русская сказка. По щучьему велению. Инсценирование. Подготовка реквизита сказки. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	основные шаги. Познавательные: - умение определять конкретный смысл понятий: народные сказки, присказка, сказочные предметы; - умение характеризовать героев сказки. Определять, какие предметы являются сказочными; - умение составлять план текста, делить текст на части, подробно пересказывать текст на основе плана. Коммуникативные - умение составлять рассказ по картине; - обсуждать в паре, группе, кто из героев сказки нравится и почему. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Участвовать в работе группы.	
4	Люби всё живое (20 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: художественный и познавательный рассказы, автор-рассказчик, периодическая литература Сравнение художественной и научно-	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «правда», «добро» Регулятивные: Составлять самостоятельно текст по аналогии. Познавательные: Сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять	Знать детскую периодическую печать Уметь: Определять конкретный смысл понятий: художественный и познавательный рассказы, автор-рассказчик, периодическая литература. Выразительно

		познавательной литературы. <i>К. Паустовский.</i> Барсучий нос. Особенности художественного текста. Пересказ. Барсук (из энциклопедии). <i>В. Берестов.</i> Кошкин кот. Особенности юмористического произведения. Выразительное чтение. <i>Б. Заходер.</i> Вредный кот. Смысл названия стихотворения. <i>В. Бианки.</i> Приключения Муравьишки. Правда и вымысел в сказке В. Бианки. Создание текста по аналогии. Как муравьишке бабочка помогала добраться домой. <i>О. Полонский.</i> Муравьиное царство. Особенности научно-популярного текста. Краткий пересказ. <i>Тим Собакин.</i> Песни бегемотов. Постановка вопросов к тексту стихотворения. И. Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Периодическая	отличительные особенности. Составлять план текста, делить текст на части. Определять смысл названия произведения. Определять правду и вымысел в произведениях В. Бианки Коммуникативные -умение подробно пересказывать текст на основе плана. Характеризовать героев сказки, рассказа; - умение выявлять особенности героя художественного рассказа. Выявлять особенности юмористического произведения; - умение обсуждать в паре, в группе поступки героев, определять свою позицию по отношению к героям произведения. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли.	читать стихотворения. Кратко пересказывать научно-популярный текст. Задавать самостоятельно вопросы
--	--	---	--	--

		печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов. Самостоятельное чтение. <i>Д. Мамин-Сибиряк.</i> Серая Шейка. Герой художественного текста. Его особенности. Пересказ. <i>Н. Носов.</i> Карасик. Характеристика героев произведения. Смысл поступка Наш театр. <i>М. Горький.</i> Воробьишко. Подготовка реквизита сказки. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу о природе.		
5	Картины русской природы (12 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. <i>И. Шишкин.</i> Зимой в лесу. Устное сочинение по картине. <i>Н. Некрасов.</i> Славная осень. Средства художественной выразительности: сравнение. <i>М. Пришвин.</i> Осинкам холодно. Приём	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «родина», «природа» Регулятивные: Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике Познавательные: - умение определять сравнения, олицетворения, подбирать свои	Знать: - средства художественной выразительности: сравнение; - приём олицетворения как средство создания образа. Уметь: читать вслух и про себя.

		олицетворения как средство создания образа. <i>Ф. Тютчев.</i> Листья. Контраст как средство создания образа. <i>А. Фет.</i> Осень. Настроение стихотворения. <i>И. Бунин.</i> Первый снег. <i>В. Полenov.</i> Ранний снег. Сравнение произведений литературы и живописи. Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. <i>А". Бальмонт.</i> Снежинка. Средства художественной выразительности для создания образа снежинки. <i>К. Паустовский.</i> В саду уже поселилась осень... Краски осени. Картины природы в произведениях живописи. <i>И. Остроухов.</i> Парк. <i>А. Саврасов.</i> Зима. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	сравнения, олицетворения; - умение объяснять используемые в тексте выражения; - умение сравнивать произведения литературы и живописи Коммуникативные Рассматривать картину; описывать объекты картины; рассказывать о картине.	
6	Великие русские писатели (30 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация.	Личностные: Определять нравственный смысл текста. Анализировать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными	Знать сказки А.С. Пушкина; басни И.А. Крылова. Уметь: Читать вслух и про себя. Рассказывать об особенностях

	Великие русские писатели. В. Берестов. А.С. Пушкин. Краткий пересказ. А.С. Пушкин. Зимнее утро. И. Габарь. Зимнее утро. Сравнение произведений литературы и живописи. А.С. Пушкин. Зимний вечер. Сравнение произведения литературы и произведения живописи. А.С. Пушкин. Опрятней модного паркета... П. Брейгель. Зимний пейзаж. Сравнение произведения литературы и произведения живописи. В. Суриков. Взятие снежного городка. Устное сочинение по картине. А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди. Сравнение с народной сказкой. Нравственный смысл литературной сказки. Особенности сюжета. Структура сказочного текста.	жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор. Делать вывод на основе анализа поступков героев, как нужно поступить в той или иной ситуации. Регулятивные: - Определять тему и название выставки книг. - Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Познавательные: - умение определять конкретный смысл понятий: литературная сказка, сказка в стихах, мотивы народной сказки, особенности построения сказки. Находить слова, необходимые для подготовки краткого пересказа. Сравнивать произведения литературы и живописи. Сравнивать народную сказку и литературную сказку. Определять отличительные особенности литературной сказки. Делать вывод на основе анализа поступков героев. Наблюдать, как построена сказка. Коммуникативные Характеризовать героев произведения. Обсуждать в паре, когда используется приём звукописи. Участвовать в работе	структуры басни И.А. Крылова. Объяснять смысл басен И.А. Крылова. Составлять устное сочинение по картине.
--	--	--	--

		Характеристика героев произведения. <i>Особенности языка литературной сказки.</i> Приём звукописи для создания образа моря, комара, шмеля, мухи. Сказки А. С. Пушкина И. Я Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина. И. А. Крылов. Басни. И. А. Крылов. Слон и Моська. Особенности структуры басни. И. А. Крылов. Чиж и голубь. Особенности структуры басни. Великие русские писатели. Л. Н. Толстой. Краткий пересказ статьи. Л. Н. Толстой. Лев и собачка. Особенности сюжета. Л. Н. Толстой. Лебеди. Составление плана. Л. Н. Толстой. Акула. Смысл названия. Составление плана. Мы идём в библиотеку. Книги великих русских писателей. А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, И. А. Крылов. Л. Н. Толстой. Волга и Вазуза. Особенности жанра. Л. Н. Толстой. Как гуси Рим спасли. Особенности жанра. Наш театр. И. А. Крылов. Квартет.	группы, договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение, басни, распределять роли	
--	--	---	---	--

		Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Что такое согласие?		
7	Литературная сказка (19 часов)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие, полный и краткий пересказ. <i>В. Даль. Девочка Снегурочка.</i> Сравнение с народной сказкой. Особенности литературной сказки. <i>В. Одоевский. Мороз Иванович.</i> Сравнение с народной сказкой «Морозко». Сравнение героев. <i>Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу. Герои произведения.</i> Переводная литература для детей. <i>Б. Заходер. Винни-Пух (предисловие).</i> Особенности переводной литературы. <i>Р. Киплинг. Маугли.</i> Особенности переводной литературы. Герои	Личностные: Определять нравственный смысл текста. Ценить и принимать следующие базовые ценности «поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью». Бережно относиться ко всему живому. Регулятивные: Предполагать на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе Познавательные: Сравнивать народную сказку и литературную сказку. Определять отличительные особенности литературной сказки. Определять, как построена сказка. Сравнивать героев произведения на основе поступков. Выявлять особенности переводной литературы. Коммуникативные: Рассуждать о том, что для героев важнее: свои собственные интересы и желания или интересы и желания других. Сочинять возможный конец сказки.	Уметь: Читать про себя и вслух. Пересказывать подробно и кратко. Определять по поступкам героев: положительный или отрицательный герой.

		произведения. <i>Дж: Родари.</i> Волшебный барабан. Особенности переводной литературы. Сочинение возможного конца сказки. Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. <i>Тим Собакин.</i> Лунная сказка. <i>Ю. Коваль.</i> Сказка о серебряном соколе. Наш театр. <i>С. Михалков.</i> Упрямый козлёнок. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.		
8	Картины родной природы (20 ч.)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. <i>Б. Заходер.</i> Что такое стихи. <i>И. Соколов-Микитов.</i> Март в лесу. Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса». <i>А. Майков.</i> Весна. <i>Е. Волков.</i> В конце зимы. <i>Е. Пурвит.</i> Последний снег. Приём контраста в изображении зимы и	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «природа», «родина»; – умение воспринимать красоту природы. Регулятивные: Определять тему и название выставки книг Познавательные: Называть особенности поэтического творчества. Выявлять особенности текста-описания. Находить слова и словосочетания, которые позволяют услышать звуки. Находить средства	Знать: Что такое стихи. Уметь: определять конкретный смысл понятий: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Читать вслух и про себя. Выразительно читать стихотворения. Отличать произведения литературы и живописи.

		весны. Сравнение произведений живописи и литературы. <i>С. Есенин.</i> Сыплет черёмуха... <i>В. Борисов-Мусатов.</i> Весна. Сравнение произведений живописи и литературы. <i>С. Есенин.</i> С добрым утром! Выразительное чтение стихотворения. <i>Ф. Тютчев.</i> Весенняя гроза. Приём звукописи как средство создания образа. <i>А. Васнецов.</i> После дождя. <i>И. Шишкин.</i> Дождь в дубовом лесу. Сравнение произведений искусства. <i>О. Высотская.</i> Одуванчик. 3. <i>Александрова.</i> Одуванчик. Сравнение образов. <i>М. Пришвин.</i> Золотой луг. Сравнение поэтического и прозаического текстов. <i>А. Толстой.</i> Колокольчики мои, цветики степные... Авторское отношение к изображаемому. <i>Саша Чёрный.</i> Летом. <i>А. Рылов.</i> Зелёный шум. Сравнение произведений	художественной выразительности в художественном тексте. Сравнить произведения литературы и живописи. Сравнить произведения литературы на одну и ту же тему. Выбирать произведение для заучивания наизусть и выразительного чтения Коммуникативные Передавать настроение при чтении. Оценивать авторское отношение к изображаемому.	
--	--	---	--	--

		живописи и литературы. Ф. Тютчев. В небе тают облака... А. Саврасов. Сосновый бор на берегу реки. Сравнение произведений живописи и литературы. Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Г. Юдин. Поэты. Я. Аким. Как я написал первое стихотворение.		
--	--	---	--	--

Для реализации программного содержания курса «Литературное чтение» 3 класс используются следующие учебники и учебные пособия:

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2-х ч. Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Методическое пособие. Литературное чтение. Уроки чтения: 3класс. М.В. Бойкина.

Планируемые результаты на конец 3 класса:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных

произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты — диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся на конец 3 класса

Учащиеся должны **знать**:

- имена и фамилии 3—4 авторов и классиков русской литературы;
- 2—4 книги каждого писателя из рекомендованного списка для самостоятельного чтения;

— наизусть 7—8 стихотворений современных авторов и классиков русской и зарубежной литературы;

— имена и фамилии 7—8 писателей—авторов прочитанных произведений.

