

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 имени Н.О.Кривошапкина» (с углубленным изучением отдельных предметов) городского округа «город Якутск» (ООП СОШ №5) реализуется в условиях развития системы образования,

ориентирована на требования Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.2012г. ФЗ-273) и ФГОС (проект, новая редакция) к структуре основной образовательной программы;

определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступенях начального, основного, среднего общего образования.

В ООП СОШ №5 отражены требования: к структуре основных образовательных программ начального, основного и среднего общего образования; к условиям реализации основной образовательной программы школы; к результатам освоения основной образовательной программы начального, основного и среднего общего образования.

Основная образовательная программа школы имеет следующую структуру:

- ~ комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебных планов, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, предметных областей, курсов, дисциплин (модулей), оценочных и методических материалов;
- ~ содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) по выбору родителей (законных представителей) обучающихся из перечня, предлагаемого школой. Обязательная часть основной образовательной программы всех ступеней общего образования составляет 80% для НОО, 70% – ООО, 60% – СОО; часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объема основной образовательной программы НОО, 30% – ООО, 40% – СОО.

Основная образовательная программа начального, основного, среднего общего образования реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Возможно использование дистанционных форм обучения на период карантина, по метеоусловиям, а также в соответствии с образовательной программой учебного предмета и внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы в соответствии с выбором участников образовательных отношений из перечня, предлагаемого школой.

ООП СОШ №5 должна обеспечивать достижение обучающимися результатов в соответствии с требованиями, установленными Стандартом. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в ООП СОШ №5 предусматриваются:

- ~ учебные курсы, обеспечивающие различные интересы и образовательные запросы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- ~ курсы внеурочной деятельности.

Основная образовательная программа школы содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел ООП СОШ №5 определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает пояснительную записку; планируемые результаты освоения обучающимися ООП СОШ №5; систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП СОШ №5. Целевой раздел учитывает региональные особенности Республики Саха (Якутия), городского округа «город Якутск», а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП СОШ №5 обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП; является содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и курсов, программ внеурочной деятельности, воспитания, для выбора средств обучения и учебно-методической литературы, для разработки внутренней системы оценки качества освоения обучающимися ООП.

Структура и содержание планируемых результатов освоения ООП СОШ №5 отражают требования Стандарта, передают специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов), соответствуют возрастным возможностям обучающихся.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП СОШ №5 отражает основные цели оценочной деятельности, содержание и критерии оценки и формы представления результатов оценочной деятельности; ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП; предусматривает оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивает объективную информацию о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Содержательный раздел ООП СОШ №5 содержит комплекс документов: программы учебных предметов, курсов, дисциплин согласно требованиям ФГОС, курсов внеурочной деятельности (рабочие программы); программу формирования универсальных учебных действий; программу воспитания; программу коррекционной работы (разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья).

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего, основного общего и среднего общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- ~ программы развития универсальных учебных действий на ступенях начального, основного, среднего общего образования, включающие формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин, а также рабочие программы курсов внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы и разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы школьного образования. Данный вид программ дается в приложении к ООП СОШ №5.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат: 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 2) содержание и формы реализации учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат: 1) планируемые результаты внеурочной деятельности; 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности; 3) тематическое планирование.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Программа воспитания обучающихся направлена на развитие их личности, в том числе духовно-нравственное развитие, достижение результатов освоения основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении основной образовательной программы.

Программа коррекционной работы содержит: 1) план индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и освоение ими основной образовательной программы; 2) описание специальных условий обучения и воспитания, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности, использование адаптированных основных образовательных программ методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, при необходимости предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий; 3) планируемые результаты коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы начального, основного, среднего общего образования.

Организационный раздел включает: учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; характеристику условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта; Образовательный кодекс школы; школьные проекты как основу и условие проектного управления.

ООП обеспечивает преемственность по ступеням образования в логике освоения ФГОС, реализуется с учетом актуальных требований реальной образовательной практики и условий ее осуществления. Это обеспечивается единой Образовательной программой, что позволяет обеспечить сквозную реализацию целевых программ духовно-нравственного и интеллектуального развития детей.

При разработке программы педагогический коллектив исходил из понимания того, что на современном этапе развития общества необходимо использовать ресурсы образования для воспитания инициативной, мобильной, ответственной, нравственно готовой к успешной и эффективной деятельности в различных сферах жизни, для чего важно:

- ~ осуществлять своевременное выявление индивидуальных особенностей обучающихся и педагогов с целью обеспечения личностного и профессионального успеха;
- ~ готовить школьников к решению практико-ориентированных задач в личной, общественной, будущей профессиональной жизни;

- ~ воспитывать дух свободного выбора своего жизненного пути и ответственности за самостоятельно сделанный выбор;
- ~ создать условия более раннего и осознанного выбора своей будущей профессиональной деятельности через реализацию сетевого взаимодействия с партнерами из сферы профессионального образования, науки, бизнеса, производства;
- ~ широко применять эффективные образовательные технологии, направленные на индивидуализацию образовательного процесса;
- ~ создать условия, обеспечивающие высокую познавательную мотивацию школьников, партнёрство во взаимоотношении с родителями (законными представителями) обучающихся;
- ~ осваивать гуманные эффективные методики оценивания образовательных и личностных достижений школьников, ориентирующие на успех;
- ~ обеспечить открытость и прозрачность системы управления и механизмов организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа МОБУ СОШ №5 объединяет целевой и содержательный разделы для большего удобства ее изучения и освоения по ступеням школьного образования.

Основная образовательная программа МОБУ СОШ №5 разработана и принята педагогическим советом школы с привлечением органов самоуправления (управляющий совет, совет учащихся, родительский комитет), что обеспечивает реализацию государственно-общественного характера управления образовательной организацией.

АДРЕСНОСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ООП СОШ №5 адресована участникам образовательных отношений: педагогам, родителям (законным представителям), обучающимся. Предназначение программы – согласование образовательных предложений, запросов и потребностей участников образовательных отношений на миссию, цели и содержание деятельности образовательной организации.

Содержание Основной образовательной программы позволяет родителям (законным представителям), внешним экспертам деятельности школы получить информацию по вопросам:

- ~ каковы особенности уклада МОБУ СОШ №5 им. Н.О.Кривошапкина, традиции и инновации школы, возможности школы: образовательные, воспитательные, культурные и др.;
- ~ каковы цели и задачи школы, степень их достижения, имеющиеся проблемы и пути их решения;
- ~ какими ресурсами (кадровыми, интеллектуальными, материально-техническими) располагает школа;
- ~ какова обеспеченность образовательного процесса учебно-программными пособиями;
- ~ какие образовательные системы и технологии наиболее успешно реализуются педагогами;
- ~ какими программами и формами представлена внеурочная и внеучебная деятельность школьников;
- ~ как и кто осуществляет контроль и анализ качества образовательного процесса.

Учащиеся школы, родители (законные представители) могут познакомиться с:

- ~ перечнем и содержанием образования по всем предметам на разных ступенях образования;
- ~ формами и методами оценивания образовательных результатов;
- ~ содержанием реализуемых школой инновационных, культурно-воспитательных, социально ориентированных программ и проектов.

МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Процессы глобализации, информатизации, ускоренное внедрение научных открытий, стремительное и постоянное изменение технологий, появление новых профессий, социокультурная ситуация требуют от человека мобильности, умения адаптироваться к быстро меняющимся потребностям и приоритетам общества. Возрастает значимость нового качества школьного образования. Оно обретает смысл стратегической силы.

Под качеством образования в СОШ №5 имени Н.О.Кривошапкина понимается степень соответствия достигаемых образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям потребителей образовательных услуг.

Потребителями образования признаны:

личность, удовлетворяющая потребность в новых знаниях и умениях с целью самосовершенствования, повышения общественного статуса, получения материального благополучия, формирования межличностной среды;

государство, удовлетворяющее свои потребности в образованных гражданах, компетентных работниках и стабильности общества;

муниципальные органы исполнительной власти, субъекты хозяйственной деятельности, удовлетворяющие потребности в квалифицированных кадрах.

Для определения целей и задач образовательной деятельности школы изучен родительский и государственный заказ школе, проанализировано Муниципальное задание, осуществлен анализ состояния и прогноз тенденций изменения социального заказа образовательному учреждению на основе SWOT-анализа.

Изучение родительского заказа выявило, что родители хотят видеть в детях следующие качества личности:

- ~ всестороннее развитие;
- ~ крепкое здоровье;
- ~ честность; ответственность;
- ~ целеустремленность, стремление к успеху;
- ~ трудолюбие, навыки самостоятельной работы;
- ~ коммуникабельность; развитая речь и мышление;
- ~ духовное богатство и нравственная целостность;
- ~ предприимчивость, активность, доброжелательность, справедливость к ближнему;
- ~ личностная и профессиональная мобильность;
- ~ национальное самосознание, уважение к национальным традициям и нравам народов окружающего социума;
- ~ владение прочными знаниями основ наук;
- ~ владение информационными технологиями, умение работать с разными источниками информации.

В отношении подготовки школьников к *дальнейшему продолжению образования родители считают важным:*

сформированное профессиональное самоопределение детей; сближение профильного обучения и реального производства; проведение системной работы по ознакомлению детей с основными направлениями развития производственной инфраструктуры, изменениями на рынке труда.

Изучение государственного заказа показало, что государство ожидает от школы подготовки выпускника: гражданина; патриота; носителя духовности; хорошего семьянина, ощущающего личную ответственность за благополучие семьи, рода, малой родины и Отечества; готового к сохранению и приумножению региональных и российских традиций; высокообразованного; профессионально ориентированного; способного к самореализации в профессиональной деятельности; мобильного; нацеленного на непрерывное самообразование и саморазвитие.

Результатом образования должны стать не только знания по конкретным учебным дисциплинам, но и способность к их применению.

В основу разработки Образовательной программы положены данные самообследования, анализ состояния и прогноз тенденций изменения социального заказа школе с помощью SWOT-анализа.

Внутренняя среда	
Преимущества (сильные стороны)	Недостатки (слабые стороны)
<ul style="list-style-type: none"> – возможность осуществления многопрофильного образования, обучения по индивидуальным учебным планам; – высокий уровень образовательных услуг по предметам гуманитарного профиля; – высокая квалификация педагогов; – полное укомплектование учебных кабинетов компьютерной техникой; – система работы с одаренными и способными детьми; многообразие интеллектуальных конкурсов разного уровня; – развитая структура дообразования; – школьные традиции; – НОУ учащихся, складывающаяся система исследовательской деятельности; – эстетичное и содержательное оформление школы; – творческий дух в коллективе. 	<ul style="list-style-type: none"> – недостаточно эффективная работа по освоению ценностного подхода при отборе содержания учебного материала на уроке; – недостаточность сопровождения обучающихся в нахождении личного смысла изучаемого на уроках материала; – недостаточно целенаправленная деятельность каждого педагога по обучению школьников применению знаний в новой, полностью незнакомой ситуации, достижению высокого качества образования; – недостаточный уровень участия педагогов в повышении ответственности за результаты педагогической деятельности коллег.

Внешняя среда	
Благоприятные возможности	Проблемы (угрозы)
<ul style="list-style-type: none"> – сотрудничество с вузами; – наличие выхода в Интернет; возможность получения дополнительного образования в дистанционном формате; – укрепление партнерских связей с предприятиями. 	<ul style="list-style-type: none"> – недостаточная активность родителей в образовательном процессе школы; – несовпадение социального заказа государства и родителей.

Миссия и вытекающая из нее *цель* школы №5 имени Н.О.Кривошапкина заключается в подготовке высокообразованных конкурентоспособных выпускников – носителей духовности, нравственности, патриотизма, идей обновления на основе сохранения и приумножения региональных и российских традиций; способных к реализации своих знаний и компетенций в личной и общественной жизни, в осознанно избранной профессиональной деятельности; готовых к непрерывному самообразованию и саморазвитию.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с уставом школы, учредительными документами, лицензией на право ведения образовательной деятельности, свидетельством об аккредитации:

1.	Устав	ОГРН 1021401064431 ГРН 2091435136307	утвержден 10.07.2015г. №1201р
2.	Лицензия	14Л01 №0001356 №1436	от 25.12.2015г.
3.	Свидетельство о государственной аккредитации	0349 от 14.05.2015г. Серия 14А02 № 0000207	по 14 мая 2027г.
4.	Муниципальное задание	Утверждается приказом УО ежегодно	

Основные требования к качеству образовательной услуги сформулированы для школы в Муниципальном задании.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Методологической и научной основами ООП школы определены системно-деятельностный и компетентностный подходы, сформулированные в ФГОС. Программа направлена на формирование у обучающихся целевых ориентиров жизни, осознание важности качественного базового и альтернативного образования, высокой воспитанности, творческого подхода к решению учебных и жизненных задач для построения успешного настоящего и будущего. Во внеурочной деятельности реализуются направления, определенные стандартом: общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, общекультурное, социальное, спортивно-оздоровительное. Школа делает акцент на формировании постоянно развивающейся личности человека через освоение исследовательской, проектной деятельности детей во всех возрастных категориях.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа направлена на:

- ~ воспитание свободной, ответственной за свой выбор личности; чувство патриотизма, гражданственности на основе эффективной реализации Концепции школы «Формирование менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина», Концепции поддержки и развития детского чтения, программы «Науки постигать и быть России верным»: совершенствование системы патриотического воспитания;
- ~ воспитание толерантности, уважения к правам и свободам другого человека, социальной ответственности педагогов, обучающихся, родителей (законных представителей) за результат образования;

- ~ создание условий для развития детей в различных областях интеллектуальной, культурной, спортивно-оздоровительной, социально ориентированной деятельности;
- ~ создание комфортной образовательной среды через реализацию программы «Школа ДОБРОжелательная к детям»;
- ~ развитие гуманитарно-эстетической составляющей образовательной программы на основе Программы Академического гуманитарного класса;
- ~ развитие политехнической составляющей образовательной программы на основе Программы Академического политехнического класса и расширения взаимодействия со Школьной Лигой РОСНАНО;
- ~ создание основы для осознанного и свободного выбора образовательной траектории на всех ступенях школьного образования, формирование установки на профессиональное самоопределение в процессе фирменного образования;
- ~ создание системы корпоративного повышения квалификации педагогов для успешной реализации эффективных программ, методик и технологий; формирование готовности к освоению Стандарта педагога;
- ~ создание системы внутришкольного анализа, контроля и мониторинга качества образования, развитие общественной составляющей контроля качества через реализацию Концепции менеджмента качества образования в МОБУ СОШ №5.

ОБЩИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности через такие формы, как: экскурсии, кружки, секции, тренинги, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, формируемые на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса. Основным нормативно-правовым документом, регламентирующим организацию и содержание внеурочной деятельности, является Учебный план школы и Положение о внеурочной деятельности, Программа формирования компетенций будущего.

Цели внеурочной работы с обучающимися:

- ~ массовое вовлечение школьников в альтернативные образовательные программы для формирования метапредметных компетенций (УУД);
- ~ поиск и проявление незаурядных способностей детей;
- ~ повышение самооценки и самоуверенности детей, помощь в их жизненном и профессиональном самоопределении;
- ~ развитие компетенций, применимых в реальной жизни.

Внеурочная деятельность Школы ориентирована на решение следующих задач:

- ~ создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся, укрепления их здоровья;

- ~ личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение обучающихся;
- ~ обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации обучающихся к жизни в обществе;
- ~ формирование общей культуры обучающихся;
- ~ воспитание у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Внеурочная деятельность позволяет:

- ~ обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;
- ~ оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- ~ улучшить условия для развития ребенка;
- ~ учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- ~ закреплять и использовать в практике отдельные аспекты содержания программ учебных предметов.

Внеурочная деятельность направлена на формирование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность.

Внеурочная деятельность организуется на принципах природосообразности, гуманизма, демократии, творческого развития личности, свободного выбора каждым ребенком вида и объема деятельности, дифференциации образования с учетом реальных возможностей каждого обучающегося.

В Основной образовательной программе Школы представлены все направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Выбор направлений внеурочной деятельности принадлежит участникам образовательного процесса. Выбор моделей организации внеурочной деятельности школьников определяется Школой самостоятельно.

Внеурочная деятельность в Школе может осуществляться через:

- ~ часть учебного плана, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные НОУ, учебные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- ~ дополнительные образовательные программы Школы (внутришкольная система дополнительного образования);
- ~ образовательные программы УДОД, учреждений культуры и спорта;
- ~ классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и др.);
- ~ деятельность социального педагога, педагога-психолога, вожатого.

Результаты внеурочной деятельности не подлежат контрольно-оценочным процедурам, могут учитываться в технологии «Портфолио».

Для организации внеурочной деятельности педагогами разрабатываются соответствующие направлениям различные типы образовательных программ внеурочной деятельности: комплексные ОП; ОП, ориентированные на достижение результатов определённого

уровня; ОП по конкретным видам внеурочной деятельности; возрастные ОП; индивидуальные ОП и др. Программы могут реализоваться в отдельно взятом классе и в свободных объединениях школьников как одновозрастной, так и разновозрастной группы.

Содержание программы внеурочной деятельности направлено на:

- ~ создание условий для творческого развития личности ребенка;
- ~ развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- ~ обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- ~ приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- ~ создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся;
- ~ профилактику асоциального поведения.

При разработке программы внеурочной деятельности учитываются:

- ~ преемственность и согласованность ее с образовательной программой Школы;
- ~ возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- ~ практическая значимость, технологичность программы (доступность для использования ее в педагогической практике);
- ~ наличие логики в изложении материалов.

Направления и программы внеурочной деятельности не лицензируются, т.к. основная образовательная программа реализуется Школой через учебный план и внеурочную деятельность, которая является неотъемлемой частью образовательного процесса.

В структуре Основной образовательной программы СОШ №5 представлены стратегические документы (программы, проекты, концепции и др.):

- ~ Портрет выпускника МОБУ СОШ №5.
- ~ «Концепция менеджмента качества образования», «План контроля и анализа образовательной деятельности».
- ~ «Концепция поддержки и развития детского чтения».

целевые программы школы:

- ~ «Одаренные дети – 2»,
- ~ «Школа ДОБРОжелательная к детям»,

инновационная программа:

- ~ «От школьного технопарка – к образовательному кластеру»;

программы отдельных учебных предметов, курсов на ступенях обучения;

программы воспитания и социализации обучающихся:

- ~ «Концепция воспитания»;
- ~ «Программа формирования базовых национальных ценностей»;
- ~ «Концепция формирования менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина»;
- ~ «Науки постигать и быть России верным»: совершенствование системы патриотического воспитания.
- ~ Проекты.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ

1. Конституция Российской Федерации.
2. Конституция Республики Саха (Якутия).
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ» №273.
5. ФГОС начального общего образования (новая редакция).
6. ФГОС основного общего образования (новая редакция).
7. ФГОС среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413).
8. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена ФУМО по ОО, 2015г.).
9. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена ФУМО по ОО, 2015г.)
10. Примерные основные образовательные программы среднего общего образования.
11. Приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями (приказ Минобрнауки РФ от 08.06.2015г. № 576) с изменениями в последующие годы.
12. Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 года № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
14. Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
15. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013г. N 1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального, основного, среднего общего образования».
16. Устав МОБУ СОШ №5 им.Н.О.Кривошапкина (утвержден 10.07.2015г. №1201р).
17. Муниципальное задание.
18. Локальные акты МОБУ СОШ №5.

Самообследование и SWOT-анализ позволили сформулировать задачи, на решение которых будет направлена деятельность школы в 2020-2021 учебном году. В числе таких задач школа определила для себя следующие:

1. Направить усилия администрации и педагогов на выполнение Муниципального задания, достижение высокой эффективности всех школьных дел, проводимых для детей и с участием детей.
2. Усилить педагогическое сопровождение обучающихся в качественном освоении ФГОС (новая редакция). Ориентировать образовательный процесс на ценностно-смысловые критерии развития каждого обучающегося, учет индивидуальных особенностей развития и обучения детей. Ввести обучение по программам ФГОС во всех 1-11 классах школы. Продолжить освоение технологии индивидуальной образовательной программы для обучающихся старшей ступени.
3. Ввести систему проектного управления, для чего создать Проектный комитет и разработать проекты по основным направлениям приоритетного развития школы.
4. Обеспечить успешное управление процессом повышения качества образования, добиться качества обучения по школе не ниже 60%.
5. Выстраивать образовательную деятельность на компетентностную основу. Провести необходимую организационно-методическую работу по изучению и освоению перспективных технологий в образовании.
6. Разработать систему мер по освоению оздоровляющей компоненты образования, сохранению и развитию здоровья обучающихся.
7. Совершенствовать систему выявления и поддержки талантливых детей. Сконцентрировать внимание на эффективной реализации школьной целевой программы «Детская одаренность-2». Осуществить целенаправленную подготовку к олимпиадам, ввести систему олимпиадных тренингов.
8. Ориентировать научно-методическую и преподавательскую деятельность на выявление и освоение неиспользованных возможностей урока, поиск творческих нестандартных путей в качественном усвоении основ учебных предметов.
9. Сосредоточить педагогические усилия на поиске разнообразных мер к сокращению перегрузки учащихся, интенсивных способов предъявления учебного материала, экономии «домашнего» времени обучающихся.
10. Повысить эффективность реализации Программы духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся. Начать реализацию программы «Науки постигать и быть России верным»: совершенствование системы патриотического воспитания. Усилить воспитательную направленность как образовательного процесса в целом, так и досуговой деятельности школьников.
11. Разработать систему комплексных мер по развитию культуры речи обучающихся (устной и письменной), усилить внимание к единому школьному орфографическому режиму.
12. Усилить внимание всего педагогического коллектива к развитию навыков чтения как условия успешности ребёнка в учебной деятельности и продолжении образования в послешкольный период.
13. Определиться в концептуальных подходах к осуществлению школьного контроля и анализа образовательной деятельности, разработать единые подходы к выработке критериев оценки учебной деятельности школьника, педагогической деятельности учителя, управленческой деятельности руководителя, воспитательной деятельности всех участников образовательного процесса.

14. Направить коллективные усилия на создание условий, формирующих культуру поведения и взаимоотношения, благоприятную психологическую обстановку, способствующую творческому освоению социокультурного опыта.
15. Совершенствовать научно-методическую работу. Активно осваивать защиту индивидуальных и групповых проектов в период промежуточной аттестации обучающихся и профессиональной аттестации педагогов. Продолжить реализацию программы корпоративного обучения педагогов.
16. Способствовать глубокой интеллектуализации всех сфер жизни школы: выявление острых насущных проблем в интеллектуальном развитии обучающихся, поиск и освоение эффективных методов формирования мышления.
17. Принять действенные меры по созданию детско-взрослой общности; значительно совершенствовать педагогическое сопровождение детского самоуправления; ввести должность педагога-организатора, обеспечить более широкое вовлечение школьников в РДШ.
18. Создать систему повышения степени ответственности педагогов за результаты, достигаемые их коллегами по НМК.
19. Расширить общественную составляющую управления образовательным процессом.

Исходя из Концепции *социокультурной модернизации* образования, школа направляет свои усилия на повышение качества образования как ресурса социализации – усиления роли качественного образования в успешности жизни. Осуществляется деятельность по созданию образовательной системы школы, согласующейся с запросами и потребностями города, республики, культурно-национальными особенностями Якутии.

При разработке Образовательной программы коллектив исходит из понимания того, что эффективность образовательной организации определяется её готовностью находить собственную стратегию, которая реализуется через систему проектов развития. Исходя из этого, ряд модулей Образовательной программы представляют законченные образовательные проекты.

ПОРТРЕТ ВЫПУСКНИКА

В основу разработанного Портрета выпускника положена **компетентностная** модель.

При разработке Портрета выпускника учтен родительский заказ школе о подготовке обучающихся по ступеням общего среднего образования.

Родители хотят видеть в детях следующие качества личности:

- ~ всестороннее развитие;
- ~ здоровье;
- ~ честность; целеустремленность, стремление к успеху;
- ~ ответственность;
- ~ трудолюбие, навыки самостоятельной работы;
- ~ коммуникабельность;
- ~ развитая речь и мышление;
- ~ духовное богатство и нравственная целостность;
- ~ предприимчивость, активность, доброжелательность, справедливость к ближнему;
- ~ личностная и профессиональная мобильность;
- ~ национальное самосознание, уважение к национальным традициям и нравам народов окружающего социума;
- ~ сформированное профессиональное самоопределение;

- ~ владение прочными знаниями основ наук;
- ~ владение новыми технологиями, умение работать с источниками информации.

Ступени школьного образования рассматриваются, как:

Начальная школа – **Школа учения.**

Основная школа – **Школа взросления.**

Средняя школа – **Школа самоопределения.**

Структура личности выпускников разных ступеней школьного образования

Первая ступень – ступень начального общего образования

Психическое развитие:

- ~ произвольность психических процессов;
- ~ способность к саморегуляции; самоконтроль;
- ~ рефлексивность в оценке своих действий и возможностей;
- ~ внутренний план действий;
- ~ овладение обобщенными способами действий (перцептивными, мнемическими, мыслительными и т.д.);
- ~ теоретическое мышление (мышление в понятиях);
- ~ устойчивое внимание;
- ~ творческое воображение;
- ~ эмоциональная комфортность.

Личностное развитие:

- ~ учебно-познавательные интересы, мотивация достижения успеха;
- ~ социальная мотивация (долг, ответственность и т.д. и т.п.);
- ~ уверенность в себе, чувство полноценности;
- ~ трудолюбие, усидчивость, дисциплинированность;
- ~ адаптивность, самостоятельность в действиях;
- ~ желание и способность иметь собственное мнение, коммуникативность, доброжелательность, эмпатия.

Деятельность и общение:

- ~ овладение структурными компонентами учебной деятельности;
- ~ овладение программными знаниями, умениями и навыками;
- ~ умения и навыки в других сферах деятельности (элементарный труд, спорт, искусство, общественно-организационные и т.д.);
- ~ способность преодолевать трудности;
- ~ речевые действия и умения;
- ~ навыки сотрудничества, адекватные взаимоотношению с учителем и одноклассниками, возникновение отношений дружбы и товарищества, умение соблюдать моральные требования и нормы.

Вторая ступень – ступень основного общего образования:

Психическое развитие:

- ~ аналитико-синтетическое воспитание;
- ~ наблюдательность; управляемое внимание;
- ~ абстрактное мышление;
- ~ целеобразование и планирование;
- ~ способность рассуждать; интеллектуальная, познавательная активность;
- ~ креативность;

- ~ чувство психологической защищенности.

Личностное развитие:

- ~ социальная зрелость, ответственность за свои действия;
- ~ мотивация общественно-полезной деятельности;
- ~ познавательные интересы; самосознание и адекватная самооценка;
- ~ потребность в самопознании; осознание собственной индивидуальности;
- ~ личностное самоопределение;
- ~ стремление к самоутверждению и самоутверждению, потребность в общественном признании; психосексуальная идентичность;
- ~ удовлетворенность своим положением в системе взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; нравственное сознание.

Деятельность и общение:

- ~ овладение основами наук, сформированность жизненно важной цели;
- ~ трудовые навыки, практические знания и умения;
- ~ знание своих обязанностей и прав и руководство ими в своем поведении;
- ~ навыки делового общения, умение адекватно действовать в конфликтных ситуациях, умение действовать в ситуациях, связанных с риском и ответственностью;
- ~ усвоение норм коллективной дружбы и товарищества, умение опираться на сильные стороны своей личности, управлять своим поведением;
- ~ навыки самовоспитания и развития собственной личности;
- ~ нравственное поведение.

Третья ступень – ступень среднего общего образования

Психическое развитие:

- ~ теоретическое сознание; интеллектуальная зрелость;
- ~ самостоятельность в решении и выборе образа действий;
- ~ овладение своими познавательными процессами;
- ~ аргументация и доказательство истинности суждений;
- ~ независимость суждений; критичность мышления;
- ~ способность к познанию общих законов природы и общества;
- ~ научное мировоззрение;
- ~ творческая активность;
- ~ рефлексия своих поступков и психических состояний;
- ~ чувство собственного достоинства.

Личностное развитие:

- ~ социальная зрелость; осознание себя членом общества;
- ~ осознание и критическое отношение к себе;
- ~ профессиональные интересы, профессиональное ориентирование, профессиональное самоопределение;
- ~ открытие своего внутреннего мира, осознание своей индивидуальной целостности и неповторимости;
- ~ потребность в поиске смысла жизни;
- ~ социальные и нравственные убеждения; гражданское мировоззрение;
- ~ моральное самоопределение, моральная зрелость.

Деятельность и общение:

- ~ освоение предметной действительности через мир будущей профессии;

- ~ формирование жизненных планов, жизненного самоопределения;
- ~ готовность к производственной деятельности;
- ~ умение интегрировать свои способности;
- ~ индивидуализация стиля деятельности;
- ~ избирательность в дружеских привязанностях;
- ~ умение общаться в диалоге; навыки доверительного общения и самораскрытия;
- ~ осознание социальной роли семьи и брака;
- ~ знание правовых норм, этики и психологии семейных взаимоотношений.

Портрет выпускника МОБУ СОШ №5 им. Н.О.Кривошапкина – описанное теоретически, наглядное и адекватное представление о личности выпускника на этапе завершения ступеней школьного образования и проектирование эффективных технологий соответствующей ступени его образования.

Портрет прогностичен, т.е. содержит информацию не только о современной объективно необходимой деятельности, но и о той ее форме, которая будет востребована по прошествии времени, ибо деятельность изменяется, развивается, и в процессе подготовки выпускников должно быть заложено некоторое опережение, ориентированное на перспективу. Портрет выпускника построен на формировании **личностных** и **социальных** компетенций.

В личностном плане внимание концентрируется на человеке – на его становлении как целостной личности, способной на основе полученного образования решать жизненные проблемы и будущие профессиональные задачи – владеющей ключевыми компетенциями человека, гражданина, специалиста. Основополагающей является ценностно-смысловая компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями обучающегося. От сформированности ценностно-смысловой компетенции зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

Компетенции ценностно-смысловой ориентации в мире: осознание ценности бытия, жизни; ценности материальной и духовной культуры; знание истории цивилизаций, истории собственной страны; способность видеть и понимать окружающий мир; способность ориентироваться в окружающем мире; осознание своей роли и предназначения в окружающем мире; умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков; умение принимать адекватные решения.

Компетенции гражданственности: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; знание и соблюдение прав и обязанностей ученика, сформулированных в нормативных документах школы; владение свободой и ответственностью в отношении к учебе и получению профессии, личной жизни; уверенность в себе, собственное достоинство; понимание и исполнение своего гражданского долга, знание и гордость за символы государства.

Общекультурная компетенция: знание и понимание особенностей национальной и общечеловеческой культуры, понимание различий между людьми разных национальностей и культур, способность жить с людьми других культур, языков и религий; овладение родным языком и родной культурой; владение иностранными языками; владение духовно-нравственными основами жизни человека и человечества, отдельных народов; понимание культурологических основ семейных, социальных, общественных явлений и тради-

ций; осознание роли науки и религии в жизни человека, их влияния на мир; владение компетенцией в бытовой и культурно-досуговой сфере.

Информационная компетенция: владение новыми технологиями, понимание их применения. Информационная компетенция обеспечивает сформированность навыков грамотной деятельности обучающегося с информацией, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире: умение извлекать полезную обучающую информацию из разных источников знания; умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее; владение способностью критического отношения к содержанию рекламной продукции, кино- и видеопродукции.

Компетенция личностного совершенствования: способность учиться на протяжении всей жизни в качестве основы непрерывного обучения в контексте личной, профессиональной и социальной жизни; сформированность психологической грамотности, необходимой молодому человеку; владение знаниями и мире профессий, профессий, востребованных в современном мире (в частности в Республике Саха (Якутия)); владение навыками культуры мышления и поведения; компетенция здоровьесбережения: знание и соблюдение норм здорового образа жизни, владение правилами личной гигиены, умение заботиться о своем здоровье; половая грамотность, внутренняя экологическая культура; сформированность качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности.

Компетенции, относящиеся к социальному взаимодействию человека и социальной среды: политические и социальные компетенции: способность брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и улучшении демократических институтов; компетенции социального взаимодействия: толерантно-ответственное, социально-активное взаимодействие с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; социальная мобильность.

Компетенции в общении: владение навыками общения – устного, письменного, диалога, монолога, создания и восприятия текста; знание и соблюдение традиций, ритуалов, этикета; владение кросс-культурным общением, деловой перепиской; владение делопроизводством, бизнес-языком.

Важнейшим направлением школы является достижение высоких показателей в смысловом чтении и умении работать с информацией. Данное направление работы школы является основополагающим, поэтому размещается в разделе «Общие положения» ООП. Для управления процессом его реализации создан проектный офис и разработан проект «Чтение – образовательная программа длиной в жизнь».

СТРАТЕГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ И РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ

Согласно ФГОС, условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися **основами читательской компетенции**, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся совершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их.

Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- ~ систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- ~ выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- ~ заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В основе международного исследования PISA сформулировано понятие читательской грамотности — способности человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Развитый читатель не только умеет читать, но и ценит чтение, активно использует его при решении самых разных задач.

Поэтому цель обучения – культивировать и мастерство, и стремление к чтению.

Речь идет о мотивации чтения, которая включает группу эмоциональных и поведенческих характеристик читателя, таких как интерес, удовольствие от чтения, ощущение свободы выбора круга чтения, разнообразные и частые практики чтения, включенность в социальные отношения, опосредствованные текстами.

Читательская грамотность помогает человеку «достигать своих целей, расширять свои знания и возможности», обеспечивая, например, возможность закончить учебное заведение или найти работу, а также удовлетворить менее конкретные и близкие желания – расширять и обогащать личную жизнь. Читательская грамотность помогает человеку «участвовать в социальной жизни», позволяя не только вносить вклад в жизнь общества, но и удовлетворять свои собственные нужды – и социальные, и культурные, и политиче-

ские. Грамотным людям, к примеру, легче ориентироваться в сложных институтах – медицинских, правовых, банковских. Им легче принимать разумные решения в гражданских выборах, так как читательская грамотность делает человека более критичным и независимым, создавая условия для личной свободы.

Читательская грамотность важна не только для отдельных людей, но и для экономики тех стран, которые признали человеческий капитал основным ресурсом экономического развития.

Задача читателя:

- ~ найти и извлечь (сообщение или информацию),
- ~ интегрировать и интерпретировать (сообщение), или – по-русски: связывать и толковать,
- ~ осмыслить и оценить (сообщение).

Выполняя первое действие, читатель концентрируется на отдельных фрагментах информации текста.

Выполняя второе действие, соединяет эти фрагменты в общую картину.

Выполняя третье действие, читатель соотносит сообщение текста с внетекстовой информацией.

Чему должны учить?

УМЕНИЕ ПЕРВОЕ: НАЙТИ и ИЗВЛЕЧЬ (информацию из текста)

Здесь речь идёт об извлечении из текста одного или нескольких фрагментов информации.

Таким фрагментом может быть, к примеру, качество работника, требуемое работодателем, или местный телефонный код, или факт, подтверждающий (опровергающий) высказанную точку зрения.

Чтобы это сделать, необходимо бегло просмотреть (сканировать) весь текст и выделить ту его часть (например, страницу в сплошном тексте, таблицу или список), где искомая информация содержится. Чаще всего искомая информация находится в какой-то одной части текста, но иногда она занимает несколько предложений, или несколько клеточек таблицы, или несколько строк списка.

Извлечение информации – это процесс выбора искомого сообщения.

Поиск информации – это процесс определения места, где эта информация содержится.

При поиске информации в печатном тексте читатель может ориентироваться на подзаголовки и таким образом определить часть текста, содержащую искомое сообщение.

Трудность поиска информации определяется числом страниц, которые надо просмотреть для определения нужного места в тексте, объемом искомого сообщения, а также тем, сообщает ли вопрос о месте локализации искомого сообщения в тексте.

УМЕНИЕ ВТОРОЕ: ИНТЕГРИРОВАТЬ И ИНТЕРПРЕТИРОВАТЬ (сообщения текста)

Чтобы понять внутренний смысл текста, его отдельные сообщения необходимо связать друг с другом и истолковать.

Толкование или интерпретация предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Иногда для этого нужно установить скрытую связь, иногда понять подразумеваемое сообщение, осмыслить подтекст. Истолковывая текст, читатель делает явными скрытые допущения или утверждения как всего текста, так и любой его части. Толкование опирается на целый ряд умственных действий. Интеграция или связывание отдельных сообщений текста в единое целое свидетельствует о том, что чи-

татель понимает, что соединяет элементы текста – от отдельных предложений или абзацев до частей составных текстов.

И связывание отдельных сообщений текста, и их истолкование необходимы для того, чтобы построить общее, целостное понимание текста. Определение главной идеи предполагает установление иерархии высказанных в тексте мыслей, показывает, может ли читатель отделить главное от второстепенного или узнать главную идею в определенном высказывании или заглавии текста. И связывание единиц информации, и их истолкование необходимы для того, чтобы построить более глубокое, полное и детализированное понимание прочитанного.

Данное умение требуют чаще всего логики – например, чтобы учесть способ организации информации в тексте, определить намерения автора, пояснить значение слова или эпизода, которые придают общему значению текста особые оттенки.

УМЕНИЕ ТРЕТЬЕ: ОСМЫСЛИТЬ И ОЦЕНИТЬ (сообщение текста)

Читатель, умеющий осмыслить и оценить прочитанное, способен связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом. Осмысление и оценка предполагают опору на знания, идеи и чувства, известные читателю до знакомства с текстом.

Чтобы осмыслить и оценить содержание текста, читатель должен связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации, например – согласиться или не согласиться с утверждением текста.

Внетекстовая информация может содержаться в явном виде в формулировке вопроса, но нередко составители вопросов исходят из того, что пятнадцатилетние учащиеся располагают нужным опытом (например, ходили в кино).

Чтобы осмыслить и оценить форму текста, читатель должен посмотреть на текст со стороны, оценить его объективно и высказаться по поводу качества и уместности текста в целом и отдельных его элементов. Для того чтобы это сделать, необходимо иметь чувство стиля, жанра, структуры текста и коммуникативных ситуаций, в которых текст функционирует.

Характеристики читательских умений, соответствующих каждому из шести уровней читательской грамотности.

1а - Читатель способен найти в тексте одну или несколько единиц информации, изложенной в явном виде, распознать главную тему текста или цель автора, создавшего текст на тему, знакомую читателю. Читатель способен установить связь между сообщением текста и общеизвестными, житейскими знаниями. Обычно искомая информация лежит на поверхности текста и специально выделена; текст практически не содержит противоречивой информации. И текст, и вопрос к нему содержат подсказки, помогающие читателю найти информацию, необходимую для ответа на вопрос.

1б - Читатель способен найти в тексте одну единицу информации, изложенной в явном виде. Текст должен быть коротким, синтаксически простым. Тема и тип текста должны быть знакомы читателю (обычно это повествование или простой список). Как правило, такой текст содержит подсказки для читателя, например, иллюстрации или повторения. Текст не содержит противоречивой или избыточной информации. Для интерпретации такого текста требуется связать соседние сообщения текста.

2 - Читатель способен найти в тексте одну или несколько единиц информации, требующей дополнительного, но несложного осмысления, распознать главную мысль текста, понять связи отдельных частей текста, интерпретировать отдельные части текста, сравнивая или противопоставляя отдельные сообщения текста. Для осмысления текста читатель дол-

жен установить ряд связей между текстом и внетекстовыми знаниями, опираясь на личный опыт и собственные отношения.

- 3 - Читатель способен установить такие связи между единицами текстовой информации, которые удовлетворяют нескольким критериям. Для выделения главной мысли текста необходимо связать и интерпретировать отдельные части текста. Сравнение, противопоставление и категоризация отдельных сообщений текста проводится одновременно по нескольким основаниям. Часто искомая информация не сообщается в явном виде, текст содержит немало противоречивой информации и других трудностей: некоторые идеи текста не отвечают читательским ожиданиям или сформулированы через отрицание. Для осмысления текста читатель должен разъяснять отдельные элементы содержания и формы текста или дать их оценку. Некоторые задания этого уровня требуют детального понимания связи между сообщениями текста и общеизвестными, повседневными знаниями, некоторые задания предполагают опору на знания, не самые общеизвестные.
- 4 - Читатель способен находить и связывать единицы информации, не сообщенной в явном виде. Некоторые задания этого уровня требуют понимания языковых нюансов в их связи с целостным сообщением текста. Другие задания предполагают понимание текста на тему, незнакомую читателю. Читатель должен обнаружить детальное и точное понимание длинных и сложных текстов с незнакомым содержанием и формой. Основанием для читательской оценки и гипотез, развивающих мысль автора, служат специальные знания, сообщенные в тексте.
- 5 - Читатель способен находить и связывать единицы информации, содержащейся в самых глубинных слоях текста. При этом читателю постоянно приходится отбирать информацию, относящуюся к задаче, среди множества сходных единиц информации. Осмысление текста опирается на академические, специализированные знания. Содержание и форма этих текстов незнакомы читателю. Задания этого уровня предполагают вычитывание и понимание понятий, которые противоречат читательским ожиданиям.
- 6 - Читатель способен детально и точно интерпретировать текст в целом, все его части, каждую единицу информации, сообщенной в самых глубинных слоях текста, и каждую, даже самую неприметную деталь формы. Читатель демонстрирует полное и подробное понимание нескольких текстов и связей между ними. От читателя требуется понимание незнакомых ему идей, выраженных в тексте, содержащем противоречивую информацию. Для интерпретации этих идей читателю необходимо самостоятельно строить абстрактные понятия. Читатель способен давать критическую оценку сложному тексту на незнакомую тему, а также выдвигать гипотезы на основании прочитанного, опираясь одновременно на несколько критериев и учитывая несколько точек зрения.

Читатели, достигшие 6-го уровня читательской грамотности, являются высококомпетентными читателями. Их способность добывать из текста новую информацию и критически относиться к ней – чрезвычайно ценна для современного информационного общества, где развитие экономики и социального устройства зависят от возможности совершенствоваться и принимать решения, основанные на тонком учете всей доступной информации – всегда недостаточной, противоречивой, требующей учета разных точек зрения. Поэтому число граждан, уже готовых к таким действиям, невероятно важно для развития страны.

Читатели, достигшие 5-го уровня читательской грамотности, уже сегодня входят в потенциал нации. Они в высшей степени готовы к дальнейшему образованию и могут войти в число профессионалов мирового класса, от которых будет зависеть экономическое и социальное развитие страны.

Читатели, достигшие 4-го уровня читательской грамотности, продемонстрировали свою способность учиться с помощью текстов, приобретая не только бытовые, общежитейские знания, но и знания формальные, специализированные.

Читатели, достигшие 3-го уровня читательской грамотности, демонстрируют начальную форму способности учиться с помощью текстов. Они способны с помощью текстов ориентироваться в новых житейских ситуациях.

Читатели, не достигшие 3-го уровня, могут сталкиваться с трудностями в повседневных задачах (и личных, и общественных, и деловых, и образовательных), требующих минимальной читательской грамотности.

2-ой уровень читательской грамотности считается минимальным, пороговым условием успешного функционирования современного взрослого человека в обыденной жизни. Канадские исследователи, проследившие жизненные траектории учащихся, которые в PISA-2000 не достигли 2-го уровня, показали, что эти молодые люди в большинстве своем заняли низшие ниши на рынке труда и не смогли продолжить образование.

Успех работы по повышению читательской культуры учащихся зависит от слаженной деятельности всего педагогического коллектива школы, от того, как проводятся в жизнь единые требования к устной и письменной речи учащихся всеми учителями и другими работниками школы. В этих целях:

- ~ Необходимо возобновить работу по неукоснительному выполнению всеми педагогами Единых требований к устной и письменной речи учащихся. На школьных мероприятиях, на уроках учащиеся должны слышать образцовую литературную речь. От того, какую речь слышат учащиеся, зависит правильность и выразительность их собственной речи.
- ~ Заботой и ответственностью каждого педагога должно стать развитие речи учащихся, одного из важнейших условий повышения качества образования по русскому языку. На уроках всех предметов школьники должны не только писать, но и говорить, упражняясь в связном монологическом рассказе. Недопустимо заменять монологическое высказывание на часто практикуемые на уроке односложные ответы на вопросы учителя, так как развитие умений связной речи возможно только на основе организации соответствующей деятельности учащихся.
- ~ Каждое высказывание ученика должно быть оценено учителем с точки зрения правильности речи.
- ~ Тестирование на экзаменах деформировало содержательную наполняемость уроков. Мы стали мало работать со связными текстами – образцами грамотной речи, увлекшись выполнением тестовых заданий. Эту ситуацию надо менять.
- ~ Осуществлять контроль качества овладения учебным предметом на всех уровнях (от методобъединения до диагностических административных работ) не на основе тестов и диктантов, а в формате работ по развитию речи.
- ~ Усилить движение за чистоту русского языка, проводить в этой области творческие и исследовательские смотры и конкурсы среди детей и педагогов.
- ~ Уделить особое внимание развитию детского чтения. Каждый учитель должен включиться в реализацию концепции поддержки и развития детского чтения. Возможно, следует провести смотр-конкурс таковых Концепций и лучшие предлагать для использования в массовой педагогической практике. В нашей концепции 10 акций. Предлагаю проводить их не только силами учителей русского языка, а распределить по всем НМК.

- ~ Несколько лет назад была проведена огромная работа, в которую включились не только учителя, но и писатели, работники культуры, общественные деятели. Я имею в виду составление списка «100 книг для обязательного прочтения в школьные годы». Утвердили, и, мне кажется, немного подзабыли. Думаю, надо провести мониторинг среди школьников на предмет частоты обращения к этому списку.
- ~ Сейчас активно обсуждается вопрос применения и приобретения рабочих тетрадей по предметам. Думаю, без них на некоторых предметах можно обойтись – мы учились без рабочих тетрадей и при этом получили неплохое школьное образование. А вот без словарей никак нельзя. Предлагаю на каждой ученической парте в каждой кабине иметь универсальный школьный словарь русского языка. И на учительском столе тоже. Мы должны научить детей пользоваться словарями. И не только на уроках русского языка.
- ~ Практиковать ежегодное проведение школьного Единого дня мастер-классов по совершенствованию методов и технологий обучения русскому языку с вовлечением педагогов всей школы.
- ~ Приём в 10 класс осуществлять на основе развитости навыков чтения.
- ~ Проводить терминологические диктанты по всем предметам. Не реже 1 раза в месяц.
- ~ Проводить диктанты по памяти.
- ~ Делать в работах письменные замечания по грамотности.
- ~ Проводить Час Чтения каждую четверть.
- ~ Проводить пятиминутки выразительного чтения, чтения вслух.
- ~ Выработать систему оценивания по всем предметам, кроме русского языка и литературы.
- ~ Сделать в каждом кабинете на стенде раздел: Пиши термины правильно.

Ожидаемые результаты работы школы по развитию навыков чтения

ВЫПУСКНИК ПЕРВОГО КЛАССА

Работа с книгой и другими источниками информации

В процессе чтения умеет:

- ~ читать описательные, художественные тексты, правильно ставя ударения, соблюдая интонацию, выдерживая паузы;
- ~ темп чтения: высокий – 30 и более слов в минуту; средний – 20-30 слов в минуту; низкий - менее 20 слов в минуту.

В работе с книгой умеет:

- ~ работать над текстом, иллюстрацией, таблицей;
- ~ работать по заданию взрослого индивидуально и в группе.

В работе с текстом умеет:

- ~ воспринимать на слух небольшую сказку, рассказ, загадку, стихотворение, определить жанр текста;
- ~ рассказать, о чем слушали, ответить на вопросы учителя по тексту;
- ~ разделить текст на предложения и части, умеет озаглавить части текста;
- ~ выделить главные слова, обозначающие, о ком или о чем говорится;
- ~ выразить свое отношение к героям текста и дать оценку поведения персонажей, рассказать какой персонаж понравился и почему, какой не понравился и почему;
- ~ следить за текстом, передавать его по цепочке;
- ~ дать оценку прослушанному, исходя из цели, поставленной учителем.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ говорить спокойно, выразительно;
- ~ отвечать на вопросы полным предложением и кратко; не использовать в речи слова, отвлекающие от содержания;
- ~ подробно излагать содержание прочитанного текста, не нарушая смысла;
- ~ рассказывать по ролям;
- ~ составлять связный текст на основе картинки, опорных слов и вопросов взрослого;
- ~ по картинкам давать описания растениям, животным;
- ~ отвечать на вопросы бытового характера;
- ~ объяснить, что такое тетрадь, что такое поля, клеточка, страница.

В технике письменной речи умеет:

- ~ списывать слова и предложения;
- ~ записывать краткие слова и небольшие предложения под диктовку;
- ~ правильно оформлять предложения;
- ~ правильно оформлять письменные работы и тетрадь;
- ~ соблюдать строчку и клеточку в тетради, выдерживать интервалы между словами, ориентироваться на листе бумаги;
- ~ писать свое имя, фамилию;
- ~ правильно писать буквы, выполнять письменную работу чисто и аккуратно. Темп письма – ориентировочно 6 слов в минуту.

ВЫПУСКНИК ВТОРОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

В процессе чтения умеет:

- ~ правильно и сознательно читать целыми словами (умеет объяснить понимание прочитанных слов);
- ~ соблюдать паузы, ударения, интонации конца предложения;
- ~ пользоваться выборочным чтением.
- ~ Темп чтения вслух – ориентировочно 50 слов в минуту.

В работе с учебником умеет:

- ~ работать с оглавлением;
- ~ находить тезисы в оглавлении и на определенной странице в книге;
- ~ пользоваться заданиями и вопросами, образцами, данными в учебнике.

Умеет слушать:

- ~ чтение художественных и научно-популярных текстов;
- ~ рассказ, объяснения, ответы;
- ~ радиопередачи, аудиозаписи и умеет пересказывать содержание, дав при этом простейшую оценку услышанному.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ находить по каталогу фамилию автора, название произведения;
- ~ составить примерное представление о книге по ее иллюстрациям;
- ~ производить несложный ремонт книги;
- ~ знает правила пользования библиотекой.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ отвечать на вопросы по теме;

- ~ самостоятельно формировать вопросы к картине, к предложению, к слову;
- ~ вести диалог на основе картинки, кадра, диафильма, видеофильма;
- ~ пересказать учебный текст, сказку, рассказ, условие и ход задачи;
- ~ связно передать содержание фрагмента радио- и телепередачи.

В технике письменной речи умеет:

- ~ списывать текст; вести запись под диктовку;
- ~ изложить текст в виде сочинения или рассказа.
- ~ Темп письма – ориентировочно 25 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ТРЕТЬЕГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

При чтении текста умеет:

- ~ выявлять важные по смыслу слова;
- ~ соблюдать паузы между предложениями и абзацами;
- ~ владеет выборочным чтением и чтением по ролям;
- ~ Темп чтения вслух – ориентировочно 80 слов в мин., про себя - 100-120 слов в мин.

В работе с учебником умеет:

- ~ самостоятельно заниматься с текстом;
- ~ пользоваться при ответе простейшими схемами, таблицами;
- ~ при выполнении работы с текстом и при организации контроля самостоятельно использует образцы, данные в различных учебниках.

При прослушивании небольших художественных и научно-популярных текстов умеет:

- ~ выделить основные смысловые компоненты;
- ~ определить последовательность и причинность событий;
- ~ слушая рассказ или объяснения учителя, может произвести элементарный смысловой анализ;
- ~ оценить ответ товарища по содержанию и выразительности речи.
- ~ кратко рассказать содержание детской радио- или видеопердачи;
- ~ дать оценку прослушанному или увиденному.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ находит нужную книгу по тематическому каталогу;
- ~ умеет определить примерное содержание незнакомой книжки по ее элементам: титульному листу, оглавлению, предисловию, послесловию;
- ~ может записать данные о книге с титульного листа на карточку;

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ формировать вопросы к тексту учебника и ответу ученика;
- ~ подробно пересказывать услышанный текст, ход решения задачи;
- ~ рассказать о наблюдениях за природой;
- ~ пересказать радио-, теле-, видеопередачу.

В технике письменной речи:

- ~ владеет новыми видами письменных работ: изложение текста по готовому плану, сочинение рассказа.

Темп письма – ориентировочно 40 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ЧЕТВЕРТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Владеет разными видами чтения: сложным, выборочным, комментированным и по ролям. Темп чтения – ориентировочно 90-95 слов в минуту. При чтении текста:

- ~ самостоятельно выявляет основной смысл прочитанного, формулирует главную мысль своими словами;
- ~ составляет план рассказа или статьи, соблюдает при пересказе логическую последовательность и точность изложения;
- ~ наблюдает за особенностью речи действующих лиц рассказа, сопоставляет поступки и отношение к окружающему, выявляет мотивы поведения.

В работе с учебником:

- ~ самостоятельно обращается к вопросам, заданиям учебника и материалам его приложения;
- ~ умеет работать со словарями;
- ~ при изучении нового материала самостоятельно составляет план, схемы, таблицы.
- ~ при контроле своей работы умеет обращаться к различным источникам информации.

В работе с текстом, воспринимаемым на слух, умеет:

- ~ воспроизвести основные смысловые компоненты прослушанного;
- ~ анализировать ответ;
- ~ дать оценку прослушанному рассказу, видеофрагменту, радиопередаче.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ ориентируется в каталожной карточке;
- ~ пользуется справочной и энциклопедической литературой.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи:

- ~ отвечает на вопросы различного характера, связанные темой;
- ~ ведет диалог на основе увиденного картины, иллюстраций, видеофильма;
- ~ умеет отвечать по готовому плану;
- ~ самостоятельно строит небольшой рассказ;
- ~ умеет пересказать главное из прочитанного или прослушанного текста;
- ~ связно излагает последовательность своих учебных действий;
- ~ умеет передать свое впечатление о радио-, теле-, видео- передаче.

В технике письменной речи:

- ~ владеет новыми видами письменных работ: письмо товарищу, дневниковые записи.
- Темп письма – ориентировочно 50 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ПЯТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Выразительно читает художественные произведения.

Темп чтения 100 – 110 слов в минуту.

В работе с учебником умеет:

- ~ оперировать понятиями, используя словари;
- ~ составлять простой и сложный план, таблицу, опорный конспект.

В работе с текстом, воспринимаемым на слух, умеет:

- ~ выделить основные мысли и воспроизвести их;
- ~ определить взаимосвязь и логическую последовательность мыслей;
- ~ назвать особенности стиля высказывания;
- ~ анализировать и рецензировать ответы учащихся по определенному плану;
- ~ слушать и исправлять свою речь.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ подбирает самостоятельно книги по теме;
- ~ пользуется библиотечным каталогом.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ отвечать на вопросы различного характера;
- ~ вести диалог на материале несложных тем;
- ~ по плану пересказывать подробно, сжато, выборочно содержание фильма, художественного произведения;
- ~ создавать связные высказывания, различные по типу речи: повествование, описание, рассуждение – в течение 1 минуты.

В технике письменной речи:

- ~ владеет новым видом письменных работ – отзывом на прочитанную книгу.
Темп письма – 60 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ШЕСТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Темп чтения 110-120 слов в минуту.

При работе с текстом умеет:

- ~ выделить главное;
- ~ разобраться в содержании и структуре определения понятий с применением словарей;
- ~ сравнивает содержание нескольких источников и проводит их анализ;
- ~ знания систематизирует в виде опорных сигналов, логических схем, плана, таблиц.

При прослушивании различных текстов (рассказа, объяснения, ответов) умеет:

- ~ выделить основные мысли, фиксируя их в виде плана;
- ~ определить тип звучащего текста (разговорный, художественный, научный);
- ~ анализировать по определенному плану;
- ~ определить погрешности в речи и исправить их.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ подбирает самостоятельно дополнительную литературу к занятиям;
- ~ пользуется различными словарями и детской энциклопедией;
- ~ может делать обзор литературы по теме.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ применять пересказ (выборочно, логично и сжато) радио-, видеопередачи, кинофильма, художественного произведения;
- ~ создавать связные высказывания, различные по типу, стилю речи и композиции в течение 2 минут.

В технике письменной речи:

- ~ владеет основными видами письменных работ и освоил новые: заметка в газету (различной направленности), объявление.
Темп письма – ориентировочно 70 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК СЕДЬМОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Умеет перестраиваться при чтении текстов различной направленности, соблюдает меру выразительности при чтении любых текстов.

Темп чтения – 120-130 слов в минуту.

При работе с текстом:

- ~ выделяет главное при освоении содержания учебной темы;
- ~ умеет построить логическую структуру учебной темы;
- ~ систематизирует знания по теме в виде планов, опорных сигналов, схем, таблиц;
- ~ осуществляет сравнение, выявляет общее и особенное в содержании темы на основе нескольких источников;
- ~ умеет делать выводы по теме.

Умеет использовать план для передачи содержания прослушанного текста (план составляется во время звучащего текста), умеет анализировать звучащий текст в соответствии с установленной схемой.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ владеет техникой работы с различными словарями, энциклопедиями универсального порядка, справочной литературой различного типа;
- ~ умеет пользоваться каталогами;
- ~ умеет делать выписки из газет и журналов.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ самостоятельно формулировать вопросы для уточнения содержания темы;
- ~ вести диалог с целью закрепления изучаемой темы;
- ~ составлять связные тексты типа индивидуальной и сравнительной характеристики;
- ~ строить ответ с использованием дополнительных материалов (литературы, аудио- и видеоисточников);
- ~ строить монологическое высказывание в течение 3-х минут.

В технике письменной речи:

- ~ владеет основными видами письменных работ и освоил новые: рецензия на ответ ученика, интервью по теме.

Темп письма – 80 – 90 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ВОСЬМОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Владеет сформированной техникой чтения (может показать владение техникой чтения при участии в мини-спектакле, литературной композиции и т.д.).

Темп чтения – 160 слов в минуту.