Учащиеся должны **уметь**:

— читать вслух бегло, осознанно, правильно в темпе чтения не менее 70 слов в минуту;

— читать про себя небольшой текст с последующим пересказом его содержания;

— читать текст выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

— пересказывать содержание произведения подробно и выборочно;

— делить несложный текст на части;

— соотносить пословицы с содержанием произведения, находить его главную мысль;

— самостоятельно выбирать эпизоды, ситуации из произведения для ответа на вопросы и задания учебника;

— рисовать словесные картины к художественным произведениям;

— находить в художественном тексте слова и выражения, с помощью которых изображены герои, события, природа;

— различать басню, рассказ, волшебную сказку, бытовую сказку и сказку о животных;

— выделять особенности стихотворных произведений — рифму, ритм;

— басня: герой басни, подразумеваемый смысл, нравоучение — мораль;

— ориентироваться в учебной книге, находить в ней произведение по его названию и фамилии автора, объединять произведения на определенную тему;

— различать художественные и научно-познавательные произведения;

— находить в произведении средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты);

— найти книгу из рекомендованного списка литературы.

Основное содержание 4 класс (140 часов)

Количество часов в неделю — 4

№ п/п	Наименование раздела программы, количество часов	Тема урока	Планируемые результаты	
			Метапредметные и личностные	Предметные
1	Книга в мировой культуре (10 ч.)	Вводный урок по курсу литературного чтения. Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности.	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «книга», «библиотека», «жизнь». Регулятивные: Предполагать на основе названий разделов учебника, какие произведения будут изучаться. Оценивать в соответствии с представленными образцами. Познавательные: Ориентироваться в учебнике по	Знать: Основные понятия раздела: библиотека, каталог, аннотация. Уметь: Объяснять условные обозначения. Находить нужную главу в содержании учебника. Подготовить сообщение о старинных и современных

		Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни». Из Повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О книгах. Рассказ о своей домашней библиотеке. История книги. Подготовка сообщения на тему. Удивительная находка. Пересказ текста.	литературному чтению. Отбирать необходимую информацию для подготовки сообщений. Коммуникативные: Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе. Участвовать в работе группы.	книгах. Читать вслух и про себя. Пересказывать текст.
2	Истоки литературного творчества (24 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Библия — главная священная книга христиан. Из книги Притчей Соломоновых (из Ветхого Завета). Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи. Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи. Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов. Гуслиеры. Исцеление Ильи Муромца. Былина.	Личностные: Объяснять нравственный смысл притч. Сочувствовать другим людям, сопереживать. Регулятивные: Предполагать, о чём будет рассказываться в тексте дальше. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике Познавательные: Различать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида. Объяснять смысл пословиц. Сравнивать пословицы и поговорки разных народов. Выявлять особенности притч. Выявлять особенности былинного текста Сравнивать былинку и сказочный текст.	Знать: Библию — главную священную книгу христиан. Уметь: Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы. Читать вслух и про себя. Находить постоянные эпитеты, которые используются в былине. Пересказывать текст подробно

		Сравнение былины со сказочным текстом. Ильины три поездочки. Сравнение поэтического и прозаического текстов былины. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скак». Славянский миф. Особенности мифа. Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь Е. Мелетинского. Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества. Сказки о животных. Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Создание сказки по аналогии. Немецкая народная сказка. Три бабочки. Царь и кузнец. Притча. Шрамы на сердце. Притча. Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	Сравнивать поэтический и прозаический тексты былины. Выявлять особенности мифа. Находить в мифологическом словаре необходимую информацию. Составлять сказку по аналогии с данной сказкой <i>Коммуникативные:</i> Составлять на основе пословицы письменный ответ на вопрос, какие ценности переданы в народной мудрости. Обсуждать в группе высказывания из Ветхого Завета. Рассказывать о картине. Распределять роли; договариваться друг с другом. Инсценировать произведение. Размышлять над тем, что такое тщеславие,	
--	--	--	---	--

			гнев, самообладание, терпение, миролюбие. Участвовать в работе группы	
3	О Родине, о подвигах, о славе (18 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине. К. Ушинский. Отечество. В. Песков. Отечество. Сравнение текстов о Родине. Н. Яликов. Мой друг! Что может быть милей... А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь. Сравнение произведений художественной литературы и живописи. Александр Невский. В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Историческая песня. Ф. Глинка. Солдатская песнь. Великая Отечественная война 1941—1945 годов. Р. Рождественский. Реквием. А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращение. Е. Благинина. Папе на фронт. В. Лактионов. Письмо с	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «Родина», «подвиг». Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории. Регулятивные: <i>Проверять</i> себя и самостоятельно <i>оценивать</i> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Познавательные: <i>Сравнивать</i> тексты о Родине: смысл текстов. <i>Сравнивать</i> произведения литературы и живописи. <i>Находить</i> в научно-познавательной литературе необходимую информацию для подготовки сообщения. <i>Называть</i> особенности исторической песни. <i>Определять</i> ритм стихотворения. Коммуникативные: <i>Рассуждать</i> о том, что такое поступок, подвиг. <i>Строить</i> высказывание на тему «Что для меня значит моя Родина». <i>Подбирать</i> близкие по смыслу слова к слову «Родина». <i>Участвовать</i> в работе группы,	Знать: Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Уметь: <i>Определять</i> смысл понятий: поступок, подвиг. <i>Объяснять</i> смысл пословиц. <i>Читать</i> вслух и про себя. <i>Выбирать</i> произведение для заучивания наизусть

		фронта. Сравнение произведения живописи и литературы. Ю. Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета. Ф. Семяновский. Фронтное детство. Фотография — источник получения информации. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Творческий проект на тему «Нам не нужна война»	договариваться друг с другом	
4	Жить по совести, любя друг друга (18 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: ответственность, совесть. А. К. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа. Герои рассказа. И. Суриков. Детство. Сравнение прозаического и поэтического текстов на тему. А. Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа. Создание текста по аналогии. М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа.	Личностные: Ценить и принимать следующие базовые ценности «ответственность», «совесть». <i>Рассуждать</i> о том, похож ли Никита на нас, наших друзей; о том, какие качества мы ценим в людях. Регулятивные: <i>Определять</i> тему и название выставки книг. <i>Проверять</i> себя и самостоятельно <i>оценивать</i> свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике Познавательные: <i>Сравнивать</i> поэтический и прозаический тексты	Уметь: <i>Различать</i> жанры художественных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко

		И. Пивоварова. Смеялись мы — хи-хи... Соотнесение содержания текста с пословицей. Н. Носов. Дневник Коли Синицына. Мы идём в библиотеку. Создание выставки «Писатели — детям». Н. Носов. Метро. Особенности юмористического текста. В. Драгунский. ...бы. Смысл рассказа. Наш театр. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	на одну и ту же тему. <i>Соотнести</i> содержание текста и пословицу. <i>Выявлять</i> особенности юмористического текста Коммуникативные: <i>Характеризовать</i> героев рассказа; <i>называть</i> их качества. <i>Объяснять</i> смысл их поступков. <i>Рассуждать</i> о том, какие качества прежде всего ценятся в людях <i>Обсуждать</i> в группе, что такое ответственность, взаимопонимание, любовь, сопереживание. <i>Участвовать</i> в работе группы; <i>договариваться</i> друг с другом. <i>Распределять</i> роли. <i>Инсценировать</i> произведение.	
5	Литературная сказка (30 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.К. Толстой. Вильгельм и Якоб Гримм — собиратели немецких народных сказок. Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Особенности зарубежной литературной сказки.	Личностные: Определять, что значит жить по совести, жить для себя, жить, даря людям добро. Регулятивные: <i>Определять</i> тему и название выставки книг. Познавательные: Выявлять особенности литературной сказки. <i>Сравнивать</i> сказки разных писателей. <i>Выявлять</i> особенности поэтического текста сказки. <i>Составлять</i> аннотацию на книгу, Отзыв на книгу. Создавать сказки по аналогии. Коммуникативные:	Знать: <i>Определять</i> конкретный смысл понятий: отзыв на книгу, переводная литература. Особенности зарубежной литературной сказки. Уметь: составлять план, озаглавливать текст

	Герои литературной сказки. Шарль Перро — собиратель народных сюжетов. Сказки. Шарль Перро. Мальчик-с-пальчик. Особенности зарубежного сюжета. Шарль Перро. Мальчик-с-пальчик. Герои сказки. Шарль Перро. Спящая красавица. Представление книги. Сказки Г.-Х. Андерсена. Г.-Х. Андерсен. Дикие лебеди. Сравнение с русской литературной сказкой. Герои сказки. Отзыв на книгу. Г.-Х. Андерсен. Пятеро из одного стручка. Смысл сказки. Судьба героев сказки. Г.-Х. Андерсен. Чайник. Смысл сказки. Создание сказки по аналогии. Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей. И. Токмакова. Сказочка о счастье. С. Аксаков. Аленький цветочек. Особенности литературной сказки. Ш. Перро. Красавица и	<i>Представлять</i> книгу в группе; <i>давать</i> ей <i>оценку</i>. <i>Характеризовать</i> героев сказки; <i>называть</i> качества героев сказки. <i>Участвовать</i> в работе группы; <i>договариваться</i> друг с другом. <i>Распределять</i> роли. <i>Инсценировать</i> произведение.	
--	---	---	--

		Чудовище. Сравнение сказок. Наш театр. Э. Хогарт. Мафии печёт пирог. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление каталога на тему Составление аннотации.		
6	Великие русские писатели (40 ч)	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: средства художественной выразительности — метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Великие русские писатели. А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки. К. Паустовский. Сказки А.С. Пушкина. Подготовка сообщения на основе статьи. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». А.С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Сравнение с народной сказкой. Особенность литературной сказки. Герои сказки. Волшебные предметы в сказке. Волшебные	Личностные: <i>Определять</i> нравственный смысл сказочного текста Регулятивные: <i>Предполагать</i> на основе названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться. <i>Давать</i> оценку вопросов. <i>Проверять</i> себя и самостоятельно <i>оценивать</i> свои достижения. Познавательные: <i>Выбирать</i> стихи для выразительного чтения. <i>Выбирать</i> из статьи информацию, необходимую для подготовки сообщения по теме. <i>Составлять</i> собственный текст «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина». <i>Сравнивать</i> сюжет народной и сюжет литературной сказок. <i>Называть и</i> <i>характеризовать</i> волшебные предметы в сказке. <i>Называть и</i> <i>характеризовать</i> волшебных	Знать: <i>Объяснять</i> конкретный смысл понятий: средства художественной выразительности — олицетворение, эпитет, метафора, сравнение. Уметь: <i>Читать</i> наизусть понравившиеся произведения. <i>Читать</i> вслух и про себя. <i>Находить</i> в тексте средства художественной выразительности: сравнение, олицетворение, эпитет, метафора. <i>Употреблять</i> средства худо- жественной выразительности в собственной речи. <i>Пересказывать</i> тексты подробно и кратко.