При работе с текстом:

- ~ умеет оперировать основными понятиями темы (выделить их, найти толкование в различных словарях, дать пояснение своими словами, уметь применить в практической деятельности);
- ~ умеет устанавливать межпредметные связи;
- ~ на основе отдельных параграфов построить логическую схему, простой и сложный планы;
- ~ использовать таблицы для систематизации знаний по теме из различных источников;
- ~ делать обобщающие выводы по теме.

При прослушивании различных текстов, объяснений, сообщений, радио-, теле-, аудиозаписей умеет:

- ~ вести запись;
- ~ воспроизвести прослушанный текст в форме простого и сложного планов;
- ~ проанализировать прослушанный текст со стороны содержания и формы.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ использует комментарии авторские, переводчика, редактора, подстрочные;
- ~ применяет справочный аппарат книги;
- ~ имеет навыки работы с публицистической и общественно-политической литературой;

Культура устной и письменной речи

1. В технике устной речи умеет:

- ~ самостоятельно формулировать вопросы на применение знаний;
- ~ вести диалог в целях получения новой информации (взять интервью у людей различной специальности в соответствии с темой);
- ~ связно излагать материалы из различных источников в течение 3 – 4 минут;
- ~ составлять характеристики индивидуальные, групповые, сравнительные.

В технике письменной речи:

- ~ владеет основными видами письменных работ (см. в разделах с 1-го по 7-й класс) и овладел новыми видами: план на основе различных источников, тезисы, конспект лекций, протокол, заявление.

Темп письма – 100 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ДЕВЯТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Владеет техникой выразительного чтения (см. раздел с 1-го по 8-й кл.).

Темп чтения – 140 – 150 слов в минуту.

При работе с текстом умеет самостоятельно изучить тему, при этом владеет умениями:

- ~ устанавливать межпредметные связи из различных источников;
- ~ пользоваться сформированным приемом выделения главного;
- ~ передавать содержание учебного материала в графической форме и других формах свертывания информации.
- ~ самостоятельно составлять логические схемы типовых ответов;
- ~ использовать знания в нестандартных ситуациях;
- ~ обобщать, систематизировать материал в пределах учебной темы.

При прослушивании различных тестов:

- ~ соединять восприятие содержания текста с записями основных положений в виде плана, тезисов или конспекта;
- ~ воспроизводить освоенные мысли в виде рецензии;
- ~ аналитически воспринимать содержание и литературную форму своей речи;
- ~ использовать в своей речи содержание радио-, телепередач, аудио- и видеозаписи.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ в работе с критической литературой умеет находить ее в каталогах, использовать списки литературы внутри книги;
- ~ пользуется периодическими изданиями.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ вести диалог в целях получения, уточнения, систематизации информации;

- ~ строить монологическое высказывание в течение 5 – 6 минут.

В технике письменной речи:

- ~ умеет использовать основные виды письменных работ: выписывание цитат, запись под диктовку, изложение, сочинение, тезисы, конспект, отзыв, рецензия на ответ, заметка, объявление, протокол, заявление, автобиография, характеристика.

Темп письма – 100 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ДЕСЯТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

Владеет техникой выразительного чтения (см. раздел с 1-го по 8-й класс).

Темп чтения – 150 – 160 слов в минуту.

Самостоятельно изучает первоисточники, учебные темы, пользуется различными параметрами мышления: анализом, обобщением, классификацией, систематизацией – и применяет их к материалу межпредметного характера.

При прослушивании различных текстов умеет:

- ~ определить структуру звучащего текста;
- ~ использовать различные формы записи звучащего текста (план, тезисы, конспект, опорные сигналы, таблицы, графики и т.д.);
- ~ критически воспринимать свою и чужую звучащую речь и определять способы ее совершенствования.

Библиотечно-библиографические умения и навыки:

- ~ пользуется межбиблиотечным абонементом;
- ~ самостоятельно подбирает литературу в соответствии с темой.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи умеет:

- ~ развить мысль в логике поставленного вопроса;
- ~ включиться в коллективное обсуждение и определить свое место в этой деятельности (владеет техникой спора, конфликта, обсуждения и т.д.);
- ~ сделать доклад или сообщение на основе различных источников знаний с использованием форм обсуждений и доказательств;
- ~ связно изложить тему, цель, гипотезу, ход и результаты своей частично-поисковой или исследовательской работы;
- ~ строить монологическое высказывание в течение 7 – 8 минут.

В технике письменной речи умеет:

- ~ пользоваться всеми видами письменной работы (см. раздел с 1-го по 9-й класс) и освоил новую: написание научной работы (курсовая, тематическая).

Темп письма – 110 знаков в минуту.

ВЫПУСКНИК ОДИННАДЦАТОГО КЛАССА:

Работа с книгой и другими источниками информации

В процессе чтения владеет системой сформированных навыков, самостоятельно определяет цель чтения в зависимости от характера учебной ситуации.

Темп чтения – 160 – 170 слов в минуту.

Владеет умениями и навыками самостоятельной работы с текстами школьной программы:

- ~ определяет основное содержание и фиксирует его в записях (план, тезис, конспект);
- ~ владеет приемами систематизации материала внутри предмета: анализирует, сравнивает, классифицирует, обобщает, абстрагирует, синтезирует;

- ~ творчески применяет знания в измененных условиях;

Библиотечно-библиографические умения и навыки применяет при систематической работе с различной литературой в библиотеке:

- ~ в короткий срок подбирает необходимую литературу;
- ~ использует рациональные способы ознакомления с нею (справочный аппарат книги);
- ~ свободно работает с любым видом каталогов, включая и электронный.

Культура устной и письменной речи

В технике устной речи:

- ~ аргументирует свои высказывания;
- ~ свободно владеет основными типами ответов;
- ~ рецензирует учебный материал, ответ ученика, придавая анализу целостную, законченную форму;
- ~ строит монологическое высказывание в течение 9 – 10 минут.

В технике письменной речи:

Темп письма 120 знаков в минуту;

- ~ составляет различные виды деловых бумаг;
- ~ пишет сочинения разных жанров (статью, рецензию, отзыв т.д.).

СРОК ДЕЙСТВИЯ ПРОГРАММЫ

Программа принята педагогическим советом МОБУ СОШ №5 им.Н.О.Кривошапкина от 28 августа 2020 года. Спланирована с учетом требований нормативных документов и особенностей контингента обучающихся и педагогов, места школы в едином образовательном и социокультурном пространстве столицы Якутии – городе Якутске.

Программа рассчитана на 2020-2023 годы. В процессе реализации по мере необходимости будут вноситься уточнения в отдельные ее позиции.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОРИЕНТИРЫ
ПО СТУПЕНЯМ ОБРАЗОВАНИЯ:

ЦЕЛЕВОЙ и СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ
РАЗДЕЛЫ

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Раздел Основной образовательной программы школы по НОО (ООП НОО) определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования. Он представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности школы.

ООП НОО реализуется школой через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с требованиями СанПиН.

При разработке ООП НОО школа исходит из понимания того, что начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- ~ с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- ~ с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- ~ с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- ~ с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- ~ с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- ~ с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) особенности:

- ~ центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- ~ развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик ООП НОО учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и

методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

ООП НОО направлена на обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Начальное общее образование может быть получено:

в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме);

вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается сочетание форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет четыре года, а для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья при обучении по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на два года.

Реализация ФГОС начального образования обеспечит:

- ~ единство образовательного пространства на территории РФ;
- ~ равные возможности получения качественного начального образования;
- ~ преемственность основных образовательных программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- ~ вариативность содержания образовательных программ начального общего образования, возможности формирования образовательных программ начального общего образования различных уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ~ государственные гарантии уровня и качества начального общего образования на основе единства требований к условиям реализации образовательных программ начального общего образования и результатам их освоения;
- ~ единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания;
- ~ личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное, включая становление их российской идентичности как основы развития гражданского общества, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ~ сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, право на изучение родного языка, возможность получения начального общего образования на родном языке, овладения основами духовных ценностей и культуры многонационального народа России;
- ~ демократизацию образования и всей образовательной деятельности, в том числе через: развитие форм государственно-общественного управления; расширение возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки знаний; использования различных форм образовательной деятельности обучающихся; развития культуры образовательной среды организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- ~ формирования критериальной оценки результатов освоения обучающимися основной образовательной программы, деятельности педагогических работников, организации, осуществляющей образовательную деятельность, функционирования системы образования в целом.

Целями реализации ООП НОО являются:

- ~ сохранение и укрепление физического и психологического здоровья и безопасности учащихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- ~ формирование на высоком уровне основ читательской компетенции; метапредметных результатов, включающих межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).
- ~ овладение основами грамотности в различных проявлениях (учебном, языковом, математическом, естественнонаучном, гражданском, технологическом);
- ~ формирование ключевых компетенций учащегося: в решении задач и проблем, информационно-коммуникационной, эстетико-технологической, учебной (образовательной) и компетентности взаимодействия;
- ~ развитие ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и с собой, предполагающее успешность и самореализацию учащихся в образовательных видах деятельности, а также сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка.

Задачи реализации ООП НОО МОБУ СОШ № 5 им Н.О.Кривошапкина.

Основная образовательная программа школы на основе ФГОС (новая редакция) определяет требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

- ~ личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, учебно-познавательная мотивация к познанию и обучению, ценностно-смысловые ориентации и установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социально значимые личностные качества, понимание основ российской гражданской идентичности, активное участие в деятельности;
- ~ метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные термины и понятия, а также универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные, работа с информацией, совместная деятельность), составляющие основу умения учиться;
- ~ предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области по получению нового знания, его преобразованию и применению.
- ~ Личностные результаты освоения образовательной программы начального общего образования отражают формирование у обучающихся:
- ~ уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);
- ~ первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблю-

- дения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);
- ~ позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);
 - ~ понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);
 - ~ готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);
 - ~ понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);
 - ~ первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

Метапредметные результаты освоения ООП НОО отражают:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

- ~ использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
- ~ проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- ~ формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
- ~ устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
- ~ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ~ определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
- ~ использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- ~ осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

- ~ понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- ~ планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

- ~ контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
- ~ оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
- ~ устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- ~ осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
- ~ использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
- ~ участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
- ~ осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
- ~ готовить небольшие публичные выступления;
- ~ соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

- ~ выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
- ~ анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ~ использовать схемы, таблицы для представления информации;
- ~ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- ~ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

- ~ понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- ~ распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- ~ осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- ~ проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты освоения Основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

Русский язык и литературное чтение**Русский язык:**

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» ориентированы на применение обучающимися знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают формирование языковой компетенции. Предметные результаты обеспечивают:

- 1) формирование первоначального представления о многообразии языков и культур в РФ; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) формирование понимания роли языка как основного средства человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка РФ; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) владение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах русского литературного языка:
 - ~ аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого на слух текста; передавать содержание воспринимаемого на слух текста путем ответа на вопросы; задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному тексту;
 - ~ говорение: осознавать цели и ситуации устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; умение начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение); применять нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;
 - ~ чтение: соблюдать орфоэпические нормы; понимать смысловые особенности разных по виду и типу текстов; понимать содержание учебного текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;
 - ~ письмо: владеть разборчивым аккуратным почерком; списывать, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное); создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.); использовать специальную и справочную литературу, словари, газеты, журналы, Интернет;
- 4) формирование первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике, графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах речи и их признаках и особенностях употребления;
- 5) формирование первоначального представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в ос-

новную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Русский язык», распределенных по годам обучения.

Литературное чтение:

Предметные результаты освоения предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования ориентированы на понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, отражают сформированность на необходимом для продолжения обучения уровне читательской компетентности и общего речевого развития и обеспечивают:

- 1) формирование представлений о значимости художественной литературы, фольклора для развития эстетической, нравственной сторон личности человека;
- 2) формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
- 3) формирование навыков смыслового чтения;
- 4) формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
- 5) формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 6) формирование положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Литературное чтение», распределенных по годам обучения.

Родной язык и литературное чтение на родном языке:

Родной язык/Государственный язык республики Российской Федерации:

- 1) понимание статуса и значения государственного языка республики РФ, формирование мотивации к изучению государственного языка республики РФ: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики РФ; понимать необходимость овладения государственным языком республики РФ; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа;
- 2) формирование первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии, пунктуации изучаемого языка, умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки, слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой, без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объёму устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета;
- 3) формирование и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:
 - ~ аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учителя, одноклассников, телевизионных и радиопередач и др.);
 - ~ говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи;
 - ~ чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

- ~ письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания.
- 4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

Родной язык:

- 1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;
- 2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
- 3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);
- 4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):
 - ~ слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;
 - ~ чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с

учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

Литературное чтение на родном языке:

- ~ понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики РФ; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- ~ освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте образительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- ~ приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентироваться на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Иностранный язык:

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» на уровне НОО ориентированы на применение знаний, умений и навыков в элементарных учебных ситуациях, реальных жизненных условиях, отражать формирование иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне владения в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Предметные результаты обеспечивают:

- ~ формирование умений говорения: уметь вести разные виды диалога в элементарных ситуациях (этикетный, побудительный, диалог-расспрос), в рамках предметного содержания речи со зрительными и/или вербальными опорами (изображение или текст) или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; создавать элементарные монологические высказывания (короткое описание, элементарное повествование в настоящем времени) со зрительными и/или вербальными опорами или без них в рамках изученного предметного содержания речи; устно излагать основное содержание прочитанного или прослушанного короткого текста; отвечать на поставленные вопросы, устно представлять результаты простого проектного задания;
- ~ формирование умений аудирования: воспринимать на слух, понимать речь учителя, одноклассников; понимать основное содержание элементарных текстов, доступных в аудиозаписи, построенных на изученном материале; использовать воспринятый на слух материал для выполнения других заданий;
- ~ формирование умений смыслового чтения: читать вслух с пониманием небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текста, извлекать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию; соотносить прогнозируемую информацию с той, которая содержится в тексте, а также с другими текстами или изображениями; понимать информацию, представленную в знаково-символической форме или в виде таблиц и интерпретировать ее, переносить извлечённую;
- ~ формирование умений письменной речи: владеть техникой письма; заполнять простые формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать с опорой на образец; составлять ответ на записку/личное письмо/электронное сообщение от друга по переписке; писать слова и короткие фразы; вставлять слова в пропуски в тексте; дописывать предложения и делать подписи к изображениям;
- ~ формирование знания/понимания основных значений лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); интонации изученных коммуникативных типов предложений; признаков изученных грамматических явлений;
- ~ владение навыками распознавания и употребления в речи изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);
- ~ владение фонетическими, орфографическими и пунктуационными навыками: различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произношение изученных звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в освоенных словах и фразах; соблюдение особенностей интонации в утверждениях, отрицаниях, а также в изученных типах вопросов;

- ~ формирование социокультурных знаний и умений: знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, сюжетов, отобранных для образовательного курса популярных сказок, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен);
- ~ владение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании: языковую догадку, прогнозирование содержания текста, игнорирование излишней информации, не препятствующей пониманию содержания;
- ~ владение специальными учебными умениями: использование справочных материалов, представленных в доступном виде (правила, таблицы, схемы), в т.ч. в электронной форме; выполнение элементарных проектных заданий, включая задания межпредметного характера;
- ~ приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: использование информационно-коммуникационных технологий для выполнения несложных заданий на иностранном языке; умение знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Иностранный язык», распределенных по годам обучения.

Математика и информатика:

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» ориентированы на осознание обучающимися математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью. Предметные результаты обеспечивают:

- 1) формирование системы знаний о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- 2) формирование вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;
- 3) формирование основ логического и алгоритмического мышления: распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение; выполнять алгоритмы, в т.ч. с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд;
- 4) овладение основами математической речи как показателя общей культуры современного человека: формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно или двухшаговые) с использованием связок «если ..., то ...», «значит», «поэтому», «и», «все», «некоторые»;
- 5) формирование основ пространственного воображения, умения распознавать, изображать и исследовать геометрические фигуры, овладение способами измерения длин и вычисления площадей;
- 6) умение структурировать информацию, работать с таблицами, схемами и диаграммами, извлекать из них необходимые данные, заполнять готовые формы, представлять, анализировать и интерпретировать данные, делать выводы из структурированной информации;
- 7) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, оценки их количественных и пространственных от-

ношений при решении учебных задач и в повседневных ситуациях: определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру воды, воздуха в помещении, скорость движения транспортного средства; осуществлять выбор наиболее дешёвой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;

- 8) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности и гигиене работы с компьютером.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Математика и информатика», распределенных по годам обучения.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» ориентированы на последовательную социализацию младших школьников, формирование у обучающихся целостной картины природного и социокультурного мира, осознание обучающимися своего места в обществе, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством. Предметные результаты обеспечивают:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 6) соблюдение общих требований безопасной работы в Интернет – под руководством взрослого.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Окружающий мир», распределенных по годам обучения.

Основы религиозных культур и светской этики¹:

- 1) становление способности к духовному саморазвитию:
 - ~ осознавать, что российское общество – это союз разных народов, основанный на взаимодействии различных национальностей, культур, религий;
 - ~ понимать, что нравственное развитие человека предполагает собственные усилия;
 - ~ стремиться к саморазвитию, совершенствованию качеств личности; проявлять готовность отвечать за свои поступки, изменять себя;

¹ По выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы исламской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики.

- ~ оценивать свои и чужие поступки с позиций социальных правил и нравственных норм;
 - ~ выявлять в ситуациях нравственного выбора модели поведения, соответствующие требованиям морали;
- 2) осознание значения основных норм светской и религиозной морали в жизни общества и человека:
- ~ понимать различия между светской и религиозной моралью;
 - ~ осознавать ценность семьи, приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
 - ~ строить суждения оценочного характера, раскрывающие значение нравственности, веры как регуляторов поведения людей в обществе, как условий развития личности;
 - ~ анализировать, сравнивать, оценивать примеры положительного и негативного поведения с точки зрения норм морали;
 - ~ проявлять уважительное отношение, терпимость к представителям других рас, национальностей, к людям иных религиозных взглядов;
- 3) понимание значения веры и религии в жизни человека и общества:
- ~ осознавать значение религии как национальной духовной традиции и одной из основ культуры многонациональной и многоконфессиональной России;
 - ~ проявлять готовность общаться в многоконфессиональном обществе с людьми разного вероисповедания; признавать право каждого выбирать и следовать религиозным убеждениям;
 - ~ проявлять уважительное отношение к людям другой веры; понимать, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о традиционных религиях Российской Федерации:
- ~ называть особенности и краткие сведения об истории традиционных религий России;
 - ~ приводить примеры исторических событий, раскрывающих объединяющую роль религий в жизни российского государства;
 - ~ называть священные книги традиционных религий, кратко описывать их назначение и содержание;
 - ~ называть, кратко описывать особенности культовых сооружений, религиозных служб и обрядов традиционных религий;
- 5) формирование первоначальных представлений о светской этике, способность поступать нравственно в различных жизненных ситуациях:
- ~ объяснять значения понятий «светский», «светская этика»;
 - ~ выбирать модель поведения, исходя из правил нравственности;
 - ~ применять в повседневной жизни правила поведения в общественных местах, на природе; осуществлять контроль за своими действиями и поведением;
 - ~ анализировать и давать негативную оценку фактам нарушения норм светской и религиозной морали;
- 6) формирования представлений, необходимых для понимания ценности человеческой жизни:
- ~ объяснять значение слов «гуманизм», «милосердие», «сострадание»; объяснять значение выражения «человеческая жизнь – высшая ценность»;
 - ~ строить суждения о ценности человеческой жизни, представленной в законах государства, в трактовке традиционных религий России;

- ~ проявлять негативное отношение к любым случаям оскорбления человека и физического насилия как к нарушению его прав и свобод;
- ~ проявлять доверие к другим людям, готовность сотрудничать.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», распределенных по годам обучения.

Искусство

Изобразительное искусство:

- 1) формирование основ художественной культуры как неотъемлемой части духовной культуры общества и человека:
 - ~ умение воспринимать искусство и окружающий мир с эстетических позиций;
 - ~ умение понимать и объяснять роль искусства в жизни и в духовно-нравственном развитии человека;
 - ~ проявление интереса и уважения к традициям отечественной художественной культуры;
 - ~ умение понимать красоту природы как ценность;
 - ~ умение наблюдать и эстетически переживать визуальный образ природы и отдельных природных явлений;
 - ~ осознание ценности и самобытности художественной культуры народов РФ;
 - ~ устойчивая потребность в художественно-творческой деятельности и образном познании окружающей жизни.
- 2) формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека:
 - ~ понимание роли художника в жизни человека;
 - ~ формирование представлений о профессиях, связанных с художественной деятельностью;
 - ~ умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, на празднике, в театре и кино;
 - ~ умение понимать и объяснять значение разных видов пространственных искусств как необходимого средства общения;
 - ~ умение понимать и объяснять роль пространственных искусств в создании предметного мира и пространственной среды жизни человека.
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений разных видов пространственных искусств:
 - ~ умение определять основные виды пространственно-визуальных искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное и народное искусство;
 - ~ знание основных жанров изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт;
 - ~ умение обсуждать произведения искусства, выражая суждения об их содержании, сюжетах и выразительных средствах;
 - ~ способность узнавать и называть авторов, выражать свою эмоциональную оценку великих произведений, составляющих отечественную и мировую классику изобразительного искусства;
 - ~ формирование первоначальных представлений о значении древних орнаментальных украшений предметов быта в народной культуре;

- ~ умение понимать и эмоционально воспринимать красоту архитектурных построек, городов и сел, сохранивших исторический облик;
 - ~ умение понимать значение иллюстрации и узнавать произведения известных отечественных художников-иллюстраторов;
 - ~ приобретение первоначальных представлений о ведущих художественных музеях России и мира, художественных музеях своего региона;
 - ~ умение различать известные художественные промыслы России и региона;
 - ~ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность с позиций поставленных задач;
 - ~ умение анализировать работы одноклассников, а также другие произведения детского творчества;
- 4) владение практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности: графике, живописи, скульптуре, художественном конструировании, а также в художественной деятельности с помощью ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика):
- ~ приобретение практического опыта самостоятельного художественного творчества с собственной авторской позицией;
 - ~ умение выбирать и использовать доступные живописные, графические, скульптурные материалы, средства ИКТ;
 - ~ умение использовать в самостоятельной и коллективной художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и техники;
 - ~ приобретение элементарных навыков линейного и тонального рисунка;
 - ~ использование средств художественной выразительности для передачи настроения, характера изображаемого образа в живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве;
 - ~ приобретение навыков видеть тональные отношения: тёмное — светлое;
 - ~ приобретение навыков соотношения пропорций, их передачи в изображении;
 - ~ приобретение навыков ритмической организации изображения, понимания выразительных свойств ритма;
 - ~ приобретение элементарных навыков перспективных сокращений и загораживания;
 - ~ формирование представления о выразительном и смысловом расположении изображения на плоскости листа и композиционном построении образа;
 - ~ формирование представления о выразительности объёмной формы;
 - ~ приобретение навыков декоративной стилизации образа и ритмической организации орнамента;
 - ~ умение конструировать и моделировать предметы на плоскости и в объёме в разных художественных техниках;
 - ~ овладение простыми навыками компьютерной графики, навыками компьютерного изображения на основе графических средств выразительности;
 - ~ умение использовать электронные образовательные ресурсы в процессе познавательной деятельности;
 - ~ овладение опытом коллективной художественной деятельности.
- Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Изобразительное искусство», распределенных по годам обучения.

Музыка:

- ~ эмоционально воспринимать и характеризовать жанровую и образную сферу музыкальных произведений как способа выражения своих чувств, а также чувств других людей;
- ~ высказывать своё отношение к прослушиваемым и исполняемым музыкальным образцам;
- ~ ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве и многообразии музыкального фольклора своего региона и других регионов России;
- ~ понимать значение отечественных народных музыкальных традиций в жизни своего родного края, страны;
- ~ различать интонации русской и национальной (региона проживания) музыки;
- ~ воспринимать, различать жанровые (песенные, танцевальные, маршевые) основы музыкальных произведений;
- ~ оперировать понятием «музыкальный образ» в музыкальной деятельности;
- ~ характеризовать выразительные и изобразительные интонации в музыкальном произведении;
- ~ выявлять основную интонацию как зерно музыкального произведения;
- ~ наблюдать за музыкальным развитием на основе сходства и различий музыкальных образов;
- ~ характеризовать и выражать в хоровом, инструментальном исполнении, музык-ной импровизации, пластическом музыкальном интонировании и музыкальной драматизации своё настроение, вызванное исполняемой музыкой;
- ~ узнавать на слух изученные музыкальные произведения и называть их;
- ~ понимать значение и применять термины: гимн, песня, танец, марш, колыбельная, полька, вальс, менуэт; названия освоенных жанров народной музыки; ария, хор, оркестр; темп, динамика, тембр, регистр; мелодия, аккомпанемент; фраза; пульс, сильная и слабая доли, размер (двух-, трёх- и четырёхдольный); лад, мажор, минор; одночастная, двухчастная, трёхчастная (простая) музыкальные формы, рондо, вариации; опера, балет;
- ~ различать на слух звучание симфонического, русского народного, духового оркестров и отдельных инструментов;
- ~ различать на слух звучание детского, мужского, женского и смешанного хоров и отдельных певческих голосов (сопрано, меццо-сопрано (альт), тенор, бас);
- ~ различать элементы нотной графики (нотный стан, скрипичный ключ, знаки альтерации, обозначения размера, ноты, паузы, тактовая и финальная черта), русские и итальянские обозначения: динамики (p, f, mf), темпа (allegro, moderato, adagio); графические обозначения штрихов (legato, non legato, staccato) и ориентироваться на них в своей музыкальной деятельности;
- ~ читать по нотам ритм разучиваемых песен в двух-, трёх- и четырёхдольном метре, включающий ритмические формулы с целыми, половинными, четвертными, восьмыми, половинной с точкой с использованием ритмослогов, ручных знаков, игры на освоенных музыкальных инструментах;
- ~ читать по нотной записи партию музыкального инструмента в ритмической партитуре, включающей освоенные метры и ритмические формулы;
- ~ общаться и взаимодействовать с другими учащимися в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального, музыкально-пластического, музыкально-театрализованного) исполнения музыкальных образцов.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Музыка», распределенных по годам обучения.

Технология:

- ~ формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека, общества, многообразии предметов материальной культуры;
- ~ формирование первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- ~ владение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- ~ приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- ~ формирование умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Технология», распределенных по годам обучения.

Совершенствование технологического образования будет обеспечиваться в соответствии с Концепцией развития технологического образования, принятой школой №5 в 2019 году.

Физическая культура (ФК):

- ~ формирование первоначальных представлений о ФК и здоровом образе жизни, понимание обучающимися значимости здорового, физически активного образа жизни как фактора разностороннего гармоничного развития личности, успешной учебной деятельности и социализации;
- ~ формирование умения использовать ценности ФК для укрепления здоровья, повышения физической и умственной работоспособности, оптимизации физического развития и двигательной подготовленности в процессе самостоятельно организованной физкультурно-оздоровительной деятельности;
- ~ обогащение двигательного опыта и формирование умения взаимодействовать в команде в процессе овладения жизненно важным фондом двигательных умений, навыков, связанных с ними знаний, приёмов базовых видов спорта, подвижных игр и элементов спортивных игр, направленного воспитания физических качеств и сопряжённых с ними двигательных способностей;
- ~ формирование навыка оценки эффективности физкультурной деятельности, освоение правил безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности;
- ~ формирование позитивного отношения к ФК и здоровому, физически активному образу жизни, в том числе в процессе физического самовоспитания.

Достижение результатов освоения ООП НОО обеспечивается посредством включения в Основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Физическая культура», распределенных по годам обучения.

Оценка качества освоения обучающимися ООП НОО проводится МОБУ СОШ №5, а также проверочными работами муниципального, регионального, всероссийского уровней.

При итоговой оценке качества освоения ООП НОО в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов учитывается готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе:

- ~ системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии;
- ~ обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной и практической деятельности;
- ~ коммуникативных и информационных умений;
- ~ системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Личностные результаты освоения ООП НОО оцениванию не подлежат. Оценка динамики личностного развития обучающихся осуществляются в ходе различных мониторинговых исследований. Достижения личностных результатов является предметом оценки эффективности образовательной деятельности школы.

Итоговая оценка освоения ООП НОО направлена на оценивание достижения обучающимися результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися ООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов, необходимых для продолжения образования.

В итоговой оценке выделены две составляющие:

- ~ результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении предметных результатов освоения Образовательной программы соответствующего года начального общего образования;
- ~ результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных способов действий по отношению к опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Результаты итоговой оценки освоения Основной образовательной программы (муниципальные проверочные работы, региональные проверочные работы, всероссийские проверочные работы) НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся на уровень основного общего образования.

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Русский язык»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Русский язык»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать звуки и буквы, знать последовательность букв в русском алфавите, различать гласные и согласные звуки, давать характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный, различать согласные звуки: мягкие и твердые, глухие и звонкие, определять количество слогов в слове; – различать слово и предложение; – составлять предложение из набора слов; – применять изученные правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> в положении под ударением и буквосочетаний <i>чк, чн, чт</i>; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; – безошибочно списывать текст объемом 20–25 слов; – писать под диктовку тексты объе- 	<p style="text-align: center;">Обучение грамоте</p> <p>Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление количества и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Определение места ударения в слове.</p> <p>Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак (<i>ь</i>) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p>Чтение. Формирование навыка слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p> <p>Письмо. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюде-</p>

мом 15–20 слов с учетом изученных правил правописания

ние над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: составление предложения из заданных форм слов.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; написание сочетаний *жи, ши, ча, ща* (в положении под ударением), *чу, щу*; написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Слог: выделение в слове ударного слога и определение количества слогов. Произношение звуков и сочетаний звуков в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография. Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного. Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Ознакомление с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт*; написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника). Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Восстановление деформированных предложений.

	<p>Пунктуация. Знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</p> <p>Развитие речи. Наблюдения над ситуациями устного общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т. п. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших устных рассказов по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять небольшие высказывания на заданную тему (после предварительной подготовки), а также по рисунку (после анализа содержания рисунка), вопросам, опорным словам; – отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений, анализировать тексты с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; – определять тему и главную мысль текста, подбирать заглавие к тексту; – давать характеристику звуков (в объёме изученного): гласный–согласный, гласный ударный–безударный, согласный твердый–мягкий, парный–непарный, согласный глухой–звонкий, парный–непарный; – выделять корень слова (простые случаи), различать группы однокоренных слов, подбирать родственные (однокоренные) слова к предложенному слову; – находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол; – сравнивать предложения по цели 	<p>Фонетика и графика. Различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости/мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости/глухости согласных звуков. Разделительный мягкий (ь). Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквам е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) – показателем мягкости согласного звука. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.</p> <p>Лексика. Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов (простые случаи). Представление о прямом и переносном значении слова (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов. Подбор к предложенным словам 1-2 синонимов или антонимов.</p> <p>Состав слова (морфемика). Корень как обязательная часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Различение групп однокоренных слов. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова.</p> <p>Морфология. Слова с предметным значением – имена существительные. Слова, называющие признаки предметов, – имена прилагательные. Слова,</p>

<p>высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание, интонацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять изученные правила правописания: – раздельное написание слов в предложении; – написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт; – употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); – написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки, а также: – правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); – написание проверяемых безударных гласных в корне слова; – написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; – написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – правила употребления разделительного мягкого знака (ь); – раздельное написание предлогов с именами существительными; – безошибочно списывать текст объемом 40–50 слов; – писать под диктовку тексты объемом 30–40 слов с учетом изученных правил правописания. 	<p>обозначающие действия предметов, – глаголы. Слово и предложение. Различение предложения, слов. Сравнение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.</p> <p>Орфография и пунктуация. Применение правил правописания, изученных в 1 классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт; написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника). <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правила употребления разделительного мягкого (ь) знака; раздельное написание предлогов с именами существительными. <p>Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Развитие речи. Построение предложений для решения определенной речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Выражение в тексте законченной мысли. Последовательность предложений в тексте. Части текста (абзацные отступы). Последовательность частей текста.</p>
--	--

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:

- выявлять части текста, озаглавливать части текста, распознавать типы текстов: повествование, описание, рассуждение;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, основу (простые случаи), приставку, суффикс;
- распознавать имена существительные, определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж, изменять имена существительные по падежам и числам (склонять);
- распознавать имена прилагательные, определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж, изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе);
- распознавать глаголы, различать глаголы, отвечающие на вопросы

Фонетика и графика. Различение звуков русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твердый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объеме изученного). Определение функции разделительного твёрдого знака (ъ) в словах. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определен словарем произношения в учебнике). Использование орфоэпического словаря и словарей ударений для решения практических задач.

Лексика. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Подбор синонимов, антонимов к словам разных частей речи. Наблюдение за использованием фразеологизмов. Осознание значения фразеологизмов в тексте и разговорной речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление о некоторых устаревших словах.

Состав слова (морфемика). Признаки однокоренных слов. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями, однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах с

«что делать?» и «что сделать?», определять грамматические признаки: форму времени, число, род (в прошедшем времени);

- распознавать личные местоимения (в начальной форме), использовать их для устранения неоправданных повторов в тексте;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные);
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении; написание буквосочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу в положении под ударением и буквосочетаний чк, чн, чт;
- употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных);
- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографич. словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова);
- написание проверяемых безударных гласных в корне слова;
- написание парных звонких и глухих согласных в корне слова;
- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова;
- правила употребления разделительного мягкого знака (ь);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;

а также:

однозначно выделяемыми морфемами корня, приставки, суффикса и окончания. Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание.

Морфология. Части речи. Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение имен существительных по падежам и по числам (склонение). Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Число глаголов. Времена глаголов. Род глаголов в прошедшем времени.

Синтаксис. Предложение. Нахождение главных членов предложения - подлежащего и сказуемого. Установление при помощи вопросов связи между словами в словосочетании и предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (без деления на виды).

Орфография и пунктуация. Применение правил правописания, изученных в 1, 2 классах:

- раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт*; написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; правила употребления разделительного мягкого (ь) знака; раздельное написание предлогов с именами существительными.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание проверяе-

<ul style="list-style-type: none"> – написание проверяемых непроизносимых согласных в корне слова; – правила употребления разделительного твердого (ъ) и разделительного мягкого (ь) знаков; – написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографич. словаре учебника); – написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода; – раздельное написание частицы не с глаголом; – раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; – подбирать примеры слов с определенной орфограммой, обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам, применять изученные способы проверки правописания слов; – безошибочно списывать текст объемом 65–70 слов; – писать под диктовку текст объемом 55–60 слов с учетом изученных правил правописания 	<p>мых непроизносимых согласных в корне слова; употребление разделительного мягкого знака (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных жен. рода; раздельное написание частицы не с глаголами; раздельное написание предлогов;</p> <p>Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Развитие речи. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев, создание собственных текстов по заданным заглавиям. Составление плана текста, создание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение), выбирать адекватные языковые и неязыковые средства; – соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи (в объеме изученного) и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников, в том числе при общении с помощью средств ИКТ; – определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; 	<p>Фонетика и графика. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых соглас. звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости соглас. звуков. Различение звонких и глухих соглас. звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости соглас. звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный; гласный ударный- безударный; согласный твердый-мягкий, парный-непарный; согласный звонкий-глухой, парный-непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделит. твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласн. <i>е, ё, ю, я</i>; в словах с непроизносимыми соглас. Использование небуквенных графич-</p>

– создавать небольшие тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные и безударные; согласные твердые — мягкие, парные — непарные, твердые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

– знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

– пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного);

– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета; подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;

– различать изменяемые и неизменяемые слова, разграничивать однокоренные слова и формы слова;

– определять состав слов с однозначно выделяемыми морфемами (окончание, корень, приставка, суффикс), соотносить состав слова с представленной схемой его строения;

– определять грамматические признаки имен существительных — род, склонение, число, падеж;

– определять грамматические признаки имен прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;

– определять грамматические признаки личного местоимения в

ческих средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами совр. русского литературного языка (в объёме орфоэпического словаря учебника). Использование орфоэпического словаря учебника, других орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика. Слово и его лексическое значение. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значений слова (простейшие случаи). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов, устаревших слов (простейшие случаи). Выявление в худож. тексте слов, употребленных в переносном значении, эмоционально-оценочных слов, эпитетов, сравнений, олицетворений. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова с помощью толкового словаря.

Состав слова (морфемика). Владение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самоств. и служеб. Имя сущ. Значение и употребление в речи. Различение имен сущ. одушевленных и неодушевленных по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имен сущ. собственных и нарицательных. Различение имён сущ. мужского, женского и среднего рода. Изменение имен сущ. по числам. Начальная форма имени сущ. Изменение имен сущ. по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя сущ. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен сущ. к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имен сущ. Имя прилагат. Значение и употребление в речи. Изменение

начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;

– распознавать глаголы, находить неопределенную форму глагола, определять грамматические признаки глаголов — время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;

– распознавать наречия как часть речи, понимать их роль и значение в речи;

– устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных признаков;

– различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); распознавать предложения с однородными членами;

– применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяе-

имен прилагательных по родам, числам и падежам, кроме имен прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи. Глагол. Общее значение, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Союз. Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение слова, словосочетания и предложения (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Наблюдение за однородными членами предложения. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов, с союзами *а, но*, с одиночным союзом *и*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Орфография и пунктуация. Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах:

- раздельное написание слов в предложении; употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных (в именах и фамилиях людей, кличках животных); написание сочетаний *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, чт*; написание непроверяемых гласных и

мых на письме приставках и суффиксах;

- разделительные мягкий и твердый знаки (ь, ъ);
 - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
 - соединительные о и е в сложных словах (самолет, вездеход);
 - е и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
 - безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имен прилагательных;
 - отдельное написание предлогов с личными местоимениями; отдельное написание частицы не с глаголами;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - отдельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки (в объеме изученного) в собственном тексте и в тексте, предложенном для контроля;
- безошибочно списывать текст объемом 80–90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75–80 слов с учетом изученных правил правописания.

согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); правила переноса слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); написание проверяемых безударных гласных в корне слова; написание парных звонких и глухих согласных в корне слова; правила употребления разделительного мягкого (ь) знака; отдельное написание предлогов с именами существительными; написание проверяемых непродуцируемых согласных в корне слова; употребление разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода; отдельное написание частицы не с глаголами; отдельное написание предлогов.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- написание непроверяемых гласных и согласных в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); написание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин); написание безударных падежных окончаний имён прилагательных; отдельное написание частицы не с глаголами; написание мягкого знака (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака (ь) в глаголах на -ться и -тся; написание безударных личных окончаний глаголов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Развитие речи. Соблюдение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Написание собственных текстов по заданным заглавиям. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Изложение (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинение как виды письменной работы. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в начальной школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. В курс литературного чтения должны войти: художественные и научно-популярные произведения, произведения устного народного творчества; произведения выдающихся представителей русской литературы (А. С. Пушкин, В. А. Жуковский, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, И. А. Крылов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками; справочники, энциклопедии, периодические издания для детей.

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Литературное чтение»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов; – владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; – воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя; – определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последо- 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: потешки, пословицы, загадки, сказки; рассказы, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Иллюстрации к художественным произведениям.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (описание своего впечатления в устном высказывании). Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Виды чтения: изучающее, выборочное.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации. Стили речи: художественный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Работа с познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию</p>

<p>вательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/ отрицательная и почему) его поступкам; – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст; – составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); – применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным; – ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации; – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого; – рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема). 	<p>художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использование словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.</p> <p>Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.</p> <p>Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.</p> <p>Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.</p> <p>Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.</p> <p>Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение. Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; – соотносить прочитанные художе- 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки.</p> <p>Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослу-</p>

<p>ственные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); – воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; – определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный); – характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям; – находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании; – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с ис- 	<p>шанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).</p> <p>Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.</p> <p>Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.</p> <p>Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.</p> <p>Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.</p> <p>Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложе-</p>
---	--

<p>пользованием словарей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); – применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными; – ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); – выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом; – рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема); – под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. 	<p>ния, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания. Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.</p> <p>Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя). Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).</p> <p>Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры; – соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; – владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со ско- 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, сказки о животных, волшебные и бытовые сказки, народные песни; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Произведения живописи.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения. Составление вопросов по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Описание своего впечатления от произведения в форме устного высказывания.</p> <p>Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее</p>

ростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источ-

слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания произведения по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Работа с учебными, познавательными текстами. Простейшими приемы анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей; определение главной мысли текста; деление текста на части; выделение ключевых (опорных) слов. Алгоритм деятельности по воспроизведению текста. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Работа с текстами художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, описания, время и место описанных событий, ключевые события. Вопросы по фактическому содержанию. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Пересказ текста подробный, выборочный.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам. Сравнение героев (сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений), характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, а также на установление взаимосвязей. Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, на заданную тему. Составление рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого

<p>ников информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме; – применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными; – выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); – составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу; – самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого. 	<p>высказывания.</p> <p>Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя); высказывание по репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразит. чтение.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка. Самостоятельное обращение к словарям и справочной литературе, соответствующим возрасту. Аннотация и отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки), отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных народов РФ; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры; – соотносить художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные 	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, народные песни, былины; рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки, произведения древнерусской культуры. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношения литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Произведения живописи.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цели высказывания, особенности (жанровые, стилистические). Главная мысль, тема, структура текста.</p> <p>Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв и слогов в словах. Чтение с установкой на</p>

<p>тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно, сознательно и выразительно (передавая своё отношение, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое); – воспринимать фактическое содержание текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, героя и того, кто рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; – определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план (вопросный, номинативный, цитатный); – характеризовать героев, давать оценку поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного и разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения; – находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произве- 	<p>смысловое чтение. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом его замедление или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Использование различных видов чтения (изучающее, выборочное, просмотровое) в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по заголовку, автору. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.</p> <p>Работа с учебными, познавательными текстами. Особенности текстов разных типов, выполнение элементарного анализа. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема, герои, заголовки, описания, время и место описанных событий; фрагмент текста, эпизод. Выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы.</p> <p>Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине. Сравнение героев, характеристика героев произведения (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, на установление взаимосвязей.</p> <p>Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевое высказывание: на заданную тему или поставленный вопрос. Передача прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания; отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности</p>
--	---

<p>дени; использовать в речи для передачи чувств, мыслей, оценки прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации; – составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме; – применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему; – выбирать книги для чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); – составлять аннотацию к книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу; – самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей. 	<p>и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.</p> <p>Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, значение и роль в тексте. Прямое и переносное значение слов.</p> <p>Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя), по репродукциям картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Аннотация, отзыв, рассказ о книге (без пересказа содержания).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки); отношение автора к герою (с помощью учителя). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).</p>
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Иностранный язык»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника; – воспроизводить и создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-х фраз в рамках изучаемой тематики; – воспринимать на слух и понимать инструкции учителя в ходе ведения урока и выполнять их; – воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, понимать их основное содержание и запрашиваемую информацию; – читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; – читать про себя и понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, объемом до 80 слов; – заполнять простые формуляры; – писать поздравление с Новым годом и днем рождения с опорой на образец. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно писать изученные слова; – правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак); – различать на слух и правильно 	<p>Тематическое содержание. Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, зоопарке). Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Россия и страны изучаемого языка. Названия России и стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.</p> <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение. Формирование умений вести диалог этикетного характера: приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность за поздравление, извинение, а также диалог-расспрос и диалог-побуждение к действию в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-х реплик со стороны каждого собеседника. Формирование умений воспроизводить и создавать устные монологические высказывания в рамках изучаемой тематики в объеме не менее 3-х фраз с опорой на картинки/фотографии, вопросы, ключевые слова. Формирование умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.</p> <p>Аудирование. Формирование умений понимать и выполнять инструкции учителя в ходе урока. Формирование умений воспринимать на слух звучащие до 40 секунд учебные тексты диалогического и монологического характера, построенные на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную тему и главные факты/события) и запрашиваемую информацию фактического характера (имя, возраст, любимое занятие, цвет и т.д.) с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Чтение. Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова). Формирование умений и навыков осмысленного чтения вслух чтения текстов объемом до 60 слов диалогического и моно-</p>

<p>произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать новые слова согласно основным правилам чтения; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц; – распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; – знать названия родной страны и стран изучаемого языка и их столиц; – писать свое имя и фамилию, имя и фамилию своих родственников и друзей на английском языке. 	<p>логического характера, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и интонацией. Освоение правил чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе знакомых слов. Формирование умений и навыков чтения транскрипционных знаков.</p> <p>Смысловое чтение. Формирование умений читать и понимать учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.</p> <p>Письмо. Формирование умений списывать слова, заполнять пропуски в тексте словами, дописывание предложений; выписывать слова и словосочетания из текста при выполнении учебного задания. Формирование умений заполнять простые формуляры с указанием личной информации: имя, возраст, страна. Формирование умений писать поздравления с опорой на образец. Формирование умений подписывать учебную тетрадь своим именем с указанием номера класса и школы.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Графика, орфография и пунктуация. Освоение алфавита изучаемого иностранного языка, формирование умения называть в нем буквы в правильной последовательности и навыков графически корректного воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традициями изучаемого иностранного языка (полупечатное написание). Освоение знаков транскрипции, формирование умения отличать буквы от знаков транскрипции, озвучивать знаки транскрипции. Формирование навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак). Формирование навыка использования апострофа в сокращенных формах глагольсвязки, вспомогательного и модального глаголов (I'm, He's, don't, can't).</p> <p>Фонетическая сторона речи. Формирование навыков различения на слух и адекватного, без ошибок,</p>
--	--

ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; произнесение повествовательных, вопросительных и побудительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Формирование навыков осмысленного чтения вслух небольших учебных текстов диалогического и монологического характера, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 60 слов).

Лексическая сторона речи (не менее 200 лексических единиц). Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающие ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения.

Грамматическая сторона речи. Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи синтаксических конструкций и морфологических форм английского языка с учетом тематического содержания и изученных лексических средств, а именно: различные коммуникативные типы предложений (повествовательные – утвердительные, отрицательные, вопросительные - общий и специальный вопросы с указанными ниже вопросительными словами, побудительные в утвердительной форме; нераспространенные и распространенные простые предложения; предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be'; простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым; глагол-связка to be в составе таких фраз, как I'm eight. I'm fine. I'm sorry. I'm Masha. It's... Is it...? What's ...? Danya's ill; My favourite colour's ... Where's ...? Where are ...?; использование кратких глагольных форм в разговорной речи; повелительное наклонение Come in; настоящее простое время (Simple Present Tense), например, I like / I don't like / Do you like...?; I live / I don't live / Do you live...?; глагольная конструкция have got I've got ... Have you got ...?; модальный глагол can/can't для выражения

умения I can ride a bike и отсутствия умения I can't ride a bike; can для получения разрешения Can I go out?; неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления); множественное число существительных, образованное по правилу и исключения: a pen – pens; a man – men; личные и притяжательные местоимения; количественные числительные (1-10); вопросительные слова who, what, how, where; указательные местоимения this – these; предлоги места on, in, near, under; союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения. Формирование знания и умения применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Формирование знания и умения использовать в речи названия своей страны и стран изучаемого языка (Russia, Great Britain, the USA), их столиц. Знакомство с некоторыми праздниками в России, Великобритании, США (Новый Год, Рождество). Знакомство с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Знакомство с жизнью ровесников в англоязычных странах.

Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена и фамилии своих друзей и родственников на английском языке.

Основные речевые образцы

- Hello! Hi! Good morning!
- How are you (today)? – Fine, thanks. And how are you? – Very well, thank you.
- My/his/her name's What's your/his/her name? I'm Sasha. / She is Sasha./ He is Sasha
- Happy birthday (to you)!
- Happy New Year! Merry Christmas.
- Thanks! Thank you very much! – You are welcome.
- Excuse me, please, is it your book. / I'm sorry, I'm late.
- Goodbye! Bye-bye.
- Do you speak English? – I speak English a little./ Yes, I do.
- How old are you? – I'm seven.
- Where are you from? – I'm from Russia.
- Where do you live? – I live in Sochi.

	<p>- This is my friend. /These are my friends. - What's this? – This is a teddy bear. - It is a flag. Is it a flag? Yes, it is. /No, it isn't. - There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is / No, there isn't. There are three books on the table. Are there three books on the table? – Yes, there are. / No, there aren't. - I/you/we/they've got a sister. . He/she's got a brother. - Have you got a pet? What have you got? - What colour is it? It's blue. - What colour is the ball? -The ball is red. - The balls are blue. - Where is the New Year tree? – Here it is.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 4-х фраз в рамках изучаемой тематики; - пересказывать в объеме не менее 4-х фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - читать про себя и понимать учебные тексты объемом до 130 слов, содержащие отдельные незнакомые 	<p>Тематическое содержание</p> <p>Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день (распорядок дня). Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы. Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники. Коммуникативные умения Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог побуждения к действию) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с соблюдением норм речевого этикета с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х реплик со стороны каждого собеседника. Формирование умений вести разговор по телефону. Развитие коммуникативных умений монологиче-</p>

<p>слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заполнять анкеты и формуляры; - писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф); - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; - распознавать и употреблять в устной и письменной не менее 350 лексических единиц, включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведения в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. 	<p>ской речи: создание устных связных монологических высказываний; пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – не менее 4-х фраз. Развитие умений пересказывать основное содержание прочитанного текста – не менее 4-х фраз. Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.</p> <p>Аудирование. Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное. Развитие умений воспринимать и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на картинки/фотографии, а также с использованием языковой догадки. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение времени звучания текста до 1 минут.</p> <p>Чтение. Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова). Развитие умения и навыков осмысленного чтения вслух небольших учебных текстов диалогичного и монологического характера, построенных на изученном языковом материале, с применением основных правил чтения и соответствующей интонацией, с расширением тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста до 70 слов. Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением основных правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение. Развитие умений читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации с опорой на иллюстрации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текстов до 130 слов.</p>
--	--

Письмо. Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте словами, дописывание предложений.

Развитие умений заполнять простые формуляры и анкеты с указанием личной информации: имя, возраст, страна проживания, любимые занятия и т.д.

Развитие умений писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец. Формирование умений выписывать слова и словосочетания из текста при выполнении учебного задания; создавать подписи к картинкам/иллюстрациям с пояснением, что на них изображено, в т.ч. в проектных работах.

Языковые знания и навыки

Графика, орфография и пунктуация. Развитие умений пользования алфавитом и навыков графически корректного воспроизведения всех букв алфавита в соответствии с традициями изучаемого иностранного языка (полупечатное написание).

Развитие навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф). Формирование навыка использования апострофа для обозначения притяжательного падежа существительных.

Фонетическая сторона речи. Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; повествовательных, вопросительных и побудительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств. Развитие навыков чтения вслух небольших учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 70 слов).

Формирование умения соотносить сложные сочетания букв (например, -tion, -ight) со звуками в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night).

Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц). Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний и речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на втором году обучения. Формирование навыков распознавания и употребления интернациональных слов: doctor, sport. Формирование навыков образования количественных числительных при помощи суффиксов -teen, -ty; порядковых числительных при помощи суффикса -th. Формирование навыка образования сложных слов путем соединения основ существительных: football, snowman.

Грамматическая сторона речи. Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара лексико-грамматических средств.

Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.); предложения с начальным There is / There are в прошедшем времени There was a bridge across the river. There were mountains in the south;

вопросительные предложения (общий и специальный вопросы) в Past Simple Tense; конструкции с глаголами на -ing: to like doing something; правильные и неправильные глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Simple Tense; существительные в притяжательном падеже (Possessive Case); слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much / many / a lot of); наречия частотности usually, often; личные местоимения в объектном падеже; указательные местоимения that – those; вопросительные слова whose, when, why; неопределенные местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях; количественные числительные (11-100), порядковые числительные (1-30); предлог направления движения to: I go to school; предлоги места next to, in front of, behind; предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством). Формирование умения вести разговор по телефону. Расширение знаний о своей стране и страны/странах изучаемого языка, их столицах, некоторых культурных явлениях (праздники, традиции). Расширение знакомства с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников в англоязычных странах. Формирование умения кратко представлять родную страну и страну/ страны изучаемого языка.

Основные речевые образцы

- Would you like an apple? – Yes, please. / No, thank you.
- Help yourself!
- Can I have ..., please? - Here you are. / Don't take my book, please./
- Give him/ her/ us/ them ... , please.
- Can I help you?
- Hello! This is Tim speaking. Can I speak to Ann?
- Whose bag is this? – It's Ann's.
- What a pity!
- What day/date is it today? – It's Sunday. / Today is the 15th of January.
- What's the weather like today? – It's warm and sunny.
- It's spring. It is February.
- ... is the first (second, third, ...) month of the year.
- It's a tiger. It's got four legs. It's got a long tail.
- They usually get up at 7 o'clock. He often visits his grandparents.
- We like playing football.
- Did you watch TV yesterday? – Yes, I did. /No, I didn't.
- There are a lot of toys in the room. There aren't many books in the room. / There isn't much snow this winter.
- How many friends has he got?
- Have you got any friends? – Yes, I've got come
- How much does it cost?
- That is my brother's room. / Those are his pictures.

Третий год обучения

В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» ученик научится:

Коммуникативные умения

- вести разные виды диалогов объемом 4-5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;

- создавать устные связные монологические высказывания объемом 4-5 фраз в рамках изучаемой тематики;

- пересказывать в объеме 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста;

- воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минут учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале с разной глубиной проникновения в их содержание;

- читать вслух учебные и аутентичные адаптированные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

- читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты объемом до 160 слов, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание;

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

- писать личное письмо, в т.ч. электронное, в ответ на письмо-стимул с опорой на образец объемом до 50 слов.

Языковые знания и навыки

- правильно писать изученные слова;

Тематическое содержание

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Мой день (распорядок дня). Внешность и черты характера.

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка, история, рассказ. Выходной день (в цирке, в зоопарке, в парке). Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя любимая еда. Моя комната (квартира, дом). Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Национальные праздники.

Коммуникативные умения

Говорение. Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с соблюдением норм речевого этикета

с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – 4-5 реплик каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи (описание, в т.ч. характеристика, повествование): создание устных связных монологических высказываний; пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств с увеличением объема – 4-5 фраз.

Развитие умений воспроизводить наизусть тексты некоторых рифмовок, стихов, песен.

Формирование умения составлять собственное монологическое высказывание по аналогии; выражать свое отношение к предмету речи; запрашивать собеседника о его отношении к предмету речи.

Аудирование. Развитие умений воспринимать и понимать на слух речь учителя и одноклассников в

<p>-правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный знак, апостроф, запятая);</p> <p>- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>- читать новые слова согласно основным правилам чтения;</p> <p>- читать вслух текст объемом до 80 слов, построенный на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;</p> <p>- распознавать и употреблять в письменном и звучащем тексте не менее 500 лексических единиц, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи синтаксические конструкции и морфологические формы английского языка с учетом указанного тематического содержания.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения;</p> <p>- соблюдать правила оформления личного письма, принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p>- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.</p>	<p>процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное. Развитие умений воспринимать и понимать на слух учебные и аутентичные адаптированные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации фактического характера с опорой на картинки/фотографии и без опоры, а также с использованием языковой догадки.</p> <p>Формирование восприятия и понимания на слух учебных и аутентичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации без зрительных опоры.</p> <p>Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информационного характера, рассказ, сказка и др.</p> <p>Чтение</p> <p>Техника чтения (соотнесение графического и звукового образа слова). Развитие умений и навыков осмысленного чтения вслух учебных и аутентичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с применением основных правил чтения и соответствующей интонацией с расширением тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств и с увеличением объема текста до 80 слов.</p> <p>Развитие умения чтения незнакомых слов с соблюдением основных правил чтения.</p> <p>Смысловое чтение. Развитие умений читать про себя и понимать аутентичные адаптированные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием информации с опорой на иллюстрации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текстов до 160 слов.</p>
--	---

	<p>Формирование умения прогнозировать содержание текста на основе заголовка.</p> <p>Формирование умений читать и понимать информацию, представленную в таблице.</p> <p>Тексты для чтения: беседа в ситуациях повседневного общения; рассказ-описание, рассказ-повествование; сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; личное письмо; объявление и др.</p> <p>Письмо</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: списывание изучаемых слов, заполнение пропусков в тексте словами, дописывание предложений; заполнять простые формуляры и анкеты с указанием личной информации: имя, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.; писать поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий с опорой на образец.</p> <p>Формирование умений писать краткое личное письмо (в т.ч. электронное) в ответ на письмо-стимул с опорой на образец с соблюдением правил оформления личного письма (обращение, благодарность, завершающая фраза, подпись) до 50 слов.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие навыков правильного написания изученных слов и правильного использования знаков препинания (точка, вопросительный знак, апостроф).</p> <p>Формирование навыка правильного пунктуационного оформления личного письма, использования запятой при перечислении.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения; повествовательных, вопросительных и побудительных предложений с соблюдением их основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух учебных и аутен-</p>
--	---

тичных адаптированных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста (объем текста для чтения вслух до 70 слов).

Формирование навыка правильного интонационного оформления перечисления.

Лексическая сторона речи (не менее 150 новых лексических единиц)

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи слов, словосочетаний и речевых клише, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на третьем году обучения; навыков образования новых слов при помощи аффиксации и словосложения; распознавания и употребления интернациональных слов.

Формирование навыков образования существительных, обозначающих профессии при помощи суффиксов -er/or, -ist (teacher, actor, artist); образования существительных и глаголов при помощи конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара лексико-грамматических средств.

Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: глаголы в видо-временной форме Present Continuous Tense; конструкция to be going to и форма Future Simple Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы must и have to; отрицательное местоимение no; степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения); наречия времени; обозначение даты и года, обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

Развитие знаний и умений применять элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в англоязычных странах (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, разговор по телефону, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Формирование умения использовать правила речевого этикета при оформлении текста личного

	<p>письма (в т.ч. электронного).</p> <p>Расширение знаний о своей стране и стране/странах изучаемого языка, их столицах, некоторых культурных явлениях (праздники, традиции, достопримечательности). Расширение знакомства с некоторыми произведениями детского фольклора (рифмовки, стихи, песни) и детской литературы. Расширение знакомства с жизнью ровесников в англоязычных странах.</p> <p>Формирование умения кратко представлять родную страну и страну/ страны изучаемого языка.</p> <p>Основные речевые образцы</p> <ul style="list-style-type: none"> - What time is it? – It’s four o’clock./ It’s a quarter to three./ It’s ten (minutes) past four./ It’s half past seven. It’s 7am. / It’s 7.10pm. - What time/ When do you usually get up? -When did you get up yesterday? - What are you doing? - I’m watching TV. - It’s raining./ It’s snowing. - What is your father?/ What does your father do?- He’s a teacher. - Who’s Tim? – Tim’s Ann’s brother. - What does your sister look like? – She’s tall and pretty. - What is she like? – She’s kind and friendly. - Are you hungry? – No, I’m not. I’m thirsty. - Is there any bread at home? - Yes, there’s some but there’s no butter. - Let’s go to the zoo. – It’s a good idea. - We are going to write a test tomorrow. - The sky is grey. It’s going to rain. - There are no clouds, I don’t think it will rain. - I don’t like to get up early but I have to. - I must read this book, it’s very interesting. - Russia is bigger than the USA. Lake Baikal is the largest lake in the world. - Jim is my best friend.
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Математика»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Математика»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; – пересчитывать различные объекты и устанавливать порядковый номер того или иного объекта при указанном или самостоятельно выбранном порядке счета, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с применением переместительного и сочетательного законов сложения (в пределах 20 устно и письменно); – находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число, выполнять разностное сравнение чисел (величин); – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) числовые равенства и неравенства, утверждения в простейших случаях в учебных и практич. ситуациях; – строить несложные цепочки логических рассуждений; – классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака; – распознавать формулировку текстовой задачи, уметь выделять условие и требование (вопрос), устанавливать зависимость между данными и искомым, представлять полученную информацию в виде рисунка или схемы, решать простые задачи на сложение и вычитание, записывать решение в виде числового выражения, вычислять и записывать ответ; – знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр и дециметр — и соотношение между ними ($1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$); – сравнивать длины, устанавливая между ними соотношения больше/меньше, расположение предметов, устанавливая между ними соотношение: слева/справа, впереди/сзади, дальше/ближе, между, перед/за, над/под, объекты по размеру, устанавливая 	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Первичные количественные представления. Числа и цифры от 1 до 9. Число и цифра 0. Счёт предметов. Установление порядкового номера того или иного объекта при заданном порядке счёта. Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Сравнение чисел: знаки $<$, $=$, $>$. Однозначные числа. Число 10. Двухзначные числа. Числа от 11 до 20, их запись и названия.</p> <p>Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Увеличение (уменьшение) числа на некоторое число. Разностное сравнение чисел.</p> <p>Величины и действия над ними</p> <p>Сравнение предметов (реальных объектов) по некоторой величине без её измерения: выше - ниже, шире - уже, длиннее - короче, старше – моложе.</p> <p>Первичные представления о длине. Длина отрезка. Измерение длины. Сантиметр и дециметр как единицы длины. Соотношение между дециметром и сантиметром. Сравнение длин на основе их измерения, разностное сравнение длин (длиннее / короче на).</p> <p>Текстовые задачи и алгоритмы</p> <p>Знакомство с формулировкой текстовой задачи, выделение условия и вопроса. Распознавание и составление текстовых задач. Установление зависимости между данными и искомой величинами, представление полученной информации в виде рисунка, схемы или другой модели. Нахождение и запись решения задачи в виде числового выражения. Вычисление и запись ответа задачи в виде значения выражения с соответствующим наименованием.</p> <p>Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам.</p>

<p>между ними качественное соотношение — длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже) и количественное — (длиннее/короче на);</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать и называть geometr. фигуры: точку, прямую и кривую линии, отрезок, треуг-к, прямоугольник (квадрат), круг; – изображать geometr. фигуры: точку, прямую, кривую, отрезок (заданной длины, длиннее или короче данного отрезка на заданную величину, равный сумме или разности длин заданных отрезков), использовать линейку для выполнения построений; – различать право и лево, в том числе с точки зрения другого человека, понимать связь между объектом и его отражением; – выполнять изображения на клетчатой бумаге (линейные орнаменты, бордюры, копирование рисунков и др.); – структурировать информацию с помощью таблицы, распознавать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать необходимые данные из таблицы (использовать таблицу сложения однозначных чисел как инструмент выполнения соответствующих случаев сложения и вычитания), заполнять схемы числовыми данными, на основе структурированной информации находить и объяснять закономерность (правило) в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни; – выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки, сравнивать длины реальных объектов с использованием подходящих средств; – распознавать алгоритмы в повседневной жизни, выполнять простые (линейные) алгоритмы (наборы инструкций); – иметь представление о гигиене работы с компьютером. 	<p>Сравнение двух или более предметов. Задачи на классификацию объектов по одному признаку.</p> <p>Задачи на нахождение и/или объяснение закономерности в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.</p> <p>Последовательность действий. Задачи на пошаговое выполнение простейших алгоритмов (последовательности действий).</p> <p>Пространственные представления и геометрические фигуры</p> <p>Расположение предметов слева, справа, сверху, внизу по отношению к наблюдателю, их комбинация. Расположение предметов над (под) чем-то, левее (правее) чего-то, между одним и другим. Расположение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предшествующего (если они существуют).</p> <p>Распознавание геометрических фигур: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат). Прямые и кривые линии. Точка. Отрезок.</p> <p>Изображение геометрических фигур: точка, прямая линия, кривая линия, отрезок. Использование линейки для выполнения построений.</p> <p>Работа с данными</p> <p>Чтение и заполнение строк, столбцов таблицы.</p> <p>Использование таблицы сложения для выполнения действий с однозначными числами.</p> <p>Заполнение простейших схем и изображений числовыми данными.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100, устанавливать и соблюдать порядок арифметических действий при вычислении значений числовых выражений без скобок (со скобками), выполнять арифметические действия с 	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Устная и письменная нумерация двузначных чисел: разрядный принцип десятичной записи чисел, принцип построения количественных числительных для двузначных чисел.</p> <p>Сравнение чисел в пределах 100.</p> <p>Числовое выражение и его значение. Чис-</p>

<p>применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, в пределах 100 — устно и письменно, в более сложных случаях — письменно «в столбик»; умножение и деление — изученные табличные случаи, умножение с нулем и единицей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз, неизвестные компоненты сложения и вычитания; – вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 100, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора; – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «если..., то...», «все», «каждый» и др.; – проводить логические рассуждения и делать выводы; – классифицировать объекты по заданному или самостоятельно установленному признаку; выделять существенную информацию для установления признака; – преобразовывать информацию, данную в условии задачи: выполнять краткую запись, строить графическую модель задачи, решать простые задачи на «+», «-», «х» и «:», составные задачи (в 2–3 действия) на сложение и вычитание, формулировать обратную задачу; – знать и использовать при решении задач единицы длины: сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), единицы времени: минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.) и уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие; – сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношения дороже/дешевле на; – выбирать при решении задач способы вычисления, сочетая устные и письменные 	<p>ловые равенства и неравенства.</p> <p>Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Поразрядные способы сложения и вычитания в пределах 100. Запись сложения и вычитания в столбик.</p> <p>Связь между компонентами и результатами действия сложения и вычитания.</p> <p>Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Множители, произведение и его значение. Табличные случаи умножения. Переместительное свойство умножения. Случаи умножения на 0 и на 1.</p> <p>Знакомство с делением на уровне предметных действий. Делимое, делитель, частное и его значение.</p> <p>Проверка результата вычислений.</p> <p>Порядок выполнения действий в вычислениях. Нахождение значения числового выражения, содержащего действия со скобками или без скобок в пределах 100. Использование изученных свойств арифметических действий (переместительное и сочетательное свойства сложения) для вычислений.</p> <p>Величины и действия над ними</p> <p>Единица массы — килограмм. Измерение массы с помощью чашечных весов.</p> <p>Единица стоимости — рубль. Сравнение предметов по стоимости.</p> <p>Измерение времени с помощью цифровых или стрелочных часов. Время как продолжительность.</p> <p>Единицы времени: час, минута, соотношение между ними.</p> <p>Единица длины — метр. Соотношения между метром, дециметром и сантиметром.</p> <p>Длина ломаной. Периметр многоугольника. Вычисление периметра прямоугольника (квадрата).</p> <p>Текстовые задачи и алгоритмы</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Выбор действия при решении задачи.</p> <p>Запись решения задачи по «шагам» (действиям) и в виде числового выражения. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание.</p> <p>Классификация объектов по заданному или</p>
--	--

<p>вычисления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, периметр многоугольника, в частности прямоугольника, квадрата; – различать и называть геометрические фигуры: луч, углы разных видов (прямой, острый, тупой), ломаную линию, многоугольник, выделять среди четырехугольников прямоугольник и квадрат; – изображать геометрические фигуры: прямоугольник, квадрат, на клетчатой бумаге прямоугольник с заданными длинами сторон, квадрат с заданной длиной стороны или заданным значением периметра, использовать линейку для выполнения построений; – извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (календарь, расписание и т. п.), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка и т. п.); – структурировать информацию с помощью таблицы, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными, выполнять измерение длин реальных объектов с помощью простейших измерительных инструментов (рулетка и т. п.), продолжительности событий по времени с помощью цифровых и стрелочных часов; – выполнять и составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	<p>самостоятельно установленному признаку. Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.</p> <p>Пространственные представления и геометрические фигуры</p> <p>Луч. Угол. Прямой угол. Прямоугольник. Квадрат. Ломаная линия. Многоугольник. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Использование линейки для выполнения построений.</p> <p>Работа с данными</p> <p>Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших таблицах.</p> <p>Внесение данных в таблицу, заполнение схем и изображений числовыми данными.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000, выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий, выполнять письменные арифметические вычисления с записью «в столбик» и «уголком» (деление); – находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления; 	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Нумерация трёхзначных чисел: получение новой разрядной единицы — сотни, разряд сотен, принцип построения количественных числительных для трёхзначных чисел. Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Поразрядное сравнение чисел.</p> <p>Устное и письменное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000. Поразрядное сложение и вычитание</p>

<ul style="list-style-type: none"> – вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многознач. числами; – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «некоторые», «каждый», «верно/ неверно, что.», «если, то.» и др.; – классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам; – формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если..., то...», «значит», «поэтому» и др.; – решать составные задачи (в 2–3 действия) на сложение, вычитание, умножение и деление, использовать обратную задачу как способ проверки; – знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), минута (мин), час (ч), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие; – сравнивать величины, устанавливая между ними соотношение больше/меньше на/в, объекты по размеру, устанавливая между ними количественное соотношение длиннее/короче на/в, объекты по массе, устанавливая между ними соотношение тяжелее/легче на/в, предметы по стоимости, устанавливая между ними соотношение дороже/дешевле на/в; сравнивать фигуры по площади; – определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета; – решать арифметическим способом текстовые учебные и практические задачи в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, а также находить недостающую инфор- 	<p>многознач. чисел с использованием записи в столбик.</p> <p>Табличное умножение и деление. Внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком.</p> <p>Переместительное и сочетательное свойства умножения. Умножение суммы на число и числа на сумму. Запись письменного умножения в столбик.</p> <p>Деление суммы на число. Запись письменного деления уголком.</p> <p>Взаимосвязь компонентов и результатов действий умножения и деления.</p> <p>Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.</p> <p>Порядок выполнения действий. Нахождение значения числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок в пределах 1000, осуществление проверки полученного результата, в том числе с помощью калькулятора.</p> <p>Использование изученных свойств арифметических действий для удобства вычислений.</p> <p>Величины и действия над ними</p> <p>Единица массы — грамм. Соотношение между килограммом и граммом.</p> <p>Сравнение предметов по массе: установление между ними соотношения тяжелее/легче на/в.</p> <p>Сравнение предметов по стоимости: установление между ними соотношения дороже/дешевле на/в.</p> <p>Единица длины — миллиметр. Соотношение между изучаемыми единицами длины.</p> <p>Площадь. Сравнение площадей фигур без их измерения.</p> <p>Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.</p> <p>Соотношение между единицами площади.</p> <p>Вычисление периметра прямоугольника (квадрата), площади прямоугольника (квадрата) на основе измерения длины и ширины.</p> <p>Текстовые задачи и алгоритмы</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Задачи на все действия. Запись решения за-</p>
---	---

<p>мацию из таблиц, схем и т. д., фиксировать избыточную информацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность; – находить периметр многоугольника, прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата); – изображать геометрические фигуры: на клетчатой бумаге прямоугольник заданной площади, квадрат с заданным значением площади; – структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными; – составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях; – выполнять алгоритмы, в т.ч. с условными переходами, составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером 	<p>дач по «шагам» (действиям) с помощью числового выражения.</p> <p>Задачи с недостающими и избыточными данными. Выбор рационального пути решения задачи.</p> <p>Классификация объектов по двум и более признакам.</p> <p>Распознавание верных (истинных) и неверных (ложных) утверждений.</p> <p>Конструирование правильных логических рассуждений с использованием связок «если ..., то ...», «значит», «поэтому».</p> <p>Выполнение простейших алгоритмов с условными переходами. Составление и использование формализованного описания последовательности действий (план действий, схема, алгоритм) при решении учебных и практических задач.</p> <p>Пространственные представления и геометрические фигуры</p> <p>Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Задачи на разрезание и конструирование геометрических фигур.</p> <p>Работа с данными</p> <p>Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в т.ч. календарь, расписание).</p> <p>Внесение данных в таблицу, заполнение схем и изображений числовыми данными.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Математика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять арифметические действия с применением переместительного и сочетательного законов арифметических действий: сложение, вычитание, умножение, деление и деление с остатком — в пределах 100 — устно, с многозначными числами — письменно «столбиком» и «уголком», читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1 000 000; – находить числа, большие или меньшие данного числа: на заданное число, в заданное число раз; долю от величины, величину 	<p>Числа и действия над ними</p> <p>Разрядная единица тысяча. Разряды единиц тысяч, десятков тысяч, сотен тысяч.</p> <p>Класс единиц и класс тысяч. Поразрядное сравнение многозначных чисел.</p> <p>Понятие доли. Сравнение долей одного целого.</p> <p>Составление упорядоченного набора чисел по заданному правилу.</p> <p>Письменное сложение, вычитание, умножение, деление многозначных чисел (с записью столбиком и уголком).</p> <p>Деление с остатком. Взаимосвязь делимого, делителя, неполного частного и остатка.</p> <p>Письменное деление с остатком с записью</p>

<p>по ее доле, неизвестные компоненты арифметических действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – вычислять значение числового выражения, содержащего несколько действий со скобками или без скобок с многозначными числами, осуществлять проверку полученного результата, в том числе с помощью калькулятора; – распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях; в простейших случаях приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение; – классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному или нескольким признакам; – формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- или двухшаговые) с использованием связок «если..., то...», «значит», «поэтому», «и», «все», «некоторые», отрицание простейших утверждений; – знать и использовать при решении задач единицы длины: миллиметр (мм), сантиметр (см), дециметр (дм), метр (м), километр (км), единицы массы: грамм (г), килограмм (кг), центнер (ц), тонна (т), единицы времени: секунда (с), минута (мин), час (ч), сутки, неделя, месяц, год, век, единицы вместимости литр (л), единицы стоимости: копейка (коп.), рубль (р., руб.), единицы цены: рубль за килограмм (руб./кг), рубль за штуку (руб./шт.), копейка за минуту (коп./мин), единицы площади: квадратный метр (кв. м), квадратный дециметр (кв. дм), квадратный сантиметр (кв. см), единицы скорости километр в час (км/ч), метр в секунду (м/с) и др., уметь преобразовывать одни единицы данной величины в другие; – знать и исп-ть при решении задач соотношения между ценой, количеством и стоимостью, между скоростью, временем и пройденным путем; – определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета, температуру воды, воздуха, скорость движения 	<p>уголком. Случаи деления многозначного числа на однозначное и многозначного числа на многозначное.</p> <p>Умножение и деление на 10, 100, 1000.</p> <p>Использование свойств арифметических действий для удобства вычислений при нахождении значения числового выражения, содержащего несколько действий.</p> <p>Проверка полученного результата, в том числе с помощью калькулятора.</p> <p>Нахождение числа, большего или меньшего данного числа: на заданное число, в заданное число раз. Нахождение доли от величины, величины по её доле.</p> <p>Нахождение неизвестного компонента действий сложения, вычитания, умножения и деления.</p> <p>Величины и действия над ними</p> <p>Время. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век. Соотношения между ними.</p> <p>Масса. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.</p> <p>Длина. Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.</p> <p>Площадь. Единицы площади: квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр. Соотношения между ними.</p> <p>Скорость. Единицы скорости: километры в час, метры в секунду.</p> <p>Цена, количество, стоимость; соотношения между ними.</p> <p>Производительность, объем работы, время работы, соотношение между ними.</p> <p>Сложение и вычитание однородных величин.</p> <p>Умножение и деление величины на натуральное число. Деление величины на однородную величину.</p> <p>Нахождение периметра и площади прямоугольника (квадрата). Нахождение периметра и площади фигур, составленных из 2-3 прямоугольников.</p> <p>Понятие о вместимости. Единица вместимости литр.</p> <p>Текстовые задачи и алгоритмы</p>
--	--

<p>транспортного средства, осуществлять выбор наиболее дешевой покупки, наименьшего по времени пути, выполняя для этого необходимые действия и вычисления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – решать текстовые учебные и практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение, работу и т. п.) в несколько действий, предлагать разные способы их решения при наличии таковых, выбирать рациональный способ решения, в том числе для задач с избыточными данными, находить недостающую информацию из таблиц, схем и т.д.; фиксировать избыточную информацию; – выбирать при решении задач подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, выполнять прикидку результата вычислений, измерений: скорости в простейших случаях, массы, продолжительности события, размеров объекта и т. п., оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму; – различать и называть геометрические фигуры: окружность, круг; различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); – находить периметр и площадь фигур, составленных из 2–3 прямоугольников, выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) прямоугольника, простейшей составной фигуры на прямоугольники или квадраты, окружность заданного радиуса, использовать линейку и циркуль для выполнения построений; – извлекать и использовать для решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых/полосчатых диаграммах, в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в том числе календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счет, меню, прайс-лист, объявление и т. п.); 	<p>Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), процесс работы (производительность труда, время, объём всей работы), процесс изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчёта стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Использование таблиц для решения текстовой задачи.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p> <p>Решение текстовых задач разными способами.</p> <p>Составление плана (алгоритма) решения задачи. Формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, таблица, блок-схема и т. д.) в ситуациях повседневной жизни и при решении учебных задач.</p> <p>Составление алгоритмов для исполнителей с простой (понятной) системой команд.</p> <p>Пространственные представления и геометрические фигуры</p> <p>Распознавание геометрических фигур: окружность, круг, простейших пространственных фигур: шар, куб, проекций предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену) в простейших случаях.</p> <p>Разбиение фигуры на прямоугольники или квадраты.</p> <p>Построение окружности заданного радиуса. Использование линейки и циркуля для выполнения построений.</p> <p>Работа с данными</p> <p>Извлечение и использование для решения задач информации, представленной в простейших столбчатых диаграммах, в простейших таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (в т. ч. календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (ярлык, этикетка, счёт, меню, прайс-лист, объявление и т. п.).</p> <p>Представление информации с помощью таблиц, схем, столбчатых диаграмм.</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – структурировать информацию с помощью таблиц, схем и чертежей, вносить данные в таблицу, заполнять схемы и чертежи числовыми данными; – составлять план решения задачи и следовать ему в процессе решения; использовать формализованные описания последовательности действий (план действий, схема, блок-схема и т. п.) в практических и учебных ситуациях; – выполнять алгоритмы, в том числе с условными переходами и подпрограммами; составлять алгоритмы для исполнителей с простой системой команд; – иметь представление о гигиене работы с компьютером. 	
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Окружающий мир»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Окружающий мир»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать наиболее распространенные лиственные и хвойные растения; комнатные растения и растения цветника; овощи и фрукты; части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя); группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); – приводить примеры природных и культурных объектов своего населенного пункта; школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи; примеры правил по уходу за комнатными растениями и домашними животными; – указывать название своей страны, населенного пункта (городского, сельского), своей улицы и своей школы; имена, отчества и фамилии членов своей семьи; – соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; – соблюдать правила безопасного поведения в школе, в общественном транспорте и на дороге, в природе; правила безопасности в сети Интернет; – проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения в окружающей среде под руководством учителя; – использовать небольшие тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно заданной информации. 	<p>Человек и природа Разнообразие растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки). Наиболее распространенные комнатные растения и растения цветника. Лиственные и хвойные деревья. Человек – часть природы. Взаимосвязи между человеком и природой. Охрана природных богатств, правила поведения в природе. Растения и животные в моем доме. Правила ухода за комнатными растениями, забота о домашних животных.</p> <p>Человек и общество Наша Родина – Россия. Символы России. Первоначальные сведения о народах России, ее столице, о своей малой родине. Я – школьник. Совместная учеба, традиции, праздники. Ценность дружбы. Взаимная помощь. Моя семья в прошлом и настоящем. Правила поведения в семье. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Мои обязанности в семье. Имена и фамилии членов семьи.</p> <p>Правила безопасной жизни Соблюдение режима дня. Правила личной гигиены. Овощи и фрукты, их разнообразие и значение в питании человека. Правила поведения в школе, на уроке. Правила безопасного поведения в общественном транспорте и на дорогах. Действия в соответствии с основными знаками дорожного движения. Безопасность в сети Интернет.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, наиболее распространенные в своей местности дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; явления живой и неживой природы; 	<p>Человек и природа Природа и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Связи между неживой и живой природой. Явления природы. Погода. Термометр – прибор для измерения температуры. Сезонные явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь. Красота природы в разные времена года.</p>

<p>вой природы; сезонные явления в разное время года, основные группы растений (деревья, кустарники, травы), животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); не менее 3–4 созвездий звездного неба;</p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать на основе предложенного плана природные объекты, культурные объекты (достопримечательности родного края, музейный экспонат) и природные явления (в том числе сезонные изменения), используя предложенный план или опорные слова; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; – группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека, осознавая необходимость бережного отношения к природе; примеры традиций, обычаев и праздников народов своего края; примеры важных событий прошлого и настоящего родного края; примеры хозяйственных занятий жителей родного края, членов своей семьи, соотнося их с профессиями; – ориентироваться на местности по местным природным признакам, солнцу, компасу; – узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; уметь вести себя при прослушивании гимна России; – находить на карте России Москву, свой регион и его главный город; – соблюдать режим дня школьника, правила личной гигиены и правила сохранения здоровья в различные сезоны года; – соблюдать правила поведения в музее, театре; правилам безопасного поведения в природе, в общественном транспорте и при переходе улицы, следуя знакам дорожного движения; правила безопасности в сети Интернет; – проводить под руководством учителя несложные наблюдения в окружающей среде, измерять температуру воздуха и воды, ставить опыты по исследованию при- 	<p>Многообразии растений и животных (насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия). Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Особенности, образ жизни животных. Связи в природе, между природой и человеком, растениями и животными. Дикорастущие и культурные растения, их различия. Дикие и домашние животные, их разнообразие, сходство и различия. Ответственное отношение к содержанию домашних питомцев.</p> <p>Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Правила охраны природы. Экология.</p> <p>Звёзды и созвездия. Глобус как модель Земли. Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности. Океаны и материки, их названия на глобусе и карте.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша Родина Россия. Государственная символика России. Россия – многонациональная страна. Родной город (село). Природные и культурные объекты и достопримечательности города (села). Россия на карте. Семья как единство близких людей. Культура общения в семье. Семейные ценности и традиции. Нравственные аспекты взаимоотношений в семье.</p> <p>Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Правила безопасного поведения человека в природе (на воде и в лесу).</p> <p>Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Правила личной гигиены.</p> <p>Правила безопасного поведения на улицах и дорогах (дорожные знаки, сигналы светофора, освоение правил безопасности/безопасного пешехода), в школе, дома, общественном транспорте. Правила безопасного поведения в быту.</p> <p>Безопасность в сети Интернет</p>
---	---

<p>родных объектов, следуя инструкциям и правилам безопасного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать справочные издания и детскую литературу о природе и обществе (на бумажных и электрон. носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для ответов на вопросы с использованием явно и неявно заданной информации; – создавать на основе небольших текстов о природе и обществе собственные высказывания по заданному плану. 	
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать изученные объекты (в том числе – звезды и планеты, полезные ископаемые, тела и вещества, наиболее распространенные в быту вещества, группы и виды растений, группы и виды животных, грибы, растения и животных из Красной книги России, своего края; системы органов человека) и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; – описывать на основе предложенного плана изученные объекты (в том числе – свойства воды и воздуха, памятники культуры России, ее достопримечательности), выделяя их существенные признаки; – находить на карте мира Российскую Федерацию; – сравнивать по предложенному плану объекты живой и неживой природы на основе 3–4 внешних признаков или известных характерных свойств; – группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить классификацию; – использовать знания о взаимосвязях в природе, между природой и человеком для объяснения простейших явлений и процессов в природе; знания о связях между соблюдением правил личной гигиены человека, занятиями физич. культурой и спортом, соблюдением режима дня и здоровьем человека для сохранения здоровья; 	<p>Человек и природа</p> <p>Разнообразие природы. Способы изучения природы.</p> <p>Звезды и планеты. Правила наблюдения звездного неба.</p> <p>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые.</p> <p>Тела, вещества, твердые тела, жидкости и газы. Свойства воздуха, воды. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.</p> <p>Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.</p> <p>Разнообразие растений и животных. Группы и виды растений и животных. Размножение и развитие растений. Особенности дыхания и питания растений. Особенности питания разных животных. Цепи питания. Размножение и развитие животных разных групп. Роль растений и животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям и животным. Растения и животные родного края. Охрана растений и животных. Отдельные представители растений и животных Красной книги России, своего края.</p> <p>Круговорот веществ. Роль почвы в круговороте веществ.</p> <p>Грибы: съедобные и несъедобные. Первоначальные представления о бактериях.</p> <p>Человек – часть природы. Экологические связи. Общее представление о строении тела человека. Система органов, их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша Родина – России, Российская Федера-</p>

<ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры ценности природы для жизнедеятельности человека, необходимости ответственного отношения к ней; – узнавать название своего края, его столицы, символы своего региона, уникальные памятники России, ее достопримечательности; – различать прошлое, настоящее, будущее; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов; составлять родословную схему, указывая фамилии, имена и отчества членов семьи; – соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте; правила безопасности в Интернете; – проводить несложные наблюдения в окружающей среде (в том числе при наблюдении звездного неба находить Полярную звезду) и ставить опыты по исследованию природ. объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безоп. труда; – использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; – создавать небольшие собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (2-3 предложения), сопровождая выступление иллюстрациями. 	<p>ция. Государственная символика России. Мой край, его столица, символика региона. Россия – многонациональная страна. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов. Карта как источник информации об окружающем мире. Карта мира, отличительные особенности. Путешествие по городам (уникальные природные и архитектурные памятники России) и странам. Материки и части света. Страны и народы мира. Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся.</p> <p>Семья – самое близкое окружение человека. Родословная. Составление схемы родословного древа. Хозяйство семьи. Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников. Предупреждение болезней.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе, путешествии, общественных местах. Правила безопасного поведения на улице и дорогах для пешехода, велосипедиста, пассажира. Номера телефонов экстренной помощи. Безопасность в сети Интернет.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Окружающий мир» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать изученные объекты (в том числе планеты солнечной системы, природные зоны, основные природные сообщества) и явления живой и неживой природы (в том числе смена дня и ночи, смена времен года) по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; – описывать на основе предложенного 	<p>Человек и природа</p> <p>Звёзды и планеты. Солнце – ближайшая к Земле звезда. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Особенности движения Земли в космическом пространстве. Причины смены дня и ночи и времён года.</p> <p>Представления о развитии человечества во взаимодействии с природой. Экологические проблемы и пути их решения.</p> <p>Всемирное природное наследие. Наиболее значимые объекты Всемирного природного</p>

<p>плана изученные объекты (природные зоны, растения и животных разных природных зон России, особенности труда и быта людей в разных природных зонах, отдельные исторические события, вклад в историю страны ее выдающихся деятелей, традиции и обычаи народов России), выделяя их существенные признаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать объекты живой и неживой природы на основе 3–5 внешних признаков или известных характерных свойств; – группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая 1–2 признака для группировки; проводить простейшие классификации; – использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в ней (смена дня и ночи, сезонные изменения на Земле, особенности растительного и животного мира природных зон в соответствии с природными условиями, взаимосвязи организмов в природном сообществе (цепи питания), экологические связи в разных природных зонах, природных сообществах); – демонстрировать готовность к соблюдению норм экологической безопасности в повседневной жизни, осознавая ценность природы и необходимость ее охраны; – узнавать госуд. символику РФ и своего региона; госуд. праздники РФ; достопримечательности столицы и родного края; – понимать роль Конституции РФ как основного закона страны и Президента РФ как главы госуд-ва; – показывать на карте мира РФ, на карте России Москву, регион и его главный город; на физической карте – крупные географические объекты РФ (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России); на исторической карте места исторических событий; – находить место изученных событий на «ленте времени», соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; правильную последовательность исторических эпох на ленте времени; 	<p>наследия в России и за рубежом. Международная Красная книга.</p> <p>Формы земной поверхности. Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).</p> <p>Полезные ископаемые России, их роль в хозяйстве страны, условные обозначения на карте. Бережное отношение к полезным ископаемым.</p> <p>Реки, озёра и моря России, их значение в жизни людей, обозначение на карте. Крупнейшие и наиболее известные реки и озёра нашей страны. Моря, омывающие берега России, их принадлежность к трем океанам, роль в жизни людей. Сравнительная характеристика Белого и Черного морей.</p> <p>Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны, порядок их смены в направлении с севера на юг. Карта природных зон России. Причины смены природных зон. Представление о высотной поясности. Экологические связи в природных зонах. Природные сообщества: лес, луг, пресных вод. Влияние человека на их жизнь, охрана.</p> <p>Человек и общество</p> <p>Наша родина – Россия, Российская Федерация. Государственные символы: герб, флаг и гимн. Их история, значение в жизни государства и общества. Правила поведения при прослушивании гимна. Россия многонациональная страна (Города России. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта, уважительное отношение к своему и другим народам.) Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Наш край на карте России. Карта родного края. Общая характеристика родного края. Всемирное культурное наследие. Наиболее значимые объекты Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Политико-административная карта России.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – осознавать ценность здоровья и ЗОЖ, личную ответственность за сохранение и укрепление здоровья; – соблюдать правила безопасного поведения в природе, на улице, в транспорте, общественных местах, у водоемов; правила безопасности в Интернете; – проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы и следуя инструкциям и правилам безопасного труда; – использовать различные справочные издания, тексты о природе и обществе (на бумажных и электр. носителях, в том числе в контролируемом Интернете) для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; – создавать собственные устные или письменные высказывания о природе и обществе на заданную тему (3–5 предложений). 	<p>Праздники в жизни человека, семьи, страны.</p> <p>Регионы и города России, их история, важнейшие достопримечательности. Знаменитые соотечественники, их вклад в историю и культуру России.</p> <p>Понятия о веке (столетии) и тысячелетии. Летосчисление в древности и в наши дни. Лента времени. Историческая карта.</p> <p>История Отечества. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды.</p> <p>Правила безопасной жизни</p> <p>Ценность здоровья и здорового образа жизни. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего здоровья.</p> <p>Правила безопасного поведения в природе. Безопасность в сети Интернет.</p>
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Основы религиозных культур и светской этики»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры»	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы православной культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и принимать базовые ценности общества: Отечество, семья, религия, мир, культура; – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, выражать понимание своими словами, приводить примеры; – определять историческую роль христианства в становлении российской государственности; – знать о нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; – размышлять об основных нравственных категориях православной культуры, понимать значение труда и долга в обществе; – знать основное содержание Десяти заповедей (Ветхий Завет) и заповедей блаженств (Евангелия), уметь объяснять их; – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – соотносить поведение человека с категориями православной христианской этики; – знать о Священном Писании (Библии: Ветхий Завет, Новый Завет), евангелистах, апостолах, святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах; – знать о монашестве и монастырях; – рассказывать о смысле основных Таинств; – знать назначение и устройство православного храма, уметь называть его основные элементы (притвор, алтарь, иконы, иконостас), знать нормы поведения в храме; – рассказывать о православных праздниках 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России. Культура и религия. Возникновение христианства. Во что верят православные христиане. Бог – Троица в православной христианской традиции.</p> <p>Библия – Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Десять заповедей Ветхого Завета. Закон и благодать.</p> <p>Евангельская история: В ожидании Мессии. Рождение Христа. Жизнь и проповедь Христа. Заповеди Блаженств. Христос – Спаситель. Апостолы. Евангельские притчи и их смысл.</p> <p>Православные праздничные традиции: Православный календарь и основные праздники православных христиан.</p> <p>Святые и святыне в православии: Знаменитые православные святыне. Монахи и монашество. Святыне воины. Святыне покровители Руси.</p> <p>Христианские священные сооружения: Православный храм и его устройство. Символика православного храма. Монастыри. Памятник.</p> <p>Православное искусство: Художественная культура православия. Иконы, фрески, мозаика, прикладное искусство. Особенности иконописи и символический язык иконы.</p>

<p>(не менее трех), объяснять смысл и назначение поста в православии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать традиционные православные семейные ценности, обязанности и ответственность членов семьи; – распознавать христ. символику; знать основные составляющие православной художественной и музыкальной культур, уметь объяснить отличия иконы от картины; – понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, культурно-исторических памятников; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России; – выражать своими словами понимание ценности человеческой жизни. 	<p>Православные сюжеты в шедеврах отечественной живописи.</p> <p>Музыкальная культура православия. Церковное пение и духовная музыка. Колокольный звон.</p> <p>Религия и мораль: Отношение к близким в православной традиции. Малая Церковь – христианская семья и ее ценности. Любовь к ближнему. Милосердие и сострадание. Долг и ответственность. Отношение к труду. Добро и зло в православной традиции.</p> <p>Православие в России: Крещение Руси. Православие в истории и культуре Отечества. Православие в современной России.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p>
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы исламской культуры»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы исламской культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – рассказывать о нормах исламской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в обществе; – перечислять основные нравственные 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Ислам – мировая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p> <p>Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции.</p> <p>Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции.</p>

<p>ценности исламской культуры, объяснять их с примерами (вера, добро, уважение младших к старшим, семья, стремление к миру, дружба, справедливость, милосердие, хорошее образование, традиции гостеприимства, любовь к Родине, защита Отечества). Приводить примеры проявления добра по отношению к себе и окружающим;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать об основном содержании священных книг исламской культуры: Корана, Сунны; рассказывать о религиозных обязанностях мусульман – Столпах ислама; – понимать роль религиозной культуры в формировании нравств. ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; соотносить поведение человека с категориями исламской этики; рассказывать историю происхождения ислама и о его основателе – пророке Мухаммаде; – объяснять значение священных городов: Мекки – религиозного центра мусульман, Медины (Ясриб) – города Пророка Мухаммада – главных объектах религиозного паломничества; рассказывать о Каабе; распознавать мусульманскую символику, объяснять; описывать (устно) отдельные произведения искусства ислама – каллиграфии и орнамента (арабески), исламской архитектуры, искусства ковроткачества; рассказывать о развитии науки в исламском мире; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; своими словами объяснять значение моральных норм для чл-ка и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России; – выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности челов. жизни 	<p>Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему.</p> <p>Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.</p> <p>Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман.</p> <p>Для чего построена и как устроена мечеть.</p> <p>Мусульманское летоисчисление и календарь.</p> <p>Ислам в России.</p> <p>Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения.</p> <p>Искусство ислама.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России</p>
--	---

**«Основы религиозных культур и светской этики» модуль
«Основы буддийской культуры»**

<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы буддийской культуры» ученик научится:</p> <p>– понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; рассуждать об основных нравственных категориях буддизма (добре и зле, любви и ценности жизни, ненасилии, сострадании, милосердии, заботе о слабых, взаимопомощи, ответственности); о пути духовного совершенствования в буддизме, учении о добродетелях; понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; понимать и уметь объяснять учение о четырех благородных истинах буддизма; рассказывать о священном каноне (Трипитаке); объяснять своими словами отношение к природе в учении Будды, принципе ненасилия (ахимсе); отличать особенности буддийских священных сооружений: храмов, ступ. Понимать культурное значение буддийского монастыря; рассказывать об основных праздниках буддизма (Весак, Новый год), объяснять их смысл и назначение; о буддийском календаре; понимать традиционные семейные ценности, обязанности и ответственность членов буддийской семьи; отличать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл в буддийской культуре; рассказывать об основных исторических фактах возникновения и распространения буддизма в России; применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия с учетом особенностей своего региона; объяснять своими словами значение моральных норм для че-</p>	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Буддизм – мировая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p> <p>Будда и его учение.</p> <p>Буддийские святые.</p> <p>Будды и Бодхисаттвы.</p> <p>Семья в буддийской культуре и ее ценности.</p> <p>Буддизм в России.</p> <p>Человек в буддийской картине мира.</p> <p>Буддийские символы.</p> <p>Буддийские ритуалы.</p> <p>Буддийские святыни.</p> <p>Буддийские священные сооружения. Буддийский храм.</p> <p>Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре.</p> <p>Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p>
---	--

<p>ловека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из буддизма и других традиционных культур России.</p>	
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы иудейской культуры»</p>	
<p>В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы иудейской культуры» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – рассуждать о нормах светской и религиозной морали, их значении в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве, о Золотом правиле Гилеля и его роли в формировании моральных принципов; – рассуждать об основных нравственных категориях и духовных основах иудаизма (13 принципов веры), понимать значение труда и долга в обществе; – рассказывать о десяти заповедях иудаизма, полученных Моисеем на горе Синай; – оценивать свое поведение с использованием категорий этики; – рассказывать об основах вероучения, о Торе; о роли Храма в жизни иудеев, о назначении синагоги и ее устройстве; – понимать значение молитвы и благословения в иудаизме; – рассказывать об основных праздниках иудаизма, объяснять смысл и назначение их в иудейской традиции; – понимать традицию и смысл Шабата; 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Иудаизм – древнейшая монотеистическая религия и одна из традиционных религий России. Культура и религия.</p> <p>Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма.</p> <p>Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство.</p> <p>Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России.</p> <p>Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев.</p> <p>Ответственное принятие заповедей.</p> <p>Еврейский дом. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.</p> <p>Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфес-</p>

<ul style="list-style-type: none"> – понимать традиционные семейные ценности иудаизма, обязанности и ответственность членов семьи; – отличать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл в иудейской культуре; – рассказывать об основных традициях иудаизма в повседневной жизни иудеев и законах кашрута; – объяснять своими словами роль носителей иудейской культуры в истории России; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия иудаизма; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, называть традиционные религии России и соотносить традиционные религии с народами России, которые их исповедуют; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России; – выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни, с опорой на примеры из традиционных культур России. 	<p>сионального народа России</p>
<p>«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы мировых религиозных культур»</p>	
<p>– В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы мировых религиозных культур» научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – осознавать значение традиционных нравственных ценностей народов России как основы нравственного самосовершенствования и духовного развития; – называть мировые религиозные культуры, традиционно представленные в России; – рассказывать об основателях мировых ре- 	<p>Россия – наша Родина. Россия – большая многонациональная страна. Уважительное и бережное отношение к культурным традициям дружной семьи народов России.</p> <p>Культура и религия. Религия и мораль. Традиционные религии России. Иудаизм – первая религия Единого Бога. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм.</p> <p>Христианство. Крещение Руси.</p> <p>Во что верят православные христиане. Библия – Священное Писание христиан: Ветхий и Новый Завет. Евангелие и евангелисты. Проповедь Христа. Православные святые.</p>

<p>лигий (имя, чему учил основатель религии, как называются последователи этой религии);</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассуждать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России, их роли в семье и обществе; – рассуждать об основных нравственных категориях в религиозной культуре народов России (любовь к ближнему, «золотое правило нравственности», долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, отношение к труду); – понимать роль религиозной культуры в формировании нравственных ценностей в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – оценивать свое поведение с использованием основных нравственных категорий; – рассказывать о священных книгах традиц. религий народов России (Библия, Коран, Трипитака, Танах), хранителях предания и служителях религий (священники, муллы, ламы, раввины); – называть и объяснять основные религиозные обряды в контексте изучаемых религиозных культур (1–2 примера); – понимать значение понятий: храм, синагога, церковь, мечеть, ступа, пагода. Знать назначение и устройство священных сооружений традиционных религий России, основные нормы поведения в религиозных сооружениях и рядом с ними; – понимать роль искусства в религиозных культурах; – понимать особенности и значение произведений религиозного (культового) искусства, проявлять ценностное отношение к культурно-историческим памятникам; – рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (не менее одного религиозного праздника каждой традиции); – рассуждать о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, основных нормах отношения к труду, учению в традиционных религиях народов РФ; – распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (как 	<p>Христианские священные сооружения. Православный храм.</p> <p>Святыни и паломничество в православии.</p> <p>Монахи и монастыри.</p> <p>Православный календарь и православные праздники.</p> <p>Художественная и музыкальная культура православия: лучшие образцы.</p> <p>Буддизм: Возникновение буддизма. История Сиддхартха Гуатамы.</p> <p>Во что верят буддисты. Священная книга: Трипитака. Будда и его учение.</p> <p>Буддийские храмы и обряды. Монахи и монастыри.</p> <p>Буддийский календарь и основные праздники буддизма.</p> <p>Искусство в буддийской культуре.</p> <p>Иудаизм: Древнееврейская религия. Во что верят иудеи. Тора – главная книга иудаизма. Пророки и Писания. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Обряды и традиции в иудаизме. Основные праздники и еврейский календарь. Роль общины в жизни иудеев.</p> <p>Ислам: Возникновение ислама. История пророка Мухаммада. Во что верят мусульмане. Обязанности мусульман. Коран – священная книга мусульман. Священные сооружения в исламе. Уклад жизни мусульманина. Мусульманское летоисчисление и календарь. Искусство ислама. Человек в религиозных традициях России.</p>
--	--

<p>минимум, по одному символу), объяснять своими словами ее значение в религиозной культуре;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать об основных исторических фактах и роли традиц. религий в становлении культуры народов России, рос-го общества, российской государственности; – применять полученные знания для осуществления проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия с учетом особенностей региона; – объяснять своими словами значение моральных норм для человека и общества, термины «добро», «зло», «любовь», «свобода вероисповедания»; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе общества, понимать значение и формы выражения рос-го патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России; – выражать своими словами понимание ценности чело. жизни, с опорой на примеры из традиционных религий России. 	<p>Нравственные заповеди в традиционных религиях России. Семья и семейные ценности в религиозной культуре традиционных религий России. Долг, свобода, ответственность, труд в религиозной культуре. Милосердие, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним в традиционных религиях России. Вклад представителей традиционных религий в российскую историю.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p>
«Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы светской этики»	
<p>– В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», модуль «Основы светской этики» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значимость нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, способность выражать это понимание своими словами, приводить примеры; – формулировать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, в обществе и государстве; – называть и иллюстрировать примерами понятия добро, справедливость, ответственность, честь, совесть, дружба, долг; – рассуждать о нравственных качествах человека и ориентироваться на них в повседневных коммуникациях; – разбираться в проявлениях негативных качеств и эмоций человека, уметь выявлять их проявления, адекватно реагировать на них, уметь контролировать собственные негативные эмоции и действия; – демонстрировать адекватность самооценки, воспринимать конструктивную критику 	<p>Россия – наша Родина.</p> <p>Нравственные ценности и идеалы русского народа. Роль духовных и нравственных ценностей в истории нашей Родины. Этика поступков: доброжелательность, терпимость и уважение к традициям и национальным особенностям человека любой религиозной культуры.</p> <p>Нравственные ценности. Индивидуальность. «Золотое правило нравственности». Добро и зло. Справедливость. Ответственность. Честь. Совесть. Нравственный выбор. Милосердие.</p> <p>Духовный мир человека. Чувства, эмоции и поступки. Жизнь и смысл жизни.</p> <p>Самопознание и самовоспитание. Образование как ценность. Культура здорового образа жизни. Бережное отношение к природе. Гуманное отношение ко всему живому.</p>

<p>со стороны старших, прислушивается к мнению окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать дистанцию между детьми и взрослыми, проявлять уважение к старшим и младшим чл-м семьи и общества; – понимать важность семейных отношений, демонстрировать заботу о членах семьи, готовность принять на себя обязанности по оказанию помощи в семье; – уважительно относится к сверстникам и взрослым, придавать значение собственному внешнему виду и манерам поведения, осуществлять вербальную и невербальную коммуникацию с учетом интересов, положения и возраста собеседника; – высказывать мнение о поступках окружающих в адекватной ситуации форме, не навязывать собственное мнение окружающим, проявлять дружелюбие в общении с окружающими; – распознавать особенности речевого общения, использовать в собственной речи вежливые слова и речевые обороты, нести ответственность за свои слова и действия; – понимать значимость природы в жизни общества, проявлять заботу об окружающей среде; – понимать необходимость физического развития, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни, относиться к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности; – рассказывать об основных памятных датах и праздниках России, понимать их значение для общества, принимать участие в подготовке и реализации праздничных мероприятий в школе и дома; – проявлять интерес к истории семьи, знать имена и биографии предков и выдающихся людей России; – объяснять значение моральных норм для человека и общества; – рассуждать о многонациональном и многоконфессиональном составе российского общества, понимать значение и формы выражения патриотизма, любви к Отечеству, Родине — России. 	<p>Культура взаимоотношений с другими людьми. Права и обязанности. Уважение чести и достоинства человека. Межкультурное сотрудничество.</p> <p>Семья. Семейный уклад. Правила жизни в семье. Любовь и ответственность в семье, забота родителей о своих детях. Забота взрослых детей о родителях.</p> <p>Индивидуальное и коллективное. Отношения в коллективе. Дружба. Взаимопомощь. Традиции добрососедства. Общественное и личное благо.</p> <p>Культурные нормы. Правила совместного общежития. Поведение в общественных местах. Образ жизни. Привычки. Манеры. Вежливость. Этикет. Церемонии и ритуалы.</p> <p>Трудовая мораль. Трудолюбие. Бережливость. Дисциплина. Нравственные традиции предпринимательства.</p> <p>Государство и гражданственность. Общие гражданские ценности и нормы современной России. Образцы нравственности в культуре Отечества.</p> <p>Историческое и культурное наследия народов России. Обычаи и традиции. Уважение памяти предков. Памятные даты и праздники.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству.</p> <p>Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p>
---	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Изобразительное искусство»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить красоту в явлениях природы, в произведениях искусства и рассуждать об увиденном; – находить в окружающей действительности изображения, произведения, созданные художниками; – рассуждать о деятельности художника (что может изобразить художник; какие чувства он передаёт с помощью каких выразительных средств); – описывать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия; выражать свое отношение к ним; – наблюдать и фантазировать; – определять плоскостное и объемное изображение; – обсуждать созданные на уроках художественно-творческие работы; – первичным навыкам изображения на плоскости живописными и графическими материалами, использовать смешанные техники; – передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; – экспериментировать с красками в процессе смешения и наложения цветовых пятен; – пользоваться линией, штрихом; – рассказывать о содержании своей сюжетной композиции, называть главные и второстепенные предметы, определять их местоположение и цветовую характеристику; – первичным навыкам изображения в объеме; 	<p>Изображение на плоскости.</p> <p>Художественный образ через восприятие произведений искусства и практическую художественно-творческую деятельность. Видение и понимание человеком мира через его изображение.</p> <p>Особенности работы кистью, краской, графическими материалами. Разнообразие художественных материалов и техник.</p> <p>Природная и рукотворная форма, ее выразительность. Сравнение форм. Изображение предметов простой формы.</p> <p>Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на основе пятна.</p> <p>Первоначальное знакомство с цветом. Эмоциональные возможности цвета. Синий, красный, желтый цвета. Смешение цветов.</p> <p>Многообразные линии и их характер в природе и искусстве. Выразительные и повествовательные возможности линии.</p> <p>Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира на основе наблюдений, по представлению или по воображению. Создание живописного и графического образа.</p> <p>Изображение в объеме.</p> <p>Выразительность объемных объектов в природе. Целостность формы.</p> <p>Знакомство с материалами для лепки: пластилином и глиной; приемы работы с пластилином.</p> <p>Знакомство с произведениями скульптуры выдающихся мастеров.</p> <p>Лепка: создание обобщенной формы - проработка деталей. Изображение объектов природы. Передача характера изображаемого.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование. Декоративная художественная деятельность в жизни человека. Образ в декоративном искусстве и его связь с бытом людей через восприятие и практическую творческую деятельность учащихся. Предметы народного искусства и художественных промыслов.</p> <p>Декоративная переработка формы и цвета реальных объектов. Виды орнамента.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – рассматривать произведения скульптуры выдающихся мастеров; – узнавать художественные предметы и украшения построек в повседневной жизни; – узнавать орнамент; – выполнять орнаменты на основе повтора; – пользоваться простыми приёмами работы в технике аппликации, моно-типии, росписи; – выполнять объемные конструкции из бумаги, природных, пластических и других материалов; – навыкам коллективной творческой работы 	<p>Приемы декоративной работы в технике аппликации (изображение наклейками), бумагопластики, коллажа, монотипии, художественной росписи и др.</p> <p>Работа с бумагой разной фактуры и другими материалами в художественном конструировании.</p> <p>Особенности художественной выразительности в декоративной работе и конструировании.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Красота вокруг нас. Творчество по законам красоты. Художник и зритель. Восприятие произведений изобразительного искусства разных видов. Сюжеты и образы, отношение к природе и человеку. Восприятие детской изобразительной деятельности. Выставка детских работ.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдать и эстетически оценивать природу в различных состояниях; – высказывать простейшие суждения о природе, произведениях изобразительного искусства, предметах художественного творчества; – понимать роль различных средств художественной выразительности в создании образа; – обсуждать творческие работы на итоговой выставке, оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих одноклассников; – различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; – смешивать основные цвета для получения составных цветов; – смешивать цветные краски с белой и черной для получения различных оттенков цвета; – овладевать приемам работы живописными и графическими материалами; – выразительно передавать на плоскости и в объеме простую форму, общее строение, сюжет, настроение; 	<p>Изображение на плоскости.</p> <p>Реальность и фантазия. Выражение в произведении искусства чувств художника, его понимания и отношения к тому, что он изображает.</p> <p>Изображение живописными и графическими материалами. Выразительные возможности художественных материалов (свойства и характер материалов). Выражение впечатлений, результатов наблюдений и эмоций в изображениях: в пропорциях, очертаниях, общем пространственном расположении объектов, в цвете. Красота цвета, линии, формы.</p> <p>Основные и составные цвета. Смешение красок. Роль и выразительность черной и белой красок в изображении. Теплые и холодные цвета.</p> <p>Ритм и характер линий. Ритм пятен. Пропорции – выразительное средство в искусстве.</p> <p>Составление композиции, передача смысловой связи между объектами. Изображение предметов, событий, явлений окружающего мира на основе наблюдений, по представлению или по воображению. Создание живописного и графического образа. Изображение в объеме. Отличие изображения на плоскости от изображения в объеме. Рассмотрение произведений скульптуры с разных сторон (круговой обзор).</p> <p>Особенности приемов работы с пластилином, глиной: вдавливание, вытягивание, защипление и др. Художественно-выразительные средства скульптуры – объем и пластика. Выражение скульптором в</p>

<ul style="list-style-type: none"> – создавать живописными и графическими материалами выразительные контрастные образы литературных героев; – овладевать приемами создания орнамента; – лепить простейшие объекты с использованием приемов вдавливания, вытягивания, защипов, налепов; – преобразовывать природные формы в декоративные; – овладевать приемами создания орнамента: повторением, ритмическим чередованием; – овладевать приемами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные объемные формы; – составлять простейшие композиции в технике аппликации. 	<p>своих произведениях собственного отношения к миру. Создание в объеме образов с ярко выраженным характером.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Преобразование художником природных форм для создания декоративного образа. Характер и образ в украшении, отражение мира в орнаменте (через восприятие произведений искусства и практическую художественно-творческую деятельность). Использование в декоративной работе линии, цвета, ритма, формы и др. Предметы народного быта и произведения декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Художественное конструирование: работа с бумагой (сгибание, скручивание, склеивание и др.). Конструирование простых объемных форм. Особенности создания аппликации. Выразительные возможности аппликации. Художественная выразительность в практической декоративной работе и конструировании.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Восприятие красоты и неповторимости природы в различных состояниях.</p> <p>Произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства и т. д.: обсуждение особенностей средств образной выразительности (цвет, линии, ритм, пропорции, формы и др.). Художественный образ. Средства художественной выразительности в изобразительном искусстве. Выражение в произведениях искусства чувств художника, его отношения к тому, что он изображает. Восприятие детской изобразительной деятельности, суждение и оценка собственных творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и объяснять важность работы художника; – выражать свое отношение к рассматриваемым произведениям искусства; – понимать и объяснять роль художественного музея, понимать, что великие произведения искусства яв- 	<p>Изображение на плоскости.</p> <p>Изображение различных объектов действительности на плоскости различными живописными и графическими материалами. Передача образно-выразительных особенностей различных объектов изображения, общего пространственного расположения объектов, общего цветового строя, особенностей форм, объемов, эмоционального отношения к изображаемым явлениям.</p> <p>Роль наблюдения и фантазии в работе художника.</p> <p>Изображение пейзажа по представлению, выра-</p>

<p>ляются национальным достоянием;</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривать и сравнивать картины-пейзажи; – рассказывать об изображенном на портрете человеке; – воспринимать картину-натюрморт как рассказ о человеке (хозяине вещей), о времени, в котором он живёт, его интересах; – рассказывать и рассуждать о картинах исторического и бытового жанра; – объяснять роль скульптурных памятников, называть виды скульптуры, материалы, которыми работает скульптор; – изображать несложные пейзаж, натюрморт, портрет, создавать тематические композиции на исторические темы и темы повседневной жизни: передавать состояние, настроение; – понимать и передавать главную идею композиции, выделять интересное, подчеркивать размером, цветом, контрастом главное; – понимать произведения скульптуры, давать характеристику замысла, приемов его воплощения, материала, эмоционального воздействия на зрителя; – отличать средства выразительности скульптуры от образного языка живописи и графики; – лепить фигуру человека или животного, передавая их характерные особенности; – овладевать навыками создания объемно-пространственной композиции; – описывать культуру и быт людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов; – творчески применять простейшие приемы народной росписи; – создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее; 	<p>жение настроения в пейзаже цветом. Создание портрета знакомого человека по представлению, раскрытие характера и настроения человека. Изображение натюрморта с натуры и по представлению, передача настроения в натюрморте. Роль композиции и цвета в натюрморте.</p> <p>Изображение сцен из повседневной жизни. Использование цвета, линии, формы, приемов композиции для воплощения художественного образа. Изображение в объеме.</p> <p>Средства художественной выразительности скульптуры. Отличие скульптуры от живописи и графики. Человек и животное – главные темы в искусстве скульптуры. Произведения мелкой пластики. Традиционная народная игрушка. Лепка по мотивам народных игрушек, создание фигуры человека, зверей и птиц в объеме по памяти, по представлению или по воображению. Передача выразительной пластической формы изображаемого объекта.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование. Роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека. Форма и украшение вещей как выражение в ней красоты, удобства, пользы, назначения, характера и настроения.</p> <p>Виды русских народных художественных промыслов.</p> <p>Создание эскизов предметов с использованием декоративных мотивов. Неразрывность конструкции и образного начала предметов, выразительность формы и декора, цветового решения, материалов.</p> <p>Художественное конструирование в технике аппликации, коллажа, бумажной пластики и др.</p> <p>Воплощение эмоционально значимых смыслов при создании предметной среды жизни человека.</p> <p>Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.</p> <p>Восприятие произведений изобр. искусства разных жанров: пейзажа, портрета, натюрморта, жанровой живописи. Выбор мотива, предмета, сюжета для передачи особенностей видения мира художником. Произведения знаменитых художников, работавших в разных жанрах.</p> <p>Русские народные художественные промыслы, отражение характера и жизни народа в изделиях промыслов.</p> <p>Художественное наследие в музеях России.</p> <p>Восприятие детской изобразительной деятельно-</p>
---	---

– выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения.	сти, оценка собственных творческих работ, работ одноклассников. Выставка детских работ.
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать и объяснять разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны; – рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусств, анализировать выразительные средства произведений; – понимать зависимость художественного образа мира культуры от природной среды того или иного уголка России, региона мира, представлений людей о красоте; – ориентироваться в представлениях об основных видах и жанрах изобразительного искусства; – объяснять, как в произведениях искусства выражается определенное эмоциональное состояние; – воспринимать красоту русского деревянного зодчества, древних городов; – понимать роль художника в жизни человека и рассказывать о ней; – владеть живописными, графическими материалами, а также материалами для лепки, декоративной работы и конструирования; – уметь выбирать и применять выразительные средства для реализации собственного замысла; – создавать пейзажные композиции с передачей характерных особенностей природы, времени года, состояния; – овладевать начальными навыками изображения фигуры человека, создания многофигурных композиций в коллективных панно; – использовать выразительные возможности цвета, пропорций, ритма линий и пятен в практической твор- 	<p>Изображение на плоскости.</p> <p>Изображение природы и событий из жизни русского народа, других народов России, народов мира. Художественные особенности, выразительные средства живописи, графики для создания художественного образа на плоскости.</p> <p>Образ человека в изобразительном искусстве. Раскрытие внутреннего мира и характера. Красота внешняя и внутренняя. Выразительные средства, использованные в портретах выдающихся художников.</p> <p>Ритмическая организация листа, гармоничное сочетание цветов, линий; передача форм, ритма, пропорций в практических творческих работах на разные темы.</p> <p>Выражение в изображении опыта чувств и переживаний людей, своего отношения к явлениям жизни.</p> <p>Особенности работы в живописных и графических техниках. Изображение в объёме. Образно-выразительные особенности скульптуры. Скульптурные изображения в объеме. Материалы, с которыми работает скульптор.</p> <p>Изображение в объеме: композиционное построение, передача выразительной пластической формы объекта и его величины, пропорций и деталей изображаемого объекта.</p> <p>Образ героев – защитников Отечества в монументальной скульптуре; особенности его воплощения и размещения в реальном пространстве. Скульптурный этюд (лепка). Создание выразительного образа.</p> <p>Работа с пластилином (глиной), анализ учебных работ и произведений наиболее известных скульпторов.</p> <p>Декоративная работа, художественное конструирование.</p> <p>Представления людей о мире, красоте человека в предметах быта, в одежде, жилище.</p> <p>Образы традиционной деревни, избы, народного костюма. Особенности формы, конструкции, цвета, пропорций, декоративного убранства.</p> <p>Эскизы жилища, народного костюма в технике живописи и графики. Образный строй предметов и</p>

<p>ческой работе; – овладеть навыками изображения, композиционного построения в скульптуре.</p>	<p>построек. Декоративно-прикладное искусство в оформлении предметов быта и произведений архитектуры. Художественное конструирование. Макеты из бумаги (бумажная пластика). Формы, пропорции, конструкции, декоративное убранство. Восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Творчество художника и творчество зрителя. Произведения изобразительного искусства как воплощение замысла художника, использование выразительных возможностей материала, техники исполнения; эмоциональное воздействие на современников (зрителей). Богатство, многообразии и особенности различных художественных культур мира. Единое понимание народами основных ценностей жизни (отношение к матери, сопереживание, надежда на лучшее). Восприятие детской изобразительной деятельности, оценка своих творческих работ и работ, созданных одноклассниками. Выставка детских работ.</p>
---	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Музыка»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Музыка»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – петь напевным, естественным, мягким звуком песни детского репертуара (одноголосные, диатонические, с преобладанием постепенного мелодического движения, диапазон — в пределах первой октавы); – ясно и четко произносить слова в процессе пения; передавать настроение, характер песни; – обращать внимание на правильность певческого дыхания, точность интонирования музыкальной фразы, громкость и манеру пения; – играть на 1-2 простейших музыкальных инструментах (например, шумовые без определенной высоты звука: барабан, бубен, треугольник, трещотки, ложки и др.; звуковысотные ударные: металлофон, ксилофон, тональные колокольчики и др.; духовые: свирель, блокфлейта, мелодика; электронные музыкальные инструменты) простые попевки, мотивы и ритмы, состоящие из 2-4 звуков: – соблюдать правильную исполнительскую позицию в процессе игры, обращать внимание на качество и точность звукоизвлечения; – согласовывать свои действия с действиями других участников в процессе совместного практического музицирования в хоровом пении, игре на музыкальных инструментах; – следовать за указаниями дирижера, понимать основные дирижерские жесты (начало, окончание, изменения звучания); – ориентироваться в элементах нотной грамоты; – понимать значение понятий и терминов: ритм, звук, высота звука, звукоряд, мелодия, аккомпанемент, унисон; – петь и/или играть простые попевки, фрагменты мотивов и ритмов с опорой на дидактически упрощенную нотную запись; – сочинять, импровизировать краткие попев- 	<p>Музыка как искусство, доступное каждому. Музыка вокруг нас: «звучание» природы, повседневного быта. Музыка в семье. Музыка на празднике (Новый год, Рождество, 8 Марта и др.). Музыка в театре, в цирке, на экране (мультфильмы, детские фильмы).</p> <p>Триединство «Композитор – исполнитель – слушатель». Правила слушания и исполнения музыки.</p> <p>Интонационная природа музыки (интонации изобразительные и выразительные). Характер, настроение в музыке (радостно, печально, призывно, нежно, дерзко, ласково и т. д.). Эмоциональный словарь.</p> <p>Жанровая основа музыки: «первичные» жанры (песня, танец, марш), фольклорные жанры (детский игровой фольклор: заклички, потешки, считалки, колядки, колыбельные; плясовые, трудовые и др.), жанры профессиональной музыки (концерт, пьеса и др.).</p> <p>Гимн Российской Федерации.</p> <p>Музыка моей Родины: образы, интонации русского фольклора, народных мелодий республик России. Народная и композиторская музыка других стран.</p> <p>Музыкальные инструменты русского народа, народов России, народов других стран.</p> <p>Принцип звукоизвлечения как основа группировки музыкальных инструментов (духовые, ударные, струнные). Образы народных музыкантов в песнях и произведениях композиторов. Современные музыкальные инструменты: фортепиано, скрипка, флейта, арфа, синтезатор и др.</p> <p>Оркестр, ансамбль, солист, дирижер.</p> <p>Красота родной природы в музыкальных образах. Музыкальный пейзаж, музыкальный портрет. Образы сказочных, былинных и исторических героев в музыке. Песни и инструментальные произведения о</p>

<p>ки, мотивы и ритмы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи (озвучивание имен, считалок, прибауток и других малых фольклорных жанров, детских стихов, сказок)</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать музыку внимательно и сосредоточенно, удерживать слушательское внимание в течение не менее 1,5-2 мин, соблюдать правила поведения во время концертного исполнения; – знать Гимн Российской Федерации, правила его исполнения и слушания; – соотносить звучание конкретного музыкального произведения с названиями музыкальных жанров, освоенными терминами — названиями инструментов, исполнителей: оркестр, ансамбль, солист, хор, заклчка, колыбельная, песня, танец, марш, пьеса, концерт, симфония, фортепиано, скрипка, флейта, арфа, виолончель, гитара, музыкальные инструменты своего народа; – узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, целое музыкальное произведение или его фрагмент; – различать на слух основные элементы музыкальной речи: темп (быстрый, медленный, умеренный), динамику (громкая, тихая, умеренная); штрихи (<i>legato</i>, <i>non legato</i>, <i>staccato</i>); тембры групп музыкальных инструментов (ударные, духовые, струнные); – выбирать слова, соответствующие характеру музыки, из предложенного учителем набора эпитетов эмоционального словаря; – отражать в различных формах двигательной активности элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.); – передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки с помощью переывражения ее характера, настроения в пластическом интонировании; образительном, литературном и иных видах творчества. – принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений 	<p>школе, мире детства, сочинения, написанные композиторами специально для детей. Песни о мире, дружбе, любви к Родине, родным и близким и др.</p> <p>Звуки музыкальные и шумовые. Основные качества музыкального звука: высота, длительность, громкость, тембр.</p> <p>Основы музыкальной грамоты. Обозначение музыкального звука в записи: нотоносец, скрипичный ключ, нота, обозначения громкости (динамики) <i>f</i>, <i>p</i> и др., штрихов (<i>legato</i>, <i>staccato</i>, акцент), звукоряд, клавиатура фортепиано.</p> <p>Пульс, метр, ритм. Ритмический рисунок. Ритмы на основе сочетания четвертных и восьмых длительностей в размере 2/4, 3/4. Ритмическая партитура, элементарные музыкальные инструменты.</p> <p>Основные элементы музыкального языка (мелодия, аккомпанемент, ритм).</p> <p>Пение, игра на музыкальных инструментах, инсценировка песни. Хор, хоровод, пляска, наигрыш</p>
---	---

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:

- петь полетным, округлым звуком песни детского репертуара (диатонические с незначительным количеством скачков, диапазон — в пределах ноты-децимы с1-е2, песни-диалоги, песни с элементами скрытого двухголосия, с сопровождением и а capella, простейшие элементы канона);
- выявлять в разучиваемых песнях наиболее выразительные интонации и находить под руководством педагога исполнительские средства для их передачи в собственном пении, передавать не только общее настроение, характер песни, но и их развитие; соблюдать правильную певческую установку, добиваться четкой артикуляции, следить за дыханием, интонационной и ритмической точностью исполняемых песен;
- играть на 1-3 простейших музыкальных инструментах наиболее характерные ритмы, интонации разучиваемых песен; играть партию своего инструмента в инструментальном аккомпанементе к разучиваемой песне или музыкальной пьесе; понимать и отражать в исполнении дирижерские жесты учителя, следить за синхронностью исполнения своей партии относительно общего оркестрового (или ансамблевого) звучания;
- определять расположение нот на клавиатуре музыкального инструмента в границах первой октавы; ориентироваться в элементах нотной грамоты;
- исполнять ритм выученных песен-попевок с использованием осваиваемых ударных инструментов и/или звучащих жестов, ориентируясь на полноценную нотную запись по ритмической партитуре, состоящей из 2-3 партий;
- понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, фраза, мотив, тема, напев, наигрыш, музыкальная форма, куплет, запев, припев, вступление, вариации, рондо, контраст, регистр, темп, тембр, динамика, лад, песнопение, молитва, сюита, кантата, опера, балет, речитатив, увертюра, финал, симфония, симфонический оркестр, оркестр

Музыка народная и композиторская. Интонация – главный носитель художественного смысла. Интонации распевные, торжественные, жизнерадостные, трагические, патетические, взволнованные, умиротворенные, эпические, фантастические и др.

Фольклор как основа творчества отечественных и зарубежных композиторов.

Три направления музыкальной культуры: музыка народная (фольклор), духовная (церковная), светская.

Различные манеры пения: классическая, фольклорная и эстрадная.

Творчество профессиональных композиторов и исполнителей.

Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов (П. И. Чайковский, Г. В. Свиридов, Д. Б. Кабалевский, И. С. Бах, В. А. Моцарт, Э. Григ и др.): фрагменты крупных сочинений, а также образцы камерной музыки, в том числе сочинений для детей.

Многообразие разновидностей «первичных» жанров: песенных, танцевальных, маршевых. Жанры профессиональной музыки (опера, балет, кантата, симфония, сюита), фольклорные жанры (хороводы, песни-игры, календарные песни, сказки, легенды, пословицы и др.).

Элементы музыкального языка: мелодия, ритм, тембр, темп, динамика, регистр, лад. Выразительные возможности:

- мелодии (мелодии постепенные и скачкообразные, вокальные и инструментальные);
- тембра (окраска звука, тембры народных инструментов – русских и своей

народных инструментов, консерватория, конкурс, фольклор;

– пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1 и 2 классах;

– сочинять, импровизировать краткие попевки, мелодич. и ритмические мотивы в опоре на освоенные элементы музыкальной речи, осуществлять перевод речевой интонации с определенным эмоциональным содержанием (радость, печаль, тревога) на язык музыки. язык и на этой основе сочинять (импровизировать) мелодии (4 такта); сочинять совместно с учителем вопросно-ответные построения; создавать совместно с однокл-ками композиции (вокальные и/или ритмические импровизации), построенные по законам музыкальной формы (прост. формы двух-частная, трех-частная, вариации, рондо);

– слушать музыку осознанно, вслушиваясь в детали музыкального звучания; удерживать слушательское внимание в теч. не менее 2,5-3 мин.; сопереживать, эмоционально откликаться на характер и развитие образов, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации; слышать границы основных разделов музыкальной формы, уметь вычленять в звучании повторяющиеся мотивы, части, слышать сопоставление и контраст, чередование разделов и тем внутри простых музыкальных форм (куплетная, двухчастная, трех-частная, рондо, вариации); различать на слух элементы музыкальной речи (темп, динамика, тембр, ритм, регистр, мелодия, аккомпанемент, лад) и прослеживать их связь с эмоционально-образным содержанием в прослушанном музыкальном произведении; определять особенности музыкальной речи в разных жанрах (простых — песня, танец, марш, сложных — опера, балет, концерт) и направлениях (музыка духовная и народная); узнавать на слух освоенные музыкальные произведения, уметь назвать композитора, пьесу или фрагмент, а также целое крупное произведение (если прозвучал фрагмент из оперы, балета и т. п.), жанровую принадлежность, исполнительский состав; сравнивать исполнительские трактовки музыкальных произведений в сольном инструменталь-

малой родины; инструментов симфонического оркестра – струнных, духовых, ударных; фортепиано, орган и др.);

– темпа (спокойный, медленный, быстрый), связь темпа с жанром в танцевальной, маршевой, песенной музыке;

– динамики (*f, p, mf, mp, ff, pp, крещендо, диминизендо*);

– лада (мажор, минор, узкообъемные лады – трихорды, тетрахорды, пентатоника);

– регистра (высокий, средний, низкий).

Элементы музыкальной формы: фраза, мотив, часть. Куплетная форма: запев, припев. Простые музыкальные формы – одночастная, двух- и трех-частная. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, варьирование.

Музыкальная жизнь страны и человека. Образ Родины в музыке вокальной и инструментальной. Музыкальные произведения о России, родном крае. Национальные игры, традиции, обычаи, календарные обряды русского народа, народов России.

Мир ребенка в музыкальных произведениях (друзья, игры, школа, увлечения), красота мира в музыкальных звуках, образах.

Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному репертуару: ноты первой октавы, основные длительности, паузы. Принцип деления на такты, размер такта, обозначения в нотах характера исполнения.

<p>но/вокальном и оркестровом/ хоровом исполнении по характеру звучания, темпу, динамике, тембровой окраске; отвечать на вопросы учителя о характере музыки (с привлечением эпитетов эмоционального словаря), а также музыкальных средствах его выражения;</p> <p>– отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, закономерности звучания (звучащие жесты, двигательное моделирование, свободное дирижирование, ручные знаки и др.), в том числе следить по нотной записи за направлением движения мелодии и отображать его соответствующими музыкально-пластическими средствами (поступенное движение, скачки); пение по ручным знакам, с элементами тактирования (дирижирования) на 2, 3 и 4 доли; передавать свое впечатление, эмоциональное восприятие музыки в ее развитии, сопоставлении различных по настроению тем и разделов, с помощью перевыражения на язык пластического интонирования; в изобразительном, литературном и иных видах творчества; принимать участие в театрализованном исполнении разучиваемых музыкальных произведений, предлагать варианты сценического воплощения элементов художественного образа.</p>	
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>– петь русские народные песни, народные песни региона проживания, песни других народов России и народов других стран, авторские песни отечественных и зарубежных композиторов (с элементами хроматизма и модуляций, с некоторым количеством скачков, движения мелодии по звукам аккордов, диапазон — в пределах децимы с1-е2, с элементами двухголосия, канона, с сопровождением и а сарелла); владеть различными манерами пения: академической (мягкий, полетный, прикрытый звук) и народной (глисандирование, сбрасывание звука и др.); сознательно сохранять в процессе пения правильную певческую установку, владеть приемами певческой артикуляции, диафрагмаль-</p>	<p>Музыка народов России и народов других стран. Разнообразие культурных форм, характерных для разных эпох, народов и стран.</p> <p>Музыка народная и композиторская, светская и духовная, камерная и симфоническая и т. д., Интонационная близость народного пения и родной речи.</p> <p>Творчество музыканта: талант, труд, мастерство, служение людям.</p> <p>Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов, знакомство с творчеством которых было</p>

<p>ного, цепного дыхания; выявлять интонационные и ритмические ошибки в собственном пении и пении одноклассников, сознательно стремиться к их устранению; осуществлять с помощью учителя составление исполнительского плана песни, реализовывать его в пении;</p> <p>– играть на 2-3 простейших музыкальных инструментах технически точно мелодии и/или ритм разученных песен; исполнять в составе инструментального ансамбля разученные на занятиях аккомпанементы к народным песням и танцам; следовать дирижерским жестам учителя в пении и игре на инструментах, соблюдая характер исполнения, манеру, штрихи, динамику, вступление и переключку голосов; петь и играть выразительно, передавая настроение, характер, собственное отношение к исполняемой музыке;</p> <p>– ориентироваться в элементах нотной грамоты; петь и играть по нотной записи освоенные интонационные комплексы;</p> <p>– понимать значение понятий и терминов: гамма, консонанс, диссонанс, solo, tutti, пьеса, романс, лирика, ноктюрн, ансамбль, квартет, сюита, кантата, опера, балет, сцена, симфония, увертюра, финал, ария, канон, интерпретация, обработка, программная музыка, былина, величание, солдатская, хороводная песня, виртуоз, духовная музыка; названия оперных и хоровых голосов, музыкальных инструментов симфонического и народного оркестра;</p> <p>– пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в 1, 2 и 3 классах;</p> <p>– сочинять, импровизировать мелодии на тексты народных прибауток, попевок, закличек, ориентируясь на освоенные в других видах музыкальной деятельности фольклорные образцы; уметь предложить на один и тот же текст более одного варианта; предлагать свои варианты мелодий на тексты изучаемых песен, романсов, фрагментов из крупных вокально-сценических жанров, сочиненных профессиональными композиторами (по методу «сочинение сочиненного»); создавать совместно с одноклассниками композиции (вокальные и/или ритмические импровиза-</p>	<p>начало в предыдущих классах, расширение их круга (Л. Бетховен, Ф. Шуберт, М. П. Мусоргский, С. С. Прокофьев, М. И. Глинка и др.). Их вклад в развитие музыкального искусства и общества в целом. Выдающиеся композиторы и исполнители своего края, республики.</p> <p>Жанровая природа музыкального искусства.</p> <p>Разнообразие сценических жанров (опера, балет, мюзикл, музыка к фильму, спектаклю), камерных жанров (вальс, мазурка, прелюдия, этюд, романс и др.), жанров, связанных с определенной национальной или религиозной традицией (тропарь, величание, мугам и др.), жанров и направлений современной музыкальной культуры.</p> <p>Музыкальная форма: одно-, двух- и трехчастная, вариации, рондо; отдельные номера из сценических жанров (увертюра, хор, ария, сцена, финал и др.), отдельные части из многочастных циклических жанров (симфония, соната, квартет и др.).</p> <p>Программная музыка, основные принципы музыкального развития.</p> <p>Комплекс средств музыкальной выразительности, реализованный в музыкальных интонациях (ладовые, метrorитмические, тембровые, динамические и иные характеристики).</p> <p>Интонации русской музыки, характерные черты: напевность, широта и др. Широкие образные сферы (эпос, лирика, драма).</p> <p>Музыкальные образы, в которых воплощены народные легенды, сказки и мифы, реальные исторические события. Сопричастность к истории и культуре своей страны, своего народа через восприятие созданных народными музыкантами и</p>
---	--

<p>ции), построенные с элементами перекличек, двухголосия, в том числе на основе изучаемых интервалов; слушать музыку разных стилей и жанров вдумчиво, сопереживать, эмоционально откликаться на характер музыкальных образов, следить за логикой музыкального развития, удерживать слушательское внимание в течение не менее 3,5-4 мин; понимать художественно-образное содержание музыкального произведения и раскрывать средства его воплощения; вести диалог с учителем о характере, настроении музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – узнавать, различать на слух стиливые особенности, характерные черты музыкальной речи разных композиторов и народов, старинную и современную музыку (на основе изучаемых произведений); – узнавать и называть имена композиторов, исполнителей изучаемых музыкальных произведений, точное название самого произведения или фрагмента, его принадлежность к отечественной или зарубежной культуре, композиторскому или народному творчеству; – слышать границы основных разделов музыкальные формы, понимать значение повтора, контраста, сопоставления как способов развития музыки; находить общность интонаций в музыке, живописи, поэзии; – отражать в различных формах двигательной активности освоенные элементы музыкального языка, логики развития и музыкальной формы; передавать свое музыкальное восприятие в ассоциативной форме с привлечением других видов искусства, доступных форм творчества; разыгрывать народные игровые песни, песни-диалоги, песни-хороводы; народные обряды, передавать их национально-образный колорит; использовать театрализацию в процессе участия в индивидуальных, групповых, коллективных композициях на сюжеты классических программных сочинений; – конструктивно и творчески взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) исполнения образцов музыкального фольклора народов 	<p>композиторами музыкальных образов. Образы природы, внутренний мир человека, выраженный в музыке.</p> <p>Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному и инструментальному репертуару: ноты первой — второй октавы певческого диапазона, основные длительности, паузы, ритмические фигуры, в том числе пунктирный ритм, триоли и др.</p> <p>Тактовые размеры, знаки альтерации, музыкальные интервалы, аккорды.</p>
---	---

России и других стран.	
Четвертый год обучения	
<p>В результате 4-го года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – петь в хоре, ансамбле, соло одnogолосные песни, а также одну из партий в двухголосных песнях в удобном для своего голоса диапазоне (верхние голоса с1–е2, нижние голоса ам–с2) выразительно и технически точно; самост. следить за осанкой и певческой установкой, уметь распределять дыхание; сохранять позиционную ровность гласных в рабочем певческом диапазоне, сознательно использовать различные штрихи, динамические оттенки, соотносить применяемые в процессе пения правила орфоэпии с жанром исполняемого произведения; составлять вместе с группой одноклассников исполнительский план песни, реализовывать его в пении; – играть на 2-4 музыкальных инструментах (соло, в ансамбле, оркестре) мелодии выученных песен и /или аккомпанементы к изучаемым музыкальным сочинениям; подбирать на осваиваемых инструментах популярные мелодии, аккомпанементы к ним; слушать себя и одноклассников в пении и игре на инструментах, следить за качеством исполнения своей партии; замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении; ориентироваться в элементах нотной грамоты; петь/ играть по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в освоенном музыкальном образце; – понимать значение понятий и терминов: тоника, тональность, тоническое трезвучие, вокализ, речитатив, эпилог, эпизод, аккорд, интервал, дуэт, трио, обработка, импровизация, музыка в народном стиле, обряд, шедевр, контраст, мюзикл, прелюдия, этюд, джаз, а capella; пользоваться в устной речи музыкальной терминологией, освоенной в течение обучения в начальной школе; сочинять, импровизировать мелодические и ритмические мотивы, преобразовывать заданный учителем музыкально-тематический материал (в объеме фразы) в соответствии с предложенным образным наполнением (лирическим, эпическим, драматическим, коми- 	<p>Музыкант и его время. Преемственность традиций и связь поколений в культуре, значение культурной памяти. Красота и богатство человеческих взаимоотношений, отраженных в шедеврах музыкального искусства.</p> <p>Музыка мира – диалог культур. Своеобразие музыкальных культур мира, разнообразие и самобытность, самоценность музыкальных культур разных стран мира, общее и особенное в музыке разных народов.</p> <p>Обобщенные жанровые и стилевые комплексы (музыка в театре, в концертном зале, на народном или религиозном празднике и т. д).</p> <p>Музыкальные произведения, интонации, элементы композиторского стиля отечественных и зарубежных композиторов, знакомство с творчеством которых было начало в предыдущих классах, расширение их круга (Г. Перселл, Ф. Шопен, Б. Бриттен, Дж. Гершвин, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, Д. Шостакович, В. Гаврилин, Р. Щедрин и др.).</p> <p>Музыкальные произведения, ставшие символами единства народов нашей страны в годы борьбы с врагами; сведения о музыкальных произведениях отечественных композиторов, получивших популярность в разных странах и признанных музыкальными символами нашей страны.</p> <p>Интонационно-образная природа музыкального искусства, постижение музыкального образа как воплощения творческого замысла композитора, исполнителя. Творческая судьба музыканта, художника (исполнителя, композитора, поэта) как отражение судьбы своей страны, духа эпохи.</p> <p>Творчество выдающихся дирижеров, ис-</p>

<p>ческим); воплощать свой художественный замысел в виде создания совместно с другими учащимися музыкальных композиций в объеме до 8 тактов с различным образно-эмоциональным содержанием;</p> <p>– слушать музыку разных стилей, направлений, погружаясь в образный строй и жанрово-интонационную специфику музыкального произведения, удерживать слушательское внимание в течение не менее 4,5-5 мин; высказывать свое мнение (в устной и письменной форме) о художественном содержании музыки, характеризовать музыкальный образ в опоре на знание особенностей жанра, музыкального языка композитора, и т.п.; анализировать и соотносить выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии; узнавать музыку (назв., автор); определять виды музыки, (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы; называть имена выдающихся композиторов и исполнителей России, своего региона, разных стран мира, уметь привести примеры из их творчества; сравнивать исполнительские трактовки произведения, сопоставлять музыкальные образы в звучании инструментов; подбирать ассоциативные ряды к художественным произведениям различных видов искусства;</p> <p>– наблюдать за музыкальной жизнью своей школы, города, РС(Я) и РФ и проявлять инициативу в обсуждении заинтересовавших событий; в различных формах двигательной активности отражать освоенные элементы музыкального языка, передавать средствами музыкально-пластической деятельности изменения музыкального образа в процессе его развития; принимать участие в театрализации песен и других музыкальных произведений с ориентацией на ее прочтение в различных интерпретациях, взаимодействовать с другими учащимися в процессе поиска различных вариантов исполнит-го решения; принимать участие в музыкально-просветительской деятельности в своей школе и за ее пределами;</p> <p>– заниматься самообразованием и расширением своего культурного кругозор.</p>	<p>полнителей (С. Рихтера, А. Неждановой, Д. Лемешева, Ф. Шаляпина, Е. Светланова, В. Гергиева и др.)</p> <p>Культурные достижения России, признанные во всем мире. Творческая музыкальная жизнь школы, региона, страны: региональные, общероссийские и международные музыкальные конкурсы и фестивали; знакомство с репертуаром ведущих музыкальных театров и концертных залов страны, музыкальными экспозициями в музеях, содержанием музыкальных теле — и радиопередач.</p> <p>Нотная грамота в объеме, соответствующем исполняемому песенному и инструментальному репертуару: ноты малой-второй октавы певческого диапазона, ритмические рисунки (в том числе синкопы, рисунки с паузами и др.). Интервалы, аккорды; тональности без знаков, с одним, двумя ключевыми знаками.</p>
---	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Технология»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Технология»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами и иглой; – понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; – экономно расходовать используемые материалы; – выполнять изделия по образцу, шаблонам; – анализировать устройство изделия, определять в нем детали; – называть технологические операции при работе над изделием; – определять основные этапы создания изделий с опорой на рисунки и план работы; – узнавать и называть основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов и использовать эти свойства в работе над изделием; – собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях; – составлять композиции, используя различные техники 	<p>Основные содержательные линии.</p> <p>1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности.</p> <p>Технологии работы с бумагой и картоном. Бумага и картон, их основные свойства. Практическое применение бумаги и картона в работе. Технологические операции: разметка деталей, выделение деталей, сборка и отделка при работе над изделием. Общие правила составления композиций. Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, оригами).</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами. Пластичные материалы, их основные свойства. Практическое применение пластичных материалов в работе над изделием. Технологические операции: выделение деталей (резание стеклой), формообразование деталей (скатывание, сплющивание, вытягивание, раскатывание и др.), сборка и отделка при работе над изделием. Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с пластичными материалами.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами. Текстильные материалы, их осн. свойства. Практическое применение текстильных материалов в работе над изделием. Технологические операции: выделение деталей (раскрой ножницами), отделка (вышивка) при работе над изделием. Общие правила составления композиций из ниток (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с текстильными</p>

<p>(аппликация, рваная аппликация, мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов);</p> <p>– использовать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) для изготовления изделий;</p> <p>– называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах.</p>	<p>материалами (строчка прямого стежка, декоративная вышивка по прямым линиям).</p> <p>Технологии работы с природным материалом. Природные материалы, их основные свойства. Практическое применение природных материалов в работе над изделием. Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка при работе над изделием. Подготовка природных материалов к работе (сбор, обработка, хранение) и их использование в декоративной композиции. Общие правила составления композиций (по образцу, в соответствии с собственным замыслом). Техники, используемые при работе с природными материалами (аппликация, конструирование).</p> <p>Элементы графической грамоты. Условные обозначения при выполнении различных технологических операций (линии сгиба, линии разреза и др.).</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии. Способы представления информации. Технологии поиска информации.</p> <p>Проектная деятельность. Проект как коллективная творческая деятельность. Правила сотрудничества.</p> <p>Технологии, профессии и производства. Профессиональная деятельность людей, работающих с бумагой, текстильными и пластичными материалами.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <p>– организовывать рабочее место по предложенному образцу, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой и другими инструментами; понимать и ориентироваться в условных обозначениях при выполнении различных технологических операций; выполнять изделия по образцу, рисункам, фотографиям, шаблонам, заданным условиям (описанию, теме), вносить творческие изменения в создаваемые изделия;</p>	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертёж-</p>

<p>– анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; характеризовать технологические операции при работе над изделием; различать виды ниток, отмерять длину нитки, выполнять 2–3 вида строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций; составлять композиции, используя различные техники (аппликация, плетение, мозаика, симметричное вырезание, конструирование из различных материалов, оригами);</p> <p>– выполнять изделия, имеющие 1–2 оси симметрии; собирать, обрабатывать, сохранять и использовать природный материал в декоративных композициях; использовать различные виды орнамента при изготовлении и отделке изделий; называть и характеризовать традиционные народные промыслы и ремесла своего края и России; характеризовать основные свойства бумаги, картона, пластичных, текстильных и природных материалов; объяснять выбор материала для конкретного изделия; приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека.</p>	<p>ных инструментов, а также разметка симметричных деталей), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), сборка (склеивание) и отделка (раскрашивание, аппликация) при работе над изделием. Техники, используемые при работе с бумагой (аппликация, плетение из полос бумаги, мозаика, симметричное вырезание, конструирование, оригами). Техники изготовления изделий, имеющих 1–2 оси симметрии. Орнамент, его использование при изготовлении и отделке изделий.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами Текстильные материалы, их многообразие, происхождение. Применение их свойств в работе над изделием. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Виды ниток, строчки стежков. Технология создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с природным материалом. Технологические операции: сборка (склеиванием, соединением на пластилин) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Технологии составления композиций по образцу, в соответствии с собственным замыслом, различных техник (аппликация, коллаж). Свойства природных материалов, их применение в работе над изделием.</p> <p>Элементы графической грамоты. Условные обозначения. Чертежные инструменты и правила работы с ними. Информ.-коммуникационные технологии. Технологии поиска информации в различных источниках (в том числе в Интернете).</p> <p>Проектная деятельность. Виды проектов. Оценивание результатов выполненного проекта.</p> <p>Технологии, профессии и производства. Професс. деятельность людей, связанная с традиционными народными промыслами и ремеслами своего края и России. Профессии, связанные со строительством.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения предмета «Технология» ученик научится:</p> <p>– планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно</p>	<p>Основные содержательные линии</p> <p>1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание.</p> <p>2. Формирование конструкторско-технологических зна-</p>

<p>и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанно соблюдать технику безопасной работы ножницами, иглой, циркулем, шилом и канцелярским ножом; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); – анализировать устройство изделия, определять в нем детали и способы их соединения, вносить творческие изменения в создаваемые композиции; – подбирать для конкретного изделия необходимые технологические операции; – отмерять длину нитки, закреплять нитку на ткани, выполнять несколько видов строчек стежков, использовать их при создании декоративных композиций; – использовать основные свойства конструкторов, текстильных, нетканых и природных материалов при изготовлении объемных изделий, создании декоративных композиций; – пришивать пуговицы 1–2 способами, используя их для украшения одежды и создания декоративных композиций; – уметь выполнять простейшие чертежи, эскизы, развертки, вычерчивать окружно- 	<p>ний и умений.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашивание, аппликация). Развертка, способы выполнения чертежа развертки. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с пластичными материалами. Технологич. операции: выделение деталей (резание стеклой, проволокой), отделка при работе над изделием. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Виды ниток, их свойства, применение. Строчки стежков. Технология создания декоративных композиций. Свойства текстильных и нетканых материалов, их применение. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций. Украшение изделий из текстиля бисером, тесьмой или пуговицами.</p> <p>Технологии работы с конструктором. Способы изготовления плоскостных и объемных изделий из конструктора (по рисункам, инструкционным картам, заданным условиям — описанию, теме). Способы соединения деталей в них (подвижное и неподвижное). Технологические операции: сборка изделия (с использованием крепежных деталей).</p> <p>Элементы графической грамоты. Простейшие чертежи,</p>
--	--

<p>сти, использовать эти умения при изготовлении изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать и называть сферы использования компьютеров; – знать и называть основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.); – знать и выполнять правила безопасной работы на компьютере; – работать на компьютере в текстовом редакторе (создавать и править небольшие тексты), выводить созданный продукт на принтер; использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации. 	<p>эскизы, развертки. Вычерчивание окружности. Основные принципы их использования при изготовлении изделий.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии. Сферы использования компьютеров. Основные устройства персонального компьютера (монитор, клавиатура, системный блок, принтер, мышь и др.).</p> <p>Правила безопасной работы на ПК.</p> <p>Текстовый редактор и правила работы с ним (создание и правка небольших текстов). Вывод на принтер. Возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.</p> <p>Проектная деятельность. Проект как лично или общественно значимый продукт. Представление об этапах проектной деятельности. Защита, презентация выполненной работы.</p> <p>Технологии, профессии и производства.</p> <p>Профессиональная деятельность людей, связанная с производством и использованием различных видов транспорта. Профессии, связанные с искусством.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать и организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, удобно и рационально размещать инструменты и материалы согласно своим физиологическим возможностям; – осознанно соблюдать технику безопасной работы с инструментами; – использовать условные обозначения при выполнении различных технологических операций; – изготавливать плоскостные и объемные изделия по рисункам, инструкционным картам, простейшим чертежам, эскизам и схемам, заданным условиям (описанию, теме); – анализировать конструкцию изделия, предлагать возмож- 	<p>Основные содержательные линии</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы культуры труда (планирование и организация рабочего места, соблюдение правил безопасной работы инструментами, экономное расходование материалов). Самообслуживание. 2. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений. 3. Работа с условными обозначениями при выполнении различных технологических операций. 4. Технологические операции, их рациональное использование в зависимости от вида материала. Технология ручной обработки материалов. 5. Анализ устройства изделия, определение деталей и способов соединения, внесение творческих изменений в создаваемые композиции. 6. Практическая преобразовательная работа по изготовлению различных изделий индивидуально, в парах или в группах. Проектная деятельность. 7. Использование возможностей ИКТ в поисковой и проектной деятельности. <p>Технологии работы с бумагой и картоном. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка изделия (с использованием клея, ниток, проволоки, крепежных</p>

<p>ные варианты изменения вида конструкции, способа соединения деталей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать знание технологических операций для освоения новых техник при работе над изделием; – использовать свойства бумаги, картона, конструкторов, пластичных, текстильных, нетканых и бросовых материалов при создании объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций; – использовать многообразие швов и декоративных элементов, создавая композиции из ниток и лент на канве и ткани, украшая одежду; – называть самые значимые технические достижения страны (мира); – работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер; – использовать технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации. 	<p>деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией). Основные принципы их использования в проектной деятельности. Самостоятельное выполнение чертежа развертки. Технология изготовления объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.</p> <p>Технологии работы с текстильными материалами. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, выкройки или лекала, на глаз), выделение деталей (раскрой ножницами), сборка (сшивание) и отделка (аппликация, вышивка) при работе над изделием. Основные принципы их использования в проектной деятельности. Текстильные и нетканые материалы, виды, свойства. Технология изготовления объемных изделий, создания декоративных композиций. Украшение изделий из текстиля лентами, пуговицами или другими декоративными элементами.</p> <p>Технологии работы с бросовыми материалами. Технологические операции: разметка деталей (при помощи шаблона, на глаз, сгибанием и складыванием, с помощью чертежных инструментов), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), сборка (с использованием клея, ниток, пластилина, проволоки, крепежных деталей) и отделка (раскрашиванием, аппликацией, вышивкой). Основные принципы их использования (в зависимости от типа материала). Технология создания объемных моделей и макетов, игрушек, декоративных композиций.</p> <p>Элементы графической грамоты. Рисунки, инструкционные карты, простейшие чертежи, эскизы и схемы, их применение при изготовлении изделий.</p> <p>Информационно-коммуникационные технологии. Приемы работы на ПК в текстовом редакторе и программе для создания презентаций (создание и правка небольших текстов, создание таблиц, вставка рисунков и фотографий, создание простых презентаций). Возможности компьютерных программ для создания элементов изделий, композиций. Вывод созданного продукта на принтер. Технические возможности компьютера для поиска, хранения и воспроизведения необходимой информации.</p> <p>Проектная деятельность. Возможности использования ИКТ в проектной деятельности. Технологическая карта как средство планирования и контроля выполнения проекта.</p> <p>Технологии, профессии и производства. Знаменитые соотечественники, их вклад в развитие техники и технологий России. Профессиональная деятельность людей, связанная со средствами массовой информации. Профессии, связанные с добычей и переработкой полезных ископаемых.</p>
---	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Физическая культура»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Физическая культура»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями. Соблюдать правила личной гигиены и гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями; – иметь представление о здоровье, о важности ведения активного образа жизни; о культурном значении Олимпийских игр древности; – соблюдать режим дня; – поддерживать правильную осанку на уроках и в быту; – соблюдать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; – принимать исходные положения, стойки, положения рук, ног и туловища; – правильно выполнять изученные: строевые команды; комплексы общеразвивающих упражнений (на месте, в движении, с предметами); разновидности ходьбы с сохранением правильной осанки, различным положением рук, игры и игровые задания для закрепления навыка ходьбы; разновидности бега, игровые 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания Основы знаний: Техника безопасности. Правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке). Правила поведения во дворах, на игровых площадках, школьных спортивных площадках во внеучебное время и меры предупреждения травматизма. Гигиенические знания. Сведения о режиме дня и личной гигиене. Требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями. Правильная осанка и ее значение для здоровья и хорошей учебы. Здоровый физически активный образ жизни. Сведения о режиме дня первоклассника. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для здоровья, хорошего настроения, учебы, отдыха. Самостоятельные занятия физическими упражнениями. Правила выполнения комплекса упражнений утренней гигиенической гимнастики; упражнений для формирования правильной осанки. Правила подвижных игр. Олимпийские игры древности.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни Строевые упражнения. «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!»; построение в две шеренги; перестроение из двух шеренг в два круга; передвижение по диагонали, противходом, «змейкой»; повороты кругом на месте, рапорт учителю; расчет по порядку; перестроение из одной шеренги в три уступами, из колонны по одному в колонну по три и четыре в движении с поворотом.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук, туловища, ног, без предметов, с предметами: гимнастической палкой, мячом, скакалкой, упражнения для формирования правильной осанки. Основные положения рук, движения руками, основные движения туловищем и ногами из различных исходных положений (и. п.) – основной стойки, упора присев, сидя на полу; комплекс упражнений утренней гигиенической гимнастики, выполнение изученных упражнений под музыку.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения. Группировка: в приседе, из положения сидя</p>

<p>задания для бега (эстафеты), переключаться с одного вида бега на другой;</p> <p>разновидности прыжков с места и с разбега, через различные препятствия, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;</p> <p>способы метания на заданное расстояние левой и правой рукой, игры, игровые задания для метания; правильно метать малый мяч в горизонтальную и вертикальную цель с небольшого расстояния; броски набивного мяча из различных и. п. двумя руками из-за головы (0,5 кг);</p> <p>разновидности лазаний и перелезаний, игровые задания с лазанием и перелезанием (по горизонтальной, наклонной, вертикальной плоскости, гимнастической стенке, канату (1–1,5 м), преодолевать полосу препятствий;</p> <p>элементы спортивных игр с мячом;</p> <p>технические приемы и способы передвижения на лыжах; подводящие упражнения и игровые упражнения для подготовки к плаванию;</p> <p>– продемонстрировать технику кувырка вперед в группировке;</p> <p>– сохранять равновесие при выполнении изученных упражнений и в процессе подвижных игр;</p> <p>– правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;</p> <p>– регулярно выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня</p>	<p>на полу, из положения лежа на спине; постановка рук, положение головы перед кувырком вперед; пережат в группировке, из положения лежа на животе и упора стоя на коленях; кувырок вперед в группировке.</p> <p>Лазанье и перелезание. Лазанье по гимнастической стенке произвольным способом, по горизонтальной и наклонной гимнастической скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях; подтягивание на горизонтальной скамейке в положении лежа на животе; перелезание через горку матов, гимнастическую скамейку.</p> <p>Упражнения в равновесии. Стойка на носках; стойка на одной ноге, вторая нога согнута (на полу, гимнастической скамейке); ходьба по гимнастической скамейке, по рейке гимнастич. скамейки, по прямой линии на полу; перешагивание через мячи, повороты на 90 – 180°.</p> <p>Висы и упоры: висы и упоры на низкой гимнастической перекладине.</p> <p>Танцевальные упражнения: танцевальные упражнения: шаги с подскоком, приставные шаги левым, правым боком вперед; шаги галопом в сторону.</p> <p>Легкоатлетические упражнения. Ходьба: обычная с сохранением правильной осанки, на носках, пятках, в полуприседе, по разметкам средним и широким шагом, переступая через препятствия, по линии, ходьба под музыку.</p> <p>Бег: в медленном, среднем, быстром темпе, с изменением направления по сигналу, в чередовании с ходьбой, на носках, с подниманием бедра, парами, тройками по диагонали, с ускорением, челночный бег; бег под музыку.</p> <p>Прыжки: в длину с места толчком двух ног, через резинку; в длину с малого (5-6 шагов) разбега; через скакалку; через длинную скакалку.</p> <p>Метания. Броски и ловля малого мяча одной и двумя руками, перебрасывание из руки в руку; метание малого мяча на заданное расстояние левой и правой рукой из положения стоя лицом в сторону метания; метание набивного мяча (0,5 кг) двумя руками из-за головы; из положения стоя, двумя руками снизу вперед-вверх.</p> <p>Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах. Стойки на лыжах – основная, высокая, низкая; ступающий и скользящий шаги без палок и с палками; повороты переступанием на месте, подъем лесенкой, спуски в высокой стойке.</p> <p>Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр. Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол):</p> <p>Элементы баскетбола: ловля и передача, броски и ведение мяча: индивидуально, в парах, стоя на месте и с перемещением. Броски в цель (кольцо, щит, мишень, об-</p>
---	--

руч). Ведение мяча (правой, левой рукой) в движении по прямой (шагом и бегом).

Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча на ближней дистанции.

Элементы волейбола: согласованные действия при подбрасывании, метании, ловле и передаче мяча с учетом требований к основе техники – бросок мяча от груди, вверх с одной руки, удар о пол и ловля мяча; броски мяча о стену и ловля сверху двумя руками; броски мяча на точность.

Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча.

Элементы мини-футбола: ведение мяча змейкой вокруг кеглей, удары по мячу правой и левой ногой с расстояния 2-3 метра в парах и шеренгах.

Подвижные игры с элементами футбола.

Строевые упражнения. Игры для подготовки к строю и на развитие внимания.

Общеразвивающие упражнения. Элементы спортивных единоборств. Игры для совершенствования координации движений. Бег. Игры с бегом для совершенствования навыка бега. Прыжки. Игровые задания с прыжками. Метания. Игровые задания с метанием. Лазанье и перелезание. Игровые задания. Игры с лазаньем и подлезанием. Упражнения в равновесии. Игровые задания. Передвижение на лыжах. Игровые задания. Плавание. Игровые задания.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Подвижные игры и игровые задания используются в первом и последующих классах на уроках ФК для совершенствования изучаемых двигательных умений, навыков, способов деятельности, развития координационных и кондиционных двигательных способностей.

В первом классе развиваются такие координационные способности, как согласование своих действий с действиями группы; ориентация в пространстве; чувство времени; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка временных параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чувство ритма; чувство равновесия; точность реагирования; быстрота реагирования.

К кондиционным способностям, развиваемым в первом и последующих классах, относятся скоростные, силовые, скоростно-силовые способности, выносливость к умеренным нагрузкам, гибкость.

Второй год обучения

В результате второго года изучения учебного предмета **«Физическая культура»** ученик научится:

– выполнять правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями и подвижными играми;

– объяснять значение и преимущества здорового физически активного образа жизни для учащихся;

– соблюдать:

- правила и требования к здоровому физически активному образу жизни (режим дня, гигиена, правильное питание);

- рекомендации по организации двигательного режима с учетом своего возраста и класса;

- правила выполнения правильного дыхания в процессе выполнения физических упражнений;

- правила выполнения гигиенических процедур;

– рассказывать когда и где были проведены первые Олимпийские игры современности; называть легендарных спортсменов в любимом виде спорта;

– рассказывать о ВФСК ГТО, его ступенях, нормативных требованиях, уровнях трудности и знаках отличия;

– правильно выполнять изученные:

- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;

- комплексы общеразвивающих упражнений, в том числе с включением сложно-

Физкультурные и сопряженные с ними знания

Основы знаний: Техника безопасности. Правила поведения при несчастных случаях. Правила поведения учащихся на воде, поведение в экстремальной ситуации. Гигиенические знания. Значение занятий физическими упражнениями на воздухе в различное время года. Правила дыхания при выполнении различных общеразвивающих физических упражнений. Правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн. Гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием. Здоровый физически активный образ жизни. Основные правила здорового физически активного образа жизни учащегося начал. школы.

Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения: «челночного» бега; подтягиваний в висе (лежа, стоя); поднимания и опускания туловища из положения лежа на спине; бега на 30 м, шестиминутного бега. Правила применения физических упражнений для повышения умственной работоспособности во время выполнения домашних заданий (физкультминутки, физкультпаузы). Правила проведения подвижных игр.

Олимпийский путеводитель. Возрождение Олимпийских игр. Современные олимпийские легенды. Олимпийские чемпионы. Что такое ГТО, ступени, нормативные требования, уровни трудности.

Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни

Строевые упражнения. Расчет на «первый-второй», размыкание и смыкание приставными шагами, команды; перестроения из одной шеренги в две, из двух в одну, из колонны по одному в колонну по два; передвижение в колонне по одному на указанные ориентиры, с выполнением команд.

Общеразвивающие упражнения. Выпады вперед, в сторону, назад с одновременным подниманием рук в стороны, вверх, отведением назад; приседание с одновременным подниманием рук в стороны, вверх; круги руками в основной стойке; круги руками в выпадах; наклоны вперед в положении сидя, стоя ноги вместе, ноги врозь; выполнение упражнений под музыку. Элементы спортивных единоборств на примере дзюдо.

Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения. Быстрая группировка с последующей ее фиксацией: из основной стойки руки вверх ладонями вперед; из упора присев; из положения лежа на спине, руки вверх ладонями вперед; кувырок вперед в группировке; стойка на лопатках согнув ноги; перекаат вперед в

<p>координационных двигательных действий и игр, требующих проявления координации движений, из различных и. п. (стойки, упоры, седы, висы), комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для формирования правильной осанки и свода стопы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разновидности ходьбы, игры и игровые задания с элементами ходьбы (изменять направление по заданным ориентирам, длину и частоту шагов, темп движения); • разновидности бега, игровые задания для отработки техники бега (высокий старт, «челночный» бег); демонстрировать навыки бега на заданное время с правильным распределением сил по дистанции; • разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков; • способы метания, игры, игровые задания для метания; броски набивного мяча (0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же и. п.; метать малый мяч на дальность, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель (2 x 2 м) с расстояния 3–4 м; • разновидности подтягиваний и перелезаний через различные предметы; игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием; • висы; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях; 	<p>упор присев из стойки на лопатках с согнутыми ногами; пережат в сторону прогнувшись из положения лежа на груди руки вверх; пережат в сторону в группировке из стойки на коленях.</p> <p>Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание. Лазанье по наклонной гимнастической скамейке в упоре присев, упоре стоя на коленях, лежа на животе подтягиваясь руками; по гимнастической стенке в горизонтальном направлении приставными шагами с попеременным перехватом руками, в вертикальном направлении разноименным и одноименным способами; перелезание через бревно, опираясь руками и ногами, поочередно перенося ноги из седа поперек на правом (левом) бедре и продольно, перенося правую (левую) ногу; переползание на четвереньках, на коленях через горку матов; подтягивание на руках, лежа на животе и бедрах; в висе стоя на перекладине (мальчики), из виса лежа (девочки).</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки. У вертикальной плоскости: подняться на носки и опуститься на всю стопу; поднять вперед согнутую ногу с последующим выпрямлением, отведением в сторону и опусканием; касаясь спиной плоскости, наклоны влево и вправо; с предметом на голове приседание и вставание; встать на гимнастическую скамейку и сойти с нее; лазанье в горизонтальной плоскости по гимнастической стенке. Упражнения на осанку в движении.</p> <p>Упражнения в равновесии. Стойка на двух и одной ноге с закрытыми глазами; то же на носках; то же с поднятыми руками на полу, на скамейке; бег по гимнастической скамейке, ходьба по бревну (высота 60 см); повороты кругом, стоя на бревне, повороты кругом при ходьбе на носках по бревну, рейке гимнастической скамейки.</p> <p>Висы и упоры: упражнения в висе стоя и в висе лежа; в висе спиной к гимнаст. стенке сгибание и разгибание ног; вис (на низкой перекладине, на кольцах): обычный; завесом одной и двумя ногами; согнувшись; прогнувшись; на согнутых руках; подтягивание в висе лежа согнувшись, из седа ноги врозь; упражнения в упоре лежа и упоре стоя на коленях, в упоре (на бревне, гимнастической скамейке).</p> <p>Танцевальные упражнения; ходьба с танцевальными движениями рук лицом и спиной вперед, скрестным шагом; физические упражнения под музыкальное сопровождение; сочетания (2–4) элементов техники в комбинацию: бега, шагов, прыжков, упоров, седов, поворотов, наклонов, вращений, равновесия с различным положением рук; эстафеты: с мячом; с обручем; со скакалкой (прыжки через скакалку).</p>
---	--

- акробатические упражнения и связки;
- элементы спортивных игр;
- технические приемы и способы передвижения на лыжах, подъемы ступающим шагом, передвижение на лыжах с палками в медленном темпе;
- подводные упражнения к плаванию;
- тесты для оценки уровня физической подготовленности; стремиться выполнять их с установкой на индивидуально доступный максимальный результат;
 - сохранять равновесие;
 - правильно и эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;
 - правильно прыгать в воду;
 - добиваться положительной динамики прироста уровня развиваемых физических качеств и двигательных способностей;
 - выполнять домашние задания, включая их в свой режим дня

Легкоатлетические упражнения. Ходьба: на носках, сохраняя осанку, руки на поясе, за голову, вверх, в стороны, быстрым шагом в полуприседе, приседе, широким шагом, пружинящим шагом, на внешней стороне стопы, поднимая высоко бедро («шаги журавлика»), переваливаясь с ноги на ногу («шаги медвежонка»).

Бег: с высокого старта, на месте, по «кольцам», по линии, «змейкой», челночный, на заданное расстояние и время, под музыку, «челночный» 3 × 10 м.

Прыжки: в длину с разбега, в сторону толчком двух ног, на двух ногах по разметкам, на одной ноге «по квадратам», в глубину с мягким приземлением, через препятствие, с короткой скалкой – одна нога впереди, вторая сзади.

Метания: набивного мяча (0,5кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя ноги на ширине плеч, лицом в сторону метания, снизу вперед-вверх из того же исходного положения на дальность, малого мяча с места на дальность из положения стоя лицом в направлении метания, на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цели (2×2 м) с расстояния 3-4 м.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах. Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Спуски на лыжах с малого уклона (до 15°). Подъемы ступающим шагом. Передвижение на лыжах с палками в медленном темпе до 800 метров.

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр. Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): подвижные игры с элементами мини-футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; ведение и остановка мяча. Подвижные игры на материале баскетбола с ловлей и передачей мяча. Подвижные игры на материале волейбола с подбрасыванием и ловлей мяча.

Элементы баскетбола: броски и ловля малого мяча в парах; ловля и передача мяча: в парах с 1-2 мячами; в группе в кругу с мячами у каждого игрока; броски мяча двумя руками от груди, в поставленную корзину, в подвешенные обручи; бросок мяча в баскетбольное кольцо «снизу»; ведение мяча; бросок мяча в низкое баскетбольное кольцо способом «сверху».

Элементы волейбола и их сочетания: бросок мяча сверху двумя руками с выпрямлением рук в локтевых суставах; ловля мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; бросок мяча через сетку (в зоны).

Элементы мини-футбола: перемещения по площадке без мяча и с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях без учета

	<p>времени; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расст-ия (2–3 м).</p> <p>Строевые упражнения. Игры с элементами строя.</p> <p>Общеразвивающие упражнения для развития координации движений.</p> <p>Ходьба. Бег. Прыжки. Метания. Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки. Игровые задания для ходьбы с сохранением правильной осанки.</p> <p>Передвижения на лыжах.</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование.</i> Развитие координационных и кондиционных двигательных способностей на уроках физической культуры достигается в процессе обучения физическим упражнениям, способам деятельности, подвижным играм и элементам спортивных игр, участия в подвижных играх и выполнения соревновательных заданий.</p> <p>Во втором классе развиваются такие координационные способности, как согласование своих действий с действиями группы; ориентация в пространстве; чувство времени; дифференцировка пространственных параметров движения; дифференцировка временных параметров движения; дифференцировка скоростно-силовых параметров движения; согласованность движений различными частями тела; чувство ритма; чувство равновесия; точность реагирования; быстрота реагирования. К кондиционным способностям, развиваемым во втором классе относятся скоростные, силовые, скоростно-силовые способности, выносливость к умеренным нагрузкам, гибкость.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <p>– определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> • символику Олимпийских игр, смысл различных символов; почему мы гордимся нашими героями-олимпийцами; ценности олимпизма; • показатели своего физического развития; • правила измерения длины и массы тела, частоты сердечных сокращений, частоты дыхания; 	<p><i>Физкультурные и сопряженные с ними знания</i></p> <p>Основы знаний: Техника безопасности. Правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре. Здоровый физически активный образ жизни. Правила здорового физически активного образа жизни третьеклассника. Двигательный режим третьеклассника в различное время года. Гигиенические знания. Влияние занятий физическими упражнениями на здоровье и умственную работоспособность третьеклассника.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила выполнения упражнений для повышения умственной работоспособности при подготовке домашних заданий по другим предметам. Упражнения для улучшения и сохранения правильной осанки при выполнении домашних заданий.</p> <p>Основные двигательные способности человека: силовые, скоростные, скоростно-силовые, ловкость, гибкость, выносливость.</p>

- правила предупреждения переохлаждения на занятиях по лыжной подготовке и оказания первой помощи;
- выполнять правильно изученные:
- строевые команды, упражнения, перестроения, игры с элементами строя;
- общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложнокоординационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки и укрепления свода стопы;
- разновидности бега, игровые задания для бега;
- разновидности прыжков с места и с разбега (толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой), игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков;
- способы метания, игры, игровые задания для метания; метать малый мяч на дальность на заданное расстояние, в горизонтальную и вертикальную цель;
- разновидности подтягиваний, лазаний и перелезаний, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
- акробатические упражнения и связки (2 – 3 кувырка вперед, «мост» из положения лежа на спине, стойка на лопатках);
- игровые задания и игры с элементами спортивных игр

Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни.

Строевые упражнения. Выполнение команд, построение в две шеренги, перестроение из двух шеренг в два круга; выполнение команд.

Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения для развития координации: выпады вперед, в сторону, назад, приседания с разноименными движениями рук (одна в сторону, вторая вперед; одна вверх, вторая в сторону и т. п.); приседания и выпады с одноименными кругами руками; наклоны, выпады и приседания со скакалкой, с палкой в сочетании с движениями предметов, выполнение этих упраж-й под музыку; обновленный комплекс утренней гигиенической гимнастики, упражнения с набивным мячом (1 кг), гантелями (0,5 кг). Общеразв.упражнения из комплекса упражнений дзюдо.

Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения: два-три кувырка вперед в группировке; стойка на лопатках; перекаат вправо (влево) из стойки на правом (левом) колене, левая (правая) нога в сторону на носок, руки в стороны; из положения лежа на спине «мост». Лазанье, перелезание, переползание, подтягивание: лазанье по гимнастической стенке в горизонтальном направлении с поворотом на 360°; в вертикальном направлении одноименным способом, смешанным способом, перелезание наступая (через бревно), с бокового или прямого разбега наскок на коня в упор продольно на согнутые руки с последующим поворотом в упор лежа на животе поперек и перемахом двумя ногами в соскок; переползание по-пластунски, на боку. Подтягивания в висе стоя на низкой перекладине. Упражнения для формирования правильной осанки. Упр-я в равновесии: ходьба по бревну на носках; поворот кругом и на 360°; ходьба по бревну приставным шагом, то же в сторону, то же на носках; упор присев, упор стоя на колене (высота бревна 70-80 см); соскок прогнувшись из упора присев. Висы и упоры: на гимнастической стенке, бревне, скамейке. Танцевальные упражнения: шаги галопа в парах, шаги польки в парах; сочетание изученных танцевальных шагов; русский медленный шаг.

Легкоатлетические упражнения

Ходьба: с изменением длины и частоты шагов, с перешагиванием через препятствия, выпадами влево и вправо вперед в сторону, в приседе, переступая через препятствия, скрестным шагом влево и вправо, ходьба с музык. сопровождением.