	помощники в сказке. В. Жуковский. Спящая красавица. Сравнение литературных сказок. А.С. Пушкин. Осень. Е. Волков. Октябрь. Сравнение произведения живописи и литературы. А.С. Пушкин. Гонимы внешними лучами... Средства художественной выразительности для создания образа весны. Ф. И. Тютчев. Ещё земли печален вид... А. Куинджи. Ранняя весна. И. Козлов. Вечерний звон. И. Левитан. Вечерний звон. Сравнение произведений живописи и литературы. Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон». М.Ю. Лермонтов. Рождение стихов. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. Горные вершины. Гёте. Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов. М.Ю. Лермонтов. Тифлис. Дары Терека. Сравнение произведений живописи и литературы.	помощников в сказке. <i>Сравнивать</i> литературные сказки. <i>Сравнивать</i> произведения живописи и литературы. <i>Выявлять</i> особенности исторической песни. Коммуникативные <i>Характеризовать</i> героев сказки; называть качества их характера. <i>Составлять</i> рассказ по картине; представлять его в группе. Читать по ролям. Задавать самостоятельно вопросы по тексту. Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом. Распределять роли. Инсценировать произведение.	
--	--	---	--

		М.Ю. Лермонтов. Крестовая гора. Утёс. Сравнение произведений живописи и литературы. М.Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни. М.Ю. Лермонтов. Бородино. Особенности художественного и исторического текстов. Л.Н. Толстой. Матап (из повести «Детство»). Герои рассказа. Л.Н. Толстой. Ивины. Герои рассказа. И. Никитин. Средства художественной выразительности для создания картины. И. Никитин. Когда закат прощальными лучами... И. Левитан. Тишина. Сравнение произведения живописи и литера- туры. И. Никитин. Гаснет вечер, даль синее... Подготовка вопросов к стихотворению. <i>И. Бунин.</i> Ещё холодно и сыро... Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом.		
--	--	--	--	--

		Проект. Мы идём в музей. <i>Л.Н. Толстой.</i> Был русский князь Олег. <i>Л.Н. Толстой.</i> Басни. <i>Л.Н. Толстой.</i> Петя Ростов. Пересказ. Наш театр. <i>И.А. Крылов.</i> Ворона и Лисица. Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии.		
--	--	---	--	--

Для реализации программного содержания курса «Литературное чтение» 4 класс используются следующие учебники и учебные пособия:

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2-х ч. Сост. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина. М., «Просвещение».

Методическое пособие. Литературное чтение. Уроки чтения: 4класс. М.В. Бойкина.

Планируемые результаты на конец 4 класса:

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение»

является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся на конец 4класса

Учащиеся должны **знать**:

- отличительные особенности произведений различных жанров: сказки (элементы чудесного, волшебные предметы, волшебные события), стихотворения, басни;
- наизусть 10—12 стихотворений;
- 5—6 книг по темам детского чтения.

Учащиеся должны **уметь**:

- читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту;
- читать про себя произведения различных жанров;
- читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;
- передавать при чтении свое отношение к содержанию, героям произведения;

- выражать свое отношение к прочитанному как к произведению словесного искусства;
- находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;
- находить метафоры и сравнения на примере загадки;
- различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии их авторов;
- пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст;
- различать художественный и научно-познавательный текст, высказывать свое отношение к прочитанным произведениям;
- пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
- находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;
- находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях;
- пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, задания, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы);
- выбирать книги для самостоятельного чтения, ориентируясь на фамилию автора, заглавие и тематику книг;
- определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

неправильная постановка ударений (более двух);

чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;

нетвердое знание наизусть подготовленного текста;

монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

не более двух неправильных ударений;

отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

неточности при формулировке основной мысли произведения;

нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Педагогические условия и средства реализации стандарта:

Формы: урок.

Типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок совершенствования знаний, умений и навыков;

урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;

комбинированный урок;

урок контроля умений и навыков.

Виды уроков:

- урок – сообщение новых знаний
- урок-закрепление знаний
- урок-повторение знаний
- урок – игра
- проверка знаний

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы М. И. Моро, Ю. М. Колягина, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой «Математика», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Основными целями начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

- развитие пространственного воображения;

- развитие математической речи;

- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и

практических задач;

- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

- развитие познавательных способностей;

- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а, с другой, — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания - представления о натуральном числе и нуле, арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципе образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся будут учиться выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между

собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известным компонентам; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности, при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время), их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в нее элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для ее решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию, видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (на первых порах - по действиям, а в дальнейшем — составлять выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к ее изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности, способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к

семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий; осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертежными инструментами (линейка, чертежный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создает условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности - на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания; создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т.д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами; формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в измененные условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие

познавательного интереса школьника, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоенные алгоритмы выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создает условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведенных до автоматизма, навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач дает возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение математики во 2 классе отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 136 ч (34 учебные недели).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

·формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

·развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на

общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
 - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;

в) на разностное и кратное сравнение;

- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Числа и величины.

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: деньги (рубль, копейка); время (минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Переместительное свойство сложения и умножения. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания двузначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий). Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида $a \pm 28,8 \cdot b$, $c : 2$, вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде: рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, таблицы.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат). Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, метр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Нормы оценок по математике

<i>Работа, состоящая из примеров</i>	<i>Работа, состоящая из задач</i>	<i>Комбинированная работа</i>	<i>Контрольный устный счет</i>
«5» - без ошибок.	«5» - без ошибок.	«5» - без ошибок	«5» - без ошибок
«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки	«4» - 1-2 негрубые ошибки	«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче	«4» - 1-2 ошибки
«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки	«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки	«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным	«3» - 3-4 ошибки
«2» - 4 и более грубых ошибки	«2» - 2 и более грубых ошибки	«2» - 4 грубые ошибки	

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия); не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил орфографии и каллиграфии оценка снижается на один балл, но не ниже «3».

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, отметка выставляется , соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
91-100%	отлично
76-90%	хорошо
51-75%	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в/его важнейших взаимосвязях.

Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даёт ученику ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволяя сделать явления окружающего мира понятными, знакомыми и предсказуемыми, найти своё место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов в гармонии с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как своё личное, так и социальное благополучие. Курс «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно на уроках различных предметных областей: физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. В рамках же данного предмета благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний могут быть успешно, в полном соответствии с возрастными особенностями младшего школьника решены задачи экологического образования и воспитания, формирования системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на

этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, курс создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Используя для осмысления личного опыта ребёнка знания, накопленные естественными и социально-гуманитарными науками, курс вводит в процесс постижения мира ценностную шкалу, без которой невозможно формирование позитивных целевых установок подрастающего поколения. Курс «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционального, оценочного отношения к миру природы и культуры в их единстве, воспитывает нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и планеты Земля.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Общая характеристика курса

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие,

без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Ценностные ориентиры содержания курса

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

Результаты изучения курса

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (270ч)

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного

и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на

политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

1-й класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, называть их тему.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 1-м классе является сформированность следующих умений.

- называть окружающие предметы и их взаимосвязи;
- объяснять, как люди помогают друг другу жить;
- называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;
- называть основные особенности каждого времени года.
- оценивать правильность поведения людей в природе;
- оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

2-й класс

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков).
- Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке.
- *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *понимать*, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- *Делать* предварительный *отбор* источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *наблюдать и делать самостоятельные выводы*.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Выразительно *читать* и *пересказывать* текст.
- *Вступать* в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- связывать события на Земле с расположением и движением Солнца и Земли;
- наблюдать за погодой и описывать её;
- уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;
- пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;
- различать изученные группы растений и животных;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

- оценивать правильность поведения людей в природе;
- уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.

3–4-й классы

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3–4-м классе является формирование следующих умений:

- *Оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- *Объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять* информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения..

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в **3-ем** классе является формирование следующих умений.

- приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов
- приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;
- объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;
- приводить примеры живых организмов
- перечислять особенности хвойных и цветковых растений;
- животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;
- доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.
- отличать предметы и порядки, созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;
- объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;
- по году определять век, место события в прошлом;
- отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.
- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.
- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;
- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.
- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир» в **4-м** классе является формирование следующих умений.

- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;
- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.
- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;
- замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка.
Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края;
- проводить наблюдения природных тел и явлений;

1 класс 66 часов

Введение 9 ч.

Что такое Родина?

Знакомство с целями и задачами раздела. Родина — эта наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице, о своей малой родине

Что мы знаем о народах России?

Многонациональный характер населения России; Представления об этническом типе лица и национальном костюме. Национальные праздники народов России. Основные традиционные религии. Единство народов России.

Что мы знаем о Москве?

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, собор Василия Блаженного, метро, зоопарк и т. д. Жизнь москвичей — наших сверстников.

Проект «Моя малая Родина»

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Что и кто? 18 ч

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремль, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.

Практические работы: знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом.

Как, откуда и куда? 12 ч

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Практические работы: сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.

Где и когда? 9 ч

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы Земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Почему и зачем? 17 ч

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Практическая работа: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).

Заключение (1 ч)

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира.

2 КЛАСС 68 ч

Где мы живем 2 ч

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа 21 ч

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды

От загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.

Практические работы: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; распознавание деревьев, кустарников и трав; знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.

Жизнь города и села 12 ч

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями родного города (села).

Здоровье и безопасность 10 ч

Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: отработка правил перехода улицы.

Общение 5 ч

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: отработка основных правил этикета.

Путешествия 17 ч

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

¹ Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Экскурсии: ознакомление с формами земной поверхности и водоемами родного края; наблюдение весенних изменений в природе.

Практические работы: определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.

Заключение (1 ч)

Что мы узнали и чему научились за год.

3 КЛАСС (68 ч)

Как устроен мир (7 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство — части общества. Человек — часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Экскурсия: ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.

Практические работы: посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.

Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание при родных объектов с помощью атласа-определителя.

Мы и наше здоровье (8 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (9 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.

Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.

Путешествие по городам и странам (13 ч)

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

Практическая работа: поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.

4 КЛАСС (68 ч)

Земля и человечество (10 ч)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассмотрение гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край — часть большой страны (14 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. •

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (5 ч)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем

рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: паровой двигатель, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Страницы истории Отечества (20 ч)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.

Наше Отечество в XVI — XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20—30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия (9 ч)

Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной общеобразовательной программы по предмету, авторской программы «Изобразительное искусство» Б. М. Неменского.

Главная цель художественного образования – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение культурным национальным наследием.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе достигает этой цели с помощью специальных средств – содержания, форм и методов обучения, соответствующих содержанию и формам самого искусства.

В содержание предмета эстетическое восприятие действительности и искусства, художественная практическая деятельность учащихся.

Задачи программы.

- 1) Овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- 2) Ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки, аппликации.
- 3) Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного);
- 4) Воспитание интереса и любви к искусству.

Общая характеристика учебного предмета

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на *деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.*

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом на изучение окружающего мира отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Ценностные ориентиры содержания курса «Изобразительное искусство»

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего, ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся личностно значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы *личностных, метапредметных и предметных результатов.*

Личностные результаты

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:
 - а) донести свою позицию до собеседника;
 - б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе.