Бег: с изменением скорости, в заданном темпе, с преодолением условных препятствий, переменный, с передачей

(волейбол, баскетбол, мини-футбол): стойки, перемещения, ведения мяча, способы ловли и передачи мяча, броски мяча, удары по мячу;

- технические приемы и способы передвижения на лыжах;

- подводящие упражнения к плаванию, плавание с помощью ног, плавание с помощью рук, проплывание отрезков в полной координации движений;

– правильно:

- эстетически выразительно выполнять упражнения (шаги, упоры) в равновесии на бревне;

- эстетически выразительно выполнять изученные танцевальные шаги;

- распределять свои силы при ходьбе на лыжах на 1–1,5 км;

- прыгать в воду, проплыть 10–12 м и более;

- выполнять тесты для оценки уровня физической подготовленности с установкой на индивидуально доступный максимальный результат и оценивать свое физическое развитие и двигательную подготовленность;

- оценивать воздействие нагрузки на организм в процессе выполнения упражнений;

– добиваться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и двигательных способностей;

– регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата;

– использовать изученные

эстафет.

Прыжки: толчком двух ног с поворотом на 180°, в глубину (с высоты до 50 см), в высоту с разбега, с короткой скакалкой на одной ноге, в сторону через резинку, «по классам» попеременно на одной или на двух ногах по заданию.

Метания: набивного мяча (до 0,5 кг) двумя руками от груди вперед-вверх, из положения стоя лицом в сторону метания; снизу вперед-вверх из того же исходного положения на дальность и заданное расстояние; малого мяча с места, из положения стоя лицом в сторону метания на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (2,5 × 2,5 м) с расстояния 4-5 м.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах: попеременным двухшажным ходом без палок и с палками; подъем «полуелочкой» и «лесенкой» по пологому склону; спуски в высокой и низкой стойке; повороты переступанием в движении, торможение полуплугом, передвижение на лыжах с равномерной скоростью до 1,5 км.

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр. Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол): На материале волейбола: подбрасывание мяча; прием и передача мяча; передача мяча сверху двумя руками; прием (ловля) мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; упражнения в парах – прием (ловля) – передача. Пионербол: броски мяча через волейбольную сетку.

На материале баскетбола: подвижные игры; спец. передвижения без мяча и ведение мяча; броски мяча в цель; стойка баскетболиста, перемещение приставным шагом левым, правым боком; остановка после бега; поворот на опорной ноге без мяча; ловля и передачи мяча двумя руками от груди на месте, в движении приставным шагом; ведение мяча на месте и в движении.

На материале мини-футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола; перемещения по площадке без мяча и с мячом, остановки, повороты, ускорения без мяча, удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях; удары по воротам; прием и остановка мяча с ближнего расстояния (4–5 м).

Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения для развития координации.

Ходьба. Бег. Прыжки. Метания.

Игры на лыжах: эстафета без палок.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

<p>физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания</p>	<p>Разностороннее развитие основных двигательных способностей: ловкости, быстроты, силы, выносливости, гибкости в различных их сочетаниях. Разностороннее развитие основных двигательных способностей с акцентированным развитием скоростно-силовых способностей ног и способности проявлять их в беге на скорость, при смене направления движения в условиях жесткого лимита времени. Развитие статического равновесия и общей выносливости (мальчики, девочки), статической силовой выносливости сгибателей рук (девочки). Развитие силы разгибателей рук (мальчики, девочки) и гибкости (девочки), динамической силовой выносливости сгибателей туловища (мальчики, девочки), динамической силовой выносливости сгибателей рук и гибкости (мальчики).</p> <p>Развитие координационных способностей (равновесие статическое, ориентировка в пространстве – мальчики и девочки; точность движений рук и ног – девочки). Усложненные варианты упражнений программы для развития статического равновесия; усложненные варианты общеразвивающих упражнений программы для развития координации движений; усложненные варианты метаний, рекомендованных программой.</p> <p>Развитие быстроты двигательной реакции (мальчики). Повторный бег с высокого старта по сигналу; смена направления движения по сигналу; стоя лицом к стене на расстоянии 2–2,5 м ловля мяча, отскочившего от стены после броска партнера, ловля падающей палки.</p> <p>Развитие быстроты движений руками, ногами, силовых и скоростно-силовых качеств рук (мальчики и девочки), динамической силовой выносливости (девочки). Имитация бега с максимальной скоростью, имитация ударов боксера с максимальной частотой, подтягивание в положении лежа на груди на наклонной гимнастической скамейке, подтягивание в висе стоя, в висе с помощью партнера и без помощи, передвижение в висе на руках на «рукоходе», на гимнастической перекладине, гимнастической стенке; сгибание и разгибание рук в упоре лежа на бедрах, в упоре лежа на гимнастической скамейке, передвижение на руках по кругу ноги на месте, «тачка»; сгибание и разгибание, поднимание и опускание рук с гантелями (1–2 кг), броски и ловля набивного мяча в парах, в тройках, в квадратах (1–2 кг); поднимание согнутых и прямых ног в висе на перекладине, приседание с набивными мячами.</p> <p>Развитие общей выносливости (мальчики). Бег на расстояние за 2, 4, 6 мин (кто больше пробежит); передвижение на лыжах в умеренном темпе 1, 2, 3 км; плавание на расстоянии с доской в руках, с доской в ногах; круговая тре-</p>
--	--

	нировка по методу «непрерывного упражнения» (ЧСС до 130–140 уд./мин).
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказывать о прошлых и современных достижениях отечественных олимпийцев; – применять методы контроля и самоконтроля физического развития и физической подготовленности (простейшие функциональные пробы и тесты); – давать оценку величине нагрузки (высокая, средняя, низкая) при развитии двигательно-координационных и кондиционных способностей, руководствуясь субъективными ощущениями, и информировать о нагрузке учителя; – выполнять правильно изученные: <ul style="list-style-type: none"> • строевые команды, упражнения, игры с элементами строя; • общеразвивающие упражнения (на месте, в движении, с предметами), в том числе с включением сложно-координационных упражнений и игр, требующих проявления координации движений, комплекс утренней гигиенической гимнастики, комплекс упражнений для поддержания правильной осанки (с предметом на голове) и укрепления свода стопы; • разновидности бега, игровые задания для развития беговых способностей; бегать с максимально доступной для себя скоростью на короткую дистанцию на результат; 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания</p> <p>Основы знаний: Техника безопасности. Причины травматизма на занятиях физическими упражнениями. Первая помощь при травмах на занятиях. Здоровый физически активный образ жизни. Преимущества здорового физически активного образа жизни. Двигательный режим учащихся четвертого класса. Методика самостоятельных занятий. Понятие о нагрузке при выполнении физических упражнений. Простейшие показатели нагрузки: частота сердечных сокращений, субъективное чувство усталости. Правила самооценки уровня физической подготовленности учащимися. Упражнения для улучшения и сохранения правильной осанки при выполнении домашних заданий. Гигиенические знания. Правила самостоятельного закаливания для укрепления здоровья. Значение правильной осанки для здоровья человека.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни</p> <p>Строевые упражнения. Выполнение команд, повороты кругом на месте, расчет по порядку; перестроение на месте из 1 шеренги в три (четыре) уступами.</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения для развития координации: сочетание выпадов, наклонов, приседаний с движениями рук (дугами и кругами) без предметов и с предметами (скакалки, палки, гантели); выполнение под музыку.</p> <p>Гимнастика с основами акробатики. Акробатические упражнения: из упора присев перекат назад в группировке, перекал вперед в упор присев, кувырок назад, перекал назад в стойку на лопатках; круговой перекал влево, вправо; стойка на голове с согнутыми ногами, стойка на голове с помощью (мальчики); «мост» из положения лежа на спине (девочки, мальчики) с помощью и самостоятельно. Лазанье, перелезание, переползание, подтягивания: лазанье на руках по наклонной и горизонтальной гимнастической лестнице, по канату в два приема; перелезание подсаживанием через гимнастического коня. Подтягивания в висе стоя на низкой и в висе на высокой перекладине. Общеразвивающие упражнения из комплекса упражнений дзюдо.</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастич. бревне: ходьба по бревну (высотой до 100 см) приставными шагами, большими шагами и выпадами, на носках; повороты на носках и одной ноге; поворот прыжком на 90 и 180°; приседание и переход в упор присев, в упор стоя на колене, в</p>

- разновидности прыжков с места и с разбега, игры, игровые задания для закрепления навыка прыжков, прыгать на максимально доступный для себя результат, на расстояние в заданное время (6 мин);
- способы метания, игры, игровые задания для метания; метание малого мяча на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 4–5 м; метание набивного мяча (1 кг) из положения стоя лицом снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние;
- разновидности подтягиваний, лазаний, перелезаний с подсаживанием через гимнастического коня; переползание с грузом на спине, игры, игровые задания с лазаньем и перелезанием;
- акробатические упражнения и связки;
- игровые задания и игры с элементами спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол);
- технические приемы и способы передвижения на лыжах;
- подводные упражнения к плаванию;
 - уметь правильно:
 - распределить свои силы при ходьбе на лыжах на 2 км;
 - проплыть в полной координации 25 м и более на груди, 25 м и более на спине;
 - сравнивать результаты тестов, стремиться повысить свой уровень двигательной подготовленности, добиться положительной динамики прироста показателей развиваемых физических качеств и

сед. Висы и упоры, гимнастич-е комбинации: на гимнастической стенке, бревне, скамейке; гимнастическая комбинация: из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Легкоатлетические упражнения. Ходьба: с ускорением, с акцентированным шагом, спортивная ходьба, с изменением направления по команде; с музыкальным сопровождением. Бег, беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, семенящим шагом, прыжками, челночный бег 10 × 5 м, 3 × 10 м, по заданной схеме; бег на короткую дистанцию на результат, на расстояние в заданное время (до 6 мин). Прыжки: в шаге, в длину на точность приземления, в глубину на мягкость приземления, в высоту с места и с разбега на результат, в длину с места и с разбега на результат, через палку (мальчики), с короткой скакалкой на 1 и двух ногах с продвижением вперед, назад, влево, вправо.

Метания: набивного мяча (1кг) из положения стоя лицом в направлении метания двумя руками от груди, из-за головы вперед-вверх, снизу вперед-вверх на дальность, на заданное расстояние; малого мяча с места, из положения стоя лицом в напр-ии метания, на дальность, на заданное расстояние; в горизонтальную и вертикальную цель (1,5 × 1,5 м) с расстояния 4–5 м.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах: попеременный двухшажный ход, одновременный двухшажный ход; спуски с пологих склонов с прохождением ворот из лыжных палок; торможение «плугом» и «упором»; повороты переступанием в движении; подъем лесенкой и елочкой; передвижение на лыжах изученными способами по дистанции до 2 км.

Подвижные игры, игровые задания, игры с элементами спортивных игр. Элементы спортивных игр (волейбол, баскетбол, мини-футбол):

На материале волейбола: броски волейб-го мяча из и. п. «стоя», «сидя», «лежа на спине», «лежа на животе»; передача мяча сверху двумя руками; прием мяча снизу двумя руками на месте и в передвижении; упр-я в парах – прием-передача. Подв-е игры с элементами волейбола: подбрас-е мяча; прием и передача мяча. Подвижные игры с теннисными мячами, с жонглированием малыми предметами. На материале баскетбола: стойка баскетболиста, перемещение вперед, приставным шагом левым, правым боком, спиной вперед; остановка прыжком; поворот без мяча и с мячом; ловля и передачи мяча двумя руками от груди, одной от плеча на месте и в движении;

двигательных способностей;

- регулярно выполнять домашние задания и добиваться повышения результата;
- использовать изученные физические упражнения, подвижные игры и элементы спортивных игр в процессе физического самовоспитания;
- приобретать опыт самоконтроля за своим функциональным состоянием в процессе выполнения физической нагрузки различного характера

ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления; броски мяча в кольцо; эстафеты с элементами баскетбола: с передачами мяча; с броском мяча в корзину. На материале мини-футбола: перемещения, остановки, повороты, ускорения без мяча и с мячом, удары по неподвижному и катящемуся мячу внутр-ей стороной стопы; ведение мяча в различных направлениях и с различной скоростью; удары по воротам; прием и остановка мяча; эстафеты с элем-ми футбола: с ударами по неподвижному и катящемуся мячу; с ведением и остановкой мяча.

Общеразвивающие упражнения для совершенствования координации движений.

Ходьба. Бег, беговые упражнения. Прыжки. Метания. Упражнения в равновесии на бревне.

Передвижение на лыжах.

Физическая подготовка и физическое совершенствование. Разностороннее развитие основных двигательных способностей с преимущественным развитием быстроты движений руками, ногами, статического равновесия, ориентировки в пространстве (мальчики и девочки), гибкости, динамического равновесия (мальчики), быстроты двигательной реакции, скоростно-силовых способностей рук и ног, общей выносливости, динамической силовой выносливости, точности движений рук (девочки). Развитие координационных способностей (ориентировка в пространстве, равновесие статическое – мальчики; точность движений рук – девочки). Усложненные варианты общеразвивающих упражнений программы для развития координации движений; броски и ловля мяча в парах стоя, сидя, в движении; ловля мяча с отскока от пола, стены; передача баскетбольного мяча в движении, ведение правой, левой рукой, прием в движении; ведение футбольного мяча ногами, обводка стоек; передача гандбольного мяча в парах на месте, в движении, броски гандбольного мяча в цель. Развитие быстроты движений (быстрота движений руками и ногами – мальчики и девочки; быстрота двигательной реакции, скоростно-силовые качества рук и ног – девочки). «Челночный» бег, бег на месте с ускорением по сигналу, бег со сменой направления по сигналу, бег на скорость 60 м, 30 м; многоскоки на двух ногах, со сменой ног, прыжки с короткой скакалкой; броски и ловля набивных мячей 2–3 кг в парах, тройках, квадратах; сгибание и разгибание рук в упоре лежа на скамейке с хлопками; выпрыгивания из упора присев; приседания с партнером на плечах (мальчики); бег на месте в упоре стоя у гимнастической стенки. Развитие гибкости (мальчики). Махи правой, левой ногой впе-

	<p>ред, в сторону; из приседа на одной, другая в сторону на носок перенос тела с ноги на ногу; из упора стоя согнувшись ноги врозь наклоны к левой, правой ноге; правая нога на гимнастической стенке (повыше), наклоны туловища к правой ноге, вниз к левой ноге (смена положения ног, продолжить наклоны); стоя спиной к стенке наклониться вперед, перебирая руками рейки; стойка на коленях спиной к стенке, прогнуться, руки вверх до касания стенки; упражнения в парах: наклоны из различных исходных положений (стоя, сидя) с помощью партнера, поднимание ног вверх из положения лежа, пружинистые движения ног к туловищу с помощью партнера, прогибаясь назад, опускание в «мост» с помощью партнера. Развитие общей и динамической силовой выносливости (девочки). Бег в медленном темпе на расстояние за 4–6 мин (кто больше пробежит); передвижение на лыжах до 1, 2 км.</p>
--	--

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Цель реализации Основной образовательной программы **ООО** (ООП ООО) – обеспечение выполнения требований ФГОС (новая редакция).

Достижение поставленной цели при разработке и реализации ООП ООО предусматривает решение следующих основных **задач**:

- ~ формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- ~ обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- ~ становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- ~ обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- ~ обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- ~ установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части Образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- ~ обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- ~ взаимодействие образовательного учреждения при реализации Образовательной программы с социальными партнёрами;
- ~ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- ~ организация интеллектуальных и творческих соревнований, НТ творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- ~ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- ~ включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (города Якутска) для приобретения опыта реального управления и действия;
- ~ социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, со-

- трудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- ~ сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

В основе реализации Основной образовательной программы ООО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ~ воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- ~ формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ~ ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- ~ признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- ~ учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательных целей и путей их достижения;
- ~ разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

ООП ООО формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:

- ~ с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели – к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции ученика – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;
- ~ с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обуча-

- ~ ющимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;
- ~ с формированием у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;
- ~ с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;
- ~ с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской, лекционно-лабораторной, исследовательской.

При разработке ООП ООО школа исходит из понимания того, что переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка – переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания – представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Педагогический коллектив осознает, что второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы) характеризуется:

- ~ бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;
- ~ стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- ~ особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- ~ процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;
- ~ обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;
- ~ сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);
- ~ изменением социальной ситуации развития – ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий – объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с ак-

тивной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

Основное общее образование может быть получено:

- ~ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме);
- ~ вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения основного общего образования составляет пять лет, а для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при обучении по адаптированным Образовательным программам основного общего образования, независимо от применяемых образовательных технологий, увеличивается не более чем на один год.

ООП ООО, разработанная на основе Стандарта новой редакции, направлена на обеспечение:

- ~ формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
- ~ единства образовательного пространства Российской Федерации; сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализации права на изучение родного языка, возможности получения основного общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- ~ доступности получения качественного основного общего образования;
- ~ преемственности основных образовательных программ, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- ~ личностного развития, включая социокультурное и духовно-нравственное; воспитания обучающихся и сохранения их здоровья;
- ~ развития государственно-общественного управления в образовании на основе: функционирования органов коллегиального управления, включая ученическое самоуправление; взаимодействия общеобразовательной организации с семьей, общественными организациями, учреждениями культуры, спорта, дополнительного образования; с детско-юношескими общественными объединениями;
- ~ формирования содержательно-критериальной основы оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы основного общего образования, деятельности педагогических работников, организации, осуществляющей образовательную деятельность, функционирования системы образования в целом;
- ~ условий создания социальной ситуации развития обучающихся, обеспечивающей их социальную самоидентификацию посредством личностно значимой деятельности.

ООП ООО обеспечивает:

- ~ формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию в соответствии с требованиями информационного общества, инновационной экономики и научно-технологического развития общества;
- ~ проектирование и конструирование социальной среды развития личности обучающихся в системе образования на основе нравственных принципов, традиционных российских ценностей, актуальных научных знаний и умений, уважения к традициям многонационального, поликультурного и поликонфессионального российского общества;
- ~ активную учебно-познавательную деятельность обучающихся на основе содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально востребованного результата личностного и познавательного развития обучающихся;
- ~ построение учебной и воспитательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных психологических и физиологических особенностей обучающихся и с ориентацией на результаты образования.

ООП ООО ориентирована на становление личностных характеристик выпускника:

- ~ любящего свой край и свое Отечество, знающего русский и родной язык, уважающего культуру и духовные традиции своего и других народов;
- ~ осознающего и принимающего традиционные социокультурные, духовно-нравственные ценности семьи, этнической общности, многонационального российского народа, принятые в обществе правила и нормы поведения;
- ~ активно и заинтересованно познающего окружающий мир и самого себя, осознающего ценность труда, науки и творчества;
- ~ умеющего учиться, осознающего важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способного самостоятельно применять полученные знания на практике, способного к самоорганизации, к планированию и оценке своих действий, пониманию их последствий;
- ~ социально активного, уважающего закон и правопорядок, соизмеряющего свои поступки с нравственными ценностями, осознающего свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;
- ~ уважающего убеждения других людей, отзывчивого, умеющего вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;
- ~ осознанно выполняющего правила здорового, экологически целесообразного и безопасного образа жизни, для человека и окружающей его среды, в том числе в информационном пространстве;
- ~ ориентирующегося в мире профессий, понимающего значение профессиональной деятельности для человека, устойчивого развития общества и природы.

Образовательная программа учитывается в деятельности:

- ~ руководителей школы, разрабатывающих Образовательную программу с учетом особенностей развития региона Российской Федерации, запросов участников образовательных отношений;
- ~ заместителей директора школы, отвечающих в пределах своей компетенции за качество реализации Образовательной программы основного общего образования;
- ~ сотрудников организации, осуществляющих оценку качества образования, в том числе общественных организаций, объединений и профессиональных сообществ, осу-

- ществляющих общественную экспертизу качества образования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- ~ разработчиков примерных основных образовательных программ основного общего образования.

+++++++ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ООП ООО определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении основного общего образования и направлена на формирование:

- ~ общей культуры;
- ~ личностного развития обучающихся, в том числе духовно-нравственного, гражданского, социального и интеллектуального;
- ~ их саморазвития, самостоятельности и самосовершенствования, обеспечивающих социальную успешность;
- ~ развития творческих, физических способностей, а также сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ООП ООО реализуется школой через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и организуется в формах, отличных от урочной:

- ~ сообществ, в том числе сетевых (художественные, спортивные, культурологические, хоровые, филологические и другие);
- ~ школьных клубов;
- ~ объединений (военно-патриотические, гражданско-патриотические, экологические и другие) и иных формах в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

В рамках внеурочной деятельности организуются поисковые и научные исследования, конференции, олимпиады, общественно полезные практики, экскурсии, сборы, соревнования, иные мероприятия.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП ООО определяет организация, осуществляющая образовательную деятельность.

ООП ООО содержит три раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- ~ пояснительную записку;
- ~ планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО;
- ~ систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

Содержательный раздел определяет общее содержание основного общего образования и

включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- ~ программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ~ программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных;
- ~ программу воспитания обучающихся при получении основного общего образования;
- ~ программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов ООП ООО.

Организационный раздел включает:

- ~ учебный план основного общего образования, календарный учебный график и план внеурочной деятельности;
- ~ систему условий реализации ООП ООО в соответствии с требованиями Стандарта; оценочные и методические материалы, а также иные компоненты (по усмотрению школы).

ООП ООО содержит **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений**, представленных во всех трех разделах ООП ООО: **целевом, содержательном и организационном.**

Обязательная часть ООП ООО составляет **70%**, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – **30%** от общего объема ООП ООО.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в ООП ООО предусматриваются:

- ~ учебные курсы, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- ~ внеурочная деятельность.

ООП ООО реализуются школой как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и организаций дополнительного образования.

Организация образовательной деятельности по Образовательным программам основного общего образования может быть основана на дифференциации содержания с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, обеспечивающих углубленное изучение отдельных учебных предметов, предметных областей Образовательной программы основного общего образования.

Требования к разделам Основной образовательной программы основного общего образования:

Целевой раздел ООП ООО:

Пояснительная записка раскрывает:

- 1) цель и задачи реализации ООП ООО, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения обучающимися ООП ООО;
- 2) принципы и подходы к формированию ООП ООО.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО:

- 1) обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП ООО;
- 2) является содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, методических материалов по воспитанию обучающихся; рабочих программ внеурочной деятельности, курсов метапредметной направленности, программ воспитания с учетом направлений воспитания, а также системы оценки результатов освоения обучающимися ООП ООО в соответствии с требованиями Стандарта.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиции оценки достижения этих результатов.

Достижение планируемых результатов освоения обучающимися ООП ООО учитываются при оценке результатов деятельности системы образования, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, педагогических работников.

Достижение обучающимися планируемых результатов освоения ООП ООО определяется по завершении обучения.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО:

- 1) определяет основные направления и цели оценочной деятельности, ориентированной на управление качеством образования, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентирует образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, реализацию требований к результатам освоения ООП ООО;
- 3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП ООО, позволяющий вести оценку предметных и метапредметных результатов основного общего образования, а также мониторинг личностных результатов обучающихся на уровне основного общего образования;
- 4) обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения ООП ООО;
- 5) предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное);
- 6) позволяет использовать результаты итоговой оценки выпускников, характеризующие уровень достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, как основы для оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность и системы образования разного уровня.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО включает описа-

ние организации и содержания государственной итоговой аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

Содержательный раздел ООП ООО:

Программа развития универсальных учебных действий (программа формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования (далее – Программа) направлена на:

- ~ реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, системно-деятельностного подхода, развивающего потенциала основного общего образования;
- ~ повышение эффективности освоения обучающимися ООП ООО, усвоения знаний и учебных действий, расширение возможностей ориентации в различных предметных областях, научном и социальном проектировании, профессиональной ориентации, построении и осуществлении учебной деятельности;
- ~ формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, поисковой, личностной и (или) социально значимой проблемы.

Программа обеспечивает:

- ~ развитие у обучающихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
- ~ формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- ~ формирование опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающегося;
- ~ повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ~ формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т.д.);
- ~ овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ~ формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

Программа содержит:

- 1) цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований Стандарта;
- 2) описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием

ем отдельных учебных предметов, внеурочной (включая внешкольные формы организации) деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательной деятельности;

- 3) типовые задачи применения универсальных учебных действий;
- 4) описание особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений;
- 5) описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- 6) перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенций и инструментов их использования;
- 7) планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения в рамках одного предмета или на межпредм-ой основе;
- 8) виды взаимодействия с учебными, научными и общественными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;
- 9) описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- 10) систему оценки деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- 11) методику и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО. Рабочие программы учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения ООП ООО с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов содержат: 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 2) содержание учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы внеурочной деятельности содержат: 1) планируемые результаты внеурочной деятельности; 2) содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности; 3) тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания обучающихся.

Программа воспитания обучающихся при получении основного общего образования (далее – Программа) направлена на развитие их личности, достижение результатов освоения ООП ООО.

Программа реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа включает:

- 1) задачи и организацию деятельности по реализации Программы с учетом специфики орга-

низации, осуществляющей образовательную деятельность;

- 2) содержание воспитательной деятельности по основным направлениям с учетом приоритетных задач образовательной организации, ее особенностей и интересов субъектов воспитания;
- 3) виды и формы воспитательной деятельности, включая формы участия обучающихся в оценке результатов совместной деятельности детей и взрослых.

Программа обеспечивает:

- ~ формирование целостной образовательной среды, включающей урочную и внеурочную деятельность, (в том числе и внешкольные формы организации), различные воспитательные мероприятия на уровне организации, осуществляющей образовательную деятельность, и класса, занятия в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей);
- ~ целостность и единство воспитательных воздействий на обучающегося, реализацию возможности социальных проб, самореализацию и самоорганизацию обучающихся;
- ~ создание условий для участия обучающихся в социально-значимых видах воспитательной деятельности в составе различных детско-юношеских общественных организаций, объединений для приобретения ими практического опыта, соответствующего возрастным интересам и способностям;
- ~ содействие развитию педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях осуществления социализации обучающихся в семье; учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями);
- ~ организацию лично значимой и общественно приемлемой деятельности для формирования у обучающихся российской идентичности, осознания сопричастности социально позитивным духовным ценностям и традициям своей семьи, этнической и/или социокультурной группы, родного края, уважения к ценностям других культур;
- ~ формирование у обучающихся чувства личности, личностных компетентностей, внутренней позиции личности, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством, установок уважительного отношения к своему праву и правам других людей на собственное мнение, личные убеждения; закрепление у них знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека (обучающийся, работник, гражданин, член семьи и др.);
- ~ приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, к участию в различных формах Российского движения школьников, в ученическом самоуправлении, в проведении социально ориентированных акций и праздников (региональных, общероссийских, международных); развитие у обучающихся опыта нравственно значимой деятельности, конструктивного социального поведения в соответствии с этическими нормами взаимоотношений с противоположным полом, со старшими и младшими, стремления к духовно-нравственному совершенствованию;
- ~ приобщение обучающихся к культурному наследию своего народа, многонац-го российского общества, общепризнанным достижениям культуры народов других стран;
- ~ стимулирование интереса обучающихся к творческой и интеллектуальной деятельности, формирование у них целостного мировоззрения на основе научного, эстетического и практического познания устройства мира;

- ~ создание условий для развития и реализации интереса обучающихся: к саморазвитию, самостоятельности и самообразованию на основе рефлексии деятельности и личностного самопознания; к самоорганизации жизнедеятельности; к формированию позитивной самооценки, к самоуважению; к поиску социально приемлемых способов деятельностной реализации личностного потенциала;
- ~ формирование: представлений о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе, в информационной сфере; навыка безопасного поведения на дорогах, в чрезвычайных ситуациях, а также содействие формированию у обучающихся убежденности в необходимости выбора здорового образа жизни, о вреде употребления алкоголя и табакокурения; осознанию необходимости следования принципу предвидения последствий при выборе варианта поведения;
- ~ условия для формирования у обучающихся способности противостоять негативным в отношении сохранения своего психического и физического здоровья воздействиям социальной среды;
- ~ создание условий: для формирования установки обучающихся на систематические занятия физической культурой и спортом; готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанного отношения обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; овладения современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; обеспечение профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
- ~ осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья; участие обучающихся в совместных с родителями (законными представителями) видах деятельности, организуемых образовательной организацией и формирующих экологическую культуру мышления и поведения;
- ~ формирование у обучающихся: мотивации и уважения к труду, в том числе, к общественно полезному, и самообслуживанию; потребности к приобретению или выбору будущей профессии; организация участия обучающихся в благоустройстве класса, образовательной организации, населенного пункта, в котором он проживает;
- ~ создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы классных руководителей, педагогов-психологов, социальных педагогов: сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы; содействие информированию обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, особенностях местного, регионального, российского спроса на различные виды трудовой деятельности, в том числе, путем обеспечения овладения обучающимися способами поиска информации, связанной с будущим профессиональным образованием и видами профессиональной деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах).

Программа коррекционной работы (далее – Программа) направлена на коррекцию недостатков психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможно-

стями здоровья, преодоление трудностей в освоении ООП ООО, оказание помощи и поддержки детям данной категории.

Программа обеспечивает:

- ~ выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы и их дальнейшую интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- ~ реализацию комплексного индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности всех детей с особыми образовательными потребностями с учетом состояния здоровья и особенностей психофизического развития (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- ~ создание специальных условий воспитания, обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование адаптированных образовательных программ основного общего образования, разрабатываемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность, совместно с другими участниками образовательных отношений, специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого с привлечением медицинских работников; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий; предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь.

Программа содержит:

- 1) цели и задачи коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования;
- 2) перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования;
- 3) систему комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- 4) механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других организаций, осуществляющих образовательную деятельность и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- 5) планируемые результаты коррекционной работы.

Организационный раздел Образовательной программы:

Учебный план основного общего образования (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта (новая редакция), определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения). ООП ООО может включать как один, так и несколько учебных планов.

Учебные планы обеспечивают преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, возможность преподавания и изучения государственных языков республик Российской Федерации и родного языка из числа языков народов Российской Федерации,

а также устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения. В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

- ~ русский язык и литература (русский язык, литература);
- ~ родной язык и родная литература (родной язык, родная литература);
- ~ иностранные языки (иностранный язык, второй иностранный язык);
- ~ общественно-научные предметы (история, обществознание, география);
- ~ математика и информатика (математика, информатика);
- ~ основы духовно-нравственной культуры народов России;
- ~ естественнонаучные предметы (физика, биология, химия);
- ~ искусство (изобразительное искусство, музыка);
- ~ технология (технология);
- ~ физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

Учебный план школы предусматривает возможность введения учебных курсов, обеспечивающих образовательные потребности и интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5267 часов и более 6020 часов.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- ~ даты начала и окончания учебного года;
- ~ продолжительность учебного года, четвертей (триместров);
- ~ сроки и продолжительность каникул;
- ~ сроки проведения промежуточных аттестаций.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (до 1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность, соотносящийся с осн-ми положениями программы воспитания.

Школа самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

Система условий реализации ООП ООО (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения Образовательной программы основного общего образования.

Система условий учитывает организационную структуру организации, осуществляющей образовательную деятельность, а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Описание системы условий опирается на локальные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность, нормативные правовые акты муниципального, регионального, федерального уровней.

Система условий содержит:

- ~ описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- ~ обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы основного общего образования организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- ~ механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- ~ сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- ~ контроль состояния системы условий.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ООП ООО устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программы основного общего образования:

- ~ личностным, включающим: готовность и способность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; сформированность их мотивации к целенаправленной учебно-познавательной деятельности; осознание российской идентичности в поликультурном социуме; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом; развитие чувства личности; систему индивидуально значимых и общественно приемлемых социальных и межличностных отношений; предпосылки правосознания и социальные компетенции – способность ставить цели и строить жизненные планы с учетом своих потребностей и интересов, а также социально значимых сфер деятельности в рамках социально-нормативного пространства;
- ~ метапредметным, включающим: освоенные обучающимися межпредметными понятиями и универсальными учебными действиями (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией;
- ~ предметным, включающим: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета научные знания, умения и способы действий, специфические для данной предметной области; предпосылки научного типа мышления, представления об основных ключевых теориях данной предметной области; владение научной терминологией, ведущими понятиями, основными методами конкретной научной области; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, а также при создании учебных и социальных проектов.

Личностные результаты освоения ООП ООО представляют собой: ценностные ориентации; личностные установки, основанные на внутренней позиции; качества обучающегося, составляющие его устойчивые личностные характеристики. Их развитие происходит в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают:

- ~ Личностные результаты отражают сформированность у обучающихся социально значимых понятий:
 - о взаимосвязи человека с природной и социальной средой; о свободе и ответственности личности в условиях личного и общественного пространства, о правилах межличностных отношений; о субъективном и историческом времени в сознании человека; о чувстве личности; формировании уникальной внутренней позиции личности каждого обучающегося;
 - об обществе и его членах, о роли различных социальных институтов в жизни человека (семья, школа, государственные органы и учреждения); об основных правах, свободах и обя-

занностях гражданина демократического общества, о социальных нормах отношений и поведения, основанных на гуманизме, толерантности, дружбе между людьми и народами; о положительном влиянии богатого внутреннего духовного мира на личность человека, его трудовую деятельность и выбор профессии как условия поддержания и развития качества жизни; о правилах безопасности для сохранения жизни и физического, психического и социального развития личности;

о сущности, месте и роли человека в природной среде, соблюдении экологически ценных отношений с объектами природы как источника жизни на Земле, материального блага и трудовой деятельности людей;

о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества; осознание взаимосвязи природы, общества и человека, их целостности;

о художественно-эстетической картине мира как отражении субъективного его восприятия в произведениях искусства; о прекрасном и безобразном в окружающем мире и критериях их оценки; о роли искусства в жизни общества и каждого его члена, о значимости художественной культуры народов России и стран мира.

~ Личностные результаты, которые должны отражать сформированность у обучающихся системы позитивных ценностных отношений и имеющих очевидную социальную значимость навыков и умений в соответствии с направлениями:

патриотическое воспитание и осознание российской идентичности:

проявление ценностного отношения к достижениям своей Родины – России к науке, искусству, боевым и трудовым подвигам народа; уважение к символам России, историческим и природным памятникам, государственным праздникам и традициям разных народов, проживающих стране;

понимание своей социокультурной идентичности (этнической и общенациональной), необходимости познания истории, языка, культуры этноса, своего края, народов России и человечества;

готовность к активному участию в жизни родного края, страны (общественный труд; создание социальных и экологических проектов; помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

гражданское воспитание:

проявление толерантного отношения к правам, потребностям, убеждениям и интересам других людей, к их поведению, не нарушающих законы российского государства;

способность проявлять коммуникативные компетенции – стремление к успешному межличностному общению на основе равенства, гуманизма, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи;

готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебных исследовательских, проектных и других творческих работах;

способность воспринимать и оценивать отдельные наиболее важные общественно-политические события, происходящие в стране и мире;

готовность участвовать в школьном самоуправлении, в решении конкретных проблем, связанных с организацией учебной и внеклассной работы, соблюдением прав и интересов обучающихся с учетом принципов социальной справедливости, правосознания, правил учебной дисциплины, установленных в образовательной организации;

духовно-нравственное воспитание:

неприятие любых нарушений нравственных и правовых норм отношения к человеку, в том числе несправедливости, коррупции, эгоизма;

осуждение любых искаженных форм идеологии – экстремизма, национализма, дискриминации по расовым, национальным, религиозным признакам;

проявление компетенций в решении моральных проблем – ориентация на нравственно-этические нормы в ситуациях выбора; оценочное отношение к поступкам и поведению себя и других, готовность прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, в случае необходимости отказаться от собственного блага в пользу другого;

соблюдение правил этического поведения по отношению к лицам другого пола, старшего возраста, с особенностями физического развития и состояния здоровья;

приобщение к культурному наследию:

осознание важности освоения художественного наследия народов России и мира, эстетического восприятия окружающей действительности, понимания этнических культурных традиций и народного творчества;

принятие необходимости следовать в повседневной жизни эстетическим ценностям, активное участие в разнообразной творческой художественной деятельности;

понимание важности:

владения языковой культурой; читательской деятельности как средства познания окружающего мира; рефлексии на себя и окружающих; соблюдения норм речевого поведения;

популяризация научных знаний:

освоение основ научного мировоззрения, соответствующего современному уровню наук о природе и обществе и общественной практике;

проявление заинтересованности в расширении своих знаний о природе и обществе, о странах мира и их народах;

готовность к саморазвитию и самообразованию;

способность к адаптации с учетом изменяющейся природной, социальной и информационной среды;

физическое воспитание и формирование культуры здоровья:

проявление ответственного отношения к жизни и установки на здоровый образ жизни – правильное питание, выполнение санитарно-гигиенических правил, организация труда и отдыха;

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, сформированность навыков личной безопасности в том числе самозащита от непроверенной информации в Интернет-среде;

готовность к физическому совершенствованию, соблюдению подвижного образа жизни, к занятиям физической культурой и спортом, развитию физических качеств;

трудовое воспитание:

проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности; бережного отношения к личному и общественному имуществу;

стремление к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования с учетом предполагаемой будущей профессии; проявление интереса к профориентационной деятельности;

участие в социально-значимом общественном труде на благо ближайшего окружения, включая самообслуживание; образовательной организации, родного края;

экологическое воспитание:

овладение основами экологической культуры, проявление нетерпимого отношения и осуждение действий, приносящих вред экологии окружающего мира;

участие в практической деятельности экологической направленности; проведение рефлексивной оценки собственного экологического поведения и оценке последствий действий других людей для окружающей среды.

Личностные результаты освоения адаптированной Образовательной программы основного общего образования отражают:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

стремление к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможной коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании и необходимости общения с лицами, имеющими нарушения слуха, с использованием жестовой речи;

2) для слепых и слабовидящих обучающихся:

стремление к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе ее альтернативных способов; самостоятельное и безопасное ориентирование в пространственной и социально-бытовой средах, в том числе с использованием специального оборудования; положительное отношение к коммуникативной деятельности, к себе как партнеру по общению и другим людям как партнерам по общению;

3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; стремление самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

4) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

готовность следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия; сформированность умений выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора; способность самостоятельно действовать в соответствии с заданными алгоритмами (в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей) при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников в том числе при организующей помощи тьютора; способность к осмыслению своих предпочтений (ограничений) в сфере общения и быту.

Метапредметные результаты освоения ООП ООО отражают:

~ овладение познавательными универсальными учебными действиями:

переводить практическую задачу в учебную;

формулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать ее своими интересами, мотивами, учебными потребностями, поставленными проблемами;

выбирать способ решения задачи из изученных, оценивать целесообразность и эффективность выбранного алгоритма;

самостоятельно составлять алгоритм (или его часть) для решения учебной задачи, учитывать время, необходимое для этого;

выбирать методы познания окружающего мира (наблюдение, исследование, опыт, проектная деятельность и пр.) в соответствии с поставленной учебной задачей;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, презентовать полученные результаты;

использовать уместно базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира;

осуществлять логические операции по установлению родовидовых отношений, ограничению понятия, группировке понятий по объему и содержанию;

выделять и структурировать признаки объектов (явлений) по заданным существенным основаниям;

осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

распознавать ложные и истинные утверждения;

устанавливать существенный признак классификации, основания для сравнения; критерии проводимого анализа, формулировать выводы по их результатам;

приводить аргументы, подтверждающие собственное обобщение, вывод с учетом существующих точек зрения;

использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

преобразовывать предложенные модели в текстовый вариант представления информации, а также предложенную текстовую информацию в модели (таблица, диаграмма, схема и др.) в соответствии с поставленной учебной задачей;

строить план, схему, алгоритм действия, исправлять (восстанавливать, дополнять) предложенный алгоритм на основе имеющихся знаний об изучаемом объекте;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

осуществлять анализ требуемого содержания, различать его фактическую и оценочную составляющую, представленного в письменном источнике, диалоге, дискуссии;

~ овладение регулятивными действиями:

самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи);

оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач;

осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и/или самостоятельно определенным критериям;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности;

владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета;

оценивать полученный совместный результат, свой вклад в общее дело, характер деловых отношений, проявлять уважение к партнерам по совместной работе, самостоятельно разрешать конфликты;

осуществлять взаимоконтроль и коррекцию процесса совместной деятельности;

устранять в рамках общения разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием\неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога;

~ овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

владеть смысловым чтением текстов разного вида, жанра, стиля с целью решения различных учебных задач, для удовлетворения познавательных запросов и интересов: определять тему, назначение текста, резюмировать главную идею, мысль текста, цель его создания; различать основную и дополнительную информацию, устанавливать логические связи и отношения, представленные в тексте; выявлять детали, важные для раскрытия основной мысли, идеи, содержания текста;

владеть умениями участия в учебном диалоге – следить за соблюдением процедуры обсуждения, задавать вопросы на уточнение и понимание идей друг друга; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога;

определять жанр выступления и в соответствии с ним отбирать содержание коммуникации; учитывать особенности аудитории;

соблюдать нормы публичной речи и регламент; адекватно теме и ситуации общения использовать средства речевой выразительности для выделения смысловых блоков своего выступления, а также поддержания его эмоционального характера;

формулировать собственные суждения (монологические высказывания) в форме устного и письменного текста, целесообразно выбирая его жанр и структуру в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом.

~ овладение навыками работы с информацией:

выбирать, анализировать, ранжировать, систематизировать и интерпретировать информацию различного вида, давать оценку ее соответствия цели информационного поиска;

находить требуемый источник с помощью электронного каталога и поисковых система Интернета; сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

характеризовать\оценивать источник в соответствии с задачей информационного поиска;

самостоятельно формулировать основания для извлечения информации из источника (текстового, иллюстративного, графического), учитывая характер полученного задания;

работать с двумя и более источниками (в том числе разных видов), содержащими прямую и косвенную информацию;

распознавать достоверную и недостоверную информацию; реализовывать предложенный учителем способ проверки достоверности информации;

определять несложную противоречивую информацию, самостоятельно находить способы ее проверки;

подбирать иллюстративную, графическую и текстовую информацию в соответствии с поставленной учебной задачей;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

участвовать в коллективном сборе информации (опрос, анкетирование), группировать полученную информацию в соответствии с предложенными критериями.

Метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования отражают:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для слепых и слабовидящих обучающихся:

владение навыками восприятия предметного мира с помощью использования всех сохранных анализаторов (в том числе и зрительного) и использование полученной с их помощью информации в учебно-познавательной деятельности;

владение способами обследования объектов и предметов окружающего мира, обеспечивающих целенаправленное пополнение, обогащение и коррекцию чувственного опыта;
владение адекватными (точными, обобщенными) представлениями (предметными и пространственными) об изучаемых предметах и явлениях окружающего мира;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

формирование умения активного использования знаково-символических средств (в зависимости от индивидуальных особенностей и возможностей) для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач, в том числе при организующей помощи педагога-психолога и тьютора.

**Предметные результаты
освоения Основной образовательной программы
основного общего образования**

Русский язык и литература

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, обеспечивает:

- ~ включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- ~ осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- ~ приобщение к российскому литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- ~ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- ~ получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Русский язык

Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
 - ~ владение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
 - ~ владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым);
 - ~ адекватное понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли прослушанного или прочитанного текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная и сжатая передача в устной и письменной форме содержания прослушанного или прочитанного текста;

- ~ владение навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации в прослушанном или прочитанном тексте; выделение явной и скрытой информации в прослушанном или прочитанном тексте;
- ~ представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента;
- ~ передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение текста объемом 350 слов; сжатое изложение текста объемом 160 – 180 слов;
- ~ устный пересказ прочитанного текста объемом 140–160 слов;
- ~ извлечение информации из различных источников, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой;
- ~ устный пересказ прочитанного или прослушанного текста;
- ~ создание устных монологических высказываний на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением;
- ~ владение различными видами диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- ~ участие (создание не менее 5 реплик) в диалоге–запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); в диалоге–сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику);
- ~ обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности, согласованное распределение работы;
- ~ создание письменных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт; создание текстов с опорой на произведения искусства;
- ~ создание письменных текстов публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка);
- ~ оформление деловых бумаг (заявление, инструкция, расписка, резюме, автобиография, характеристика);
- ~ составление тезисов, конспекта, аннотации, реферата;
- ~ редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов;
- ~ осуществление адекватного выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- ~ соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- ~ оценивание письменных и устных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
 - ~ понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:
 - ~ осознание роли русского языка в жизни общества и государства, в соврем. мире;
 - ~ осознание роли русского языка в жизни человека;
 - ~ осознание богатства, выразительности русского языка;
 - ~ определение различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргонами;
 - ~ соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи.
- 2) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка в собственных речевых высказываниях:
- ~ распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики, грамматики (звукопись, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизмы, синонимы, антонимы, омонимы), уместное употребление этих языковых средств в собственной речи;
 - ~ характеристика устных и письменных высказываний с точки зрения цели, ситуации и условий общения;
 - ~ осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей.
- 3) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
- ~ вычленение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова;
 - ~ вычленение морфем в словах; распознавание разных видов морфем;
 - ~ определение основных способов словообразования;
 - ~ определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, а также словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту);
 - ~ распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова;
 - ~ идентификация самостоятельных (знаменательных) и служебных частей речи по значению и основным грамматическим признакам;
 - ~ распознавание имен существительных, имен прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов;
 - ~ распознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение);
 - ~ определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание);
 - ~ распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);
 - ~ распознавание простых неосложненных предложений;
 - ~ распознавание простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями;

- ~ распознавание сложных предложений;
 - ~ распознавание предложений с прямой речью; выделение в них прямой речи и слов автора;
 - ~ распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), по количеству грамматических основ (простые и сложные), по наличию главных членов (двусоставные и односоставные), по наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных;
 - ~ распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные);
 - ~ определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, приложения, дополнения, обстоятельства);
 - ~ распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных);
 - ~ распознавание сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями;
 - ~ распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);
 - ~ различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях;
 - ~ распознавание прямой и косвенной речи;
 - ~ распознавание текстов различных функциональных разновидностей языка;
 - ~ применение знаний по фонетике и графике, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии, орфографии, синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
 - ~ применение знаний об основных признаках текста, особенностях функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике.
- 4) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
- ~ проведение фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического анализа слова;
 - ~ проведение орфографич-го анализа слова, предложения, текста или его фрагмента;
 - ~ проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента;
 - ~ проведение синтаксического анализа предложений разных видов, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
 - ~ проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам; соответствия теме; наличия главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности;
 - ~ проведение смыслового анализа текста;

- ~ проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев;
 - ~ проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте;
 - ~ проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
 - ~ выявление типовых признаков текстов разных жанров (рассказ, расписка, доверенность, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка, резюме, автобиография, характеристика);
 - ~ проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических).
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения:
- ~ осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
 - ~ использование словарей, в том числе мультимедийных, при построении устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск нужной лингвистической информации, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи, а также используя разные способы конструирования информационных запросов;
 - ~ использование толковых словарей для определения лексического значения слова, принадлежности его к группе однозначных или многозначных слов, для определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - ~ использование орфоэпических, орфографических словарей для определения нормативного написания и произношения слова;
 - ~ использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - ~ использование морфемных и словообразовательных словарей при проведении морфемного и словообразовательного анализа слов, а также учебного этимологического словаря для получения краткой информации о происхождении слова;
 - ~ использование словарей синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов или антонимов, а также в процессе редактирования текста.
- 6) овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
- ~ осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
 - ~ анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом ее соответствия основными нормами литературного языка;

- ~ соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка: произношение ударных и безударных гласных звуков; произношение согласных звуков и их сочетаний; произношение мягкого или твердого согласного в иноязычных словах; произношение русских имен, отчеств и фамилий; географических названий; произношение некоторых грамматических форм имен прилагательных, глаголов, причастий; постановка ударения в словах (в рамках изученного);
- ~ соблюдение основных словообразовательных норм современного русского литературного языка: образование самостоятельных частей речи;
- ~ соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; согласование имен прилагательных и глаголов в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными; употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности); употребление имен существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением; употребление предлогов из – с; в – на в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями; употребление деепричастного оборота; употребление причастного оборота;
- ~ построение словосочетаний с именами числительными (обеих – обоих); с несклоняемыми именами сущ-ми, со сложносокращенными словами; согласование однородных подлежащих со сказуемым; согласование однородных сказуемых с подлежащим; построение предложения с однородными членами; построение предложений с прямой и косвенной речью; построение сложных предложений разных видов;
- ~ соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; точное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающими словами при однородных членах; употребление пословиц, поговорок, фразеологизмов, крылатых слов, афоризмов; употребление омонимов, синонимов, антонимов;
- ~ соблюдение норм построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность;
- ~ соблюдение основных норм речевого этикета;
- ~ соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка: правописание морфем; употребление прописной и строчной букв; слитные, дефисные и отдельные написания; правописание Ъ и Ь; правописание гласных после шипящих и Ц;
- ~ соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания в простом неосложненном предложении; знаки препинания в простом осложненном предло-

жении; знаки препинания в сложном предложении; знаки препинания при передаче чужой речи.

Достижение результатов освоения Образовательной программы основного общего образования обеспечивается включением в основную образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Русский язык», распределенных по годам обучения.

Литература

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование культуры чтения и мышления, применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- 2) понимание литературы как одной из основных культурных ценностей народа; осмысление собственной национально-культурной идентичности как гражданина и патриота своей страны;
- 3) понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
- 4) формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;
- 5) представление о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; сформированность представлений о национальных и общечеловеческих ценностях, воплощенных в фольклоре и художественной литературе; представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения народного сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;
- 6) умение соотносить содержание и проблематику фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов «История», «Музыка», «Изобразительное искусство»;
- 7) накопление опыта самостоятельного и учебного чтения художественных и фольклорных произведений, созданных на русском языке или переведенных на русский язык; знание содержания изученных произведений, указанных в Содержании учебного предмета «Литература», распределенном по годам обучения, в том числе включая литературные произведения:

из древнерусской литературы: «Слово о полку Игореве»;

из русской литературы XVIII в.: М.В.Ломоносов, стихотворения; Г.Р.Державин, стихотворения; Д.И.Фонвизин, комедия «Недоросль»; Н.М.Карамзин, повесть «Бедная Лиза»;

из русской литературы первой половины XIX в.: И.А.Крылов, басни; В.А.Жуковский, стихотворения, баллады; А.С.Грибоедов, комедия «Горе от ума»; А.С.Пушкин, стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; М.Ю.Лермонтов, стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; Н.В.Гоголь, комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мертвые души»;

из русской литературы второй половины XIX в.: Ф.И.Тютчев, стихотворения; А.А.Фет, стихотворения; Н.А.Некрасов, стихотворения; М.Е.Салтыков-Щедрин, «Повесть о том, как один

мужик двух генералов прокормил»; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М.Достоевский, И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой, Н.С.Лесков; А.П.Чехов, рассказы: «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Тоска», «Толстый и тонкий»;

из русской литературы XX в.: стихотворения И.А.Бунина, А.А.Блока, В.В.Маяковского, С.А.Есенина, А.А.Ахматовой, М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака; М.А.Шолохов, рассказ «Судьба человека», А.П.Платонов, одно произведение по выбору; М.А.Булгаков, одно произведение по выбору; А.Т.Твардовский, поэма «Василий Теркин» (избранные главы); В.М.Шукшин, рассказы: «Чудик», «Стенька Разин»; А.И.Солженицын, рассказ «Матренин двор», В.Г.Распутин, рассказ «Уроки французского»;

из литературы второй половины XX – XXI в.: произведения не менее чем трех прозаиков по выбору (Ф.А.Абрамов, Ч.Т.Айтматов, В.П.Астафьев, В.И.Белов, В.В.Быков, Ф.А.Искандер, Ю.П.Казаков, В.Л.Кондратьев, Е.И.Носов, А.Н. и Б.Н.Стругацкие, В.Ф.Тендряков и др.); произведения не менее чем трех поэтов по выбору (О.Ф.Берггольц, И.А.Бродский, А.А.Вознесенский, В.С.Высоцкий, Е.А.Евтушенко, Н.А.Заболоцкий, Ю.П.Кузнецов, Б.Ш.Окуджава, С.С.Орлов, Н.М.Рубцов и др.);

8) знание важнейших фактов биографии М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина, Н.М.Карамзина, В.А.Жуковского, А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя, основной тематики их творчества и особенностей авторского стиля;

9) умение рассматривать изученные произведения в рамках единого историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к определенному литературному направлению на основе знания особенностей классицизма, сентиментализма, романтизма и начальных представлений о реализме);

10) развитие способности глубокого понимания содержания литературных произведений; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления:

интерпретировать литературные произведения с учетом неоднозначности художественных смыслов;

определять наиболее существенные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить ключ к пониманию текста в типе авторского пафоса (героический, трагический, сатирический, комический), родовой принадлежности произведения (лирика, эпос, драма, лироэпос), жанровой форме (рассказ, повесть, роман, пьеса, комедия, драма, трагедия, поэма, ода, элегия, послание, отрывок, эпиграмма) с учетом специфики авторского жанрового определения;

владеть теоретико-литературными понятиями и использовать их как инструмент для оформления своих критических, аналитических, интерпретационных высказываний: художественная литература как искусство слова; художественный образ; факт, вымысел; фольклор; жанры фольклора; литературные роды и жанры; основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм; проза и поэзия; форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой, лирический герой, художественное время и пространство, портрет, пейзаж, художественная деталь; язык художественного произведения; изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, метонимия; гиперболы; аллегория; виды повтора, умолчание, параллелизм; основы стихосложения: стихотворный размер, ритм, рифма, строфа; осуществлять

анализ произведения в единстве формы и содержания, выявлять тематику и проблематику произведения, раскрывать основные идеи произведения, выявлять особенности и функции различных его элементов (средства художественной выразительности, предметная изобразительность, формы повествования в эпических произведениях, сюжет и композиция, система персонажей, внутритекстовые связи и т. п.);

видеть в художественном произведении и различать позиции героев, повествователей, воспринимать литературное произведение как художественное высказывание автора, выявлять авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии (осмысливать авторскую позицию в ее целостном выражении и в конкретных формах донесения ее до читателя: авторские отступления, ремарки, героирезонеры, авторский курсив и т. п.);

сравнивать произведения и их фрагменты, сопоставлять литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, персонажи, темы и проблемы, жанры, стили, приемы, микроэлементы текста (с выявлением общего и различного, аргументацией выводов);

сопоставлять произведения художественной литературы с произведениями других искусств (живопись, театр, музыка и др.), выявлять своеобразие произведений литературы и других искусств;

11) осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка и литературы на основе изучения выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы; формирование квалифицированного читателя с развитым эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного; овладение коммуникативными умениями:

выразительно читать произведения литературы, в том числе наизусть не менее 10 поэтических фрагментов и лирических стихотворений;

отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к нему; использовать различные виды пересказа текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий); применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать свои и чужие тексты;

вести диалог о прочитанном, участвовать в дискуссии на литературные и иные темы, уметь за словом видеть позицию и отделять свою точку зрения от позиции автора; давать собственную аргументированную оценку прочитанному и оформлять ее в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера: писать сочинение-рассуждение в рамках заданной темы с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов); составлять тезисы, аннотации, конспективный и реферативный текст; делать сообщения, доклады; создавать проектные и писать учебно-исследовательские работы;

12) умение ставить проблему, собирать и обрабатывать (анализировать и систематизировать) информацию, необходимую для написания учебной, исследовательской работы и/или создания проекта на заданную или самостоятельно определенную тему (в каждом классе – на своем уровне); использовать в процессе анализа произведений необходимую литературоведческую литературу, ссылаясь на источники;

13) умение использовать различные приемы систематизации учебного материала в процессе обучения (составление планов, таблиц, схем и т. п.);

14) умение планировать свое досуговое чтение, формировать и обогащать собственный круг чтения (вести рабочие тетради, читательский дневник, использовать ресурсы традицион-

ных библиотек и электронных библиотечных систем).

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Литература», распределенных по годам обучения.

Родной язык и родная литература²

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» обеспечивает:

- ~ воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- ~ приобщение к литературному наследию своего народа;
- ~ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- ~ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ~ получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты освоения предметной области «Родной язык и родная литература» отражают:

Родной язык

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

² Предметная область предусматривает изучение государственного языка республики и/или родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. Распределение предметных результатов освоения и содержания учебных предметов «Родной язык» и «родная литература» разрабатываются в соответствии с требованиями Стандарта и утверждаются образовательной организацией самостоятельно.

ваний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Родная литература:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Иностранные языки

Иностранный язык.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне (А2) в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- 1) сформированность умений говорения:
 - ~ уметь вести разные виды диалога (этикетный, побудительный, диалог-расспрос, комбинированный диалог), в рамках предметного содержания речи для 5–9 классов в стандартных ситуациях неофициального и официального общения, со зрительными и/или вербальными опорами или без них, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого учащегося);
 - ~ создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование) со зрительными и /или вербальными опорами или без них в рамках указанного предметного содержания речи;
 - ~ устно излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста;
 - ~ устно представлять результаты выполненной проектной работы (10–12 фраз);
- 2) сформированность умений аудирования:

- ~ воспринимать на слух и понимать основное содержание, а также нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторые неизученные языковые явления (время звучания текста/текстов для аудирования – до 2 минут);
- 3) сформированность умений чтения (смыслового чтения):
- ~ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чтения: 500–600 слов);
- 4) сформированность умений письменной речи:
- ~ составлять план прочитанного/ прослушанного текста;
 - ~ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
 - ~ писать личное письмо (в том числе электронное) в ответ на письмо-стимул, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем письма до 120 слов);
 - ~ создавать небольшие письменные высказывания, с опорой на план, картинку, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания до 120 слов);
 - ~ письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем высказывания до 120 слов);
- 5) владение фонетическими, орфографическими и пунктуационными навыками:
- ~ различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;
 - ~ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух небольшие аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации;
 - ~ применять правила орфографии в отношении изученного лексико-грамматического материала;
 - ~ владеть навыками использования точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения;
 - ~ запятой при перечислении; пунктуационного оформления личного письма (в том числе электронного);
- 6) сформированность знания/понимания основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише); основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений изучаемого иностранного языка; признаков изученных грамматических явлений (с учетом изучаемого языка: видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, имен существительных, имен прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- 7) владение навыками употребления изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных морфологических форм и синтаксических конструкций в коммуникативно-значимом контексте, а также навыками образования родственных слов с использованием аффиксации, словосложения, конверсии;
- 8) сформированность социокультурных знаний и умений:

- ~ знать/ понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках предметного содержания речи для 5–9 классов и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;
 - ~ знать/ понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках указанного предметного содержания речи (основные национальные праздники, проведение выходных дней, система образования, этикетные особенности посещения гостей, традиции в питании и т.п.);
 - ~ иметь элементарные представления о различных вариантах изучаемого иностранного языка;
 - ~ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и стран изучаемого языка;
 - ~ уметь представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
 - ~ уметь проявлять уважение к иной культуре и к разнообразию культур и соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;
 - ~ уметь оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- 9) владение компенсаторными умениями:
- ~ использовать при говорении переспрос; при говорении и письме – перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании – языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания и нужной/ интересующей /запрашиваемой информации;
- 10) владение специальными учебными умениями:
- ~ осуществлять информационную переработку иноязычных текстов с использованием разнообразных способов раскрытия значения новых слов и с определением их грамматической формы;
 - ~ использовать словари и справочники, в том числе электронные;
- 11) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:
- ~ участвовать в учебно-исследовательской (в том числе проектной) деятельности предметного и межпредметного характера с использованием иноязычных материалов и применением информационно-коммуникационных технологий; достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;
 - ~ знакомить представителей других стран с культурой своего народа.

Достижение результатов освоения Образовательной программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Иностранный язык», распределенных по годам обучения.

Общественно-научные предметы

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» обеспечивает:

- ~ формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- ~ понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

- ~ владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;
- ~ осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;
- ~ приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации).

Предметные результаты изучения предметной области «Общественно-научные предметы» отражают:

История (включая историю России и всеобщую историю)

Предметные результаты освоения учебного предмета «История» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) знание основных дат, этапов и ключевых событий истории России и мира с древности до начала XX в.; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории; важнейших достижений культуры и системы ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития;
- 2) сформированность умений определять последовательность, длительность исторических событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; определять современников исторических событий (явлений, процессов);
- 3) сформированность умений, используя легенду исторической карты/схемы, показывать и называть обозначенное на карте пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства и т. п.), места, где произошли изучаемые события (явления, процессы), рассказывать о ходе исторических событий, процессов, характеризовать социально-экономическое развитие изучаемых регионов, геополитическое положение государств в указанный период; соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт;
- 4) сформированность умений проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и др.); анализировать текст исторического источника с точки зрения его темы, цели создания, основной мысли, основной и дополнительной информации; анализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в историческом источнике; отвечать на вопросы по содержанию исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему; соотносить содержание текстового исторического источника с другими источниками информации при изучении событий (явлений, процессов); привлекать контекстную информацию для анализа исторического источника;
- 5) сформированность умений различать основные типы исторических источников; соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он от-

носятся; описывать вещественный источник; использовать вещественные источники для составления краткого описания исторических событий (явлений, процессов), в том числе относящихся к региональной истории (истории родного края);

- 6) сформированность умений анализировать историческую информацию, представленную в различных формах (в том числе в форме таблиц, схем, графиков, диаграмм); представлять историческую информацию в форме таблиц, схем;
- 7) сформированность умений и владение приемами описания исторических событий и памятников культуры на основе иллюстративного материала (изобразит-ой наглядности);
- 8) сформированность умений объяснять смысл исторических понятий и терминов;
- 9) сформированность умений рассказывать на основе плана о важнейших исторических событиях истории России и мировой истории, истории родного края и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов;
- 10) сформированность умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических процессов, явлений и событий;
- 11) сформированность умений устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов;
- 12) сформированность умений выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий, явлений, процессов;
- 13) сформированность умений определять и объяснять, аргументировать с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- 14) сформированность умений и владение приемами взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «История», распределенных по годам обучения.

Обществознание

Предметные результаты освоения учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) сформированность системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми; о характерных чертах и признаках основных сфер жизни общества; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- 2) сформированность умения раскрывать смысл ключевых понятий базовых для школьного обществознания социально-гуманитарных наук; сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- 3) сформированность умения описывать основные социальные объекты, явления, процессы с выделением их существенных признаков, структурных элементов и основных функций;
- 4) сформированность умения приводить примеры социальных объектов, явлений, процессов определенного типа, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в разных сферах;

- 5) сформированность умения классифицировать социальные объекты, явления, процессы, их существенные признаки, элементы и основные функции по разным основаниям;
- 6) сформированность умения сравнивать социальные объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции; выявлять их общие черты и различия;
- 7) сформированность умения устанавливать взаимосвязи изученных социальных объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- 8) владение приемами поиска социальной информации по заданной теме в различных ее источниках (материалах СМИ, учебном тексте, других адаптированных источниках, статистических материалах, носителях аудиовизуальной информации и т.п.); умение составлять на их основе план, таблицу, схему; соотносить содержание нескольких источников социальной информации;
- 9) владение приемами перевода социальной информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу/диаграмму, из аудиовизуального ряда в текст/диаграмму и др.), умение выбирать знаковые системы представления информации адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
- 10) сформированность умения анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать социальную информацию из адаптированных источников, умения соотносить ее с собственными знаниями;
- 11) сформированность умения использовать ключевые понятия и теоретические положения базовых социально-гуманитарных наук для объяснения явлений социальной действительности, личного социального опыта;
- 12) сформированность умения определять и объяснять, аргументировать с опорой на факты социальной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания свое отношение к социальным явлениям, процессам;
- 13) сформированность умения решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для подростка социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни;
- 14) приобретение опыта использования полученных знаний в практической (включая проектную) деятельности, а также в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- 15) приобретение опыта самостоятельного составления простейших документов (заявления, доверенности, бюджет семьи, резюме и т. п.);
- 16) сформированность умения оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости антиобщественного поведения;
- 17) владение приемами взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

Достижение результатов освоения Образовательной программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Обществознание», распределенных по годам обучения.

География

Предметные результаты освоения учебного предмета «География» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- 1) сформированность знаний о размещении основных географических объектов, знаний о роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач России, всего человечества и своей местности, в том числе задачи устойчивого развития; понимание роли и места географической науки в системе научных дисциплин;
- 2) сформированность базовых понятий и знания географической терминологии;
- 3) сформированность умений сравнивать изученные географические объекты и явления на основе выделения их существенных признаков;
- 4) сформированность умений использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни;
- 5) сформированность умений использовать географические знания для описания положения и взаиморасположения объектов и явлений в пространстве;
- 6) сформированность умений классифицировать географические объекты и явления на основе их известных характерных свойств;
- 7) сформированность знаний об основных географических закономерностях, определяющих развитие человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах;
- 8) сформированность умений устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами;
- 9) сформированность умений объяснять изученные географические объекты и явления и их влияние на качество жизни человека и качество окружающей его среды;
- 10) сформированность умений выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для решения учебных, практико-ориентированных задач, а также практических задач в повседневной жизни;
- 11) сформированность умений представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- 12) сформированность умений оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- 13) сформированность умений решать практические задачи геоэкологического содержания для определения качества окружающей среды своей местности; путей ее сохранения и улучшения.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «География», распределенных по годам обучения.

Математика и информатика

В результате освоения предметной области «Математика и информатика» обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты;

овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Математика (включая алгебру и геометрию).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» (базовый уровень) на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) умение оперировать на базовом уровне понятиями (здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать общие понятия примерами): множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, пересечение и объединение множеств; оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; распознавать логически некорректные высказывания; приводить примеры для подтверждения и контрпримеры для опровержения высказываний; использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов; строить высказывания, отрицания высказываний;
- 2) умение оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, простое и составное число, делимость чисел, целое число, модуль числа, обыкновенная дробь, десятичная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень, иррациональное число; выполнять действия с рациональными числами и иррациональными числами специального вида (квадратичные иррациональности); сравнивать числа; оценивать результаты вычислений при решении практических задач; оперировать на базовом уровне понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, множество действительных (вещественных) чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных и действительных чисел; выполнять округление чисел; упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;
- 3) умение выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем; выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые; выносить общий множитель за скобку; использовать формулы сокращенного умножения для упрощения вычислений значений выражений; выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями; оперировать на базовом уровне понятием стандартной записи числа;
- 4) умение оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства; решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным; решать системы несложных линейных уравнений, неравенств; решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения, решать квадратные неравенства; изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой; составлять и решать линейные, квадратные уравнения и неравенства при решении задач из других учебных предметов;
- 5) умение оперировать на базовом уровне понятиями: функция, функциональная зависимость, график функции, аргумент и значение функции, область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции, линейная функция, квадратичная функция, обратная пропорциональность, гипербола, парабола; оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая

- прогрессия; использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т. п.); использовать свойства функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;
- б) умение оперировать на базовом уровне понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах числового набора, случайный опыт, вероятность события; извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений; видеть в окружающем мире изменчивые величины, в частности результаты измерений; понимать значение случайной изменчивости в окружающем мире;
 - 7) решать простейшие комбинаторные задачи перебором; оперировать на базовом уровне понятиями: случайный опыт, случайное событие, вероятность события; находить вероятности случайных событий в опытах с равновероятными элементарными событиями, представлять роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и жизни;
 - 8) оперировать на базовом уровне понятиями: случайный опыт, случайное событие, вероятность события; находить вероятности случайных событий в опытах с равновероятными элементарными событиями, представлять роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и жизни;
 - 9) иметь представление о независимости событий; оценивать вероятности реальных событий и явлений в несложных ситуациях; иметь представление о случайных величинах и о роли закона больших чисел в массовых явлениях;
 - 10) знание связи скоростей объекта в неподвижной воде, против течения и по течению реки; умение решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; выделять этапы решения задачи; интерпретировать полученные результаты в задаче; исследовать полученное решение задачи; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, покупки, движение), связывающих три величины; выделять эти величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, процентное отношение двух чисел, процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи с помощью рассуждений; делать прикидку;
 - 11) умение оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, параллелограмм, ромб, трапеция, окружность и круг; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля; решать практические задачи с применением простейших свойств фигур; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам; использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания; иметь представление о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, призма, многогранник, цилиндр, конус, сфера, шар;
 - 12) умение оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция; использовать геометрические отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни;
 - 13) умение выполнять простейшие измерения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира; выполнять измерение

длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов; применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях в тех случаях, когда необходимые данные содержатся в условии; применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях; вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях; применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни;

- 14) умение изображать типовые плоские и пространственные фигуры от руки, с помощью линейки и циркуля, компьютерных инструментов; изображать геометрические фигуры по текстовому или символьному описанию;
- 15) умение строить на плоскости фигуру, симметричную данной фигуре относительно прямой, относительно точки; распознавать симметричные фигуры в окружающем мире;
- 16) умение оперировать на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты; использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения;
- 17) умение описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов в связи с отечественной и всемирной историей; понимать роль математики в развитии России (история математики);
- 18) умение выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач; приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства; используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение.

19) для слепых и слабовидящих обучающихся:

- владение правилами записи математических формул и специальных знаков рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля;
- владение тактильно-осозательным способом обследования и восприятия рельефных изображений предметов, контурных изображений геометрических фигур;
- умение читать рельефные графики элементарных функций на координатной плоскости, применять специальные приспособления для рельефного черчения;
- владение основным функционалом программы невидимого доступа к информации в персональном компьютере, умение использовать персональные тифлотехнические средства информационно-коммуникационного доступа слепыми обучающимися;

20) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение специальными компьютерными средствами представления и анализа данных и умение использовать персональные средства доступа с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Математика» (углубленный уровень) на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) умение свободно оперировать понятиями (здесь и далее – знать определение понятия; знать и уметь доказывать свойства (признаки, если они есть) понятия; характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целостного комплекса; использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач): множество, характеристики множества, элемент множества, пустое множество, конечное множество, бесконечное множество, подмножество, принадлежность,

включение, равенство множеств; задавать множества разными способами; проверять выполнение характеристического свойства множества; свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний, истинность и ложность высказывания и его отрицания; операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликации); строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний; строить рассуждения на основе использования правил логики; использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов;

- 2) умение свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени n , действительное (вещественное) число, множество действительных чисел; пользоваться геометрической интерпретацией натуральных, целых, рациональных и действительных чисел; понимать и уметь объяснить разницу между позиционной и непозиционной системами записи чисел; переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую; доказывать и использовать признаки делимости на 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, свойства делимости суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач; выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью; сравнивать действительные числа разными способами; упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дробей; числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2; находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач; выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе квадратные корни и корни натуральных степеней; сравнивать результаты вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений, и объяснять результаты сравнения; записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения; составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- 3) умение свободно оперировать понятиями степени с натуральными, целыми и рациональными показателями, корня степени n ; оперировать понятиями: одночлен, многочлен, многочлен с одной переменной, многочлен с несколькими переменными, коэффициенты многочлена, стандартная запись многочлена, степень одночлена и многочлена; оперировать понятиями: тождество, тождество на множестве, тождественное преобразование; владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений; выполнять разложение многочленов на множители разными способами; использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трехчлена; выполнять деление многочлена на многочлен с остатком; доказывать свойства квадратных корней и корней степени n ; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни и корни степени n ; выполнять преобразования выражений, содержащих модули; выполнять преобразования буквенных выражений и действия с буквенными выражениями; выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач из других учебных предметов; выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей;
- 4) умение свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения; уравнения, равносильные на множестве; равносильные преобразования уравнений; решать разные

виды уравнений, неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3-й и 4-й степени, дробно-рациональные и иррациональные; знать теорему Виета для уравнений степени выше второй; понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать; владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем; уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор; использовать метод интервалов для решения неравенств; решать некоторые типы уравнений и неравенств с параметрами алгебраическим и графическим методами; владеть разными методами доказательства неравенств; решать некоторые типы уравнений в целых числах; изображать на плоскости множества, задаваемые уравнениями и неравенствами степени не выше второй; составлять и решать уравнения, неравенства, их системы, в том числе с параметрами, при решении задач других учебных предметов и выполнять оценку правдоподобия полученных результатов; составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты;

- 5) умение свободно оперировать понятиями: функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция и способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции; промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, четность/нечетность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты, график зависимости, не являющейся функцией; строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной – при разных значениях показателя степени, функции, заданной формулой $y = |x|$; использовать преобразования графика функции $y = f(x)$ для построения графиков функций $y = af(kx + b) + c$; свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость; исследовать последовательности, заданные рекуррентно; исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, в том числе при решении задач из других предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;
- 6) умение свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах числового набора, дисперсия и стандартное отклонение; выбирать наиболее удобный способ представления информации, соответствующий ее свойствам и целям анализа; представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, соответствующим ее свойствам и цели исследования; анализировать и сравнивать характеристики числовых наборов, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задач из других учебных предметов; видеть в окружающем мире изменчивые величины, в частности результаты измерений; понимать значение случайной изменчивости в окружающем мире; оценивать вероятности реальных событий и явлений в различных ситуациях; свободно оперировать понятиями: случайный опыт, испытание, элементарное случайное событие (элементарный исход), вероятность случайного события, операции над случайными событиями; уметь находить вероятности случайных событий в опытах с равновероятными исходами; свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания, треугольник Паскаля; оперировать понятиями: независимые события, случайный выбор, решать задачи на вычисление вероятностей, в том числе

- с использованием формул; знать примеры случайных величин и уметь находить их характеристики; понимать смысл и роль закона больших чисел в природе и в жизни человека;
- 7) умение распознавать разные виды и типы задач; моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы; выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа; обосновывать решение задачи; находить разные решения задачи, если возможно; интерпретировать полученные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; исследовать условие задачи в зависимости от количественных или качественных данных; анализировать ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях; решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета; решать задачи на части; владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации; решать задачи на проценты, в том числе сложные проценты; решать логические задачи, в том числе с двумя и с тремя блоками данных, и задачи, связанные с перебором; владеть основными методами решения сюжетных задач, в том числе реальных и близких к реальным: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях;
 - 8) умение свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений; выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям; исследовать чертежи, включая комбинации фигур; извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах; решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия; выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения; исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач; формулировать и доказывать геометрические утверждения; составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат;
 - 9) умение владеть понятием отношения как метапредметным; свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники; использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач; использовать геометрические отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни;
 - 10) умение свободно оперировать понятиями длины, площади, объема, величины угла как величинами; использовать равновеликость и равносторонность при решении задач; самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур; свободно оперировать различными формулами на вычисление при решении задач, в том числе задач на комбинации окружностей и многоугольников; самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность; свободно оперировать формулами при решении задач из других учебных предметов и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни;
 - 11) умение оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру; владеть основными построениями с помощью циркуля и линейки; проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение; выполнять построения на местности; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира;
 - 12) умение оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями

ми; оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований; свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований; использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах; пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач; применять свойства движений и подобие для построений и вычислений;

- 13) умение свободно оперировать понятиями: вектор, сумма векторов, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора; владеть векторным и координатным методами на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства; использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур; использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам;
- 14) понимание математики как строго организованной системы научных знаний, в частности владение представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях; умение рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России;
- 15) владение знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и их самостоятельное применение; владение навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций; умение характеризовать произведения искусства с учетом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)», распределенных по годам обучения.

Информатика

Предметные результаты освоения учебного предмета «Информатика» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) сформированность информационной культуры – готовности человека к жизни и деятельности в современном высокотехнологичном информационном обществе, умение эффективно использовать возможности этого общества и защищаться от его негативных воздействий;
- 2) сформированность представлений об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- 3) развитие алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решенными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;
- 4) сформированность алгоритмической культуры, предполагающей понимание сущности алгоритма и его свойств; умение составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя с помощью определенных средств и методов описания; знание основных алгоритмических структур — линейной, условной и циклической; умение воспринимать и испол-

нять разрабатываемые фрагменты алгоритма и т. д.;

- 5) владение умениями записи несложного алгоритма обработки данных на изучаемом языке программирования (одном из перечня: Школьный Алгоритмический Язык, Паскаль, Python, Java, C, C#, C++), отладки и выполнения полученной программы в используемой среде программирования;
- 6) сформированность представлений о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; о назначении основных компонентов компьютера; об истории и тенденциях развития компьютеров и мировых информационных сетей;
- 7) сформированность умений и навыков использования информационных и коммуникационных технологий для поиска, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыков создания личного информационного пространства;
- 8) владение навыками поиска информации в Интернете, первичными навыками ее анализа и критической оценки;
- 9) владение информационным моделированием как ключевым методом приобретения знаний: сформированность умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей: таблицы, схемы, графики, диаграммы – с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- 10) способность связать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость развития собственной информационной культуры в условиях развития информационного общества;
- 11) готовность к ведению здорового образа жизни, в том числе и за счет освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий;
- 12) сформированность умения соблюдать сетевой этикет, другие базовые нормы информационной этики и права при работе с компьютерными программами и в Интернете;
- 13) сформированность интереса к углублению знаний по информатике (предпрофильная подготовка и профессиональная ориентация) и выбору информатики как профильного предмета на уровне среднего общего образования, для будущей профессиональной деятельности в области информационных технологий и смежных областях.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Информатика», распределенных по годам обучения.

Естественнонаучные предметы

Изучение предметной области «Естественнонаучные предметы» обеспечивает:

- ~ формирование целостной научной картины мира;
- ~ понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- ~ овладение научным подходом к решению различных задач;
- ~ овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- ~ овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- ~ воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

- ~ овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- ~ осознание значимости концепции устойчивого развития;
- ~ формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Физика

Предметные результаты освоения учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) развитие представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы; о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; о постоянном процессе эволюции физических знаний и их роли в целостной естественно-научной картине мира; формирование научного мировоззрения;
- 2) приобретение обучающимися знаний о видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи, об атомно-молекулярной теории о строении вещества, о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых);
- 3) овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики; освоение фундаментальных законов физики, физических величин и закономерностей, характеризующих изученные явления, что позволит заложить фундамент научного мировоззрения;
- 4) овладение умениями проводить прямые измерения с использованием измерительных приборов (аналоговых и цифровых) при понимании неизбежности погрешностей любых измерений, что позволит развивать представление об объективности научного знания;
- 5) овладение основами методов научного познания: наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований; представления результатов наблюдений или измерений с помощью таблиц и графиков, выявления на этой основе эмпирических зависимостей;
- 6) понимание характерных свойств физических моделей и их применение для объяснения физических процессов;
- 7) формирование умения объяснять физические процессы с опорой на изученные свойства физических явлений, физические законы и теоретические закономерности;
- 8) формирование умения решать учебно-практические задачи, выявляя в описываемых процессах причинно-следственные связи, рассчитывать значение физических величин и оценивать полученный результат;
- 9) понимание физических основ и принципов действия технических устройств и промышленных технологических процессов; осознание необходимости соблюдения правил безопасного использования технических устройств;
- 10) использование знаний о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;
- 11) приобретение опыта поиска, преобразования и представления информации физического содержания с использованием информационно-коммуникативных технологий;

- 12) формирование умений планировать и проводить учебное исследование или проектную работу с учетом поставленной цели: формулировать задачи исследования, выбирать адекватные поставленной цели методы исследования или проектной деятельности;
- 13) приобретение опыта работы в группе сверстников при решении познавательных задач, выстраивать коммуникацию, учитывая мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы;
- 14) развитие представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с физикой и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки, что позволит учащимся рассматривать физико-техническую область знаний как сферу своей будущей профессиональной деятельности и сделать осознанный выбор физики как профильного предмета при переходе на ступень среднего общего образования.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Физика», распределенных по годам обучения.

Биология

Предметные результаты освоения учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) сформированность системы биологических знаний, понимание способов их получения и преобразования; ценностного отношения к живой природе, к собственному организму;
- 2) сформированность умения раскрывать сущность живого, называть отличия живого от неживого, перечислять основные закономерности организации, функционирования и эволюции объектов и явлений живой природы;
- 3) сформированность умения использовать понятийный аппарат и символический язык биологии, грамотно применяя научные термины, понятия, теории, законы для объяснения наблюдаемых биологических объектов, явлений и процессов, позволяющих заложить фундамент научного мировоззрения;
- 4) приобретение опыта использования методов биологической науки с целью изучения биологических объектов, явлений и процессов: наблюдение, описание, проведение несложных биологических опытов и экспериментов, в том числе с использованием аналоговых и цифровых биологических приборов и инструментов;
- 5) сформированность умения интегрировать биологические знания со знаниями из других учебных предметов (физики, химии, географии, истории, обществознания и т. д.) для понимания роли биологии как компонента культуры;
- 6) сформированность умения характеризовать первоначальные систематизированные представления об основных надцарствах, царствах организмов, их строении, процессах жизнедеятельности и значении;
- 7) сформированность умений решать учебные задачи биологического содержания, выявлять причинно-следственные связи, проводить качественные и количественные расчеты, делать выводы на основании полученных результатов;
- 8) сформированность умения использовать характерные свойства биологических моделей для объяснения процессов и явлений в живой природе;
- 9) сформированность основ экологической грамотности: осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и охране природных экосистем, влияния факторов риска на здоровье человека; умение выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, своему здоровью и здоровью окружающих;

- 10) владение приемами оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и ухода за культурными растениями, домашними животными;
 - 11) владение приемами работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, фотографий и др.), критического анализа информации и оценки ее достоверности;
 - 12) сформированность умения планировать учебное исследование или проектную работу с учетом поставленной цели: формулировать проблему, гипотезу и ставить задачи исследования, выбирать адекватно поставленной цели методы, делать выводы по результатам исследования или проектной деятельности;
 - 13) приобретение опыта работы в группе сверстников при решении познавательных задач в области биологии, выстраивания коммуникации, учитывая мнение окружающих, и адекватной оценки собственного вклада в деятельность группы;
 - 14) сформированность интереса к углублению биологических знаний (предпрофильная подготовка и профессиональная ориентация) и выбору биологии как профильного предмета на ступени среднего полного образования для будущей профессиональной деятельности, в области биологии, медицины, экологии, психологии, ветеринарии, сельского хозяйства.
- Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Биология», распределенных по годам обучения.

Химия

Предметные результаты освоения учебного предмета «Химия» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

- 1) развитие представлений о материальном единстве мира, о закономерностях и познаваемости явлений природы; осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, компонента общей культуры и практической деятельности человека в условиях возрастающей химизации многих сфер жизни современного общества;
- 2) сформированность системы химических знаний общеобразовательного и познавательного значения, которая включает:
 - ~ важнейшие химические понятия;
 - ~ основополагающие законы и теории химии;
 - ~ представления об экспериментальных и теоретических методах познания веществ и реакций;
 - ~ мировоззренческие представления о причинности и системности химических явлений;
- 3) овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии: умениями использовать химическую номенклатуру: IUPAC и тривиальную, составлять формулы неорганических веществ, уравнения химических реакций; моделировать строение атомов и молекул;
- 4) овладение основными методами научного познания при изучении веществ и химических явлений:

выделение проблемы и выдвижение гипотезы о способах ее разрешения;

проведение несложных химических экспериментов, представление результатов эксперимента в форме выводов, доказательств, графиков и таблиц, выявление на этой основе эмпирических закономерностей;

проведение расчетов по формулам уравнениям химических реакций;

- 5) сформированность умений классифицировать химические элементы, неорганические вещества и химические реакции; определять валентность и степень окисления химических элементов, вид химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах кислот и оснований, окислитель и восстановитель;
 - 6) овладение умениями объяснять и оценивать явления окружающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии:
 - ~ устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в макро- и микромире, объяснять причины многообразия веществ;
 - ~ прогнозировать: свойства веществ в зависимости от их строения, применение веществ в зависимости от их свойств, возможности протекания химических превращений в различных условиях, влияние веществ и химических процессов на организм человека и окружающую природную среду;
 - 7) интеграцию химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов, которая обеспечивает возможности для более осознанного понимания сущности материального единства мира;
 - 8) приобретение навыков работы с различными источниками научной и научно-популярной информации по химии (словари, справочники, интернет-ресурсы и т. д.), а также умений объективно оценивать информацию о веществах, их превращениях и практическом применении;
 - 9) усвоение основ химической грамотности, необходимой для анализа и планирования экологически безопасного поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды;
 - 10) приобретение навыков самообразования и практического сотрудничества при организации и выполнении химического эксперимента, при подготовке и защите ученических проектов по исследованию свойств отдельных веществ и химических явлений, наблюдаемых в природе и повседневной жизни;
 - 11) развитие мотивации к обучению и познанию, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей; готовности к осознанному выбору профиля и направления дальнейшего обучения.
- Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Химия», распределенных по годам обучения.

Искусство

Изучение предметной области «Искусство» обеспечивает:

- ~ осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- ~ развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
- ~ развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- ~ формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Предметные результаты освоения предметной области «Искусство» отражают:

Изобразительное искусство

- 1) сформированность системы знаний: в области основ изобразительной грамоты (конструктивный рисунок; перспективное построение изображения; передача формы предмета светом и тенью; основы цветоведения; пропорции человеческой фигуры и головы); о различных художественных материалах в изобразительном искусстве; о различных способах живописного построения изображения; о стилях и различных жанрах изобразительного искусства; о выдающихся отечественных и зарубежных художниках, скульпторах и архитекторах; о создании выразительного художественного образа и условности языка изобразительного искусства; о декоративно-прикладном искусстве (народное искусство и произведения современных художников декоративно-прикладного искусства); о различных видах дизайна; о различных способах проектной графики;
- 2) сформированность умений: создавать выразительные декоративно-обобщенные изображения на основе традиционных образов; владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций; выбирать характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке; воспроизводить с натуры предметы окружающей реальности, используя различные художественные материалы; создавать образы, используя все выразительные возможности цвета; изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, с соблюдением их пропорций; строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы; передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции; воспроизводить предметы и явления окружающей реальности по памяти и представлению (в доступной форме); выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла; создавать творческие работы в материале; выражать свои мысли изобразительными средствами: выполнять эскизы дизайнерских разработок (эскизы объектов малых архитектурных форм, эскизы художественного решения различных предметов, эскизы костюмов, эскизы графических композиций, эскизы декоративных панно); использовать информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в создании художественных проектов;
- 3) владение различными материалами и техниками в учебно-творческой работе;
- 4) приобретение опыта практической деятельности, в ходе которой уметь воплощать свой замысел.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Изобразительное искусство», распределенных по годам обучения.

Музыка

- 1) знать специфику музыки как вида искусства;
- 2) понимать значение музыки в художеств-й культуре и ее роль в синтетических видах творчества;
- 3) иметь личностную позицию в рассуждении о возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
- 4) знать основные жанры народной и профессиональной музыки;
- 5) иметь представления о богатстве музыкальных образов и способов их развития;
- 6) знать основные формы музыки;
- 7) знать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- 8) знать виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;

- 9) знать имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;
 - 10) уметь эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
 - 11) узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
 - 12) выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения) несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов (по выбору учащихся);
 - 13) исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях;
 - 14) выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
 - 15) распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
 - 16) выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
 - 17) различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
 - 18) устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;
 - 19) использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
 - 20) уметь размышлять о музыке, анализировать музыкальное произведение и его исполнение; иметь собственное отношение к музыкальным явлениям действительности;
 - 21) обладать интересом к музыкальному самообразованию:
знакомству с литературой о музыке, слушанию музыки в свободное от уроков время (посещение концертов, музыкальных спектаклей, прослушивание музыкальных радио- и телепередач и др.);
выражению своих личных музыкальных впечатлений в форме устных выступлений и высказываний на музыкальных занятиях во внеурочной деятельности, в эссе и рецензиях.
- Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Музыка», распределенных по годам обучения.

Технология

Изучение предметной области «Технология» обеспечивает:

- ~ развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
- ~ активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- ~ совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ~ формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
- ~ формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметные результаты освоения предметной области «Технология» отражают:

- 1) сформированность целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; понимание социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- 2) владение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- 3) владение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- 4) сформированность умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- 5) сформированность умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- 6) сформированность представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Технология», распределенных по годам обучения.

Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности

Изучение предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает:

- ~ физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;
- ~ формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- ~ понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- ~ овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;
- ~ понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;
- ~ развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- ~ установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предметные результаты освоения предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражают:

Физическая культура

- 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый физически активный образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью с учетом индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физическими упражнениями с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при травмах, включая извлечение и перемещение пострадавших, проведение иммобилизации с помощью подручных средств, выполнение осмотра пострадавшего на наличие наружных кровотечений и мероприятий по их остановке; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физическими упражнениями, избранными видами спорта и формами активного отдыха и досуга;
- 4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств и сопряженных с ними двигательных способностей; оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие занятий физическими упражнениями посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
- 5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий и приемами из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет физических упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств и двигательных способностей, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

б) для слепых и слабовидящих обучающихся:

формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий;

формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических средствах, приборах и их применении в повседневной жизни;

7) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности;

умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.

Достижение результатов освоения ООП ООО обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Физическая культура», распределенных по годам обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности

- 1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;
- 2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;
- 3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;
- 4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, наркобизнесу;
- 5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;
- 6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 7) владение знаниями причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного, социального (в том числе криминального характера);
- 8) владение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 9) знание основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;
- 10) владение умениями оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;
- 11) владение основами экологической культуры, методами проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

12) для слепых и слабовидящих обучающихся:

формирование приемов осязательного и слухового самоконтроля в процессе формирования трудовых действий;

формирование представлений о современных бытовых тифлотехнических средствах, прибо-

рах и их применении в повседневной жизни;

13) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности;

умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.

Достижение результатов освоения Образовательной программы основного общего образования обеспечивается посредством включения в Образовательную программу предметных результатов освоения и содержания учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», распределенных по годам обучения.

Достижение предметных и метапредметных результатов освоения ООП ООО, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися Образовательной программы основного общего образования.

При итоговом оценивании результатов освоения обучающимися ООП ООО должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

Итоговая оценка результатов освоения ООП ООО включает две составляющие:

результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений в соответствии с предметными результатами освоения основной образовательной программы соответствующего года основного общего образования;

результаты государственной итоговой аттестации выпускников, характеризующие уровень освоения предметных результатов основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения ООП ООО оцениванию не подлежат. Оценка динамики личностного развития обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований. Достижения личностных результатов является предметом оценки эффективности образовательной деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Русский язык»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Русский язык»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи; – адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных текстов (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 100–150 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 90–100 слов); – владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; – владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; – адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 200–250 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов 	<p>Богатство и выразительность русского языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Слог как единица фонетики. Ударение. Свойства русского ударения. Элементы фонетической транскрипции. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звуков и букв. Способы обозначения [й']. Способы обозначения мягкости согласных. Прописные и строчные буквы.</p> <p>Орфография как раздел лингвистики. Правописание разделительных ъ и ь. Правописание ы – и после ц.</p> <p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.</p> <p>Словообразование как раздел лингвистики. Производящая основа. Формообразующие и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); корней с безударной проверяемой, непроверяемой (в рамках изученного), чередующейся гласной. Чередование гласных с нулем звука. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Словообразовательные нормы русского языка. Употребление сложносокращенных слов. Правописание ы – и после приставок. Правописание сложных слов.</p> <p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слов. Переносное значение слова как основа создания метафоры, олицетворения, эпитета.</p>

<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100–110 слов; – создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, учебно-научной и художественной литературы (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование); – участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы; – представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; – соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета; – создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3–5 или более предложений или объемом в 1–2 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5–1,0 страницы); – осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; – редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка; – соблюдать на письме нормы современно- 	<p>Омонимы. Синонимы. Антонимы. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Употребление слов и фразеологизмов в речи.</p> <p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Синтаксическая роль имени существительного. Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имен существительных. Правописание собственных имен существительных. Правописание ь в именах существительных 3-го склонения. Правописание безударных окончаний имен существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных. Правописание суффиксов -чик/-щик-; -ек-/-ик(-чик-) имен существительных. Правописание корней с чередованием о/а: -гор-/-гар-, -зор-/-зар-; -раст-/-ращ-/-рос-. Слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Полная и краткая формы имён прилагательных. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имен прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Правопи-</p>
---	---

<p>го русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; письма по памяти объемом 20–25 слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов, содержащим не более 12 орфограмм и 3 пунктограмм); соблюдать на письме правила речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов; – распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания; – объяснять лексическое значение слова разными способами (использование толкового словаря; подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту и др.); объяснять значение фразеологизмов; распознавать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова; омонимы, синонимы, антонимы; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; использовать лингвистические словари; – распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания; 	<p>сание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных. Правописание н и нн в именах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий. Правописание сложных имен прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные. Двувидовые глаголы. Грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола. Основа инфинитива. Основа настоящего (будущего простого времени) глагола. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Изменение глагола по наклонениям. Значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в речи. Нормы ударения в глагольных формах. Нормы словоизменения глаголов. Правописание корней с чередованием е/и. Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица ед.числа, в формах повелительного наклонения глагола. Правописание суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива- глаголов. Правописание личных окончаний глагола. Правописание окончаний глагола в формах прошедшего времени. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Правописание приставок пре- и при-. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы речевого этикета: употребление имен существительных, прилагательных, глаголов в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p> <p>Синтаксис как раздел грамматики. Единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица. Средства связи слов в словосочетании. Виды словосочетаний по характеру главного слова. Предложение как единица</p>
--	--

<p>– распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; распознавать тексты разных функциональных разновидностей; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.</p>	<p>синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Однородные члены предложения. Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Обращение. Предложения простые и сложные. Предложения с прямой речью. Диалог. Пунктуация как раздел лингвистики. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Язык и речь. Речевая ситуация. Виды речи. Формы речи: монолог (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование), диалог (на бытовые и лингвистические темы), полилог. Понятие о тексте. Основные признаки текста. Тема и главная мысль текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова и др.). Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста. Подробное и сжатое изложение содержания текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Понятие о функциональных разновидностях языка.</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <p>– владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объёмом не менее 150–200 слов; для написания сжатого изложения объёмом не менее 100–120 слов); адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного</p>	<p>Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления, происхождения, активного и пассивного запаса, стилистической окраски. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.</p> <p>Грамматическое значение слова. Имя существительное как часть речи. Словообразо-</p>

<p>текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста; владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте;</p> <p>– владеть различн. видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 250–300 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>– владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; устно пересказывать прочит-й или прослуш-й текст объемом не менее 110–120 слов;</p> <p>– создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; участвовать в диалоге, владеть разл. видами диалога: по-</p>	<p>вание имен существительных. Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имен существительных.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Словообразование имен прилагательных. Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p> <p>Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Разряды имен числительных по значению. Разряды имен числительных по строению. Склонение количественных и порядковых имен числительных. Словообразование имен числительных. Синтаксические свойства имени числительного. Роль имени числительного в речи. Правильное образование форм имен числительных. Правильное построение словосочетаний типа «две ученицы», «обе книги» и т. п. Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи. Употребление ь в именах числительных.</p> <p>Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимения. Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности). Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения. Правильное написание местоимений с не и ни. Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p> <p>Наречие как часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Разряды наречий по значению. Словообразов-е наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль наречий в тексте. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребл-я наречий с учетом точного лексического значения, лексической сочета-</p>
---	---

буждение к действию, обмен мнениями;

- соблюдать в устной речи нормы соврем. русского литературного языка как государственного языка РФ; соблюдать в устной речи правила речев. этикета;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5–7 или более предложений или объемом в 2–4 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,0–1,5 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); создавать текст в жанре научного сообщения; оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;
- соблюдать на письме нормы соврем. русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов; письма по памяти объемом 20–25 слов; словарного диктанта объемом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объемом 100–110 слов, содержащего не более 16 орфограмм, 3–4 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета;
- распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетич. анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов; объяснять лексическое значение слова разными способами; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок; распознавать однозначные и

емости, стилистической окраски. Правописание наречий (слитное, дефисное, раздельное написание; слитное или раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях; правописание суффиксов наречий; употребление **ь** на конце наречий после шипящих; правописание **о – е** после шипящих в суффиксах наречий). Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Язык и речь. Средства связи предложений в тексте: притяжательные и указательные местоимения, видо-временная соотнесенность глагольных форм. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действия. Официально-деловой стиль речи. Заявление. Расписка. Научный стиль речи. Словарная статья. Научное сообщение

многознач-е слова, омонимы, синонимы, антонимы; прямое и переносное значение слова; харак-ть слово с точки зрения сферы его употребления и стилистической окраски; проводить лексич-ий анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языков-о анализа и в речевой практике; распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, наречия, слова категории состояния в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, наречий, слов категории состояния; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания; распознавать словосочетания; простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные предложения; предложения с прямой речью; проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языков. анализа и в речевой практике; анализ-ть текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функцион.-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функцион.-смысловых типов речи в практике его создания; распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов

анализа и в речевой практике.	
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 200–250 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 120–140 слов); – адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста; – владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; – передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте; – письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); – владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; – адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 300–350 слов: устно и письменно 	<p>Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Нормы современного русского литературного языка, их изменчивость.</p> <p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение). Основные морфологические нормы современного русского литературного языка. Использование грамматических словарей и справочников в речевой практике.</p> <p>Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий. Причастный оборот. Роль причастия в предложении. Ударение в некоторых формах причастий. Употребление в речи однокоренных слов типа «висящий – висячий», «горящий – горячий». Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа прич.+сущ. Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом (элементарные случаи).</p> <p>Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот. Роль деепричастия в предложении. Ударение в некоторых формах деепричастий. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом (элементарные случаи).</p> <p>Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей</p>

<p>формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120–130 слов; – создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; – участвовать в диалоге на лингвистич. (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации); – владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалого-запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалог – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться 	<p>речи. Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правописание производных предлогов. Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по значению. Разряды союзов по строению. Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях; знаки препинания в предложениях с союзом и.</p> <p>Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению. Разряды частиц по составу. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней сравнения имени прилагательного, наречия.</p> <p>Интонационные особенности предложений с частицами. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Правописание частиц не и ни, правописание формообразующих частиц.</p> <p>Междометие. Группы междометий по значению. Роль междометий в речи. Пунктуационное оформление междометий в предложении. Звукоподражательные слова; их особенности. Употребление звукоподражательных слов в разговорной речи, в художественной литературе.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи. Лексическая и грамматическая омонимия. Употребление омонимов в речи. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p> <p>Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Струк-</p>
--	--

<p>к собеседнику);</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка РФ; соблюдать в устной речи правила речевого этикета; – создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6–7 или более предложений или объемом 4–5 предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 1,5–2,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); – создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистич. жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция); – осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; – редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты; – соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов; письма по памяти объемом 25–35 слов; словарного диктанта объемом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объемом 110–120 слов, содержащего не более 20 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета; – распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетич. анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов; – распознавать морфемы; определять спо- 	<p>турные особенности текста-рассуждения.</p> <p>Информационная переработка текста. План (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный). Нормы построения текстов, принадлежащих к различным типам речи. Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорный язык и функциональные стили речи. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой, разговорный); язык художественной литературы. Публицистический стиль речи. Сфера употребления, функции, особенности. Жанры (репортаж, заметка). Нормы построения текстов публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля</p>
---	--

собы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;

- объяснять лексич. значение слова разными способами;
- объяснять значение фразеологизмов, поговорок и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–6 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова;
- распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту);
- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистич. окраски; проводить лексич. анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- распознавать словосочетания, простые неосложненные предл-я; простые предл-я, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предл-я; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежаще-

<p>го, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста; – распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике. 	
Четвертый год обучения	
<ul style="list-style-type: none"> – В результате четвертого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится: – владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 250–350 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 140–160 слов); – адекватно понимать прослушанные учеб- 	<p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Русский речевой этикет. Понятие о национальной обусловленности норм речевого этикета.</p> <p>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация как раздел правописания. Основные правила пунктуации в русском языке.</p> <p>Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Лексиче-</p>

<p>но-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста;</p> <p>– владеть навыками информац. переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте; представлять содержание прослушанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;</p> <p>– письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 350–400 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>– владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную инфор-</p>	<p>ская сочетаемость слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Основные признаки предложения. Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Нормы построения простого предложения. Инверсия. Употребление простых предложений в тексте. Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по количеству грамматических основ. Виды простых предложений по наличию главных членов. Виды предложений по наличию второстепенных членов. Предложения полные и неполные. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Использование риторического восклицания как экспрессивно-стилистического средства. Использование вопросно-ответной формы как средства выразительности в текстах публицистического стиля. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.</p> <p>Грамматическая основа предложения (обобщение). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.</p> <p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств. Нормы пунктуационного оформления приложения.</p> <p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Назывное предложение. Определенно-личное предложение. Неопре-</p>
---	--

<p>мацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130–140 слов; создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации; участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации); владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге – запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); в диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику); соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка РФ; соблюдать в устной речи правила речевого этикета; создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7–8 или более предл-й или объемом 5–6 предл-й сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); создавать тексты</p>	<p>деленно-личное предложение. Безличное предложение. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи.</p> <p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым. Нормы согласования однородных сказуемых с подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только – но и, как – так и др. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Уместное употребление в речи разных типов сочетания однородных членов. Обособление. Виды обособленных членов предложения. Нормы обособления согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом.</p> <p>Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Вставные конструкции. Обращение. Распространенное и нераспространенное обращение. Основные функции обращения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями, междометиями. Нормы обособления вводных и вставных конструкций, обращений и междометий.</p>
--	--

<p>публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (расписка, доверенность); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершения их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов; письма по памяти объемом 35–40 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–150 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета; – распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетич. анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов; – распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания; – объяснять лексическое значение слова разными способами; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова; – распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; при- 	<p>Употребление предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи.</p> <p>Основные жанры разговорной речи. Нормы речевого этикета в разговорной речи. Использование мимики, жестов в разговорной речи. Характеристика официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля речи: расписка, доверенность, резюме, автобиография, характеристика. Характеристика научного стиля речи. Основные жанры научного стиля речи: реферат, доклад на научную тему. Сочетание различных стилей в тексте. Средства связи предложений в тексте. Употребление языковых средств в официально-деловых текстах (расписка, доверенность), научных текстах (доклад на научную тему).</p>
---	---

менять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями, междометиями; сложные предложения; конструкции с чужой речью; распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ, наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; распознавать односоставные предложения, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

<p>– анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предл-й в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информац-ой переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста; распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.</p>	
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Русский язык» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публиц. текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 350 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 160–180 слов); – адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публиц. тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формул-ть вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста; – владеть навыками информационной пе- 	<p>Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – форма выражения национальной культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Понятие об этико-речевой норме. Нормативные словари современного русского литературного языка разных типов. Современные орфоэпические словари. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение).</p> <p>Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ слова. Основные словообразовательные нормы современного русского литературного языка (обобщение). Употребление словообразовательных изобразительно-выразительных средств в речи.</p> <p>Лексический анализ слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Употребле-</p>

<p>реработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письм. форме; выделять главную и второстеп. информацию в прослушанном тексте; выделять явную и скрытую информацию в прослушанном тексте; представлять содержание прослушанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с заданной степенью свернутости; владеть различными видами чтения; адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 400–450 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; выделять явную и скрытую информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;</p> <p>– устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140–150 слов; создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и</p>	<p>ние лексических изобразительно-выразительных средств в речи.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке (обобщение). Основные морфологические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Употребление морфологических изобразительно-выразительных средств в речи.</p> <p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Основные нормы построения сложносочиненного предложения. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Основные нормы построения сложноподчиненного предложе-</p>
--	---

<p>научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями; участвовать в диалоге (не менее 5 реплик) – запросе информации (формулировать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание; правильно обращаться к собеседнику); обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой деятельности, согласованно распределять части работы; соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета; создавать тексты различных функцион.-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8-10 или более предложений или объемом 6-7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 3,0-4,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы); создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, расписка); составлять тезисы, конспект, аннотацию, реферат; осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;</p> <p>– соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в</p>	<p>ния. Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами. Употребление сложноподчиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи. Основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употребление сложных предложений с разными видами связи в речи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Информационная обработка текстов: тезисы, конспект, аннотация, реферат. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Официально-деловой стиль речи. Резюме. Автобиография. Характеристика. Язык художественной литературы. Сочетание элементов разных стилей речи в художественном произведении. Нормы построения текстов, принадлежащих к различным типам, стилям речи. Нормы построения тезисов, конспекта, аннотации, реферата. Употребление языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным типам, стилям речи.</p> <p>Нормы построения текстов официально-</p>
---	---

<p>том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов; письма по памяти объемом 40–50 слов; словарного диктанта объемом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объемом 150–170 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 15 пунктограмм и не более 15 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета; распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетич. анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов; распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания; объяснять лексич. значение слова разными способами; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова; распознавать тропы (метафора, олицетворение, эпитет, гиперболы, литота, сравнение, ирония); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистич. окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; распознавать им.существ-е, им.прил-е, им.числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; распознавать</p>	<p>делового стиля речи (резюме, автобиография, характеристика).</p>
--	---

изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания; распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании; распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями, междометиями; сложные предложения; конструкции с чужой речью; распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ, наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; распознавать односоставные предложения; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; распознавать бессоюзные и союзные предложения, предложения с разными видами связи; виды сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений; виды сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными; различать подчинительные союзы и союзные слова; распознавать прямую и косвенную речь; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;

– анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности, относительной законченности и др.; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст (или текстовый фрагмент) с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические); ис-

<p>пользовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информацией переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста; распознавать тексты разных стилей речи; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, расписка, доверенность, заявление, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка, резюме, автобиография, характеристика); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в реч. практике</p>	
--	--

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Литература»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Литература»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Литература» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –определять свои читательские предпочтения; –внимательно, с пониманием читать художественный текст, эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении; –выразительно читать вслух целые произведения и фрагменты текста, соблюдать правильную интонацию в соответствии с лексико-синтаксическим строением текста и его смыслом; –выразительно читать наизусть не менее 10 поэтических произведений по программе, верно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм; –вычленять и формулировать тему и основную мысль произведений, изученных и прочитанных самостоятельно; –понимать образную природу литературы как особого вида искусства, отличать художественный текст от научного, делового, публицистического; –рассуждать о произведениях, включенных в программу, с опорой на простейшие приемы анализа, обосновывать свои суждения текстом, использовать отдельные теоретико-литературные понятия, включенные в программу; различать основные жанры фольклора и художественной литературы (фольклорная и литературная сказка, загадка, пословица, поговорка, летопись, басня, рассказ, повесть, лирическое стихотворение, поэма), отличать прозу от поэзии; –характеризовать героя произведения, создавать его портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки, сопоставлять персонажей по сходству или контрасту; –определять (в целом) авторское отношение 	<p align="center">Из мифологии</p> <p>Мифы Древней Греции. История возникновения мифа и разнообразие мифологических сюжетов. Отражение в мифах древнейших представлений человека о происхождении мира и его устройстве. Античная мифология и ее роль в развитии мировой культуры. Боги и герои в древнегреческой мифологии. Литературный контекст: мифы разных народов о сотворении мира и всемирном потопе.</p> <p align="center">Из устного народного творчества</p> <p>Фольклор как плод коллект. устного творчества народа. Отражение в фольклоре народных верований, идеалов, быта и нравов. Вариат-ть и жанровое многообр-е как отличительные черты устного народного творчества. Фольклор и литература, их взаимодействие. Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки (произв-я по выбору).</p> <p>Народные сказки. Сказка как жанр фольклора. Отражение в сказках народной веры в победу добра над злом. Виды народных сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Сверхъестественное в сказках: волшебные предметы и помощники. Воплощение в образах животных человеческих качеств. Сюжетно-композиционные особенности сказки. Литературный контекст: сказки народов России, сказки народов мира (произведения по выбору)</p> <p align="center">Из древнерусской литературы</p> <p>Фрагменты «Повести временных лет». Исторические события и их отражение в древнерусской литературе. Образы князей. Роль устных народных преданий в летописных сказаниях «Повести временных лет». Нравственная позиция автора-летописца. Другие произведения по выбору.</p> <p align="center">Из русской литературы XIX в.</p> <p>И.А. Крылов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Басни «Ворона и Лисица», «Квартет», «Свинья под Дубом», «Волк и Ягненок»,</p>

<p>к изображаемому в произведении, в частности к героям и их поступкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произведения; – сопоставлять персонажей одного произведения, эпизоды, сравнивать произведения, посвященные одной теме; – создавать отзыв о лирическом стихотворении, определять выраженное в нем настроение; – создавать собственные рисунки к прочитанному тексту; соотносить произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства; комментировать музыкальные, живописные произведения, связанные с литературой; – обогащать собственную речь в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы (составлять словарь новых слов, афоризмов); – пересказывать художественный текст подробно и сжато; – составлять простой и сложный план художественного произведения (или фрагмента); – участвовать в беседе о прочитанном, формулировать свою точку зрения и понимать чужую; – создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос (объемом не менее 70 слов), связанный со знанием и пониманием литературного произведения; – задавать вопросы по содержанию и проблематике произведений; – исправлять свой письменный текст по замечаниям учителя; – пользоваться с целью освоения предмета «Литература» энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете 	<p>«Листы и корни», «Волк на псарне» и др. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определенных качеств человека. Нравственная проблематика басен. Поучительный характер басен, мораль. Сюжет и особенности композиции. Образность и афористичность языка. Представление об эзоповом языке. Литературный контекст: жанр басни в мировой литературе (произведения по выбору).</p> <p>А.С. Пушкин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Шумит кустарник... На утес...», «Кавказ» и др. Мир природы в лирике поэта. Богатство средств художественной изобразительности. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Нравственное противостояние коварной царицы и кроткой царевны. Неизбежность победы добра над злом. Взаимодействие персонажей с природными силами. Жанр литературной сказки, ее отличие от фольклорной.</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Бородино». Историческая основа стих-я. Рассказ старого солдата как форма изображения Бородинской битвы. Приемы и способы описания боя. Беседа старого и молодого солдата как диалог поколений. Изображение русских солдат. Сравнение их с былинными богатырями.</p> <p>Н.В. Гоголь. Сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки». Смысл названия повести. Изображение народного быта и нравов. Мотивы народных сказок и поверий в повести. Образ кузнеца Вакулы как воплощение народного таланта и удали. Сочетание реального и фантастического в повести. Народный юмор, комизм положений и характеров. Авторские сравнения и речевая характеристика героев.</p> <p>И.С.Тургенев. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Муму». История создания рассказа. Образ Герасима. Нравственное противостояние Герасима и барыни. Место и роль описаний природы в рассказе. Смысл финала произведения. Авторское отношение к персонажам и их поступкам.</p> <p>Н.А. Некрасов. Сведения о жизни и творче-</p>
---	---

стве поэта. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник» и др. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Изображение народной жизни в лирике Некрасова. Образы крестьянских детей. Авторское отношение к их судьбам. Особенности ритмической организации стиха.

Л.Н.Толстой. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Кавказский пленник». Историч. основа рассказа. Вражда воюющих сторон и взаимодействие разных национальных культур в рассказе. Дружба Жилина и Дины. Доброта и человечность как альтернатива жестокости войны. Жилин и Костылин – два характера и две судьбы. Противопоставление свободы и неволи как ведущий мотив повествования. Литературный контекст: человек на войне в русской и зарубежной литературе (произведения по выбору).

А.П. Чехов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Лошадиная фамилия», «Хирургия». Проблематика чеховских коротких рассказов. Отношение автора к персонажам. Приемы создания характеров и сюжетных ситуаций. Чеховский юмор. Литературный контекст: жизнеутверждающее и поучительное звучание юмористических произведений (произведения по выбору).

Русские поэты XIX в. о родной природе. Стихотв-я А.С. Пушкина («Зимний вечер», «Зимнее утро»), Ф.И. Тютчева («Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»), А.А. Фета («Чудная картина...», «Весенний дождь») и др.

Из русской литературы XX в.

И.А. Бунин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Лапти». Образ Нефеда и тема внутренней красоты человека из народа. Лаконизм и безыскусственность бунинского повествования.