Предметные результаты

Учащиеся должны знать:

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
- основные средства композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
- простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода;
- начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
- о делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
- начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
- начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
- роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
- о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
- особенности работы акварельными и гуашевыми красками, а также назначение палитры.

Учащиеся должны уметь:

- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
- стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних — выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.п.);
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических фигур;
- лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
- составлять аппликационные композиции из разных материалов (аппликация, коллаж)
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

Содержание курса начального общего образования по учебному предмету.

Чем и как работают художники (8 ч.)

Три основные краски – красная, синяя, желтая.

Пять красок — все богатство цвета и тона.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия (7 ч.)

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство (11 ч.)

Изображение природы в различных состояниях.

Художник изображает настроение.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения?

Образ здания.

Как говорит искусство (8 ч.)

Теплые цвета.

Холодные цвета.

Что выражают теплые и холодные цвета?

Тихие цвета.

Что такое ритм пятен?

Ритм и движение пятен.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм линий и пятен, цвет – средства выразительности любой композиции.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2014./, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

/ Министерство образования и науки Российской Федерации. — М., «Просвещение», 2010.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место курса в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Общая характеристика учебного предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности: переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

- Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится **содержанию практических работ**, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Программа ориентирована на широкое **использование** знаний и умений, усвоенных детьми **в процессе изучения других учебных предметов:** окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Результаты изучения курса

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты обучения по курсу «Технология», 2 класс

Личностные

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся с помощью учителя:

- Формулировать цель деятельности на уроке;
- Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- Планировать практическую деятельность на уроке;
- Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать

особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);
- Гармонии предметов и окружающей среды;
- Профессиях мастеров родного края;
- Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- Происхождение натуральных тканей и их виды;
- Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- Читать простейшие чертежи (эскизы);

- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- Решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- Назначении персонального компьютера.

Модуль 2.

Адресность образовательной программы

Образовательная программа начальной школы **направлена** на удовлетворение потребностей:

- учащихся — в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- общества и государства — в реализации программ развития личности, направленных на формирование образованных граждан, компетентных работников, способных обеспечить стабильность и процветание общества.

СПИСОК УЧАЩИХСЯ

№	Ф.И.О.	Национальность
1	Абдурахманова Саяна Илезбековна	киргизка
2	Аммосов Афанасий Анатольевич	саха
3	Андреев Степан Дмитриевич	саха
4	Афанасьева Екатерина Михайловна	саха
5	Башурова Алина Сергеевна	саха
6	Васильев Владислав Сергеевич	русский
7	Габышева Эвелина Станиславовна	саха
8	Гелишева София Юрьевна	русская
9	Голова Юлианна Анатольевна	русская
10	Горохов Сергей Софронович	эвен
11	Григорович Егор Сергеевич	русский
12	Данилов Ян Яковлевич	саха
13	Дьячковская Даяна Романовна	саха
14	Захаров Ярослав Сергеевич	русский
15	Зудихина Жанна Андреевна	саха
16	Ильина Вероника Евгеньевна	русская
17	Карая Дарья Антоновна	русская
18	Корнилов Иван Евгеньевич	саха
19	Краснопёрова Милана Владимировна	русская
20	Кузьмина Диана Константиновна	саха
21	Ларионов Лев Геннадьевич	саха
22	Маденова Анастасия Дмитриевна	русская
23	Макарова Лена Николаевна	саха
24	Масин Николай Алексеевич	саха
25	Машинская Арина Павловна	русская
26	Никитин Александр Сергеевич	русский
27	Никифоров Николай Андреевич	саха
28	Николаева Айна Валентиновна	саха
29	Николаева Алиса Николаевна	саха

30	Олесова Олетта Олеговна	русская
31	Олесов Максим Анатольевич	саха
32	Павлов Сергей Дмитриевич	саха
33	Ростовцев Артём Максимович	саха
34	Соловьёва Лиана Алексеевна	саха
35	Татаева Валерия Александровна	юкагирка
36	Тихонов Дмитрий Егорович	саха
37	Филиппова Анастасия Николаевна	саха
38	Шабалина Вераника Дмитриевна	русская
39	Шараборин Иван Георгиевич	саха
40	Яковенко Кирилл Олегович	русский

Структура свободного времени обучающихся.

		кружок, секция	местонахождение
1	Абдурахманова Саяна		
2	Андреев Степан	Англ.язык	«Глобус»
3	Аммосов Афанасий	Англ.язык футбол	«Планета English» Петровского 19/1 «Дохсун»
4	Афанасьева Екатерина	Бассейн Лепка	«Чолбон», Пояркова 26 Лепка из полимерной глины Ордж.34/2
5	Башурова Алина	Хомус, сольфеджио Худ.гимнастика плавание	Муз.колледж, Кирова 23а «Бриллианты Якутии» «Чолбон», Пояркова 26
6	Васильев Владислав	Плавание Англ.язык	«Самородок» Межд.Центр «I Speak English»
7	Габышева Эвелина		
8	Гелишева София	логопед	школа
9	Голова Юлианна	танцы	«Тэтим»
10	Горохов Сергей	психология	школа
11	Григорович Егор	психология	школа
12	Данилов Ян	Дзюдо Англ.язык	Клуб «Динамо» «Глобус»
13	Дьячковская Даяна	Бальные танцы Плавание Изо Англ.язык	Танц.клуб Крупской «Чолбон» Пояркова 26 ДДТ Филиал ДДТ Ярославского 35/1
14	Захаров Ярослав	Дзюдо плавание	Клуб «Динамо» «Самородок»
15	Зудихина Жанна	Спорт.гимнастика Плавание	ДЮСШ 1 «Самородок»

		Танцы, вокал	Горького 98/1
16	Ильина Вероника	вокал	школа
17	Карая Дарья	Вокал танцы	Школа «Сюрприз», ДДН им.Кулаковского
18	Корнилов Иван	дзюдо	«Динамо»
19	Краснопёрова Милана	Модельное агенство	
20	Кузьмина Диана	Англ.язык	Лингвист.центр «Интенсус»
21	Ларионов Лев		
22	Маденова Анастасия	Балетная студия психология	Колледж оперы и балета им.Посельских школа
23	Макарова Лена	дизайн	школа
24	Масин Николай		
25	Машинская Арина	вокал	школа
26	Никитин Александр	Брейк-данс Англ.язык Ушу Лего-моделирование	Студия «Финт» «Степ ту степ» «Небесная река» ЦТТ, Ломоносова 37/3
27	Никифоров Николай	плавание	«Самородок»
28	Николаева Айна		
29	Николаева Алиса	Хореография, изо	ДДТ
30	Олесов Максим	Тхэквандо психология	ДЮСШ4, Короленко 42/1 школа
31	Олесова Олетта	вокал	школа
32	Павлов Сергей	Хоккей автомоделирование	«Эллей Боотур» ЦТТ ,Ломоносова 37/3
33	Ростовцев Артём		
34	Соловьёва Лиана	«бабушкин сундучок»	школа
35	Татаева Валерия	дизайн	школа
36	Тихонов Дмитрий	Хоккей робототехника	РСДЮСШ Детский клуб робототехники
37	Филиппова Анастасия	«Живой уголок» Робототехника психология	ДДТ ЦТТ,Ломоносова 37/3 школа
38	Шабалина Вероника	плавание	«Самородок»
39	Шараборин Иван	психология	школа
40	Яковенко Кирилл	плавание спорт.гимнастика	«Долгун» ДЮСШ 1

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования – 4 года. Продолжительность учебного года: I классы – 33 учебные недели, II-IV классы – не менее 34 учебных недель; V-VIII, X классы – 35 учебных недель; IX, XI классы – не менее 34 учебных недель без учета ГИА, ЕГЭ.

Продолжительность уроков: 1-е классы – 35 минут, 2-11-е классы – 45 минут.

Учебные планы начальной ступени общего образования СОШ №5 им. Н.О.Кривошапкина включают полный набор учебных предметов и часовую нагрузку, соответствующие **Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений РФ 2004г. с изменениями, внесенными приказом МО и Н РФ № 889 от 30.08. 2010 г.; Примерному учебному плану для общеобразовательных учреждений Республики Саха (Якутия) с русским (родным) языком обучения, 2011г.; Примерному учебному плану для общеобразовательных учреждений Республики Саха (Якутия) с русским (неродным) языком обучения (с изучением языка саха как родного), 2011г.**

В начальной школе введено обучение в условиях 5-тидневной учебной недели.

Учебный процесс организован с использованием образовательных систем: «Гармония», «Школа 2100», «Школа России».

Предельно допустимая аудиторная нагрузка соответствует требованиям используемых учебных планов:

1-е классы – 21 час в неделю; 2-е классы – 23 часа в неделю;
3-и классы – 23 часа в неделю; 4-е классы – 23 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-А класса

Примерный учебный план для общеобразовательных учреждений Республики Саха (Якутия) с русским (родным) языком обучения, 2011г.

Учебный предмет	
	2-а (с русским языком обучения)
Русский язык	5
Литературное чтение	4
Иностранный язык	2
Математика	4
Язык саха и литературное чтение	-
Окружающий мир	2
Музыка	1
ИЗО	1
Технология (труд)	1
Физическая культура	3
Итого ФК:	23

Математика	1
Час чтения	1
Окружающий мир в проектах	1
Максимально допустимая недельная нагрузка	26

Учебный план *отражает:*

современные тенденции модернизации образования на федеральном и региональном уровнях, а также специфику образовательного учреждения с углубленным изучением отдельных предметов;

Учебный план *позволяет:*

- получить полноценное и качественное образование, адекватное современным общественным потребностям, способствующее успешному продолжению образования на различных его ступенях;
- развить умения адаптации в социокультурной среде;
- формировать и укреплять социальное, психологическое, физическое здоровье учащихся;

Учебный план *нацелен* на решение следующих задач:

- личностное развитие обучающихся;
- формирование универсальных учебных действий обучающихся;
- обеспечение базового образования для каждого обучающегося;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- обновление содержания образования: формирование навыков практической деятельности по применению предметных знаний обучающихся;
- удовлетворение социальных запросов.

Базовый компонент учебного плана представлен следующими образовательными областями: филология, математика, естествознание, физическая культура, искусство и технология.

Образовательная область «Филология» включает следующие образовательные компоненты: русский язык (письмо), литературное чтение (чтение).

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической, монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;
- овладение русским языком в объеме государственного стандарта;
- приобщение учащихся к богатству отечественной культуры;
- развитие ценностных отношений к мировой культуре;
- приобщение к культуре русского народа, а через нее и к мировой;
- воспитание толерантности, национального самосознания, этнической культуры.

Образовательная область «Математика» включает образовательный компонент - математика.

Задачи:

- развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения;
- обеспечение числовой грамотности учащихся в объеме государственного стандарта;
- формирование способности к анализу и синтезу;
- развитие умения точно и ясно выражать свои мысли;

- развитие смысловой памяти;
- соответствует базовому уровню изучения предмета.

Образовательная область «Естествознание» включает образовательный компонент - окружающий мир.

Задачи:

- формирование уважительного отношения к семье, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- формирование безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме. – овладение естественно - научными знаниями в объеме государственного стандарта;
- формирование знаний о природе, в том числе и о природе родного края, как важной составной части научной картины мира и компонента общечеловеческой культуры;
- экологическое воспитание школьников;
- гигиеническое воспитание и формирование здорового образа жизни в целях сохранения психического и физического здоровья учащихся.

Соответствует базовому уровню изучения предметов.

Образовательная область «Искусство, технология» включает следующие образовательные компоненты: изобразительное искусство и художественный труд, музыка

Задачи:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- освоение технологических знаний на уровне государственных стандартов;
- воспитание технологической культуры, добросовестного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека;
- формирование навыков культуры труда;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации;
- развитие технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, коммуникативных и организаторских способностей.

Образовательная область «Физическая культура» включает следующие образовательные компоненты: физическая культура

Задачи

- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа;
- приобретение учащимися необходимых знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии в объеме государственного стандарта;
- укрепление здоровья учащихся и формирование здорового образа жизни;
- воспитание волевых качеств, культуры поведения, движений, потребности в физическом совершенствовании.

- соответствует базовому уровню изучения предметов.

Модуль 4. **Учебно-программное обеспечение**

Учебные программы избраны с учетом особенностей обучающихся и идеологией (целями и задачами) преподавания предмета.

В качестве учебной программы избрана программа, утвержденная МО РФ – «Школа России».

. Комплект используемых в образовательном процессе учебников и учебных пособий соответствует Перечню учебных изданий, рекомендованных МО РФ.

Учебно-методический комплект:

Кем утверждена программа	Автор УМК	Название учебника	Издательство	Год
МО РФ				
	Канакина В.П. Горецкий В.Г.	Русский язык	Просвещение	2013
	Климанова Л.Ф. Горецкий В.Г. Виноградская Л.А.	Литературное чтение	Просвещение	2016
	Плешаков А.А.	Окружающий мир	Просвещение	2012
	Моро М.И. Банотова М.А. Бельтюкова Г.В.	Математика	Просвещение	2016

В учебно-методический комплект входят «Проверочные работы по математике», «Для тех, кто любит математику», «Математика и конструирование», «Чтение. Работа с текстом», «Рабочая тетрадь по окружающему миру», «Тесты по окружающему миру», «Проверочные и контрольные работы по окружающему миру», «Рабочая тетрадь по технологии».

Модуль 5. **Внеклассная работа по предмету**

Дополнительное образование рассматривается как расширение содержания и форм образования. Все формы внеучебной деятельности организуются на основе утвержденных программ.

Программы внеучебной деятельности в большинстве своем взаимосвязаны с учебными программами, что позволяет обеспечивать индивидуальный образовательный маршрут обучающихся.

Дополнительное образование реализует стратегические цели учреждения в целом, но имеет и свои специфические задачи:

- выявление и развитие склонностей и способностей детей к различным видам деятельности;
- Освоение детьми социальной практики общения, планирования и организации собственной деятельности;
- создание условий для детского творчества в области искусства, науки и техники;
- создание основанного на интересах детей практического дополнения к школьным предметным курсам;
- профессиональная ориентация школьников;
- формирование разновозрастных детских коллективов по интересам;
- организация досуга и отдыха детей во внеурочное время.

Модуль 6.
Организационно-педагогические условия
образовательного процесса

1. УЧЕБНО-МАТЕРИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ. ПОРТФОЛИО УЧЕБНОГО КАБИНЕТА.

**ПОРТФОЛИО
КАБИНЕТА №107**

1. Классы, для которых оборудован кабинет - 1б и 4а
2. Число посадочных мест - 44

ОПИСЬ ИМУЩЕСТВА КАБИНЕТА

№ п/п	Наименование имущества	Количество
1	Учительский стол	1
2	Учительский стул	1
3	Парты двухместные	21
4	Парты одноместные	2
5	Стулья ученические	44
6	Доска классная	2
7	Интерактивная доска	1
8	Ионизатор воздуха	1
9	Подставка для цветов	1
10	Пробковая доска	2
11	Шкаф-купе	1
12	Кулер для воды	1
13	Тумбочка под технические средства обучения	2
14	Шкаф для сменной обуви и учебных принадлежностей	1
15	Палас	1

**Инвентарная ведомость на технические средства обучения
учебного кабинета**

№п/п	Наименование ТСО	Марка	Год приобретения
1.	Телевизор	Samsung	2007
2.	DVD-плеер	JVC XV- N342S	2007
3.	Слайдпроектор	Рефлекта	2007
4.	Проектор		2011
5.	Документ-камера		2011
6.	Компьютер		2011
7.	Компьютер		
8.	МФУ		

МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА

№	наименование
1	Программно-методический комплекс «Академия младшего школьника 1-4классы» (DVD –box)
2	Программно-методический комплекс «Интерактивные наглядные пособия. Начальная математика(DVD –box)»
3	ДВД «Уроки. Обучение грамоте. 1 класс»
4	ДВД «Уроки. Русский язык. 1 класс»
5	СД «Супердетки. Весёлый диктант»
6	СД «Супердетки плюс. Тренировка быстрого чтения»
7	СД «Супердетки плюс. Тренировка арифметических способностей»
8	СД «Математика 1класс. Часть1»
9	СД «Математика 1класс. Часть2»
10	СД «Математика 1класс. Часть3»
11	СД «Математика 1класс. Часть4»
12	СД «Супердетки. Алгебра в игровой форме»
13	СД «Супердетки. Геометрия в игровой форме»
14	СД «Весёлые уроки. Математика»
15	СД «Город юных математиков»
16	СД «Большая детская энциклопедия»
17	СД «Энциклопедия животных»
18	СД «Живая планета»
19	СД «Учимся играя. Окружающий мир»
20	СД «Окружающий мир 1 класс. Часть1»
21	СД «Окружающий мир 1 класс. Часть2»
22	СД «Окружающий мир 2 класс»
23	СД «Английские сказки для детей»
24	СД «Мой первый букварь» (английский язык)
25	СД «Игры со словами» (английский язык)
26	СД «Страна Лингвиния»
27	СД «Мир природы. Познавательные материалы об окружающем мире»
28	СД «Энциклопедия классической музыки»
29	Аудиопособие по музыкальной литературе
30	Слайд-альбом «Пейзаж в произведениях русских живописцев»
31	Слайд-альбом «Рассказы о человеке»
32	Слайд-альбом «Сочини рассказ»
33	Слайд-альбом «Вода, которую мы пьём»
34	СД «Правила дорожного движения для детей»
35	Слайд-альбом «Воздух, которым мы дышим»
36	Слайд-альбом «Домашние и дикие животные»
37	Слайд-альбом «Москва – столица России»
38	Слайд-альбом « Огород и поле»
39	Слайд-альбом «Геометрические фигуры»
40	СД « Безопасность на улицах и дорогах»
41	СД « Правила дорожного движения для детей»
42	СД « Спасик и его команда. Пожарная безопасность»
43	СД «Звуковая книга. А.Короленко. Дети подземелья»

44	СД «Звуковая книга. Андерсен. Сказки.
45	Аудиокнига. Пришвин М. Кладовая солнца.
46	Аудиокнига. Русские волшебные сказки.
47	В/ф «Мир вокруг нас. ч1»
48	В/ф «Мир вокруг нас. Как устроен город»
49	В/ф « Живая природа»
50	В/ф «Природоведение – 1»
51	В/ф «Природоведение – 2»
52	В/ф «Улица полна неожиданностей»
53	В/ф «Первая наука человечества. Математика»
54	В/ф « Математика начинается. 1ч.»
55	В/ф « Математика начинается. 2ч.»
56	Цифровой измерительный комплект «Цифровой помощник школьника»

КОМПЛЕКТЫ ТАБЛИЦ

№ п/п	класс	Раздел, тема	Название таблицы
1	1	Русский язык	Русский алфавит
2	1		Обучение грамоте, 1 класс
3	1-4		Основные правила и понятия
4	1		Русский язык, 1 класс
5	2		Русский язык, 2 класс
6	3		Русский язык, 3 класс
7	4		Русский язык, 4 класс
8	1-4		Словарные слова
9	1	Литературное чтение	Литературное чтение, 1 класс
10	2		Литературное чтение, 2 класс
11	3		Литературное чтение, 3 класс
12	4		Литературное чтение, 4 класс
13	1	Математика	Математика, 1 класс
14	2		Математика, 2 класс
15	3		Математика, 3 класс
16	4		Математика, 4 класс
17	1-4		Математические таблицы для оформления кабинета
18	1-4		Порядок действий
19	1-4		Геометрические фигуры и величины

20	3-4		Умножение и деление
21	1-2		Устные приёмы сложения и вычитания в пределах сотни
22	1		Простые задачи
23	1	Окружающий мир	Окружающий мир, 1 класс
24	2		Окружающий мир, 2 класс
25	3		Окружающий мир, 3 класс
26	4		Окружающий мир, 4 класс
27	1-4		Летние и осенние изменения в природе
28	1-4	ОБЖ	Основы безопасности жизнедеятельности, 1-4 классы
29	1-4		Безопасное поведение школьников
30	2-4	Английский язык	Английский язык. Начальная школа.
31	1-4	Музыка	Музыка. Начальная школа
32	1-4	Изобразительное искусство	Введение в цветоведение
33	1-4		Основы декоративно-прикладного искусства

КАРТЫ

№ п/п	класс	Раздел, тема	Название карты, атласа
1	4	Окружающий мир	Политическая карта мира./Природные зоны: Растительный и животный мир России
2	4		Физическая карта России/ Физическая карта полушарий
3	4		Отечественная война 1812 г./ Коренной перелом в ВОВ 1941-1945гг
4	4		Борьба русского народа с иноземными захватчиками в 13в./ Русь в 9-12вв
5	4		Российская империя в 18в./ Россия в 17 в.