Связь человека с Родиной, природой, национ. традициями в отечественной поэзии XX в. Стихотв. И.А.Бунина («Бледнеет ночь... Туманов пелена...», «Помню долгий зимний вечер...»), А.А.Блока («Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»), С.А.Есенина («Поет зима – аукает...», «Там, где капустные грядки...»),

	<p>«Сыплет черёмуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»), Н.М. Рубцова («Родная деревня», «Тихая моя родина») и др.</p> <p>Дети и война в русской литературе XX в. Стихотворение А.Т. Твардовского «Рассказ танкиста»: изображение подвига безымянного мальчишки. Стихотворение К.М. Симонова «Майор привез мальчишку на лафете». Рассказ-размышление лирического героя о загубленном войной детстве. Клятва лирического героя. Повесть В.П. Катаева «Сын полка». Повествование о военном детстве и героизме. Дети и взрослые в условиях военного времени. Военный быт. Главный герой повести. Трагическая история его семьи. Характер героя, раскрытие его в трудных ситуациях. Авторское отношение к герою.</p> <p>Образы животных в классических произведениях русских и зарубежных писателей. Особенности художественной литературы о животных. Рассказ Л.А. Андреева «Кусака». Смысл названия рассказа. Тема ответственного отношения человека к окружающему миру. Рассказы К.Г. Паустовского: «Теплый хлеб» и др. (по выбору). Внимательное, отношение писателя к миру. Сказки зарубежных писателей о животных. Другие произведения по выбору.</p> <p>А.П. Платонов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Никита». Яркость и эмоц. богатство внутр. мира Никиты. Своеобразие языка платоновской прозы.</p> <p>Нравственная проблематика произведений русских и зарубежных писателей о детстве. Повесть В.Г. Короленко «В дурном обществе». Сюжет и система персонажей повести. Раскрытие характера героя во взаимоотношениях с другими героями. Социальный и нравственный конфликт. Проблема ответственности за нравственный выбор. Рассказ В.М. Шукшина «Дядя Ермолай». «Случай из детства» как сюжетная основа рассказа. Воплощение лучших черт народного характера в образе дяди Ермолая. Тема совести и мотив покаяния в рассказе. Роман М. Твена «Приключения Тома Сойера» (избранные главы). Другие произведения по выбору.</p> <p>В.П. Астафьев. Сведения о жизни и творче-</p>
--	---

	стве писателя. Рассказ «Васюткино озеро». Становление характера героя в сложной жизненной ситуации. Бесстрашие Васютки, его умение чувствовать и понимать природу. Смысл названия рассказа. Литературный контекст: мир приключений в русской и зарубежной литературе (произведения по выбору)
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Литература» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –определять свои читательские предпочтения; –внимательно, с пониманием читать художественный текст, эмоционально откликаться на прочитанное, делиться впечатлениями о произведении; –выразительно читать вслух целые произведения и фрагменты текста, соблюдать правильную интонацию, ударения в соответствии с лексико-синтаксическим строением текста и его смыслом; –выразительно читать наизусть не менее 10 поэтических произведений по программе, верно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм; –вычленять и формулировать тему, проблему и идею произведений, изученных и прочитанных самостоятельно; –понимать образную природу литературы как особого вида искусства, называть признаки художественного текста; –рассуждать о произведениях, включенных в программу, с опорой на простейшие приемы анализа, обосновывать свои суждения текстом, использовать отдельные теоретико-литературные понятия, включенные в программу; различать основные жанры фольклора и художественной литературы (в том числе баллада, драматургическая сказка), объяснять свои «жанровые ожидания»; называть отличия прозы от поэзии; –характеризовать героя произведения, создавать его портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки, сопоставлять персонажей по сходству или контрасту; 	<p style="text-align: center;">Из античной литературы</p> <p>Героический эпос. Место и роль античной литературы и искусства в истории мировой культуры. Стремление к гармонии и совершенству как отличительная черта античной литературы и искусства. Мифологические сюжеты и их переложение в произведениях античных авторов. Художественная ценность высоких образцов древнегреческой поэзии. Гомер. Поэмы «Илиада» (фрагменты), «Одиссея» (фрагменты). Отражение в «Илиаде» судеб героев Троянской войны. Смелость и находчивость Одиссея.</p> <p style="text-align: center;">Из устного народного творчества</p> <p>Русский героический эпос. Былина – фольклорное повествование о богатырских подвигах. Художественные особенности былины как фольклорного жанра (произведения по выбору). Литературный контекст: древний героический эпос народов России и мира (произведения по выбору).</p> <p style="text-align: center;">Из древнерусской литературы</p> <p>«Хождение за три моря Афанасия Никитина». Любовь героя к Родине, прочность его веры. Упорство и любознательность человека в освоении неизведанного. Другие произведения по выбору. Литературный контекст: жанр путешествия в русской и зарубежной литературе (произв-ия по выбору).</p> <p style="text-align: center;">Из русской литературы XIX в.</p> <p>А.С. Пушкин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Песнь о вещем Олеге». Летописная основа «Песни...». Образ главного героя. Тема судьбы как высшего предопределения в «Песни...». Особенности композиции пушкинского произведения. Стихотворение «Зимняя дорога». Мир природы и мир человека в стихотворении «Зимняя дорога». Роль выразительно-</p>

<ul style="list-style-type: none"> –выявлять конфликт; –определять (в целом) авторское отношение к изображаемому в произведении, в частности к героям и их поступкам; –выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произведения; –сопоставлять персонажей, эпизоды одного произведения, сравнивать произведения, посвященные одной теме; –создавать отзыв о лирическом стихотворении, определять выраженное в нем настроение; –создавать собственные рисунки к прочитанному тексту; соотносить произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства; комментировать музыкальные, живописные произведения, связанные с литературой, кинематографические версии художественных произведений; –обогащать собственную речь в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы (составлять словарь новых слов, афоризмов); –владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий); –составлять простой и сложный план художественного произведения (или фрагмента), цитатный план; –участвовать в беседе о прочитанном, формулировать свою точку зрения и понимать чужую; строить устное высказывание; –создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; писать сочинение на литературную тему (объемом не менее 100 слов), опираясь на одно произведение; писать сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему (объемом не менее 100 слов) с привлечением литературного материала; –задавать вопросы по содержанию и проблематике произведений; –исправлять свой письменный текст по замечаниям учителя; –пользоваться с целью освоения предмета 	<p>изобразительных средств в раскрытии авторского замысла. Образ зимней дороги в русской поэтической традиции (стихотворения по выбору). Роман «Дубровский». Изображение жизни помещного дворянства в романе. Причины и смысл конфликта Дубровского-старшего и Троекурова. Образ Вл. Дубровского и тема чести в романе. Нравственный выбор главного героя. Крестьянский мятеж, его причины и последствия. Драматизм любовной темы в «Дубровском».</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Парус», «Три пальмы», «Утес», «Листок» и др. Изобразительная яркость и внутренний драматизм лермонтовской лирики. Мотив одиночества и тема судьбы в поэзии Лермонтова.</p> <p>А.В. Кольцов. Сведения о жизни и творчестве поэта. Русская песня как ведущий жанр в творчестве поэта. Литературный контекст: жанр песни в русской поэзии (произв. по выбору).</p> <p>Н.В. Гоголь. Сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Тарас Бульба». Исторические и фольклорные источники повести. Авторский замысел, увлечение древним и средневековым героическим эпосом. Образ героического прошлого в повести. События и герои «бранного, трудного времени». Образы Тараса и его сыновей. Проблема нравственного выбора. Героико-патриотическое звучание повести. Авторское отношение к героям и событиям.</p> <p>И.С. Тургенев. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Бежин луг». Эпизод из народной жизни как сюжетная основа рассказа. Роль пейзажа в повествовании. Образы крестьянских мальчиков. Яркость психологических портретов героев. Литературный контекст: фантастические мотивы и образы в литературе (произведения по выбору).</p> <p>Ф.И. Тютчев. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «С поляны коршун поднялся...», «Листья», «Как хорошо ты, о море ночное...» и др. Образы живой природы и их осмысление в поэзии Ф.И.Тютчева. Лирический герой и его размышления о ми-</p>
---	--

<p>«Литература» энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете</p>	<p>ре и человеке. Яркость и выразительность языка произведений Тютчева.</p> <p>А.А. Фет. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Учись у них – у дуба, у березы...», «Еще майская ночь», «Ласточка» и др. Образы родной природы и их философское осмысление в поэзии А.А. Фета. Особенности языка лирических шедевров Фета и средств передачи авторского настроения.</p> <p>Н.С. Лесков. Сведения о жизни и творчестве писателя. Сказ «Левша». Цеховая легенда как сюжетная основа произведения. Герой-рассказчик и его отношение к персонажам. Образ Левши как воплощение лучших качеств человека из народа. Трагизм судьбы главного героя повести.</p> <p>Автобиографические произведения русских писателей. Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» (избранные главы). Автобиографическое (реальное) и вымышленное в повестях. Герой-рассказчик. Особенности повествования. Сюжетные линии и конфликты в повести. Нравственная проблематика. М. Горький. «Детство» (избранные главы). Особенности автобиографического повествования. Жизнь в восприятии ребенка. Образ главного героя. Образы старших. Прототипы главных и второстепенных персонажей автобиограф-го повествования. Другие произведения по выбору. Литературный контекст: тема детства и взросления в русской и зарубежной литературе (произведения по выбору).</p> <p>А.П. Чехов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Хамелеон», «Толстый и тонкий». Смешное и грустное в чеховских «пестрых» рассказах. Сатирическое осмысление общественных пороков в прозе Чехова. Средства создания комических характеров и ситуаций.</p> <p style="text-align: center;">Из русской литературы XX в.</p> <p>А.И. Куприн. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа. Традиции святочного рассказа. Сюжет. Необычность и особенность финала. Литературный контекст: традиция святочного и рождественского рассказа в русской и зарубежной литературе (произведения по выбору).</p>
--	---

	<p>С.А. Есенин. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Гой ты Русь, моя родная...», «Песнь о собаке», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и др. Образ есенинской Руси и яркость его воплощения в стихотворении «Гой ты Русь, моя родная...». Образ собаки и особенности авторского решения темы «братьев наших меньших» в стихотворении Есенина. Образное богатство есенинского поэтического языка.</p> <p>В.В. Маяковский. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворение «Хорошее отношение к лошадям». Противопоставление лирического героя и толпы. Своеобразие поэтич. языка В.В. Маяковского. Гуманизм звучания «уличного» сюжета. Литературный контекст: Тема «братьев наших меньших» в русской поэзии (произведения по выбору). Драма как литературный род. Зарождение драмы в Античности. Основные жанры драмы. Особенности драматич. произведений. Монолог. Диалог. Особенности создания образа в драматургии. Своеобразие авторского присутствия в пьесах. Произведения по выбору.</p> <p>В.Г. Распутин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Уроки французского». Мир взрослых и мир ребенка в рассказе. Встреча с одиночеством как главный «нерв» сюжета. Смысл названия и своеобразие звучания «детской» темы в рассказе. Мир взрослых и детей в произведениях русских и зарубежных писателей. Произведения по выбору</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Литература» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –формировать собственный круг чтения с опорой на опыт, полученный в процессе изучения литературы; –внимательно, с пониманием читать художественный текст, эмоционально откликаться на прочитанное, развернуто характеризовать впечатления от прочитанного, выражать личное отношение к нему; –выразительно читать вслух целые произведения и их фрагменты в соответствии с лексико-синтаксическим строением текста и его 	<p style="text-align: center;">Из древнерусской литературы</p> <p>«Поучение» Владимира Мономаха (фрагменты). Преемственность духовного опыта поколений и формирование образа идеального правителя как главные лейтмотивы «Поучения» Мономаха. Афористичность и исповедальность «Поучения», его завещательный характер. Другие произведения по выбору. Литературный контекст: средневековый героический эпос (произведения по выбору).</p> <p style="text-align: center;">Из русской литературы XIX в.</p> <p>А.С. Пушкин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «19 октября» («Ро-</p>

<p>смыслом, соблюдать правильную интонацию;</p> <p>–выразительно читать наизусть не менее 10 поэтических произведений по программе, верно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм;</p> <p>–вычленять и формулировать тему, проблему и идею произведений, изученных на уроке и прочитанных самостоятельно;</p> <p>–понимать образную природу литературы как особого вида искусства, называть признаки художественного текста; соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, привлекать необходимые знания из курса истории;</p> <p>–анализировать произведения, включенные в программу, обосновывать свои суждения текстом; использовать отдельные теоретико-литературные понятия, включенные в программу; определять род и жанр литературного произведения (в том числе роман, комедия, трагедия); называть отличия прозы от поэзии;</p> <p>–характеризовать героя произведения, его внешность и внутренние качества, его поступки и отношения с другими персонажами, его роль в сюжете, сопоставлять персонажей по сходству или контрасту;</p> <p>–характеризовать отношение автора к изображаемому в произведении, в частности к героям и их поступкам;</p> <p>–определять характер конфликта в произведении;</p> <p>–характеризовать особенности строения сюжета; определять стадии развития действия в эпическом и драматическом произведении (завязка, кульминация, развязка); характеризовать особенности композиции произведения;</p> <p>–определять роль пейзажа и интерьера в произв-и; выделять художественную деталь и выявлять ее художественную функцию;</p> <p>–определять в тексте художественные средства, использованные автором (в том числе сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, гипербола, аллегория, антитеза; стили-</p>	<p>няет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пушкину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Два чувства дивно близки нам...», «Узник», «Во глубине сибирских руд...» и др. Тематическое разнообразие пушкинской лирики. Отражение в стихотворениях поэта подлинных жизненных ценностей (дружба, любовь, связь с родовыми корнями). Поэма «Полтава» (фрагменты). Героические страницы русской истории в «Полтаве». Образ императора Петра I и патриотическое звучание поэмы. Повесть «Станционный смотритель». Образ Самсона Вырина и тема «маленького человека» в повести. Своеобразие сюжета и неоднозначность финала. Лаконизм и выразительность пушкинской прозы.</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Узник», «Парус», «Из Гете», «Ангел», «Тучи», «Когда волнуется желтеющая нива...» и др. Мотивы и образы лермонтовской лирики. Внутренний облик лирического героя Лермонтова. Драматизм звучания стихотворений поэта. Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Отражение в поэме быта и нравов Руси XVI в. Калашников и Кирибеевич как герои-антиподы. Образ Ивана Грозного и тема личности и власти. Утверждение семейных ценностей и идеалов справедливости в поэме. Фольклорное начало в «Песне...».</p> <p>Н.В. Гоголь. Сведения о жизни и творчестве писателя. Повесть «Портрет». Философское размышление о смысле творчества и ответственности художника. Испытание человека и его нравственный выбор как центральная тема гоголевского «Портрета». Фантастическое начало в повествовании.</p> <p>И.С. Тургенев. Сведения о жизни и творчестве писателя. Цикл «Записки охотника» (два рассказа по выбору). Отношение повествователя к героям. Художественное мастерство писателя. Стихотворения в прозе. «Русский язык» и другие стихотворения по выбору. Содержательная глубина и совершенство формы тургеневских стихотворений в прозе.</p>
---	---

<p>стические фигуры: инверсия, риторическое восклицание, риторический вопрос), и характеризовать их роль в литературном произв-ии;</p> <p>–определять стихотворный размер (на слух или письменно с построением схемы) в силлабо-тонической системе стихосложения (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест), определять количество стоп;</p> <p>–выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произв-ия;</p> <p>–сопоставлять различные эпизоды произведения(ий) и персонажей одного или нескольких произв-ий;</p> <p>–создавать отзыв о лирическом стихотворении, определять выраженное в нем настроение, характеризовать образ лирического героя;</p> <p>–соотносить произв-ия художественной литературы с произв-ями других видов искусства; комментировать музыкальные, живописные произведения, связанные с литературой, кинематографические версии художественных произведений, их сценическое воплощение;</p> <p>–обогащать собственную речь в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отеч. и зарубежной литературы (использовать различные виды цитирования, составлять словари писателя, подбирать афоризмы и т. п.);</p> <p>–владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);</p> <p>–формулировать тезисы; составлять план прочитанного текста худож-ого или научного (литературоведческого) произведения, собственного высказывания (простой и сложный, тезисный, цитатный, вопросный);</p> <p>–участвовать в беседе и дискуссии о прочитанном, вступать в диалог с учителем и учениками по теме занятия, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою; строить устное высказывание; готовить сообщения на литературную тему с привлечением литер. источников, цифровых информац. ресурсов, с использованием слайдовой презентации;</p> <p>–создавать собственный письменный текст:</p>	<p>Из русской поэзии XIX в. Стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета (по выбору). Литературный контекст: поэты о поэзии (произведения по выбору)</p> <p>Н.А. Некрасов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Размышления у парадного подъезда», «Вчерашний день, часу в шестом...», «В полном разгаре страда деревенская...». Народная доля в изображении поэта. Противопоставление человека-труженика и «хозяев жизни». Нравственная позиция поэта-гражданина. Поэма «Русские женщины» (фрагменты). Историческая основа сюжета поэмы. Социальная и нравственная проблематика произведения. Авторская позиция и способы ее выражения.</p> <p>М.Е. Салтыков-Щедрин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Своеобразие сюжета и проблематики сказки. Сатирический пафос произведения. Фольклорные мотивы и образы в повествовании. Литературный контекст: сатирические мотивы и образы в русской и зарубежной литературе (произведения по выбору).</p> <p>А.П. Чехов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Смерть чиновника», «Дома». Смысл названия рассказов. Особенности сюжета и композиции. Прием повтора. Способы выражения авторской позиции. Роль художественной детали в рассказах. Смысл финала.</p> <p>Из русской литературы XX в.</p> <p>Мечта и реальность в произведениях русских писателей. А.С. Грин. Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Образы Ассоль и Грея как воплощение созидательной силы мечты. Смысл названия повести. Символическое звучание образов моря, солнца и корабля. Образ романтической мечты в поэзии А.А. Блока, Н.С. Гумилева М.И. Цветаевой. Другие произведения отечественной прозы и поэзии по выбору.</p> <p>А.П. Платонов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Юшка». «Странность» героев Платонова, традиция юродства на Руси. Время и место действия рассказа.</p>
--	--

<p>давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литерат. произв-я; писать сочинение на литературную тему (объемом не менее 150 слов), опираясь на одно произв-ние или несколько произведений одного писателя; писать сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему (объемом не менее 150 слов) с привлечением литературного материала; формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прочитанного произведения;</p> <p>–редактировать свои тексты;</p> <p>–пользоваться с целью освоения предмета «Литература» энциклопедиями, словарями, справочниками, спец. литературой; каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете</p>	<p>Характеристика главного героя. Система персонажей. Отношение автора к главному герою и второстепенным персонажам.</p> <p>В.М. Шукшин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей. Изображения события в жизни героя как средство раскрытия характера. Сочетание смешного и серьезного, бытового и возвышенного. Мастерство писателя в построении диалога.</p>
Четвертый год обучения	
<p>В рез-те четвертого года изучения учебного предмета «Литература» ученик научится:</p> <p>–формировать собственный круг чтения с опорой на опыт, полученный в процессе изучения лит-ры;</p> <p>–внимательно, с пониманием читать художеств. текст, эмоционально откликаться на прочитанное, развернуто характеризовать впечатления от прочитанного, выражать личное к нему отношение;</p> <p>–выразит. читать вслух целые произв-я и их фрагменты в соответствии с лексико-синтаксич. строением текста и его смыслом, соблюдать правильную интонацию;</p> <p>–выразительно читать наизусть не менее 10 поэтич. произведений по программе, верно передавать эмоциональное содержание произв-я, точно воспроизводить стихотворный ритм;</p> <p>–вычленять и формулировать тему, проблему и идею произведений, изученных на уроке и прочитанных самостоятельно;</p> <p>–понимать образную природу литературы как особого вида искусства, называть признаки художественного текста; соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, привлекать необходимые знания из курса истории;</p>	<p style="text-align: center;">Из древнерусской литературы</p> <p>Жанровое разнообразие литературы Древней Руси (повторение и обобщение изученного). Представление о красоте, истине, праведности и святости в произведениях отечественной литературы древнерусского периода. «Житие Сергия Радонежского». Принципы изображения человека в жанре жития. Понятие о религиозном идеале. Образ Сергия Радонежского в контексте исторических событий его времени.</p> <p style="text-align: center;">Из русской литературы XVIII в.</p> <p>Д.И. Фонвизин. Биография Д.И. Фонвизина. Просвещение в понимании Фонвизина как постепенное исправление общественных нравов с помощью литературы. Сатира Фонвизина. Пьеса «Недоросль». История написания и постановки. Основные идеи комедии Фонвизина. Положительные и отрицательные персонажи. Говорящие фамилии. Особенности речи персонажей.</p> <p style="text-align: center;">Из русской литературы XIX в.</p> <p>А.С. Пушкин. Сведения о жизни и творчестве писателя. Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар», «Если жизнь тебя обманет...» и др. Духовный облик пушкинского лирического героя. Роль образительно-выразительных средств в лирике поэта. Роман «Капитанская дочка». История создания «Капитанской доч-</p>

–анализировать и интерпретировать произведения, включенные в программу, обосновывать свои суждения текстом; определять принадлежность произведения к направлению классицизма, романтизма, реализма (на основе начальных представлений); определять род и жанр литер. произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; выявлять признаки родов литературы (эпос, лирика, драма, лироэпос), жанровые признаки (в том числе жития, сонета, эпиграммы, оды);

–характеризовать героя художественного произведения, его внешность и внутренние качества, его поступки и отношения с другими персонажами, его роль в сюжете и конфликте произв-я, указывать важнейшие средства создания образа героя: портрет, деталь, речевая характеристика, говорящее имя и др., сопоставлять персонажей по сходству или контрасту;

–определять характер конфликта (внешнего и внутреннего) в произведениях разных литератур. родов;

–характеризовать особенности строения сюжета; определять стадии развития действия в эпическом и драматическом произведениях (завязка, кульминация, развязка); характеризовать особенности композиции произведения;

–определять роль пейзажа и интерьера в произведении; выделять художественную деталь и выявлять ее художеств. функцию;

–выявлять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства, использованные автором (в том числе перифраза, литота, аллегория, антитеза, градация, синтаксический параллелизм) и характеризовать их роль в литературном произв-ии;

–определять стихотв. размер (на слух или письменно с построением схемы) в силлаботонической системе стихосл-ия (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест), определять количество стоп; различать рифмованный и белый стихи, указывать стихотворения, написанные тоническим стихом;

–определять авторскую позицию в литера-

ки». Образ Гринева и проблема чести и долга в романе. «Русский бунт» в изображении писателя. Сложность и противоречивость образа Пугачева. Маша Миронова как нравственный идеал автора. Тема идеального государя. Роль эпитафий в романе. Историзм пушкинского повествования. Литературный контекст: история в произведениях зарубежных писателей (произведения по выбору).

М.Ю. Лермонтов. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворения «Казачья колыбельная песня», «Валерик» и др. Вечные ценности бытия в их философском осмыслении. Поэма «Мцыри». Смысл эпитафии к поэме. Тема свободы и образ Родины в художественной структуре «Мцыри». Романтические идеалы автора и их воплощение в образе главного героя.

Н.В. Гоголь. Сведения о жизни и творчестве писателя.

Комедия «Ревизор». История создания пьесы, смысл названия. Собирательный образ провинциального города. Образы чиновников и художественные приемы их создания. Женские образы в комедии. Хлестаков и хлестаковщина. Способы выражения авторского отношения к персонажам. Тема обмана и страха в произведении. Развязка «Ревизора». Смысл немой сцены. Гоголевский «смех сквозь слезы». Повесть «Шинель». Образ шинели и смысл названия повести. Тема «маленького человека» и авторская позиция в произведении. Роль фантастики и смысл финала повести.

Л.Н. Толстой. Сведения о жизни и творчестве писателя. «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце»). Образ повествователя. Своеобразие жанра очерка. Подлинный героизм и патриотизм в понимании и изображении Толстого.

Из русской литературы XX в.

Из поэзии первой половины XX в. Гражданская война 1918–1923 гг. как одна из самых трагических страниц в истории России XX в. Поэты – участники и современники кровавого внутреннего противостояния. Обобщенный образ белых (красных), «своих» и «чужих» в поэзии. Конкретные человеческие

<p>турном произведении, характеризовать отношение автора к персонажам, обосновывать свои суждения текстом, а также использовать факты биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества;</p> <p>–выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произведения;</p> <p>–сопоставлять различные эпизоды произведения(ий) и персонажей одного или нескольких произведений; сравнивать произведения, посвященные одной теме, устанавливать проблемно-тематическое сходство и различия в воплощении темы (проблемы) в эпизодах одного или нескольких произведений / в двух небольших по объему произведениях;</p> <p>–создавать отзыв о лирическом стихотворении, определять выраженное в нем настроение, характер-ть образ лирич. героя;</p> <p>–соотносить произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства; интерпретации произведений художественной литературы в других видах искусства с литер-ым первоисточником;</p> <p>–обогащать собственную речь в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы (использовать различные виды цитирования, составлять словари писателя, подбирать афоризмы и т. п.);</p> <p>–владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий);</p> <p>–формулировать тезисы; составлять план прочитанного текста художественного или научного (литературоведческого) произведения, собственного высказывания (простой и сложный, тезисный, цитатный, вопросный); составлять конспект, писать аннотацию к прочитанной книге;</p> <p>–участвовать в беседе и дискуссии о прочитанном, вступать в диалог с учителем и учениками по теме занятия, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою; строить устное высказывание; готовить доклад, реферат, сообщения на литературную тему с привлечением литературных ис-</p>	<p>истории, отразившиеся в стихах. Стихотворения А.А. Блока, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, В.В. Маяковского, И.А. Бунина, М.А. Светлова и других поэтов (по выбору).</p> <p>Русские писатели в эмиграции. Произведения И.С. Шмелева, М.А. Осоргина, В.В. Набокова (по выбору).</p> <p>Сатирическая традиция в русской литературе первой половины XX в. М.А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Нравственно-философская и социальная проблематика повести. Тема «нового человека». Изображение реалий послереволюционной действительности и приемы фантастики. Приемы сатирического изображения. Рассказы Н. Тэффи. и М.М. Зощенко (по выбору).</p> <p>Трагические страницы истории в русской поэзии. Стихотворения О.Э. Мандельштама, Н.А. Заболоцкого, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Д.С. Самойлова, М.В. Кульчицкого, С.П. Гудзенко, Н.В. Панченко, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого и других поэтов (по выбору).</p> <p>А.Т. Твардовский. Сведения о жизни и творчестве поэта. Стихотворение «Я убит подо Ржевом...». Образ русского солдата. Поэма «Василий Теркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и другие главы по выбору). История создания поэмы. Особенности сюжета. Своеобразие жанра «книги про бойца». Лирическое и эпическое начала в произведении. Образ автора-повествователя. Изображение войны и человека на войне. Василий Теркин как воплощение русского национального характера.</p> <p>М.А. Шолохов. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Судьба народа и судьба отдельного человека. Образ простого русского человека, труженика и воина. Андрей Соколов как цельный характер. Проблема нравственного выбора в рассказе. Особенности композиции</p>
---	--

<p>точников, цифровых информационных ресурсов, с использованием слайдовой презентации;</p> <p>–создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; писать сочинение на литературную тему (объемом не менее 200 слов), опираясь на одно произведение или несколько произведений одного писателя, произведения разных писателей; писать сочинение-рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему (объемом не менее 200 слов) с привлечением литер-го материала; писать рецензии;</p> <p>–формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прочит-го произведения;</p> <p>–пользоваться с целью освоения предмета «Литература» энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литер-ой; каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете</p>	<p>произведения. Образ рассказчика. Роль портретной детали и картины весенней природы.</p> <p>А.И. Солженицын. Сведения о жизни и творчестве писателя. Рассказ «Матренин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ главной героини и тема праведничества в русской литературе. Трагизм судьбы героини. Притчевое начало и традиции житийной литературы</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Литература» ученик научится:</p> <p>–формировать собственный круг чтения, обогащать свой литературный опыт, систематизируя материал, изученный в рамках учебной программы и внеклассных занятий (ведение читательского дневника, краткие рецензии на прочитанное);</p> <p>–внимательно читать и понимать художественный текст, эмоционально откликаться на прочитанное, развернуто характеризовать впечатления от прочитанного, выражать личное к нему отношение;</p> <p>–выразительно читать вслух целые произведения и их фрагменты в соответствии с лексико-синтаксическим строением текста и его смыслом, соблюдать правильную интонацию;</p> <p>–выразительно читать наизусть не менее 15 поэтических произведений писателей XVIII – начала XIX в., верно передавать эмоциональное содержание произведения, точно воспроизводить стихотворный ритм;</p> <p>–выявлять тематику, проблематику и идею произведения с использованием различных</p>	<p style="text-align: center;">Древнерусская литература</p> <p>Периодизация древнерусской словесности, ее важнейшие особенности, основные жанры (летопись, житие, поучение). Значение древнерусской словесности для последующего развития отечественной культуры. «Слово о полку Игореве». История открытия «Слова...». Споры вокруг личности автора и датировки. Особенности жанра и композиции произведения. Тема Русской земли. Политическая и духовно-нравственная проблематика произведения. Авторская позиция. Важнейшие идеи. Художественное своеобразие. «Слово о полку Игореве» в переводах В.А. Жуковского, А.Н. Майкова, Н.А. Заболоцкого. Влияние «Слова...» на русскую литературу.</p> <p style="text-align: center;">Литература Средневековья и Возрождения</p> <p>Данте Алигьери. Сведения о жизни и творчестве Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты). Жанр «видения». Странствия по загробному миру как основа сюжета. Организация художественного пространства в поэме. Образ Беатриче, ее прото-</p>

<p>приемов анализа и интерпретации художественного текста (определение мотивов поведения и поступков персонажей, выявление особенностей композиции и микроэлементов текста, характеристика средств художественной изобразительности, внутритекстовые и межтекстовые сопоставления и т. п.);</p> <p>–понимать образную природу литературы как особого вида искусства, называть признаки художественного текста; соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, привлекать необходимые знания из курса истории; рассматривать конкретное произведение в рамках единого историко-литературного процесса (принадлежность произведения к определенному литературному направлению или течению (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), отзывы критиков и читателей-современников, творческий диалог художников и т. п.);</p> <p>–анализировать и интерпретировать произведения, включенные в программу, обосновывать свои суждения текстом; определять историко-литературные категории (древнерусская словесность, европейская литература Средневековья, эпохи Возрождения, европейская литература эпохи Просвещения, классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы с обоснованием своего решения; жанровые признаки (в том числе жанры древнерусской словесности (летопись, житие, поучение); жития, сонета, эпиграммы, оды);</p> <p>–характеризовать героя художественного произведения, его внешность и внутренние качества, его поступки и их мотивы, отношения с другими персонажами, роль персонажа в сюжете и конфликте произведения, указывать важнейшие средства создания образа героя: портрет, деталь, речевая характеристика, говорящее имя и др., сопоставлять персонажей по сходству или контрасту;</p> <p>–определять характер конфликта (внешнего</p>	<p>тип. Персонажи поэмы (реальные исторические личности, мифологические персонажи, литературные герои). Художественные особенности произведения: символизм и аллегоричность.</p> <p>Уильям Шекспир. Биография Шекспира и ее загадки. Наследие драматурга: поэмы, сонеты, пьесы. «Гамлет» как вершинное произведение Шекспира. История постановки «Гамлета». Сюжет трагедии, его легендарная основа. Нравственно-философская проблематика шекспировской трагедии.</p> <p>Русская и зарубежная литература XVIII в.</p> <p>Классицизм как главенствующее направление в литературе с начала XVII до конца XVIII в., а также художественный метод – единство идей и форм, воплощенное в произведениях разных эпох и стран. Франция – родина классицизма. Ж.Расин, П.Корнель, Ж.Лафонтен, Буало, Ж.-Б Мольер. Поэтический трактат Буало. Правила классицизма. Возникновение русского классицизма в 1740-е гг. и его особенности. А.Д. Кантемир, А.П. Сумароков, В.К. Тредиаковский.</p> <p>Ж.-Б. Мольер. Биография Ж.-Б. Мольера. «Мещанин во дворянстве» – последняя великая комедия Мольера. Особенности жанра («комедия-балет»), история написания. Сюжет пьесы. Достоверность образа главного героя, сочетание невежества, житейского ума и наивности. Сословный вопрос как социальная проблема комедии.</p> <p>М.В.Ломоносов. Значение М.В.Ломоносова для русской науки и литературы. Биография Ломоносова. Реформа русского языка, осуществленная Ломоносовым. Теория «трех штилей». Иерархическое разделение лексики по жанрам. Реформа русского стихосложения. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору). Образец жанра оды в творчестве М.В.Ломоносова. Обязательность высокого информационного повода. Возвышенность настроения оды, восторг и восхищение как главные эмоции автора.</p> <p>Г.Р. Державин. Биография Г.Р. Державина.</p>
--	--

<p>и внутреннего) в произведениях разных литературных родов;</p> <ul style="list-style-type: none"> –характеризовать особенности строения сюжета; определять стадии развития действия в эпическом и драматическом произведениях (завязка, кульминация, развязка); характеризовать особенности композиции произведения; –определять роль пейзажа и интерьера в произведении; выделять художественную деталь и выявлять ее художественную функцию; –выявлять языковые особенности произведения; определять в тексте художественные средства, использованные автором; –определять стихотворный размер (на слух или письменно с построением схемы) в силлабо-тонической системе стихосложения (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест), определять количество стоп; различать рифмованный и белый стихи, указывать стихотворения, написанные тоническим стихом; –определять авторскую позицию в литературном произведении и способы ее выражения (авторские отступления, ремарки, героирезонеры, авторский курсив и т. п.); характеризовать отношение автора к персонажам, обосновывать свои суждения текстом, а также использовать факты биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества; –выделять ключевые эпизоды или сцены в тексте произведения; –сопоставлять различные эпизоды произведения(ий) и персонажей одного или нескольких произведений; сравнивать произведения, посвященные одной теме; устанавливать проблемно-тематическое сходство и различия в воплощении темы (проблемы) в эпизодах одного или нескольких произведений / в двух небольших по объему произведениях; –определять род и жанр литературного произведения с обоснованием своего решения, включая жанры древнерусской словесности (летопись, житие, поучение, рассказ, повесть, роман, поэма, баллада, элегия, басня, лирическое стихотворение, эпиграмма, ода); 	<p>Ода «На смерть князя Мещерского». Поэтическая новизна оды, философская проблематика произведения, нарушение классицистического канона — соединение оды с элегией (философским размышлением о тщетности бытия). Ода «Фелица». Соединение оды и сатиры в «Фелице». Представление царицы в виде литературного персонажа. Образ мурзы. Основной композиционный прием в «Фелице». Социальные и нравственно-философские проблемы в поэзии Державина. Стихотворение «Памятник» как переложение оды Горация «К Мельпомене». Стихотворения «Бог», «Властителям и судиям», «Снигирь» и др. Литературный контекст: жанр оды в литературе XIX и XX вв. (произведения по выбору).</p> <p style="text-align: center;">Литература эпохи Просвещения</p> <p>Приоритет разума как идеология эпохи Просвещения. Значение педагогики как науки. Теория общественного договора: отказ от части свобод ради общего блага и соблюдения прочих прав. Идеи Просвещения в русской литературе. Произведения Д.И. Фонвизина и А.Н. Радищева (фрагменты по выбору). И. В. Гете. «Фауст» (фрагменты). Универсальный гений Гете: литература, диссертация по церковному праву, новая теория цвета. «Фауст» — главное произведение Гете. Сюжет и основной конфликт философской драмы. Метафоричность «Фауста». Образы-символы. Трагедия главного героя.</p> <p style="text-align: center;">Русская и зарубежная литература конца XVIII – первой половины XIX в.</p> <p>Сентиментализм как литер. направление. Интерес к чувствам и переживаниям обычного человека. Связь между внутр. миром человека и природой. Н.М. Карамзин. Биография Н.М. Карамзина. Повесть «Бедная Лиза». Признаки сентиментализма в повести. Роль и место образов природы в повествовании. Образ рассказчика. История любви Эраста и Лизы; причины трагического финала.</p> <p>Романтизм как литературное направление. Связь романтизма и общественно-политической истории. Основные черты романтизма. Романтический герой. Двоемирие. Жанры романтизма.</p>
---	---

<p>–давать личностную интерпретацию лирического стихотворения, определять выраженное в нем настроение, характеризовать образ лирического героя;</p> <p>–соотнести произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства; интерпретации произведений художественной литературы в других видах искусства с литературным первоисточником;</p> <p>–обогащать собственную речь в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы (использовать различные виды цитирования, составлять словари писателя, подбирать афоризмы и т. п.);</p> <p>–владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий) и комментария к нему (историко-литературный, лексический, историко-культурный, историко-бытовой и т. п.);</p> <p>–формулировать тезисы собственного высказывания или тезисы на основе чужого текста; использовать различные приемы моделирования и систематизации учебного материала в процессе обучения (составление простого, сложного, тезисного, цитатного, вопросного планов; таблиц, схем и т. п.); составлять конспект, писать аннотацию к прочитанной книге;</p> <p>–участвовать в беседе и дискуссии о прочитанном, вступать в диалог с учителем и учениками по теме занятия, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою; строить устное высказывание; готовить доклад, реферат, сообщения на литературную тему с привлечением литературных источников, цифровых информационных ресурсов, с использованием слайдовой презентации; выполнять коллективные и индивидуальные проекты и исследования;</p> <p>–создавать собственный письменный текст: давать развернутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения; писать сочинение на литературную тему (объемом не менее 250 слов), опираясь на одно произведение или несколько произведений одного писателя, произведения разных писателей; писать сочинение-</p>	<p>Дж.Г.Байрон. Биография Дж.Г.Байрона. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты). Особенности сюжета и жанра. История публикации и успех поэмы. Байронический герой. Байронизм. Традиции байронизма в русской литературе.</p> <p>В.А. Жуковский. Сведения о жизни и творчестве поэта. Баллада «Светлана». Русский колорит «Светланы». Композиция баллады. Особенности ритма и стиля баллады. Элегии: «Море», «Невыразимое» и др. Образ лирического героя в поэзии В.А. Жуковского. Романтическая картина мира. Философская проблематика элегий Жуковского. Заслуги Жуковского-переводчика. Литературный контекст: жанр баллады в литературе XIX в. (произведения по выбору).</p> <p>Реализм как литературное направление. Отличительные черты: «типические характеры в типических обстоятельствах». Роль общественных обстоятельств в формировании личности как главное открытие писателей-реалистов. Правдивое изображение человеческой психологии.</p> <p>А.С. Грибоедов. Жизненный путь А.С. Грибоедова. Комедия «Горе от ума». Особенности жанра и композиции пьесы. Своеобразие конфликта. Система образов: Чацкий и другие герои пьесы. Второстепенные, эпизодические и внесценические персонажи. Смысл названия и проблема ума в комедии. Язык комедии и его оценка современными.</p> <p>А.С. Пушкин. Жизненный и творческий путь</p> <p>А.С. Пушкина. Лирика Пушкина. Многообразие тем и мотивов лирики (свобода, назначение поэта, природа, любовь, дружба, жизнь и смерть). Стихотворения («К Морфею», «Разлука» («В последний раз в сени уединенья...»), «Кто, волны, вас остановил...», «К морю», «Погасло дневное светило...», «К***» («Я помню чудное мгновение...»), «Мадонна», «Пророк», «Поэт», «Поэту», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (дополнительно: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Эхо», «Поэт и толпа»); «Элегия» (1830), «Бесы», «Осень» (отрывок), «...Вновь я посетил...», «Подражания Корану»</p>
---	---

<p>рассуждение на свободную (морально-этическую, философскую) тему (объемом не менее 250 слов) с привлечением литературного материала; писать рецензии;</p> <p>–формулировать вопросы, связанные с содержанием и формой прочитанного произведения;</p> <p>–редактировать свои и чужие тексты;</p> <p>–пользоваться с целью освоения предмета «Литература» энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете</p>	<p>(IX «И путник усталый на Бога роптал...»), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Отцы-пустынники и жены непорочны...», «Стансы» («В надежде славы и добра...»), «Клеветникам России», «Из Пиндемонти», «Свободы сеятель пустынный...») и др. Литературный контекст: поэты пушкинской эпохи (произведения по выбору). Поэма «Медный всадник». Образ Петра и тема Петербурга в «Медном всаднике». Проблема личности и власти в поэме. Философский итог «петербургской повести». «Маленькие трагедии». «Моцарт и Сальери». Сюжет и конфликт «маленькой трагедии» Пушкина. Глубинные мотивы противостояния главных героев. Нравственно-философская проблематика пьесы. Роман в стихах «Евгений Онегин». Творческая история и особенности жанра. Образ главного героя и этапы его духовной эволюции. Онегин и Ленский, Онегин и Татьяна. Письма героев, особенности композиции произведения. Образ автора в романе. Лирическое и эпическое начала в «Евгении Онегине». Нравственная проблематика романа. «Энциклопедия русской жизни» (В.Г. Белинский). Роман «Евгений Онегин» в русской критике.</p> <p>М.Ю. Лермонтов. Жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова. Основные мотивы лирики. Стихотворения: «Нет, я не Байрон, я другой...», «Смерть Поэта», «Молитва» («Я, Матерь Божия...»), «Родина», «И скучно и грустно», «Кинжал», «Пророк», «Выхожу один я на дорогу...», «Сон», «Дума», «Завещание» («Наедине с тобою, брат...») и др. Роман «Герой нашего времени». Особенности сюжета и композиции романа. Роль рассказчиков в повествовании. Образ главного героя и его характер. Печорин и его взаимоотношения с другими персонажами. Нравственно-философская проблематика романа. Роль авторских предисловий. Смысл названия произведения. Печорин и литерат. традиция (Печорин и Онегин).</p> <p>Н.В. Гоголь. Жизненный и творческий путь Н.В. Гоголя. Поэма «Мертвые души». История создания поэмы, ее замысел и ком-</p>
--	---

	<p>позиция, особенности жанра. Образы помещиков и чиновников, средства их создания. Чичиков – центральный герой поэмы. Образ автора и лирическое начало в повествовании. Смысл названия и духовно-нравственная проблематика произведения. «Мертвые души» в русской критике.</p>
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета «Иностранный язык». Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Иностранный язык. Английский язык»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести элементарный диалог объемом до 5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 5–6 фраз в стандартных ситуациях неофициального общения; - пересказывать в объеме до 5–6 фраз основное содержание прочитанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1 минуты несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты объемом 180–200 слов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и форму- 	<p>Тематическое содержание</p> <p>На основе данной тематики происходит формирование всех коммуникативных умений и языковых навыков. С расширением тематики от класса к классу расширяется диапазон коммуникативных ситуаций общения, усложняются коммуникативные задачи, расширяется диапазон лексических единиц и грамматических средств.</p> <p>1. Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год. 2. Внешность и характер человека/литературного персонажа. 3. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт). 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</p> <p>6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками. 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. 8. Природа: дикие и домашние животные. Погода. 9. Родной город/село. Транспорт. 10. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). 11. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты.</p> <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи, сформированных в начальной школе, а именно умений вести элементарный этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации, с расширением тематики, ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств. Развитие коммуникативных умений монологической речи, сформированных в начальной школе: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, в т.ч числе характеристика, повествование); пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств. Увеличение объема диалога до 5 реплик со стороны каждого собеседника, монолога до 5–6</p>

<p>ляры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать личное письмо, в том числе электронное, объемом до 60 слов в ответ на письмо-стимул. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания (в том числе, запятую при перечислении); - пунктуационно правильно оформлять личное письмо; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух небольшой текст объемом до 90 слов, построенный на изученном языковом материале; - распознавать в письменном и звучащем тексте 675 лексических единиц и адекватно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. <p>Социокультурные знания и</p>	<p>фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное. При опосредованном общении: развитие сформированного в начальной школе восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов (время звучания до 1 минуты), содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; переход от учебных текстов, используемых в начальной школе, к адаптированным аутентичным текстам для аудирования. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информац-го характера, рассказ и др.</p> <p>Чтение (смысловое чтение)</p> <p>Развитие сформированных в начальной школе умений читать и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания (основной темы и главных фактов/событий) и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; переход от учебных текстов, используемых в начальной школе, к адаптированным аутентичным текстам для чтения; расширение жанров текстов для чтения; увеличение объема текста/текстов для чтения до 180–200 слов. Тексты для чтения: рассказ, сказка, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; тексты прагматического характера; объявление, личное письмо и др.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Развитие сформированных в начальной школе умений письменной речи, а именно: выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров (расширение предоставляемой личной информации); написание поздравлений. Формирование умений написания личного письма (в том числе электронного) в ответ на письмо-стимул (объем письма до 60 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p>
--	--

<p>умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в некоторых ситуациях общения; - понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания; - кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления) 	<p>Развитие сформированных в начальной школе орфографических и пунктуационных навыков, а именно правильное написание изученных слов и правильное использование знаков препинания: запятой при перечислении; точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения. Формирование умений правильного пунктуационного оформления личного письма.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие сформированных в нач. школе навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонац. особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения. Развитие сформированных в начальной школе навыков чтения вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Расширение тематики текстов для чтения вслух и репертуара лексико-грамматических средств; переход от учебных текстов для чтения вслух, используемых в нач. школе, к преобладанию адаптированных аутентичных текстов; расширение жанров текстов; увеличение объема текста для чтения вслух до 90 слов. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Развитие сформированных в начальной школе навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках расширенной тематики содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости. Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи синонимов, интернациональных слов. Объем: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума). Освоение новых способов словообразования в дополнение к уже изученным в нач. школе образование: 1) имен существительных при помощи суффиксов -er/-or, -ist, -sion/-tion; 2) имен прилагательных при помощи суффиксов -al, -ful, -ian; 3) наречий при помощи суффикса -ly; 4) имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса in-; 4) числительных при помощи суффиксов -teen, -ty;</p>
---	--

-th; 5) сложных существительных путем соединения основ существительных (football).

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных в начальной школе синтаксических конструкций и морфологических форм английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара изученных лексических средств, а именно различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий и специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме; нераспространенные и распространенные простые предложения; предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be'; простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемыми; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненные предложения с союзом because; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; правильные и неправильные глаголы; глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple; Present Continuous); конструкция to be going to и форма Future Simple для выражения будущего действия; модальные глаголы (can, must, may); определенный, неопределенный и нулевой артикли; исчисляемые и неисчисляемые существительные; существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; существительные в притяжательном падеже; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; наречия времени и образа действия; слова, выражающие количество (much/many, a lot of); местоимения личные в именительном и объектном падежах, притяжательные, указательные, вопросительные, неопределенные (some, any – отдельные случаи); количественные и порядковые числительные (1–100); обозначение дат и времени; наиболее употребительные предлоги места, времени, направления. Формирование навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи следующих синтаксических конструкций и морфологических форм: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; альтернативный и разделительный вопросы; глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present Perfect Tense); существительные, имеющие форму только множественного числа; существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a crying boy, a broken pen); наречия в по-

	<p>ложительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие умений понимать некоторые социокультурные реалии и наиболее употребительную тематическую фоновую лексику в рамках отобранного тематического содержания. Освоение учащ-ся отдельных социокультурных элементов речевого этикета в ситуациях общения «В семье», «В школе», «На улице». Формирование умений писать свое имя и фамилию, имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке; правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, в личном письме); кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга, праздники); кратко представлять свою страну и малую родину на английском языке</p>
<p>Второй год обучения</p>	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом до 5 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 7–8 фраз в стандартных ситуациях неофициального общения; - пересказывать в объеме до 7–8 фраз основное содержание прочитанного/ прослушанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1,5 минуты адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной про- 	<p>Тематическое содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. 2. Внешность и характер человека/литературного персонажа. 3. Досуг и увлечения/ хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт). 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с заруб-ми сверстниками. 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. 8. Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода. 9. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/ села. Транспорт. 10. Средства массовой информации (телевидение, журналы). 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты. <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, речевые ситуации с расширением</p>

<p>никновения в их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты объемом 250–300 слов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать личное письмо, в том числе электронное, объемом до 70 слов в ответ на письмо-стимул; - создавать небольшое письменное высказывание объемом до 70 слов. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания; - пунктуационно правильно оформлять личное письмо; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух небольшой текст объемом до 95 слов, построенный на изученном языковом материале; - распознавать в письменном и звучащем тексте 800 лексических единиц и адекватно употреблять в устной и письменной речи 	<p>тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств. Формирование коммуникативных умений диалогической речи (объем диалога до 5 реплик со стороны каждого собеседника): вежливо переспрашивать и выражать пожелания при поздравлении (этикетный диалог); вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу собеседника, объясняя причину своего решения (диалог-побуждение к действию); выражать свое отношение к обсуждаемым фактам и событиям, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот (диалог–расспрос). Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование); пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств. Формирование умений пересказывать основное содержание прослушанного текста с опорой на ключевые слова, план, вопросы; кратко излагать результаты выполненной проектной работы. Увеличение объема монолога до 7–8 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие восприятия и понимания на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение времени звучания текста до 1,5 минуты. Формирование умения понимать основную идею прослушанного текста. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информац-го характера, рассказ и др.</p> <p>Чтение (смысловое чтение)</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; расширение жанров текстов для чтения; увеличение объема текстов до 250–300 слов. Формирование умений понимать основную мысль прочитанного текста, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, сказки,</p>
--	--

<p>750 лексических единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в более широком круге ситуаций общения; - понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках отобранного тематического содержания; - кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; традиции 	<p>отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, личное письмо, объявление, кулинарный рецепт, меню и др.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: выписывание из текста ключевых слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; заполнение анкет и формуляров (расширение предоставляемой личной информации); написание личного письма, в том числе электронного, в ответ на письмо-стимул (расширение решаемых коммуникативных задач и увеличение объема до 70 слов). Формирование умений создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, картинку (объем высказывания до 70 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие освоенных орфографических и пунктуационных навыков при создании письменных высказываний в рамках расширения тематического содержания и использования новых лексико-грамматических средств.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонац. особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно осн-м правилам чтения. Развитие навыков чтения вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Расширение тематики текстов для чтения вслух и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текста для чтения вслух до 95 слов. Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Развитие лексических навыков распознавания в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках расширенного тематического содержания, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи синонимов, антонимов и интернациональных слов, а также различных средств логической связи для обеспечения целостности высказывания. Объем: 750 лексических</p>
--	--

<p>в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди)</p>	<p>единиц для продуктивного использования (включая 625 лексических единиц, изученных ранее) и 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума). Освоение новых способов словообразования в дополнение к уже изученным – образование: 1) глаголов при помощи префикса re-; 2) имен существительных при помощи суффиксов -ment, -ship; 3) имен прилагательных при помощи префикса inter- и суффиксов -able/-ible, -ing; 4) имен прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса in-.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара изученных лексических средств. Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: сложноподчиненные предложения с придаточными времени с союзами for, since и придаточными определительными с союзами who, which, that; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Past Continuous Tense; предложения с конструкциями as... as, not so...as; глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Continuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (can/ be able to, must/ have to, may, should, need); слова, выражающие количество (little / a little, few / a few); возвратные местоимения; неопределенные местоимения, производные от some/any (somebody, anybody; something, anything, etc.) в утвердительных и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Освоение учащимися отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания новых ситуаций общения «В семье», «В школе», «На улице», «В магазине», «У врача».</p> <p>Развитие умений понимать некоторые социокультурные реалии и фоновую лексику в письменных текстах в рамках отобранных речевых ситуаций; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга; праздники); кратко представлять свою страну и малую родину на английском языке. Формирование умений кратко рассказывать о выдающихся людях (ученых, писателях, поэтах) родной страны и страны/стран изучаемого языка, описывать наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга.</p>
---	--

Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести виды диалогов объемом до 6 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 8–9 фраз в стандартных ситуациях неофициального общения; - пересказывать в объеме до 8–9 фраз основное содержание прочитанного/ прослушанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 1,5 минуты несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты объемом 300–350 слов разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать личное письмо, в том числе электронное, объемом до 90 слов в ответ на письмо-стимул; - создавать небольшое письменное высказывание объемом до 90 слов. 	<p>Тематическое содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому. 2. Внешность и характер человека/литературного персонажа. 3. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. 6. Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. 7. Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. 8. Природа: флора и фауна. Климат, погода. 9. Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт. 10. Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи). 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, спортсмены. <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексико-грамматических средств. Формирование умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), с использованием картинок, фотографий и/или ключевых слов, речевых ситуаций. Развитие коммуникативных умений монологической речи с расширением тематики и репертуара лексико-грамматических средств: создание устных связных высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование) с опорой на картинки, фотографии, таблицы и/или ключевые слова, план, вопросы; пересказ основного содержания прочитанного/ прослушанного текста; краткое изложение результатов выполненной проектной работы. Введение таблицы в качестве опоры для создания монологического высказывания. Увеличение объ-</p>

<p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания, в том числе запятую при перечислении; - пунктуационно правильно оформлять личное письмо, в том числе электронное; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно основным правилам чтения; - читать вслух небольшой аутентичный текст объемом до 100 слов, построенный на изученном языковом материале; - распознавать в письменном и звучащем тексте 1000 лексических единиц и адекватно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации и словосложения); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках отобранного тематического содержания в соответ- 	<p>ема диалога до 6 реплик со стороны каждого собеседника, монолога – до 8–9 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аудиотекстов (время звучания 1,5 минуты), содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов для аудирования и репертуара лексико-грамматических средств. Формирование умения игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), сообщение информац-го характера, рассказ и др.</p> <p>Чтение (смысловое чтение)</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием нужной/запрашиваемой информации. Расширение тематики текстов и репертуара лексико-грамматических средств; расширение жанров текстов для чтения, увеличение объема текста/текстов для чтения до 300 – 350 слов. Формирование умения определять последовательность главных фактов/событий при чтении с пониманием основного содержания. Формирование начальных умений чтения с полным пониманием содержания текста, которое предполагает на данном этапе обучения полное и точное понимание информации, представленной в эксплицитной (явной) форме. Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, интервью, объявление, кулинарный рецепт, меню, личное письмо и др.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: выписывание из текста ключевых слов, словосочетаний, предложений, составление списка ключевых слов и выражений для собственного устного или письменного высказывания; заполнение анкет и формуляров (расширение предоставляемой личной информации); написание личного письма (расширение решаемых коммуникат. задач; увеличение объема до 90 слов); создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, картинку (увеличение объема до 90 слов).</p>
--	---

<p>ствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в более широком круге ситуаций общения; - понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках предметного содержания речи; - кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления; наиболее известные достопримечательности; выдающихся людей) 	<p>Формир. умений составлять план прочитанного текста; составлять небольшое письм. высказывание с опорой на таблицу (объем высказывания до 90 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие освоенных орфографических и пунктуационных навыков при создании письменных высказываний в рамках расширения тематического содержания и использования новых лексико-грамм. средств.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста. Расширение тематики текстов для чтения вслух и репертуара лексико-грамм. средств; увеличение объема текста для чтения вслух до 100 слов.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Развитие лексических навыков распознавания и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи некоторых многозначных лексических единиц, синонимов, антонимов, наиболее частотных фразовых глаголов, а также различных средств логической связи для обеспечения целостности высказывания.</p> <p>Объем: 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Освоение новых способов словообразования в дополнение к уже изученным: образование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) глаголов при помощи суффикса -ise/-ize; 2) имен существительных при помощи суффиксов -ance/-
---	--

	<p>ence, -ing; 3) имен прилагательных при помощи суффиксов -ly, -ous, -y; 4) имен прилагательных и наречий при помощи отрицательных префиксов -in/-im; 5) сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара изученных лексических средств.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it); условные предложения реального характера (Conditional 0; Conditional I); конструкция to be going to, формы Future Simple и Present Continuous для выражения будущего действия; модальный глагол might; конструкция used to + инфинитив глагола; наиболее употребительные формы страдательного залога (Present/ Past Simple Passive); предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; наречия, совпадающие по форме с прилагательными: fast, high, early; числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Освоение учащимися отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания новых ситуаций общения «В городе», «Проведение досуга».</p> <p>Развитие умений понимать некоторые социокультурные реалии и фоновую лексику в письменном тексте в рамках изученного материала; оформлять личное письмо (в том числе электронное) в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга; праздники, выдающиеся люди); кратко представлять свою страну и малую родину на английском языке; кратко описывать наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни.</p> <p>Формирование умений кратко представлять выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, спортсменов)</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык» ученик научится:</p>	<p>Тематическое содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. 2. Внешность и характер человека/литературного персонажа.

<p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом до 7 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального и официально-общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 9–10 фраз в стандартных ситуациях неофициального общения; - излагать в объеме до 9–10 фраз основное содержание прочитанного/прослушанного текста; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание; - читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, объемом 350–500 слов разных жанров и стилей с разной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать личное письмо, в том числе электронное, объемом до 110 слов ответ на письменный стимул; 	<ul style="list-style-type: none"> 3. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка). 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача. 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. 6. Школа, школьная жизнь, взаимоотношения в школе, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками. 7. Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. 8. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия. 9. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. 10. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи). 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p> <p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога, в том числе комбинированном диалоге, с использованием картинок, фотографий и/или ключевых слов, речевых ситуаций с расширением тематики, коммуникативных ситуаций общения и репертуара лексикограмм. средств.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование); изложение (своими словами) основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой на картинки, фотографии, таблицы и/или ключевые слова, план, вопросы; краткое изложение результатов выполненной проектной работы с расширением тематики и репертуара лексикограмматических средств.</p> <p>Формирование умения выражать свое мнение и кратко аргументировать его; создавать устные связные монологические высказывания без зрительной и/или вербальной опоры с расширением тематики и репертуара лексикограмматических средств.</p>
---	--

<p>- создавать небольшое письменное высказывание объемом до 110 слов.</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; правильно расставлять знаки препинания; - пунктуационно правильно оформлять личное письмо, в том числе электронное; - различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; - читать новые слова согласно правилам чтения; - читать вслух небольшой аутентичный текст объемом до 110 слов, построенный на изученном языковом материале; - распознавать в письменном и звучащем тексте 1250 лексических единиц и адекватно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц; - распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии); - распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи 	<p>Увеличение объема диалога до 7 реплик со стороны каждого собеседника, монолога – до 9–10 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания текстов, содержащих отдельные незнакомые слова (время звучания до 1,5 минуты); с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации в текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления (время звучания до 2 минут).</p> <p>Расширение тематики текстов для аудирования и репертуара используемых лексико-грамматических средств; жанров текстов для аудирования.</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ и др.</p> <p>Чтение (смысловое чтение)</p> <p>Развитие умений читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуник. задачи: с пониманием осн. содержания; с пониманием запрашиваемой/ нужной/ интересующей информации; с полным пониманием содержания текста.</p> <p>Формирование умений понимать в тексте для чтения новые лексические единицы с опорой на языковую догадку по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам.</p> <p>Формирование умений понимать структурно-смысловые связи в тексте при чтении с пониманием запрашиваемой/ нужной/ интересующей информации.</p> <p>Расширение тематики текстов для чтения и репертуара используемых лексико-грамматических средств; увеличение объема текста/текстов до 350–500 слов.</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, интервью, объявление, кулинарный рецепт, меню, личное письмо и др.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения тематического содержания: составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров (расширение предоставляемой личной информации); написание личного письма в ответ на письмо-стимул (расширение решаемых коммуникативных задач; увеличение объема до 110 слов);</p>
--	--

<p>изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии в рамках в более широком круге ситуаций общения; - понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изучаемого тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом; - кратко представлять родную страну и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди) 	<p>создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, картинку, таблицу (увеличение объема до 110 слов).</p> <p>Формирование умений создавать небольшое письменное высказывание с опорой на прочитанный/ прослушанный текст (объем высказывания до 110 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие освоенных орфографических и пунктуационных навыков при создании письменных высказываний в рамках расширения тематического содержания и использования новых лексико-грамматических средств.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно правилам чтения.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.</p> <p>Расширение тематики текстов для чтения вслух и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текста для чтения вслух до 110 слов.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Развитие лексических навыков распознавания и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках расширенного тематического содержания, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексич-ой сочетаемости. Распознавание и употребление в устной и письменной речи некоторых многозначных слов, синонимов, антонимов, наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аббревиатур, а также различных средств логической связи для обеспечения целостности высказывания.</p> <p>Объем: 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая 900 лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Освоение новых способов словообразования в дополнение к</p>
--	--

уже изученным, в том числе образование: 1) глаголов при помощи префиксов dis-, mis-; 2) имен существительных при помощи суффиксов -ity, -ness; 3) имен прилагательных при помощи отрицательного префикса non- и суффиксов: -ive, -less; 3) существительного от неопределенной формы глагола (to run – a run); 4) глагола от существительного (a hand – to hand); 5) существительного от прилагательного (rich – the rich).