КАРТОЧКИ И ДИДАКТИЧЕСКИЕ РАЗДАТОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	класс	Раздел, тема	Название карточки	Кол-во экз.
1	1	Обучение грамоте	Обучение грамоте , 1класс	12
2	1	Математика	Математика, 1класс	15

3	2		Математика, 2класс	15
4	3		Математика, 3класс	15
5	4		Математика, 4класс	15
6	2-4		Порядок действий	15
7	1	Русский язык	Русский язык, 1класс	15
8	2		Русский язык, 2класс	15
9	3		Русский язык, 3класс	15
10	3		Русский язык, 4класс	15
11	1-4	Окружающий мир	Окружающий мир	15
12	1		Окружающий мир, 1класс	15
13	2		Окружающий мир, 2класс	15
14	3		Окружающий мир, 3класс	15
15	4		Окружающий мир, 4класс	15
16	1-4	ОБЖ	Безопасное поведение школьников	15

ИЛЛЮСТРАЦИИ

№ п/п	класс	Раздел, тема	Название	Кол-во экз.
1	1-4	Изобразительное искусство	Набор репродукций «Изохрестоматия русской живописи»	20

ПОРТРЕТЫ

№ п/п	класс	ФИО
1	1-4	К-т портретов писателей для начальной школы
2	1-4	Портреты для кабинета музыки

НОСИТЕЛИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ

№ п/п	класс	Учебный предмет	Название	Кол-во экз.
1	1	Обучение грамоте	Азбука подвижная с магнитным креплением	1
2	1	Обучение грамоте	Касса слогов демонстрационная с магнитным креплением	1
3	2-4	Русский язык	К-т наглядных пособий для словарно-логических упражнений	1
4	2-4	Окружающий мир	Коллекция геологическая	1

5	2-4		Коллекция, минералы и горные породы	1
6	1-4		Гербарий для начальной школы	1
7	1-4		Коллекция семян к гербарию	1
8	3-4		Модель-аппликация»Природные зоны»	1
9	3		Модель-аппликация «Здоровье человека»	1
10	2-3		Компас ученический	15
11	1-4		Набор дидактический «Изучаем окружающий мир»	15
12	1-4		Глобус Земли, физический	2
13	1-4		Набор муляжей, грибы	1
14	1-4		Набор муляжей, овощи	1
15	1-4		Набор муляжей, фрукты	1
16	1	Математика	Математический набор на магнитах Тарунтаевой Т.В.	1
17	1		Математические пирамиды Вычитание до 10	12
18	1		Математические пирамиды. Вычитание до 20	12
19	2		Математические пирамиды. Вычитание до 100	12
20	1		Математические пирамиды. Сложение до 10	12
21	1		Математические пирамиды. Сложение до 20	12
22	2		Математические пирамиды. Сложение до 100	12
23	1-4		Комплект динамических пособий (веер)	1
24	3		Набор дидактический «Таблица умножения»	15
25	1		Набор дидактический «Учимся считать»	15
26	1-4		Набор дидактический «Изучаем математику»	1
27	1-4		Лабораторный набор для изготовления моделей по математике	30
28	1		Счетная лесенка с магнитным креплением	1
29	1-4	Изобразительное искусство	Народные игрушки из природных материалов	1
30	1-4		Комплект муляжей для рисования	1
31	1-4		Коллекция «Традиционная кукла»	1
32		Внеурочная деятельность	Игровой комплект «Жили-были ,поживали»	1
33			Комплект театральных кукол «Русские народные сказки» с ширмой	1

34			Комплект учебно-прикладных развивающих игр	1
35			Комплект настольных развивающих игр	25
36		ОБЖ	Обучающая настольная игра «Азбука дорожного движения»	1
37			Настольная игра «Законы улиц и дорог»	5
38			Настольная игра «ЧС в доме»	5
39			Настольная игра «ЧС на прогулке»	5

Выбор образовательных систем и технологий обучения обусловлен требованиями к ступеням школьного образования, спецификой преподаваемого предмета.

Начальная школа:

- формирование прочных общеучебных умений и навыков;
- формирование у детей желания и умения учиться;
- формирование навыков творчества на основе положительной мотивации учения;
- обретение опыта общения и сотрудничества;
- постепенность перехода от игровой деятельности к учению, построение адаптационного периода при переходе от дошкольной к школьной жизни;
- освоение новых форм организации школьной жизни, обеспечивающих ученику возможность выбора задания, способа его выполнения, материала, темпа, объема;
- расширение психологического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- формирование у детей компетенции самооценивания;
- ориентация оценки не на абсолютные, фиксированные, а на относительные показатели детской успешности;
- создание особого ритма занятий - гибкости в определении продолжительности урока;
- развитие научно-исследовательских навыков и творческих способностей одаренных детей.

Образовательный процесс начальной школы направлен на формирование компетентностей:

- понимание учебной задачи, правильное соблюдение последовательности действий по выполнению учебной задачи, достижение положительных результатов;
- способность к оценке своей деятельности и деятельности одноклассников по заданному алгоритму;
- соблюдение правильной осанки за рабочим местом;
- способность бегло, сознательно, правильно читать с соблюдением норм литературного произношения, логических ударений, пауз, тона, темпа чтения;
- умение пользоваться различными видами чтения: сплошным, выборочным, комментированным, по ролям, про себя;
- способность на уровне возраста начальной школы подбирать и группировать материал по определенной теме из научных, официально-деловых, публицистических и художественных текстов;
- умение составлять простой план письменного текста;
- способность грамотно и каллиграфически правильно списывать тексты;
- способность грамотно писать под диктовку;
- владение различными видами изложения учебного материала;
- умение выполнять сравнения (неполные однолинейные и полные однолинейные);

сформированность вычислительных компетенций

Педагогическая технология - это такое построение деятельности педагога, в которой все входящие в него действия представлены в определённой последовательности и целостности, а выполнение предполагает достижение необходимого результата и имеет прогнозируемый характер.

Технология обучения, или образовательная технология - это "привязывание" методики обучения к конкретным условиям, системы использования выработанных правил с учётом времени, места, конкретных субъектов образования, условий организации и протяжённости педагогического процесса. Поэтому об эффективности технологии можно говорить не вообще, а лишь по отношению к определённым учащимся и педагогам.

Методики обучения более устойчивы, чем технологии, они изменяются вместе со сменой образовательной идеи. Технологии же многоварианты даже в рамках одной методики. Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий, предложенных для использования.

Каждый педагог - творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества.

Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающем состоянии.

В настоящее время 70-80% всей информации школьник получает уже не от учителя и не в школе, а на улице, от родителей и в процессе наблюдения за окружающей жизнью, из средств массовой информации, а это требует перехода педагогического процесса на качественно новый уровень.

Такой подход возможен лишь в школе с развивающими процедурами обучения, лично ориентированными педагогическими технологиями.

При этом должны произойти изменения личностных ориентации учителя. Он должен представлять, что перед ним не просто дети, которых надо учить и воспитывать, а яркие неповторимые личности - он обязан их глубоко уважать, ценить. Педагогическое содействие, помощь и поддержка каждому ученику должны стать основной функцией профессионального педагога.

Приоритетом обучения должно стать не освоение учениками определённого объёма знаний, умений и навыков, а умение школьниками учиться самостоятельно, добывать знания и уметь их перерабатывать, отбирать нужные, прочно их запоминать, связывать с другими. Только так у школьника может появиться подлинный интерес к познанию. И если мы сейчас поможем ученикам развивать потребность в знаниях, научим приобретать их, то эти важные качества останутся с ними по окончании школы.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр образовательной системы личность обучаемого, обеспечение комфортных, бесконфликтных условий её развития, реализацию её природных потенциалов.

В рамках личностно-ориентированного обучения как самостоятельные технологии можно выделить:

1. Технология разноуровневого обучения.
2. Технология коллективного взаимообучения .
3. Технология сотрудничества .
4. Технология модульного обучения .

Инновационные технологии.

1. Технология перспективно - опережающего обучения .

Её основным концептуальным положением можно назвать личный подход, нацеленность на успех как главное условие развития детей в обучении; предупреждение ошибок, а не работа над уже совершёнными ошибками; дифференциация, т.е. доступность знаний для каждого; опосредованное обучение (через знающего человека учить незнающего)

С.Н. Лысенкова открыла замечательный феномен: чтобы уменьшить объективную трудность некоторых вопросов программы, надо опережать их введение в учебный процесс.

Так, трудную тему можно затрагивать заранее в какой-то связи с изучаемым в данный момент материалом. Последующая тема даётся на каждом уроке малыми дозами 5-7 минут. Тема раскрывается медленно, последовательно, со всеми логическими переходами. В обсуждение нового материала вовлекаются сначала сильные, затем средние, и лишь потом слабые ученики. Получается, что все дети понемногу учат друг друга.

Другой особенностью этой технологии является комментирующее управление. Оно объединяет три действия ученика: думаю, говорю,

записываю. При этом развиваются логика рассуждений, доказательность, самостоятельность мышления, ученик становится в положение учителя, управляющего классом.

Третий "кит" системы С.Н. Лысенковой - опорные схемы, или просто опоры, - выводы, которые рождаются на глазах учеников в процессе объяснения и оформления в виде таблиц, карточек, чертежей, рисунков. Младшие школьники мыслят конкретно, образами. Когда ученик отвечает на вопрос учителя, пользуясь опорой, снимается страх, скованность. Схема становится алгоритмом рассуждения и доказательства, а всё внимание направленно не на запоминание или воспроизведение заданного, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных зависимостей и осмысление связей.

С.Н. Лысенкова предлагает соблюдать "педагогические мелочи":

- в 1 классе без д/з;
- д/з по новой теме даётся только тогда, когда она становится доступным для самостоятельного выполнения каждым;
- исключить механическое зазубривание правил и формулировок;
- каждого ученика спрашивать только тогда, когда он может отвечать.

2. Игровые технологии .

Игра наряду с трудом и учением - один из видов деятельности не только ребёнка, но и взрослого. В игре воссоздаются условия ситуаций, какой-то вид деятельности, общественный опыт, а в результате складывается и совершенствуется самоуправление своим поведением.

3. Технологии проблемного обучения . (исследовательский метод).

В процессе такого обучения школьники учатся мыслить логично, научно, диалектически, творчески; добытые знания превращаются в убеждения; они испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах, самостоятельно добытые знания более прочные.

ТЕХНОЛОГИЯ УЧЕБНОГО ДИАЛОГА

Этапы учебного диалога	Содержание учебного диалога	Форма учебного диалога	Функции преподавателя	Методы и приемы
1. Постановка учебной задачи	Обмен пониманием поставленной проблемы	Диалог с учителем и т.д.	Ставить проблему	-выбор требуемой информации -поиск предмета МД - метод контрольных вопросов - анализ оснований -задания «ловушки» - ситуация «знаю –не знаю», «умею-не умею»
2. Поиск решения учебной задачи	Обмен позициями в выборе способов действия	Фронтальный полилог и т.д.	Координация позиций Направление МД	- доказательство - опровержение - мозговой штурм - моделирование - установление взаимосвязей - решение противоречий и

				т.д.
3. Решение задачи(на понимание проблемы)	Обоснование выбора способа действия	Диалог с учителем Диалог в группах	Уточнение понимания с/действия	- выбор требуемой информации - обобщение - выделение главного - уточняющие вопросы - целенаправленная ошибка - размышления вслух и т.д.
4. рефлексия	Оценка своего понимания	Индивидуально диалог с самим собой	Анализ и планирование действия	- слушание и фиксация понимания - задания «ловушки» - составление плана действия

Проблемно-диалогическая технология дает развернутый ответ на вопрос, как учить, чтобы ученики ставили и решали проблемы. В словосочетании «проблемный диалог» первое слово означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск ее решения.

Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования.

Поиск решения – этап формулирования нового знания.

Слово «диалог» означает, что постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Различают два вида диалога: побуждающий и подводящий.

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученику работать по-настоящему творчески. На этапе постановки проблемы этот диалог применяется для того, чтобы ученики осознали противоречие, заложенное в проблемной ситуации, и сформулировали проблему. На этапе поиска решения учитель побуждает учеников выдвинуть и проверить гипотезы, т.е. обеспечивает «открытие» знаний путем проб и ошибок.

Подводящий диалог представляет собой систему вопросов и заданий, которая активизирует и, соответственно, развивает логическое мышление учеников. На этапе постановки проблемы учитель пошагово подводит учеников к формулированию темы. На этапе поиска решения он выстраивает логическую цепочку умозаключений, ведущих к новому знанию.

Таким образом, проблемно-диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний учащимися посредством специально организованного учителем диалога. Учитель сначала в побуждающем или подводящем диалоге помогает ученикам поставить учебную проблему, т.е. сформулировать тему урока или вопрос для исследования, тем самым вызывая у школьников интерес к новому материалу, формируя познавательную мотивацию. Затем посредством побуждающего или подводящего диалога учитель организует поиск решения, или «открытие» нового знания. При этом достигается подлинное понимание учениками материала, ибо нельзя не понимать то, до чего додумался сам.

В рамках технологии разработаны приемы создания проблемной ситуации и для каждого прописан текст диалога, описаны способы реагирования учителя на предлагаемые учениками формулировки учебной проблемы; установлена предметная специфика приемов создания проблемной ситуации.

Для уроков естествознания и обществознания наиболее характерной является проблемная ситуация с одновременным предъявлением двух противоречивых фактов (теорий, мнений), после чего учитель произносит следующие реплики побуждающего диалога: «Что вас удивило? Какое противоречие налицо? Какой возникает вопрос?»

Для уроков русского языка и математики более типична проблемная ситуация с предъявлением практического задания, основанного на новом материале (напиши или реши то, что только сегодня будем изучать). Правда, на уроках русского языка ученики такие задания могут выполнить, но по-

разному, поэтому возникает проблемная ситуация с разбросом мнений и побуждающий диалог звучит так: «Задание было одно? А как вы его выполнили? Почему получились разные варианты? Чего мы еще не знаем?» На уроках математики ученики обычно не могут выполнить задание, включающее новый материал. Возникает проблемная ситуация с затруднением, и поэтому диалог будет другим: «Вы смогли выполнить задание? Нет? В чем затруднение? Чем это задание не похоже на предыдущие?»

Не менее подробно охарактеризован диалог, побуждающий учеников к выдвижению и проверке гипотез. В частности, разработана его структура, описаны последовательный и одновременный варианты выдвижения гипотез, даны способы реагирования на предложения учеников. Таким образом, технология проблемного диалога включает детальное описание методов обучения.

Однако реальный урок – это не только методы, но еще формы и средства обучения. Установлены взаимосвязи проблемно-диалогических методов с формами обучения: групповой, парной, фронтальной. Например, проблемная ситуация с разбросом мнений, характерная для уроков русского языка, легко создается в ходе групповой работы, а проблемная ситуация с затруднением – на уроках математики во фронтальной работе с классом. Изучены связи методов с такими средствами обучения, как опорные сигналы, учебник и ТСО. В частности, описано, какие бывают опорные сигналы, кто и в какой момент урока их создает и даже на какой части доски их лучше располагать.

Таким образом, технология проблемного диалога представляет собой детальное описание методов постановки и решения проблем, а также их взаимосвязей с формами и средствами обучения.



1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательным процессом и системой оценки;
- служат основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования образовательных учреждений;
- служат основой (содержательной и критериальной) для разработки рабочих программ и учебно-методической литературы, а также для системы оценки соответствия достижений обучающихся требованиям ФГОС.

Стандарты устанавливают три группы образовательных результатов (личностные, метапредметные и предметные), выделяя при этом основные образовательные результаты для каждой ступени обучения.

К основным результатам начального общего образования по ФГОСу относятся итоговая аттестация, урочная и внеурочная деятельность:

итоговая аттестация	текущая или урочная деятельность	внеурочная деятельность
собеседование	ведение тетради по предметам	анализ внеучебной активности
диктант		
контрольная работа	текущая успеваемость	участие в предметных олимпиадах
сочинение		
творческая работа	наблюдение в учебной деятельности	участие в конкурсах, соревнованиях, выставках
исследовательский проект		
реферат, доклад	домашняя работа	уровень межличностных отношений
проверка техники чтения		

У выпускника начальной школы МОУ СОШ №5 должны быть сформированы следующие **основные компоненты его ведущей учебной деятельности:**

- высокий уровень овладения учебными навыками и действиями;
- высокий уровень развития познавательной сферы;
- высокий уровень интеллектуального развития, достаточно развитое мышление; нормальный или
- высокий уровень учебно-познавательной мотивации;
- контроль и самоконтроль;

- положительная самооценка.
-

Требования к результатам освоения основной образовательной программы

I. Требования к основным предметным результатам :

- Выполнение итоговых предметных тестов на уровне выше среднего по городу; грамотная письменная речь выше среднего уровня; умение строить высказывания в определённом стиле, в соответствии с изученными орфографическими и пунктуационными нормами; владение навыками устного счёта со скоростью выше среднего уровня; знание правил поиска неизвестного компонента в уравнениях и умение применять эти правила; умение самостоятельно выстраивать линию времени по историческим темам; умение работать с различными картами.

II. Требования к метапредметным результатам

- II. 1. Универсальные учебные умения: самостоятельно работать со справочной и дополнительной литературой; находить межпредметные связи; связно, осмысленно и творчески пересказывать содержание изученного материала; осмысленно ставить перед собой учебные цели и задачи и достигать их; самостоятельно организовывать свою работу на уроке; самостоятельно выполнять действия по алгоритму; овладение первичными навыками работы на компьютере; умение формулировать разноуровневые вопросы; графически оформлять изучаемый материал; составлять свой текст на основе изученного материала; аргументировать свою точку зрения на основе изученного материала; грамотно оформлять задания в тетради; выражать свои мысли устно и письменно.

- II. 2. Уровень развития познавательных процессов: наблюдательность; осмысленное запоминание прочитанного или прослушанного текста; скорость освоения нового материала выше среднего норматива по району; умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи, самостоятельно выделять в изучаемом материале существенные характеристики; развитое произвольное внимание.

III. Требования к результатам личностного развития

- III. 1. Мотивационные характеристики, общая культура: мотивация к обучению, осмысленное отношение к учебному процессу; начитанность на уровне выше среднего по району; устойчивый интерес к истории изучаемых предметов.

- III. 2. Коммуникативные характеристики: речевая культура, коммуникативные качества (умение вести диалог, устанавливать контакт, слушать и принимать точку зрения собеседника, грамотно отстаивать свою точку зрения); умение дружить, умение и желание помогать одноклассникам и другим людям; умение общаться и работать в коллективе; умение свободно общаться со старшими школьниками и учителями, находить с ними общий язык.

- III. 3. Волевые и деятельностные характеристики: ответственность при выполнении самостоятельных заданий; прилежание, аккуратность, исполнительность, трудолюбие; целеустремлённость, проявление инициативы; саморегуляция; волевые качества при столкновении с трудным материалом, старательность; умение самостоятельно планировать и организовывать своё время; умение самостоятельно принимать решения в учебном процессе.

- III. 4. Индивидуальное развитие: умение осознавать свои индивидуальные способности для дальнейшего их развития.

Таким образом, у выпускника начальной школы должны быть сформированы следующие основные компоненты учебной деятельности: достаточно высокий уровень овладения учебными навыками и действиями; соответствующее возрастным нормам развитие познавательной сферы; достаточно развитое мышление и нормальный уровень интеллектуального развития, нормальный или высокий уровень учебной мотивации, сформированные учебно-познавательные мотивы; сформированные навыки контроля и самоконтроля; положительная самооценка.

Планируемые результаты разработаны на основе требований к освоению основных образовательных программ и учитывают содержание базисного учебного плана, фундаментального

ядра содержания общего образования, программы формирования УУД, системы оценки, а также потребности учащихся, родителей и общества.

Планируемые результаты представлены двумя уровнями: в обобщённой форме (раскрывающей общие результаты для всего процесса обучения в начальной школе) и технологической (характерной для предметной специфики), представленной в программах учебных дисциплин. Обобщённый уровень оценивания УУД представлен в таблице.

Оценивание универсальных учебных действий

Планируемые результаты	Способы достижения результатов	Способы оценивания
Личностные УУД		
У выпускника будут сформированы: — внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, принятия образца «хорошего ученика»; — широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; — ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин; — способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; — основы гражданской идентичности личности, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности; — ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; — развитие этических чувств как регуляторов морального поведения; — знание моральных, персональных и конвенциональных норм, развитие морального	Применение соответствующих программ и технологий обучения. Программа «Школа России». <u>Технологии</u>: развивающих игр, валеологического воспитания, технология ритмопластики, психогимнастики, эффективного обучения посредством ролевой игры	Портфолио, индивидуальная карта творческих достижений (ИКТД)

сознания и нравственно-правовой культуры; — установка на здоровый образ жизни; — художественная культура; — эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им		
Познавательные УУД		
Выпускник научится: — принимать и сохранять учебную задачу; — планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; — осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; — адекватно воспринимать оценку учителя; — различать способ и результат действия; — оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы; — выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;	Программа «Школа России». <u>Технологии</u>: моделирования, развития творческого воображения и связной речи, коллективного способа обучения — КСО, развивающего обучения, обучения декоративной росписи, русских народных промыслов, музыкального воспитания детей средствами народных инструментов, развивающего чтения, информационно-коммуникационные технологии	Наблюдение, индивидуальная карта творческих достижений (ИКТД), тестирование, индивидуальное безотметочное оценивание
Регулятивные УУД		
Выпускник научится: — осуществлять поиск необходимой информации; — использовать знаково-символические средства; — строить речевое высказывание в устной и письменной форме; — выделять необходимую (существенную) информацию из текстов разных видов; — осуществлять анализ объектов с выделением	Программа «Школа России». <u>Технологии</u>: развития познавательных способностей на основе интеграции образовательного содержания, развития информационно-коммуникационной компетентности, развивающего обучения, КСО, музыкального воспитания детей средствами народных инструментов, обучения декоративной росписи, русских народных промыслов	Наблюдение, индивидуальная карта творческих достижений (ИКТД), портфолио, индивидуальное безотметочное оценивание

существенных и несущественных признаков; — осуществлять синтез; — проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; — устанавливать причинно-следственные связи; — обобщать; — осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; — устанавливать аналогии; — владеть общими приёмами решения задач		
Коммуникативные УУД		
Выпускник научится: — ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; — учитывать и уважать разные мнения; — формулировать собственное мнение и позицию; — договариваться и приходить к общему решению; — грамотно задавать вопросы; — строить монологические высказывания, владеть диалогической формой речи	<u>Программа «Школа России».</u> <u>Технологии:</u> предупреждения деформации взаимоотношений, развития воображения и связной речи, мнемотехники, развивающего чтения, информационно-коммуникационные технологии	Наблюдение, анкетирование, оформление книги личных достижений, портфолио, урок творческого отчёта

2. КОЛИЧЕСТВО ИТОГОВЫХ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ.

Предметы	Число итоговых контрольных работ в год по классам										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Русский язык:											
диктанты	6	12	8	4	4	4	4	3	2	-	-
изложения	-	-	1	2	2	2	2	-	2	-	-
сочинения	-	-	-	2	2	2	3	3	2	4	4
тест			3	3	3	2	2	4	4	4	4
Литература:											
классные сочинения	-	-	-	4	3	3	2	2	3	3	4
домашние сочинения	-	-	-	-	-	1	2	3	3	3	3

Предметы	Число итоговых контрольных работ в год по классам										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
монологический ответ (реферат, презентация)	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2
Математика											
Контрольная работа	6	12	10	14	12	-	-	-	-	-	-
Тест	-	-	2	2	4	-	-	-	-	-	-

Все контрольные работы обязательно оцениваются с занесением оценок в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку и математике, начиная со II четверти I класса и оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя по остальным предметам все проверяемые работы по усмотрению учителя оцениваются, и оценки могут быть выставлены в журнал.

После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок. Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

ПРОВЕРКА ТЕТРАДЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются: по русскому языку и математике:

в I - V – после каждого урока у всех учеников;

Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

контрольные диктанты и контрольные работы по математике в I—IX классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;

изложения и сочинения в начальных классах проверяются и возвращаются учащимся не позже чем через 2 дня.

**ПРОГРАММА
РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Блок 1.

Цели программы:

- Создание системы деятельности по развитию интеллектуальных и творческих способностей детей, развитию одаренности в рамках реализации Программы школы «Одаренные дети -2 на 2011-2015 гг.»

Задачи программы :

- создание оптимальных условий для выявления, поддержки и развития одаренных и способных детей;
- формирование новой образовательной практики для одаренных и способных детей; освоение в образовательном процессе технологий и методик, направленных на развитие нестандартности научного и художественного мышления обучающихся, их духовно-нравственного становления;
- расширение сфер взаимодействия урочного и дополнительного образования;
- расширение сотрудничества с научными и творческими учреждениями, семьями обучающихся;
- создание условий для сохранения и развития здоровья одаренных детей;
- подготовка педагогов, способных высокопрофессионально выявлять, организовывать обучение и воспитание одаренных и способных детей;
- популяризация успехов одаренных детей;
- реализация принципа личностно-ориентированного подхода в обучении учащихся с высоким уровнем обучаемости, вплоть до составления индивидуальной программы обучения по предмету;
- достижение максимального уровня развития способностей детей;
- выявление и выращивание интеллектуального потенциала учащихся школы;
- организация разнообразной творческой и научной деятельности, способствующей самореализации личности школьника, совершенствование практического мышления;
- выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, реализация его склонностей и возможностей;
- интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся;
- организация проектной деятельности;
- забота о сохранении физического и психического здоровья учащихся, сохранение высокой самооценки, формирование умения учиться как базисной способности саморазвития;
- Использование инновационных педагогических и информационных технологий на уроках русского языка и литературы с целью достижения максимального уровня развития детей.

Блок 2.

Банк одаренных детей

Ф.И.	Одаренность (высокий уровень развития способностей) *			
	Вид	Степень сформированности	Форма проявления	Широта проявлений
Павлов Сергей	спортивная	актуальная	Чемпион города, РС(Я), ДВФО по хоккею	спец
Афанасьева Екатерина	Познават., худ-эстет., спорт.	актуальная	явная	спец.,общая
Филиппова Анастасия	Познават., худ-эстет.,	актуальная	явная	общая
Ильина Вероника	Худ.-эстетич.	актуальная	явная	спец.
Дьячковская Даяна	Познават., худ-эстет.	актуальная	явная	общая, спец.

Олесеова Олетта	Познават., худ-эстет.	актуальная	явная	общая
Татаева Валерия	Познават., худ-эстет.	актуальная	явная	общая, спец
Кузьмина Диана	худ-эстет.	актуальная	явная	спец
Красноперова Милана	худ-эстет.	актуальная	явная	спец.
Никитин Александр	Познават	актуальная	явная	общая
Васильев Владислав	Познават., спорт.	актуальная	явная	общая, спец

Виды одаренности:

- **Практическая** (одаренность в ремеслах, ценностная одаренность, спортивная одаренность, организационная одаренность)
- **Познавательная** (интеллектуальная)
- **Художественно-эстетическая** (хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная, музыкальная)
- **Коммуникативная** (лидерская одаренность, аттрактивная одаренность)
- **Духовно-ценностная** (создание духовных ценностей и служение людям).

Степень сформированности одаренности:

- **Актуальная одаренность** (уже достигнутые показатели, проявляющиеся в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области по сравнению с возрастной и социальной нормами).
- **Потенциальная одаренность** (имеется потенциал для высоких достижений в том или ином виде деятельности).

Форма проявления одаренности:

- **Явная одаренность** (проявляется достаточно ярко и четко; достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения)
- **Скрытая одаренность** (в атипичной, замаскированной формах)

Широта проявлений в различных видах деятельности:

- **Общая одаренность** (проявляется по отношению к различным видам деятельности)
- **Специальная одаренность** (обнаруживает себя в конкретных видах деятельности и отдельных областях)

Блок 3.

Организация работы с одаренными детьми

№	Направление работы	Время проведения
1	Участие в олимпиадах и конкурсах сайта «Учи.РУ»	В течение года
2	Подготовка и участие в чемпионате начальной школы «Вундеркинд»	Октябрь, апрель
3	Проведение предметных олимпиад в параллели	В течение года
4	Участие в дистанционной республиканской олимпиаде по математике	декабрь
5	Участие в выставке «Каникулы с пользой»	январь
6		
7		
8		
9		
10		

Для обучающихся, имеющих неудовлетворительные оценки рубежного и итогового контроля, а также пропуски уроков в количестве более 3-х подряд заводится *Карточка-анализ учета индивидуальной работы*:

[illegible]

Модуль 11.
Повышение профессионального мастерства

ЛИЧНАЯ КАРТА РОСТА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

<i>Показатели профессионального роста</i>	<i>2013 – 2014 учебный год</i>	<i>2014 – 2015 учебный год</i>	<i>2015 – 2016 учебный год</i>	<i>2016-2017 Учебный год</i>	<i>2017 – 2018 учебный год</i>	
Тема самообразования						
	Развитие познавательной активности младших школьников	Развитие познавательной активности младших школьников	Формирование УУД у учащихся на уроках в начальной школе.			
Результаты аттестации, год прохождения						
	высшая категория					
Прохождение курсов (тема, учреждение)						
	курсы «Образовательная программа учителя как фактор повышения качества преподавания», практико-ориентированный семинар повышения квалификации «Формирование универсальных учебных действий младших школьников: классификация, методика, мониторинг», семинар «Приоритетные направления работы в условиях введения ФГОС»				«Системные изменения в начальной школе» (октябрь 2017), Специфика обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ в общеобразовательных организациях»(ноябрь 2017)	
Участие в работе НМК						
Выступление с тематическим докладом						
Творческий отчет (мастер-класс)						
Открытый урок						

Участие в работе семинаров (курсов)					
Статус (городско й, республик анский)					
Выступле ние (тема)					
Урок (тема)					
Участие на педагогических чтениях					
Статус (школьны й, городской , республик анский)					
Результат (сертифик ат, диплом, грамота)					
Участие в работе НПК					
Статус (школьны й, городской , республик анский)					
Выступле ние (тема)					
Урок (тема)					
Являюсь членом творческой группы					
Статус (школьны й, городской , республик анский)	УНИКУМ (школа)	УНИКУМ (школа)			
Проблема	ИОМ	ИОМ			
Привлекался в качестве эксперта в аттестации педагогов					
Участие в экспериментальной работе					
Статус (школьны й, городской , республик анский)					
Тема экспериме нта					
Создание методических разработок (название)					
Пособие				Тетрадь для формирования и проверки УУД по окружающему миру в 4 классе	
Разработк а					
Рекоменда					

ция					
Другое					
Публикации (тема)					
В газете (название)					
Журнале (название)	№1 , 2014 г. ж.«Столичное образование»				
Сборнике (название)					
Монограф ия (название)					
Руководство исследовательской работой школьников (подготовка участия ученика с указанием Ф.И., класса)					
Статус (школьн й, городской , республик анский, российски й)		Городская НПК «История родного края», Евсеенко В	.		
Проблема исследова тельской работы					
Результат					
Подготовка победителей (призеров) на олимпиадах, выставках, конкурсах (с указанием занятого места)					
Статус (школьн й, городской , республик анский, российски й)	2013, октябрь – чемпионат начальной школы «Вундеркинд» (Нечаева П. – 3 место по РС(Я) 2014, апрель– чемпионат начальной школы «Вундеркинд» (Корнильева А. – лауреат, 1м. по РС(Я), Надеева С. – 2м. по РС(Я)	2014, апрель– Чемпионат начальной школы «Вундеркинд » Надеева С., Корнильева Н. –призеры по РС(Я)	Евсеенко В. – призер 2-го городского интеллектуальн ого турнира «Арктические звездочки»; Надеева С. – победитель 2-го городского интеллектуальн ого турнира «Арктические звездочки»; Павлов Л. – лауреат 1-ой степени городской олимпиады школьников по основам православной культуры, победитель республиканско й дистанционной олимпиады по математике; Надеева С. – 2 место в городском интеллектуальн ом турнире «Звездная	Гелишева С. – диплом 3-й степени школьного конкурса по риторике; Филиппова Н. – победитель 5-ой Международной олимпиады по предметам начальной школы, проект «Мега-талант», победитель Международной олимпиады по русому языку «Лисёнок».	Филиппова Н. – победитель Всероссийской занимательной викторины «Живая природа», 2-е место в Международном конкурсе «Законы экологии»

			восьмерочка»		
Итоговая аттестация обучающихся (ГИА, ЕГЭ)					
Успеваемость			ВПР:100%		
Качество			русский язык и математика – 97,3% окружающий мир – 94,7%		
Результаты обученности					
Успеваемость	100%	100%	100%	Первый класс	
Качество	64,8%	72%	73,7%		
Участие в профессиональных конкурсах, конкурсах грантов					
Статус (школьный, городской, республиканский)	Фестиваль педагогического мастерства «Дистанционная волна». 1 Международный конкурс методических разработок «Мой лучший урок», сертификат				
Результат					
Награды и поощрения (указать кем награжден)					
Благодарность			Благодарность Якутской и Ленской православной церкви и Окружной администрации г.Якутска за подготовку учеников к первой муниципальной олимпиаде по основам православной культуры		
Грамота	Грамоты за подготовку участников и проведение «Вундеркинд» (октябрь, апрель), «Ёж» олимпиада по русскому языку (февраль)	Грамоты за подготовку учащихся и проведение олимпиад ЦДО «Снейл»	Грамота Управления образования за качественную подготовку учащихся к 2 Городскому интеллектуальному турниру «Арктические звездочки»; Грамоты Центра дополнительного образования «Снейл»(Омский Гос.Пед.Институт)за подготовку участников Контрольных тестов по		

			математике и русскому языку,за подготовку участников 6-ой Международной олимпиады «День знаний»		
Знак				ГО «Город Якутск» знак «За заслуги перед Якутском»	
Звание	2013 – Почетный работник общего образования РФ				