Грамматическая сторона речи

Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара изученных лексических средств.

Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.); все типы вопросительных предложений в Past Perfect; косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях, просьбах, приказах в настоящем и прошедшем времени; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого; предложения с конструкцией both ... and ...; конструкции be/get used to do something; be/get used doing something; глаголы действительного залога в изъявительном наклонении в Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); прилагательные на -ed и -ing; наречия: too – enough; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Развитие умений осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания.

Развитие умений понимать некоторые социокультурные реалии и фоновую лексику в письменном тексте в рамках изученного материала; кратко представлять некоторые куль-

	<p>турные явления / события родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять свою страну и малую родину на английском языке; кратко описывать наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни; кратко представлять выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов). Формирование умений оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Иностранный язык. Английский язык» ученик научится:</p> <p>Коммуникативные умения</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести разные виды диалогов объемом до 8 реплик со стороны каждого собеседника в стандартных ситуациях неофициального и официально-общения, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка; - создавать устные связные монологические высказывания объемом 10–12 фраз в стандартных ситуациях неофициального общения; - излагать в объеме до 10–12 фраз основное содержание прочитанного/прослушанного текста; - кратко излагать в объеме до 10–12 фраз результаты выполненной проектной работы; - воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления 	<p>Тематическое содержание</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения. 2. Внешность и характер человека/ литературного персонажа. 3. Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка. 4. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансиров. питание, посещение врача. 5. Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода. 6. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками. 7. Виды отдыха в различное время года. Транспорт. Путешествия по России и зарубежным странам. 8. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. 9. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. 10. Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). 11. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. 12. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. <p>Коммуникативные умения</p> <p>Говорение</p>

<p>(языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать допороговому уровню, А2 по общеевропейской шкале), с разной глубиной проникновения в их содержание;</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления средств (языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать допороговому уровню, А2 по общеевропейской шкале), объемом 500–600 слов с различной глубиной проникновения в их содержание; - заполнять анкеты и формуляры; - писать личное письмо, в том числе электронное, объемом до 120 слов ответ на письмо-стимул; - создавать небольшое письменное высказывание объемом до 120 слов; - заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного или прослушанного текста. <p>Языковые знания и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; - правильно расставлять знаки препинания; - пунктуационно правильно оформлять личное письмо, в том числе электронное; 	<p>Развитие коммуникативных умений диалогической речи в освоенных видах диалога с использованием картинок, фотографий и/или ключевых слов, речевых ситуаций с расширением тематики, ситуаций общения, коммуникативных задач и репертуара лексико-грамматических средств.</p> <p>Формирование начальных умений вести диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения, используя необходимую аргументацию; высказывать свое согласие/ несогласие с точкой зрения собеседника; выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям.</p> <p>Развитие коммуникативных умений монологической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: создание устных связных монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование); изложение основного содержания прочитанного/прослушанного текста с опорой или без опоры на картинку, фотографии, таблицы и/или ключевые слова, план, вопросы с изложением своего мнения и краткой аргументацией; краткое изложение результатов выполненной проектной работы.</p> <p>Формирование умения составлять рассказ с опорой на серию картинок.</p> <p>Формирование умений создавать сообщение в связи с прочитанным/услышанным текстом, выражая свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте; умений использовать различные приемы переработки информации (перифразирование, дефиниция, синонимические и антонимические средства) для решения коммуникативной задачи в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств.</p> <p>Увеличение объема диалога до 8 реплик со стороны каждого собеседника, монолога до 10–12 фраз.</p> <p>Аудирование</p> <p>Развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных аудиотекстов (время звучания 2 минуты), содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания и с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации.</p> <p>Расширение тематики текстов для аудирования, решаемых коммуникативных задач и репертуара использованных в тексте лексико-грамматических средств.</p> <p>Формирование умений понимать новые лексические едини-</p>
--	---

<p>- различать на слух и правильно произносить слова и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>- читать новые слова согласно правилам чтения;</p> <p>- читать вслух небольшой текст объемом до 120 слов, построенный на изученном языковом материале;</p> <p>- распознавать в письменном и звучащем тексте 1350 лексических единиц и адекватно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц;</p> <p>- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;</p> <p>- распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка в рамках отобранного тематического содержания в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>- осуществлять межличностное и межкультурное общение;</p>	<p>цы с опорой на языковую догадку по контексту, по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам в воспринимаемом на слух тексте; умения прогнозировать содержание звучащего текста (по началу текста).</p> <p>Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа, интервью), сообщение информационного характера, рассказ и др.</p> <p>Чтение (смысловое чтение)</p> <p>Развитие и совершенствование умений читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.</p> <p>Расширение тематики текстов для чтения, коммуникативных задач и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текста/текстов до 350–500 слов.</p> <p>Тексты для чтения: отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, интервью, объявление, кулинарный рецепт, меню, личное письмо и др.</p> <p>Письменная речь</p> <p>Развитие умений письменной речи в рамках расширения предметного содержания речи: составление плана прочитанного текста; заполнение анкет и формуляров (расширение предоставляемой личной информации); написание личного письма, в том числе электронного, в ответ на письмо-стимул (расширение решаемых коммуникативных задач; увеличение объема до 120 слов); создание небольшого письменного высказывания с опорой на план, картинку, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (расширение решаемых коммуникативных задач; увеличение объема до 120 слов).</p> <p>Формирование умений заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; кратко излагать результаты проектной работы (объем до 120 слов).</p> <p>Языковые знания и навыки</p> <p>Орфография и пунктуация</p> <p>Развитие освоенных орфографических и пунктуационных навыков при создании письменных высказываний в рамках расширения тематического содержания и использования новых лексико-грамматических средств.</p> <p>Фонетическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков различения на слух и адекватного, без</p>
--	--

<p>- понимать и использовать наиболее употребительную тематическую фонтовую лексику и реалии в более широком круге ситуаций общения;</p> <p>- понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;</p> <p>- представлять социокультурный портрет родной страны и стран изучаемого языка</p>	<p>ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесения слов с соблюдением правильного ударения и фраз соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе с соблюдением правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно правилам чтения.</p> <p>Формирование умений выражать модальные значения, чувства и эмоции; различать на слух британский и американский варианты произношения в прослушанных текстах или в услышанных высказываниях.</p> <p>Развитие навыков чтения вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующей понимание текста.</p> <p>Расширение тематики текстов для чтения вслух и репертуара лексико-грамматических средств; увеличение объема текста для чтения вслух до 120 слов.</p> <p>Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Развитие лексических навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише, фразовых глаголов, средств логической связи и т.д.), обслуживающих ситуации общения в рамках расширенного тематического содержания, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.</p> <p>Объем: 1350 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).</p> <p>Освоение новых способов словообразования в дополнение к уже изученным: образование: 1) глаголов при помощи префиксов under-, over-;</p> <p>2) имен существительных при помощи отрицательных префиксов un-, in-/ im-;</p> <p>3) глагола от прилагательного cool – to cool;</p> <p>4) сложных существительных путем соединения основ существительных с предлогом (mother-in-law);</p> <p>5) сложных прилагательных путем соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);</p> <p>6) сложных прилагательных путем соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);</p> <p>7) сложных прилагательных путем соединения наречия с ос-</p>
--	---

	<p>новой причастия II (well-behaved).</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Развитие навыков распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка с учетом расширения тематического содержания и репертуара изученных лексических средств.</p> <p>Формирование навыков распознавания и употребления следующих грамматических явлений: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut); условные предложения нереального характера в настоящем и будущем (Conditional II); предложения с конструкцией either... or ..., neither ... nor; предложения с I wish ...; конструкции для выражения предпочтения: I prefer, I'd prefer, I'd rather; формы страдательного залога: Present Perfect Passive; порядок следования имен прилагательных (nice long blond hair).</p> <p>Социокультурные знания и умения</p> <p>Развитие умений осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках расширенного тематического содержания.</p> <p>Развитие умений понимать некоторые социокультурные реалии и фоновую лексику в письменном тексте в рамках изученного материала; представлять некоторые культурные явления/события родной страны и страны/стран изучаемого языка (традиции в питании и проведении досуга; праздники; выдающиеся люди); представлять свою страну и малую родину на английском языке; описывать наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, своего региона/города/села/деревни; кратко представлять выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (государственных деятелей, ученых, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов); оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения</p>
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«История»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «История»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «История» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять понятия «эра», «век», «эпоха», «год», «дата»; – определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории; – соотносить события истории с историческими периодами; – синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; – использовать «ленту времени», хронологические и синхронистические таблицы в процессе изучения истории; – определять современников исторических событий (явлений, процессов); – читать и использовать для получения информации легенду исторической карты/схемы; – находить на карте/схеме объекты, обозначенные условными знаками, включенными в легенду карты/схемы, показывать и называть эти объекты; – узнавать, показывать и называть обозначенное на карте пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства и др.), изучаемые события (явления, процессы); – соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт; – заполнять контурную карту, используя атлас, настенную, электронную карты, карту в учебнике и т.п., по предложенным заданиям; – осуществлять комментированное чтение исторического источника; – отвечать на вопросы по содержанию исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему; 	<p>Всеобщая история. История Древнего мира.</p> <p>Введение в историю</p> <p>История и вспомогательные исторические дисциплины. Исторические источники. Периоды истории. История Древнего мира – часть всеобщей истории.</p> <p>Историческая хронология. Счет лет в истории.</p> <p>Первобытность</p> <p>Современные взгляды на происхождение человека. Прародина человека. Орудия труда и формирование опыта их изготовления. Присваивающее хозяйство: собирательство и охота. Овладение огнем. Зарождение первобытных сообществ. Человек разумный. Родовые общины. Появление человеческих рас. Возникновение религии и искусства. Древние земледельцы и скотоводы. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Неолитическая революция. Появление ремесла. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. Соседская община. Племя. Возникновение имущественного и социального неравенства. Возникновение древнейших цивилизаций.</p> <p>Древний Восток</p> <p>Зарождение первых цивилизаций на берегах великих рек. Необходимость ирригации.</p> <p>Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Образование единого царства. Главные города Древнего Египта – Мемфис, Фивы. Фараон, чиновники, подданные. Фараон-реформатор Эхнатон. Египет – могущественная военная держава. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Пирамиды, храмы, жрецы. Верования древних египтян. Священные животные и боги. Письменность древних египтян. Иероглифическое письмо и папирусы. Знания и изобретения древних египтян. Повседневная жизнь древних египтян.</p> <p>Древняя Месопотамия. Природа, занятия населения. Шумерские города-государства Ур и Урук. Правители и подданные. Клинопись. Знания и изобретения шумеров. Зарождение литературы.</p> <p>Древний Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Восточная деспотия. Боги и храмы Древней Месопотамии.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – привлекать дополнительную информацию для пояснения терминов, используемых в текстовом историческом источнике; – соотносить содержание исторического источника с учебным текстом при изучении событий (явлений, процессов); – определять на основе информации, представленной в текстовом историческом источнике, период, к которому он относится, страну, где он был создан; – знать и применять понятие «исторический источник», различать разные виды исторических источников; – понимать возможность и ограниченность использования источников для изучения событий (явлений, процессов); – отличать макет/изображение от вещественного исторического источника; – объяснять различия археологических, этнографических, эпиграфических источников; – использовать вещественные источники для краткого описания событий (явлений, процессов); – выделять в исторической информации отдельные элементы исторического знания: даты, названия событий, имена исторических деятелей, названия географических объектов, связанных с историческими событиями, исторические термины, материальные объекты и т.п.; – группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы исторического знания по определенным признакам по предложенному образцу; – читать информацию, в том числе статистическую, представленную в виде таблицы, схемы; – на основе информации, представленной в виде таблицы или схемы, составлять рассказ о представленных 	<p>Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийские города Библ, Сидон, Тир – центры торговли. Морская торговля и пиратство. Финикийская колонизация Средиземноморья. Древнейший финикийский алфавит. Боги финикийцев.</p> <p>Древняя Палестина. Расселение древних евреев в Палестине. Еврейское государство и его цари. Иерусалим – столица древнееврейского царства. Религия древних евреев. Библейские пророки. Ветхозаветные сказания.</p> <p>Ассирия. Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Завоевания ассирийских царей. Ассирийское войско и конница. Культурные сокровища Ниневии, библиотека глиняных книг Ашшурбанапала. Падение Ассирии.</p> <p>Великие царства Западной Азии: Лидия, Мидия, Нововавилонское царство. Начало чеканки монеты в Лидии. Победа Вавилона над Ассирией. Знаменитые сооружения Вавилона. Падение Вавилона.</p> <p>Персидская держава. Военные походы Кира Великого, Дария Первого. Организация управления Персидской державой. Персеполь – столица Персидской державы. Религия древних персов.</p> <p>Древняя Индия. Природа и древнейшее население. Общественное устройство, варны и касты. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Объединение Индии царем Ашокой. Культурное наследие Древней Индии.</p> <p>Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения, создание объединенного государства. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Империи Цинь и Хань. Устройство китайских империй. Войны и армия. Великая Китайская стена. Торговля. Великий шелковый путь. Конфуций и его учение. Знания, изобретения и открытия древних китайцев.</p> <p>Древняя Греция</p> <p>Хронология античного мира. Карта античного мира. История Древней Греции и Древнего Рима – две составные части Античности.</p> <p>Основные области расселения древних греков (эллинов). Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Боги и герои древних греков. Древнейшие государства на Крите. Государства</p>
--	---

<p>событиях (явлениях, процессах);</p> <ul style="list-style-type: none"> – заполнять структурные и логические схемы, хронологические, синхронистические, сравнительно-обобщающие, иллюстративные таблицы по предложенному образцу; – понимать информацию, представленную в виде изобразительной наглядности (учебная картина, иллюстрация, макет и др.); – соотносить информацию, представленную в виде изобразительной наглядности, с историческим периодом, который она иллюстрирует, определять характерные признаки события (явления); – на основе информации, представленной в виде изобразительной наглядности, составлять связный образный рассказ о событиях (явлениях), которые она иллюстрирует; – объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов по истории Древнего мира; – участвовать в общении на исторические темы, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета; – отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез; – использовать для устного изложения историческую информацию, представленную в виде текста, иллюстрации, статистических данных и др.; – составлять простой план изучаемой темы по заданию и предложенному образцу; – выделять по предложенному образцу существенные признаки исторических событий (явлений, процессов), общие свойства рассматриваемых объектов материальной и духовной культуры; 	<p>ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Управление, хозяйственная жизнь. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея» Гомера. Дорийское завоевание Греции. Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов – городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Устройство полиса. Права и обязанности гражданина полиса. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины. Знать и демос в Афинском полисе. Знать во главе управления Афинами. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Долговое рабство. Утверждение демократии в Афинском полисе. Законы Солона. Древняя Спарта. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Основные группы населения Спарты (спартанцы и илоты). Политическое устройство Спартанского полиса. Спартанское воспитание. Организация военного дела. Греческая колонизация побережья Средиземного и Черного морей. Единство мира и культуры эллинов. Классическая Греция. Греко-Персидские войны. Марафонская битва. Фермопильское сражение. Царь Леонид и триста спартанцев. Саламинское сражение. Расцвет древнегреческой демократии. Афины при Перикле. Афинский морской союз. Классическое рабство. Культура Древней Греции. Архитектура, скульптура, философия, история, науки, образование и воспитание. Создание греческого алфавита. Литература. Театр. Повседневная жизнь древних греков. Олимпийские игры. Пелопонесские войны: соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Возвышение Македонии. Царь Филипп, его реформы, армия, македонская фаланга. Битва при Херонее. Подчинение греческих полисов Македонии. Походы Александра Македонского: битва при Гранике, битва при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Распад державы Александра Македонского. Эллинизм. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская – крупнейший порт, торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации / исторической информации по предложенному алгоритму; – находить в учебном тексте критерии сходства / различия событий (явлений, процессов), находить в тексте примеры сравнения; – по предложенному образцу сравнивать исторические события, явления, процессы, представленные в учебном тексте, в форме иллюстративной, условно-графической наглядности по предложенным критериям (2–3 критерия); – оформлять результаты сравнения в виде сравнительной таблицы по образцу по заданным критериям сравнения, на основе сравнения делать вывод; – определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в истории Древнего мира; – понимать национальные и культурные различия между народами, с уважением относиться к представителям других национальностей и культур 	<p style="text-align: center;">Древний Рим</p> <p>Природа, население древней Италии. Занятия населения. Этруски. Рим эпохи царей. Легенды об основании Рима. Римская община. Патриции и плебеи. Сенат. Реформы Сервия Туллия.</p> <p>Римская республика. Государственное устройство. Консулы. Борьба плебеев за свои права. Народные трибуны. Нравы древних римлян. Религия древних римлян.</p> <p>Завоевание Италии Римом. Римская армия. Пиррова война. Борьба за господство в Средиземноморье. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Битва при Каннах, битва при Заме. Завоевание Греции и Македонии Римом. Римские провинции. Реформы братьев Гракхов. Решение земельного вопроса для плебеев. Рабство в Древнем Риме. Восстание Спартака.</p> <p>Гражданские войны в Риме. Превращение римской армии в наемную. Борьба полководцев за единоличную власть. Гай Юлий Цезарь. Установление пожизненной диктатуры. Великий оратор Марк Туллий Цицерон.</p> <p>Римская империя. Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Установление единовластия Октавиана Августа. Преемники Августа. Император Нерон.</p> <p>Возникновение христианства. Исторические свидетельства об Иисусе Христе. Евангелия. Апостолы. Общины христиан. Формирование Церкви. Преследования христиан римскими властями.</p> <p>Расцвет империи во II в. Правление Траяна – «лучшего из императоров». Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната.</p> <p>Рим – Вечный город. Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии.</p> <p>Ораторское искусство. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Колизей. Пантеон. Быт и досуг римлян.</p> <p>Поздняя империя. Константин Великий. Константинополь – новая столица империи. Христианская Церковь во времена императора Константина. Признание христианства. Разделение империи на Западную и Восточную. Великое переселение народов. Варварские нашествия. Падение Западной Римской империи.</p>
Второй год обучения	
В результате второго года изучения	История России

учебного предмета «История» ученик научится:

- определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории;
- соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России;
- синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов;
- составлять и использовать хронологические и синхронистические таблицы в процессе изучения истории;
- определять современников исторических событий (явлений, процессов);
- проводить атрибуцию исторической карты (схемы), используя обозначенную на ней информацию;
- читать и использовать для получения информации легенду исторической карты/схемы;
- узнавать, показывать на карте/схеме и называть объекты, обозначенные условными знаками, историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и др.), изучаемые события (явления, процессы);
- соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт;
- рассказывать об исторических событиях по заданному плану, используя историческую карту/схему;
- использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов);
- наносить на контурную карту отдельные объекты с непосредственной опорой (без опоры) на атлас, настенную, электронные карты, карту в учебнике и т.п. по предложенным заданиям, заполнять легенду карты/схемы;

Роль и место России в мировой истории. Периодизация российской истории. Источники по истории России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Неолитическая революция. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.

Народы, проживавшие на территории нашей страны до середины 1-го тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.

Великое переселение народов. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Соседи восточных славян – балты и финно-угры. Страны и народы Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Религия древних славян.

Русь в IX – первой половине XII в.

Роль природно-климатического фактора в формировании русской государственности.

Первые известия о Руси. Становление государства Русь. Образование Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей. Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Формирование территории государства Русь. Первые русские князья. Дань и полюдь. Налоговая реформа княгини Ольги. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками. Походы князя Святослава Игоревича. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Русь в конце X – начале XII в. Территория и население. Крупнейшие города. Внутриполитическое развитие Руси. Принятие христианства и его значение. Владимир I Святой. Византийское наследие на Руси.

Борьба за власть между сыновьями Владимира

<ul style="list-style-type: none"> – проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и др.); – осуществлять комментированное чтение исторического источника; – определять на основе информации, представленной в текстовом историческом источнике, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов); – отвечать на вопросы по содержанию исторического источника и составлять по образцу на его основе план, таблицу, схему; – соотносить содержание исторического источника с учебным текстом при изучении событий (явлений, процессов); – привлекать дополнительную информацию для пояснения терминов, используемых в текстовом историческом источнике; – рассказывать об исторических событиях по заданному плану, привлекая содержание текстового исторического источника; – различать виды исторических источников при изучении событий (явлений, процессов); – соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится; – описывать вещественный источник по плану, предложенному учителем; – использовать вещественные источники для иллюстрации особенностей социально-экономических явлений изучаемого периода, характеристики быта, особенностей культуры, составления краткого описания событий (явлений, процессов) региональной истории (истории родного края) и др.; – использовать условно-графическую наглядность и статистическую информацию при изучении событий (явлений, процессов); – различать в исторической информа- 	<p>Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Политический строй. Органы власти и управления.</p> <p>Общественный строй Руси. Категории свободного и зависимого населения. Князя, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Земледельцы-общинники. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Православная церковь и ее роль в жизни общества.</p> <p>Внешняя политика и международные связи Руси: отношения с Византией, печенегами, половцами, странами Центральной, Западной и Северной Европы.</p> <p>Культурное пространство Руси в конце X–начале XII в. Культурное пространство Европы и культура Руси. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.</p> <p>Древнерусская культура. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. Былинный эпос. Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития святых. «Поучение детям» Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Ремесло. Военное дело и оружие.</p> <p style="text-align: center;">Русь в середине XII – начале XIII в.</p> <p>Политическая раздробленность Руси. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества. Новгородская земля. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель. Внешняя политика русских земель.</p> <p>Формирование региональных центров культуры. Летописание и памятники литературы: «Моление Даниила Заточника», «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.</p> <p style="text-align: center;">Русские земли в середине XIII–XIV в.</p> <p>Возникновение Монгольской империи и изменение политической карты мира. Завоевания Чин-</p>
--	---

<p>ции события, явления, процессы; факты и мнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы исторического знания по определенным признакам; – отбирать информацию, которая может быть представлена в виде таблицы и схемы; – на основе информации, представленной в виде текста, заполнять структурные и логические схемы, хронологические, синхронистические, сравнительно-обобщающие, информационные, статистические таблицы по предложенному образцу; – рассказывать об исторических событиях по заданному плану, используя информацию, представленную в виде текста, условно-графической наглядности, статистическую информацию; – использовать статистическую информацию для характеристики социально-политических, экономических явлений (процессов), а также для сравнения аналогичных показателей в исторических событиях (явлениях, процессах); – использовать изобразительную наглядность при изучении событий (явлений, процессов); – проводить атрибуцию изобразительной наглядности как исторического источника; – описывать события (явления, процессы), которые представлены с использованием изобразительной наглядности; – на основе информации, представленной в виде изобразительной наглядности, составлять рассказ о представленных событиях (явлениях, процессах); – объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов по истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних ве- 	<p>гисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (ордынское владычество). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли. Новгород в системе международных отношений.</p> <p>Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на северо-западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Правление Ивана Калиты. Усиление Московского княжества.</p> <p>Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.</p> <p>Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский.</p> <p>Культурное пространство Руси в середине XIII – XIV в. Изменения в представлениях о картине мира в связи с завершением монгольских завоеваний. Межкультурные связи и взаимодействие культуры Руси и культур народов Евразии. Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.</p> <p>Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.</p> <p>Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.</p> <p>Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Народы Северного Кавказа.</p> <p>Формирование единого Русского государства в XV в.</p> <p>Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный.</p>
---	--

<p>ков;</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в общении на исторические темы, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета; – отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез; – составлять простой план изучаемой темы; – представлять информацию, данную в устной и письменной форме, в иных формулировках, использовать результаты для ответов на вопросы; – выделять по предложенному образцу существенные признаки исторических событий (явлений, процессов), общие свойства рассматриваемых объектов материальной и духовной культуры; – составлять суждения, характеризующие сущностные признаки события (явления, процесса), на основе 2–3 предложенных исторических понятий; – заполнять пропуски в тексте, схеме, таблице на основе логического анализа источника информации; – устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации / исторической информации; – различать значения терминов «причина», «предпосылка», «повод», «итог», «последствия», «значение» и использовать их при характеристике событий (явлений, процессов); – на основе изученного материала указывать причины и последствия важнейших исторических событий (процессов); – использовать знание причинно-следственных связей в ходе изложения темы, характеристики историче- 	<p>Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.</p> <p>Падение Византии и усиление позиций Москвы в православном мире. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии. Появление термина «Россия» как названия единого государства.</p> <p>Культурное пространство Русского государства в XV в.</p> <p>Изменения восприятия мира. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).</p> <p>Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль. Успенский собор Московского Кремля. Аристотель Фиораванти. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь и быт.</p> <p>Всеобщая история. История Средних веков. Раннее Средневековье</p> <p>Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Источники по истории Средних веков: письменные, изобразительные, вещественные.</p> <p>Начало Средневековья. Великое переселение народов.</p> <p>Мир древних германцев: условия жизни, устройство общества, верования. Образование варварских королевств. Образование Франкского государства. Хлодвиг. Меровинги. «Салическая правда». Принятие франками христианства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье. Военная реформа Карла Мартелла. Образование Папской области. Держава Каролингов. Карл Великий. Верденский договор.</p> <p>Распад Каролингской империи: образование государств во Франции, Германии, Италии. Создание Священной Римской империи. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны:</p>
---	---

<p>ских событий (процессов, явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать основания и примеры сравнения, представленные в учебном материале; – сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей, теоретические положения, представленные в форме учебного текста, иллюстративной наглядности, по предложенным критериям (2–3 критерия); – используя заданные критерии сравнения, самостоятельно оформлять результаты сравнения в виде сравнительной таблицы, на основе сравнения делать вывод; – определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в истории России с древнейших времен до начала XVI в. и истории Средних веков; – находить в учебном тексте факты, которые могут быть использованы для подтверждения / опровержения заданной точки зрения; – объяснять, как предложенные факты могут быть использованы для подтверждения / опровержения заданной точки зрения; – понимать национальные, культурные и религиозные различия между народами, с уважением относиться к представителям других национальностей, культур и религий; – уметь взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважать историческое наследие народов России 	<p>общественный строй, завоевания. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья. «Каролингское возрождение».</p> <p>Византийская империя в IV–XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры. Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и Церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов.</p> <p>Культура Византии. Архитектура: крестовокупольный храм; храм Святой Софии в Константинополе. Живопись: мозаика, фреска, появление и развитие иконописи. Византия и Русь: культурное влияние.</p> <p>Складывание государств и принятие христианства у западных славян. Славянские просветители Кирилл и Мефодий.</p> <p>Арабы в VI–XI вв.: расселение, занятия. Мухамед. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура. Научные знания арабов. Архитектура: города и мечети. Быт и повседневная жизнь.</p> <p style="text-align: center;">Зрелое и Позднее Средневековье</p> <p>Западная Европа в XI–XIII вв.: экономика и общество. Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальная иерархия и сеньориальная система. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Крестьянство: сеньориальные повинности, условия жизни. Крестьянская община, ее функции.</p> <p>Города – центры ремесла, торговли, культуры. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.</p> <p>Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Борьба церкви с ересями. Инквизиция.</p> <p>Государства Европы в конце XI–XIII в. Политические системы Западной и Центральной Европы. Сословно-представительная монархия.</p>
--	---

Нормандское завоевание Англии. Реформы Генриха II Плантагенета. «Великая хартия вольностей». Возникновение английского парламента. Франция. Усиление Капетингов. Начало объединения страны. Успехи Филиппа II Августа. Укрепление королевской власти при Людовике IX Святом. Филипп IV Красивый и возникновение Генеральных штатов.

Священная Римская империя. Борьба империи и папства. Усиление князей и ослабление императорской власти во второй половине XIII – XIV в.

Западная Европа в XIV–XV вв. Столетняя война. Жанна д'Арк. Война Алой и Белой Розы в Англии. Священная Римская империя в XIV–XV вв. «Золотая булла». Чехия. Польша в XIV–XV вв. Борьба с Тевтонским орденом. Польско-литовская уния. Грюнвальдская битва.

Венецианская и Генуэзская республики. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. «Авиньонское пленение пап».

Обострение социальных противоречий: Жакерия, восстание Уота Тайлера. Учение Яна Гуса. Гуситские войны и их значение.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Изобретение книгопечатания. Гуманизм и раннее Возрождение в Италии. Литература: Данте; Петрарка; Боккаччо. Искусство: Джотто, Боттичелли.

Страны Востока в Средние века

Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями.

Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей.

Япония в Средние века.

Индия: раздробленность индийских княжеств,

	<p>вторжение мусульман. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла. Государства доколумбовой Америки. Города-государства майя. Держава ацтеков. Возникновение и расцвет державы инков. Структура общества. Религия. Достижения культуры.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «История» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории; – соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; – синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; – составлять и использовать хронологические и синхронистические таблицы в процессе изучения истории; – определять современников исторических событий (явлений, процессов); – использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов); проводить атрибуцию исторической карты (схемы), используя обозначенную на ней информацию; – узнавать, показывать на карте/схеме и называть объекты, обозначенные условными знаками, историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и др.), изучаемые события (явления, процессы); – соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт; – используя карту, характеризовать социально-экономическое развитие изучаемого региона в указанный период; 	<p style="text-align: center;">История России. Россия в XVI в.</p> <p>Василий III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы при Василии III. Война с Великим княжеством Литовским. Органы государственной власти в первой трети XVI в. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и Церковь. Теория «Москва – Третий Рим».</p> <p>Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Денежная реформа.</p> <p>Период боярского правления. Губная реформа. Московское восстание 1547 г.</p> <p>Принятие Иваном IV царского титула. Состав «Избранной рады». Реформы «Избранной рады» и их значение.</p> <p>Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство.</p> <p>Социальная структура российского общества. Указ о «заповедных летах».</p> <p>Многонациональный состав населения Русского государства.</p> <p>Политика опричнины. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований.</p> <p>Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «урочных летах».</p> <p>Пресечение царской династии Рюриковичей.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о причинах, результатах и последствиях исторических событий (явлений, процессов) на основе анализа картографической информации; – на основе информации, представленной на карте / схеме, проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и т.п.), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов; – наносить на контурную карту отдельные объекты с непосредственной опорой (без опоры) на атлас, настенную, электронные карты, карту в учебнике и т.п. по предложенным заданиям; заполнять легенду карты/схемы; – проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь и др.); – определять на основе информации, представленной в текстовом историческом источнике, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов); – определять в тексте источника основную и второстепенную информацию; – анализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в текстовом историческом источнике; – осуществлять комментированное чтение исторического источника; – отвечать на вопросы по содержанию исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему; – соотносить содержание исторического источника с учебным текстом при изучении событий (явлений, процессов); – объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов; – привлекать дополнительную информацию для пояснения терминов, используемых в текстовом историче- 	<p style="text-align: center;">Культурное пространство России в XVI в.</p> <p>Изменения в картине мира человека и в повседневной жизни в XVI в. Архитектура. Завершение создания дворцово-храмового ансамбля Соборной площади в Москве. Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Шатровый стиль в архитектуре. Церковь Вознесения в Коломенском. Собор Покрова на Рву. Федор Конь.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания. И. Федоров. Домострой.</p> <p style="text-align: center;">Смута</p> <p>Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова.</p> <p>Политика Бориса Годунова. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса. Приход к власти Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца. Царь Василий Шуйский. Восстание под предводительством Ивана Болотникова. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Договор между Россией и Швецией. М.В. Скопин-Шуйский. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.</p> <p>Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. Первое и второе ополчения. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.</p> <p>Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Столбовский мир со Швецией. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.</p> <p style="text-align: center;">Россия в XVII в.</p> <p>Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.</p> <p>Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в</p>
---	--

<p>ском источнике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится; – описывать вещественный исторический источник; – использовать условно-графическую наглядность и статистическую информацию при изучении событий (явлений, процессов); – различать в исторической информации события, явления, процессы; факты и мнения; – группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы исторического знания по определенным признакам; – заполнять структурные и логические схемы, хронологические, синхронистические, сравнительно-обобщающие, информационные, статистические таблицы; – на основе информации, представленной в виде условно-графической, изобразительной наглядности, и статистической информации проводить сравнение исторических событий (явлений, процессов); – самостоятельно отбирать оптимальную форму условно-графической наглядности для отражения существенных признаков события (явления, процесса), представлять информацию в условно-графическом виде; – на основе учебного текста анализировать историческую ситуацию; – использовать изобразительную наглядность при изучении событий (явлений, процессов); – проводить атрибуцию изобразительной наглядности как исторического источника; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении на исторические темы, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации обще- 	<p>управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Затухание деятельности Земских соборов. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права. Патриарх Никон. Церковная реформа. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум. Старообрядчество. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. А.Л. Ордин-Нащокин.</p> <p>Народы и регионы страны. Социальная структура российского общества. Народные движения. Соляной и Медный бунты в Москве. Восстание под предводительством Степана Разина.</p> <p>Россия в системе международных отношений. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». Бахчисарайский мирный договор.</p> <p>Российские землепроходцы. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова, исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Ясачное налогообложение.</p> <p>Культурное пространство России в XVII в.</p> <p>Изменения в картине мира человека и в повседневной жизни в XVII вв.</p> <p>Архитектура. Нарышкинское барокко. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись.</p> <p>Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Развитие образования и научных знаний. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.</p> <p>Обмирщение культуры в XVII в.</p> <p>Всеобщая история. Раннее Новое время (конец XV–XVII в.).</p>
--	--

<p>ния с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез исторической информации; – самостоятельно составлять план рассказа и рассказывать об исторических событиях, процессах, явлениях, используя информацию, представленную в исторических источниках различного вида; – составлять краткое описание, характеризующее существенные признаки события (явления, процесса), на основе 3–5 предложенных исторических понятий (терминов, названий и др.), включая их в содержание описания; – выделять существенные признаки исторических событий (явлений, процессов), общие свойства рассматриваемых объектов материальной и духовной культуры; – устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации / исторической информации; – на основе изученного материала определять и указывать причины, предпосылки, повод, последствия, указывать значение исторических событий (явлений, процессов); – излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных связей исторических событий (явлений, процессов); – сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей, предложенные в учебном тексте, по 2–3 самостоятельно определенным критериям, результаты сравнения оформлять в виде сравнительной таблицы; на основе сравнения самостоятельно делать вывод; – определять и объяснять с опорой на 	<p>Великие географические открытия. Первые колониальные империи</p> <p>Новое время: понятие, хронологические рамки, периодизация.</p> <p>Продвижение португальцев вдоль берегов Западной Африки. Открытие морского пути в Индию вокруг Африки. Плавание Колумба. Америго Веспуччи. Кругосветное путешествие Ф. Магеллана. Португальская и испанская колониальные империи. Завоевание Мексики и Перу. Кортес. Писарро. Бартоломе де Лас Касас. Начало колонизации Северной Америки. Первые английские колонии в Северной Америке.</p> <p>Экономическое, политическое и социальное развитие Европы в конце XV – XVII в.</p> <p>«Революция цен»: причины и последствия. Возникновение капиталистических отношений. Мануфактуры. Развитие сельского хозяйства в Западной и Восточной Европе. Аграрная революция в Западной Европе и ее последствия. Рост населения и увеличение его мобильности. Понятие и отличительные черты абсолютизма (абсолютной монархии). Сословия европейского общества. Образование Речи Посполитой. Организация управления. Внешняя политика Речи Посполитой. Борьба с Османской империей. Ливонская война. Упадок королевской власти и ослабление Речи Посполитой в XVII в.</p> <p>Культура и наука в конце XV – XVII в.</p> <p>Культура Возрождения, ее отличительные черты. Искусство Высокого Возрождения в Италии. Леонардо да Винчи. Микеланджело. Рафаэль. Северное Возрождение. Эразм Роттердамский. Западноевропейская культура в конце XVI – XVII в. Позднее Возрождение. «Трагический гуманизм» Сервантеса и Шекспира. Отличительные черты культуры барокко. Творчество Рубенса. Живопись Рембрандта и Веласкеса. Классицизм. Научная революция и ее влияние на развитие европейской мысли. Б. Паскаль. Дж. Бруно. Г. Галилей. Р. Декарт. И. Ньютон.</p> <p>Реформация и Контрреформация</p> <p>Мартин Лютер и его идея оправдания верой. Начало Реформации в Германии. Мюнцер и народная Реформация. Крестьянская война в Германии. Особенности Реформации в Англии. Вооруженная борьба между сторонниками и противниками Реформации. Аугсбургский рели-</p>
---	---

<p>фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в истории России в XVI–XVII вв. и зарубежных стран в раннее Новое время (конец XV–XVII в.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – в учебном тексте или тексте исторического источника отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения заданной точки зрения; – объяснять, как определенные факты могут быть использованы для подтверждения/опровержения заданной точки зрения; – понимать национальные, культурные и религиозные различия между народами, с уважением относиться к представителям других национальностей, культур и религий; – уметь взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважать историческое наследие народов России 	<p>гиозный мир. Кальвинистская реформация в Швейцарии. Контрреформация и католическая реформа. Орден иезуитов.</p> <p style="text-align: center;">Страны Европы в конце XV–XVII в.</p> <p>Испания в конце XV – начале XVI в. Внутренняя и внешняя политика Карла V и Филиппа II. Упадок Испании и его причины.</p> <p>Нидерланды под властью Габсбургов. Освободительное движение против Испании. Вильгельм Оранский. Гезы. Образование Республики Соединенных провинций.</p> <p>«Дворянство шпаги» и «дворянство мантии» во Франции. Религиозные войны во Франции. Варфоломеевская ночь. Бурбоны вместо Валуа: смена династии. Генрих IV. Нантский эдикт. Людовик XIII и Ришелье. Фронда. «Король-солнце» Людовик XIV.</p> <p>Англия при Тюдорах. Изменения в социально-экономических отношениях. Английский парламент. Англиканство. Пуритане. Правление первых Стюартов. Английская революция 1640–1660 гг. Возникновение политических партий: виги и тори. Славная революция. Билль о правах. Акт о веротерпимости. Переход к системе конституционной монархии.</p> <p style="text-align: center;">Международные отношения в конце XV–XVII в.</p> <p>Экономические и религиозные факторы во внешней политике. «Военная революция». Рождение современной дипломатии. Англо-испанское противостояние. Гибель Непобедимой армады. Борьба христианской Европы с наступлением османов. Политические и религиозные противоречия начала XVII в. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир и его значение. Международные отношения во второй половине XVII в. Изменение соотношения сил в Европе и создание коалиций. Усиление Франции.</p> <p style="text-align: center;">Страны Азии в конце XV–XVII в.</p> <p>Османская империя: территориальный рост, государственное и военное устройство, особенности социальной структуры.</p> <p>Завоевание Индии Бабуrom. Возникновение и расцвет империи Великих Моголов. Реформы Акбара. Его религиозная политика. Расцвет индийского искусства при Акбаре и его преемниках. Таж-Махал. Упадок империи Великих Моголов. Проникновение иностранцев в Индию. Механизмы утверждения британского владычества. Си-</p>
---	--

	<p>паи.</p> <p>Расцвет Китая в правление династии Мин. Крестьянская война и установление маньчжурского владычества. Особенности внутренней политики маньчжурских правителей. «Закрытие» Китая для европейцев, его причины и последствия.</p> <p>Япония. Начало проникновения европейцев. Борьба за объединение страны. Установление власти сегунов династии Токугава. «Закрытие» Японии, его причины и последствия</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «История» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории; – соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; – синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; – составлять и использовать хронологические и синхронистические таблицы в процессе изучения истории; – определять современников исторических событий (явлений, процессов); – использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов); – проводить атрибуцию исторической карты (схемы), используя обозначенную на ней информацию; – узнавать, показывать на карте/схеме и называть объекты, обозначенные условными знаками, историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и др.), изучаемые события (явления, процессы); – соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт; – используя карту, характеризовать со- 	<p>История России. Россия в конце XVII – XVIII в.: от Царства к Империи</p> <p>Россия в эпоху преобразований Петра I</p> <p>Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача.</p> <p>Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Вечный мир с Речью Посполитой. Крымские походы. В.В. Голицын. Основание Славяно-греко-латинской академии в Москве.</p> <p>Стрелецкие бунты. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I. Экономическая политика Петра I. Роль государства в создании промышленности. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф.</p> <p>Повышение роли дворянства в управлении страной. Указ о единонаследии. Табель о рангах. Переписи населения (ревизии). Введение подушной подати.</p> <p>Реформы управления. Правительствующий сенат, коллегии, органы надзора (институт фискалов, прокуратура) и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Введение должности генерал-прокурора Сената. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Учреждение Главного магистрата. Указ о престолонаследии.</p> <p>Санкт-Петербург – новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Создание Навигацкой, Пушкарской, Медицинской школ. Открытие Инженерного училища.</p> <p>Церковная реформа. Упразднение патриарше-</p>

<p>циально-экономическое развитие изучаемого региона в указанный период;</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать выводы о причинах, результатах и последствиях исторических событий (явлений, процессов) на основе анализа картографической информации; – оформлять результаты анализа исторической карты/схемы в виде таблицы, схемы; – на основе информации, представленной на карте / схеме, проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и т.п.), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов; – заполнять контурную карту/схему на основе анализа исторической информации; заполнять легенду карты/схемы; – использовать карту родного края для анализа исторической информации и рассказа о событиях региональной истории; – привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой; – проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и др.); – определять на основе информации, представленной в текстовом историческом источнике, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов); – определять смысловые связи отдельных положений исторического источника; – определять в тексте источника основную и второстепенную информацию; – анализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в текстовом историческом источнике; – отвечать на вопросы по содержанию 	<p>ства, учреждение Святейшего Синода.</p> <p>Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в.: восстания в Астрахани, Башкирии, восстание под предводительством К.И. Булавина на Дону. Дело царевича Алексея.</p> <p>Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Поражение под Нарвой. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Сражения у мыса Гангут и острова Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Б.П. Шереметьев, Ф.М. Апраксин. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.</p> <p>Преобразования Петра I в области культуры. Укрепление светских начал в культуре. Влияние западноевропейской культуры на Россию. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта. Первая печатная газета «Ведомости». Создание специальных учебных заведений. Развитие науки. Учреждение Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.</p> <p>Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Ассамблеи. Европеизация дворянского быта.</p> <p>Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.</p> <p style="text-align: center;">Эпоха дворцовых переворотов</p> <p>Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Екатерина I. Создание Верховного тайного совета.</p> <p>Петр II. Ссылка А.Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Учреждение Кабинета министров. Расширение привилегий дворянства. Э. Бирон. Б.К. Миних. А.И. Остерман. Война с Османской империей в 1735–1739 гг. Белградский мир. Иван VI Антонович.</p> <p>Россия при Елизавете Петровне. Создание Дворянского и Купеческого банков. Ликвидация внутренних таможен. Рост косвенных налогов. П.И. Шувалов. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле.</p> <p>Основание Московского университета. М.В. Ломоносов.</p> <p>Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие России в Семилетней войне.</p>
--	--

<p>исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить содержание исторического источника с учебным текстом при изучении событий (явлений, процессов); – привлекать дополнительную информацию для пояснения терминов, используемых в текстовом историческом источнике; – использовать контекстную информацию для описания событий (процессов, явлений), представленных в текстовом историческом источнике; – проводить атрибуцию предложенного вещественного источника (определение времени, места создания, утилитарного назначения изучаемого предмета, материальной основы и техники создания, размера, надписей и т.д.); – соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится; – описывать вещественный исторический источник; – используя контекстную информацию, объяснять обстоятельства появления вещественного исторического источника; – использовать условно-графическую наглядность и статистическую информацию при изучении событий (явлений, процессов); – различать в исторической информации события, явления, процессы; факты и мнения; – группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы исторического знания по определенным признакам; – самостоятельно отбирать информацию, которая может быть представлена в виде условно-графической наглядности и статистической таблицы; – заполнять структурные и логические схемы, хронологические, синхрони- 	<p>Правление Петра III. Манифест о вольности дворянской. Переворот 1762 г.</p> <p style="text-align: center;">Правление Екатерины II</p> <p>Внутренняя политика Екатерины II. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Уложенная комиссия. «Наказ» Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.</p> <p>Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.</p> <p>Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Барщинное и оброчное хозяйство. Промышленность. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Прохоровы и др. Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала. Манифест о свободе предпринимательства.</p> <p>Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли. Н.И. Новиков и А.Н. Радищев. Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. Кючук-Кайнарджийский мир. Ясский мир. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Георги-</p>
---	---

<p>стические, сравнительно-обобщающие, информационные и другие таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – на основе информации, представленной в виде условно-графической наглядности, и статистической информации проводить сравнение исторических событий (явлений, процессов); – на основе учебного текста анализировать историческую ситуацию, отвечать на вопросы; – самостоятельно выбирать оптимальную форму условно-графической наглядности для отражения существенных признаков события (явления, процесса), представлять информацию в условно-графическом виде; – использовать изобразительную наглядность при изучении событий (явлений, процессов); проводить атрибуцию изобразительной наглядности как исторического источника; – сравнивать исторические события (явления, процессы) на основе информации, представленной в виде изобразительной наглядности; – самостоятельно подбирать изобразительную наглядность, иллюстрирующую события (явления, процессы); – объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета; – отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез; – самостоятельно составлять план рассказа и рассказывать об исторических событиях, процессах, явлениях, используя информацию, представленную в исторических источниках раз- 	<p>евский трактат. П.А. Румянцев. А.В. Суворов. Ф.Ф. Ушаков. Г.А. Потемкин. Основание Севастополя. Создание Черноморского флота. Участие России в разделах Речи Посполитой.</p> <p>Отношения с Англией. Декларация о вооруженном нейтралитете. Борьба с революционной Францией.</p> <p style="text-align: center;">Россия при Павле I</p> <p>Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма, усиление бюрократического и полицейского характера государства. Изменение порядка престолонаследия. Политика Павла I по отношению к дворянству. Политика в отношении крестьян. Указ о трехдневной барщине. Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.</p> <p>Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Военные экспедиции Ф.Ф. Ушакова. Изменение вектора развития внешней политики и заключение союза с Францией.</p> <p style="text-align: center;">Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p> <p>Публицистика и литература. Первые журналы. Произведения А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков. А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p>Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Географические экспедиции. В. Беринг. С.П. Крашенинников. Исследования в области отечественной истории. В.Н. Татищев. Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Достижения в технике. И.П. Кулибин. И.И. Ползунов.</p> <p>Образование в России в XVIII в. Кадетский (шляхетский) корпус. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения. И.И. Бецкой. Московский университет – первый российский университет.</p> <p>Русская архитектура XVIII в. Строит-во Петербурга.</p> <p>Д. Трезини. Барокко в архитектуре Петербурга середины – второй половины XVIII в. В.В. Растрелли. Переход к классицизму. В.И. Баженов,</p>
---	--

<p>личного вида;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять краткое описание, характеризующее существенные признаки события (явления, процесса), на основе 3–5 предложенных исторических понятий (терминов, названий и др.), включая их в содержание описания; – выделять существенные признаки исторических событий (явлений, процессов), общие свойства рассматриваемых объектов материальной и духовной культуры; – устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации / исторической информации; – на основе изученного материала определять и указывать причины, предпосылки, повод, последствия, указывать значение исторических событий (явлений, процессов); – с опорой на изученный материал излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных связей исторических событий (явлений, процессов); – сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей, по самостоятельно определенным критериям, результаты сравнения оформлять в виде сравнительной таблицы; на основе сравнения самостоятельно делать вывод; – определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям в истории России в конце XVII – XVIII в. и зарубежных стран в Новое время (XVIII в.); – объяснять, как определенные факты могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий; – понимать национальные, культурные и религиозные различия между наро- 	<p>М.Ф. Казаков.</p> <p>Изобразительное искусство в России. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. В.Л. Боровиковский. Д.Г. Левицкий. Ф.С. Рокотов. Скульптура. Ф.И. Шубин. Академия художеств в Петербурге.</p> <p>Открытие первого профессионального театра. Ф.Г. Волков.</p> <p>Культура и быт российских сословий.</p> <p style="text-align: center;">Всеобщая история. Новое время (XVIII в.).</p> <p style="text-align: center;">Эпоха Просвещения</p> <p>Понятие «Просвещение». Теория естественного равенства. «Общественный договор». «Народный суверенитет». Идея прогресса. Просвещение и власть. Идеи Просвещения как мировоззрение буржуазии.</p> <p>Английское Просвещение. Рационализм – основа учения английских просветителей. Влияние пуританизма в общественной жизни. Дж. Локк и Т. Гоббс. Экономическое учение А. Смита.</p> <p>Особенности французского Просвещения. Вольтер и критика Католической церкви. Ш. Монтескье и идея разделения властей. «Энциклопедия» Дидро и Д'Аламбера и энциклопедисты. Ж.-Ж. Руссо о народном суверенитете и возможности насильственного свержения правительства. Влияние просветителей на процесс формирования правового государства и гражданского общества в Европе и Северной Америке.</p> <p style="text-align: center;">Технический прогресс и промышленный переворот</p> <p>Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне.</p> <p>Промышл. переворот в Англии. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина Дж. Уатта. Изобретение прядильной машины. От мануфактуры к фабрике. Технические изобретения и изменение отношения к ним в обществе (луддизм). Развитие транспортно-коммуникационной системы.</p> <p>Уменьшение роли земельной аристократии. Возникновение промышленной буржуазии и промышл-го пролетариата. Итоги промышл. переворота в Англии.</p> <p style="text-align: center;">Культура эпохи Просвещения</p> <p>Просветительские идеи в литературе. Образ человека новой эпохи в произведениях Д. Дефо. Сатира на пороки современного общества в про-</p>
---	---

<p>дами, с уважением относиться к представителям других национальностей, культур и религий;</p> <p>– уметь взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважать историческое наследие народов России</p>	<p>изведениях Д. Свифта. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гете.</p> <p>Изобразительное искусство эпохи Просвещения. Барокко, рококо и классицизм. Скульптура. Придворные живописцы. Ф. Буше. Неоклассицизм. Ж. Л. Давид.</p> <p>Музыкальное искусство: И.С. Бах, В.А. Моцарт, Л. ван Бетховен. Развитие оперного искусства.</p> <p>Секуляризация культуры. Введение обязательного начального образования. Рождение европейской идеи. Влияние западноевропейского Просвещения на культурное развитие России.</p> <p>Международные отношения в XVIII в.</p> <p>Причины международных конфликтов в Европе XVIII в. Новые черты международных отношений. Баланс сил. Продолжение династических войн. Война за Испанское наследство. Окончание французской гегемонии в Европе.</p> <p>Созд-е Северного союза. Северная война. Война за Польское наследство, за Австрийское наследство.</p> <p>Дипломатическая революция 1756 г. Общеευропейская война – Семилетняя война, ее участники, итоги и значение.</p> <p>Речь Посполитая. Ослабление королевской власти. Первый, второй и третий разделы. Восстание под руководством Т. Костюшко.</p> <p>Влияние Французской революции на международные процессы. Крушение европейского равновесия. Революционные войны.</p> <p>Страны Европы в эпоху Просвещения</p> <p>Развитие парламентской монархии в Англии. Воцарение Ганноверской династии. Развитие партийно-политической системы. Георг III.</p> <p>Абсолютная монархия во Франции. Особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия. Взаимоотношения между королевской властью и парламентами при Людовике XV. Царствование Людовика XVI. Реформы Тюрго.</p> <p>Раздробленность Германии. Создание королевства Пруссия. Политика просвещенного абсолютизма Фридриха II.</p> <p>Национальное и политическое своеобразие монархии Габсбургов. Реформы «просвещенного абсолютизма».</p>
--	--

Война за независимость британских колоний в Северной Америке

Первые колонии в Северной Америке и их жители. Управление колониями.

Конфликт колонии и метрополии. Экономические противоречия между Англией и ее колониями. Последствия Семилетней войны и «изгнания» Франции из Америки. Рост самостоятельности колоний. Акт о гербовом сборе.

Американское просвещение и его связь с борьбой английских колоний в Северной Америке за независимость. Т. Джефферсон, Б. Франклин.

Патриотический подъем в колониях. Б. Франклин. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс и начало Войны за независимость. Второй Континентальный конгресс. Дж. Вашингтон,

Т. Джефферсон. Декларация независимости США. Франко-американский союз против Великобритании.

Образование США. Итоги Войны за независимость. Конституционный конвент в Филадельфии и Конституция 1787 г. Билль о правах 1791 г. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу.

Французская революция

Причины революции. Предреволюционный кризис. Созыв Генеральных штатов. Отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Взятие Бастилии – начало революции.

Конституционная монархия. Декларация прав человека и гражданина. Поход на Версаль. Первые преобразования новой власти. Политические клубы. Робеспьер. Дантон. Марат. Бегство короля из Парижа. Конституция 1791 г.

Восстание 10 августа 1792 г. Открытие Национального конвента. Упразднение монархии и провозглашение Франции республикой. Начало революционных войн. Победа при Вальми.

Казнь Людовика XVI. Восстание 31 мая – 2 июня 1793 г.: падение жирондистов. Якобинский конвент. Конституция 1793 г. Комитет общественного спасения. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор. Комитет общей безопасности. Культ разума. Революционный календарь.

Термидорианский переворот 27–28 июля 1794г.

	<p>Казнь Робеспьера. Конституция 1795г. Директория. Наполеон Бонапарт. Кризис 1799г. Государственный переворот 18 брюмера. Консульство Наполеона Бонапарта. Итоги революции.</p> <p>Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии</p> <p>Реакция цивилизаций Востока на экспансию Запада: отторжение и изоляция, сопротивление и подчинение. Колониальное соперничество и его значение. Создание колониальных империй. Восточный вопрос в европейской политике второй половины XVIII в.</p> <p>Социально-экономическое развитие Османской империи. Вовлечение империи в мировую экономическую систему, формируемую Западом. Развитие национального самосознания на Балканах.</p> <p>Крушение империи Великих Моголов в Индии. Политическая раздробленность индийских государств. Борьба европейских колонизаторов за доминирование в Индии. Деятельность Ост-Индской компании Великобритании.</p> <p>Золотой век эпохи правления маньчжурской династии Цин в Китае. Выбор между маньчжурской и китайской моделями власти. Усиление идеологического контроля. «Закрытие» Китая.</p> <p>Япония периода сегуната Токугава. «Закрытие» Японии. Укрепление внутренней стабильности и национальной самобытности. Проведение политики меркантилизма. Строгая регламентация внутр-ей жизни.</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «История» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять длительность исторических процессов, последовательность событий, явлений, процессов истории; – соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, события региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; – синхронизировать события (явления, процессы) истории разных стран и народов; – составлять и использовать хроноло- 	<p style="text-align: center;">История России.</p> <p style="text-align: center;">Российская империя в XIX – начале XX в.</p> <p>Россия и мир на рубеже XVIII–XIX вв. Территория. Население. Политический строй. Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Города как административные, торговые и промышленные центры. Народы России в начале XIX в.</p> <p style="text-align: center;">Россия в эпоху правления Александра I</p> <p>Внутренняя политика в 1801–1811 гг. Переворот 11 марта 1801 г. Проекты либеральных реформ Александра I. «Негласный комитет». Указ о «вольных хлебопашцах». Реформа народного просвещения. Университетский устав, введение университетской автономии. Учреждение в Рос-</p>

<p>гические и синхронистические таблицы в процессе изучения истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять современников исторических событий (явлений, процессов); – использовать историческую карту/схему при изучении событий (явлений, процессов); – проводить атрибуцию исторической карты/схемы, используя обозначенную на ней информацию; – узнавать, показывать на карте/схеме и называть объекты, обозначенные условными знаками, историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и др.), изучаемые события (явления, процессы); – соотносить информацию тематических и общих (обзорных) исторических карт; – сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более тематических (обзорных) исторических картах/схемах, делать выводы; – используя карту, характеризовать социально-экономическое развитие изучаемых регионов, геополитическое положение государств в указанный период; – оформлять результаты анализа исторической карты/схемы в виде таблицы, схемы; – на основе информации, представленной на карте/схеме, проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и т. п.), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов; – заполнять контурную карту на основе предложенных знаний, самостоятельно создавать систему обозначений для карты/схемы и легенды; – использовать карту родного края для анализа исторической информации и рассказа о событиях региональной ис- 	<p>сии министерств. Аграрная реформа в Прибалтике. «Введение к уложению государственных законов» М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Отставка Сперанского: причины и последствия.</p> <p>Междунар.. положение России в начале XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Россия в антифранцузских коалициях. Войны России с Турцией и Ираном. Расширение российского присутствия на Кавказе. Тильзитский мир. Присоединение к России Финляндии. Разрыв русско-французского союза.</p> <p>Отечественная война 1812 г. Планы и силы сторон. Смоленское сражение. М. И. Кутузов. Бородинское сражение и его значение. Совет в Филях. Оставление Москвы. Тарутинский маневр. Партизанское движение. Сражение под Малоярославцем. Сражение на Березине. Гибель «великой армии» Наполеона. Освобождение России от захватчиков. Заграничный поход русской армии. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Социально-экономическое развитие в 1814–1825 гг. Развитие промышленности и торговли. Польская конституция. «Уставная грамота Российской империи» Н. Н. Новосильцева. Военные поселения. Усиление политической реакции в начале 1820-х гг. Аграрный проект А. А. Аракчеева.</p> <p>Предпосылки возникновения и идейные основы общественных движений. Движение декабристов. Союз спасения. Союз благоденствия. Южное и Северное общества. Программные проекты П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева. Власть и общественные движения. Династический кризис 1825 г. Восстание 14 декабря 1825 г. и его значение. Восстание Черниговского полка на Украине. Историческое значение восстания декабристов.</p> <p style="text-align: center;">Правление Николая I</p> <p>Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I. Укрепление роли государственного аппарата. Попытки решения крестьянского вопроса. Ужесточение контроля над обществом (полицейский надзор, цензура). Свод законов Российской империи. Русская православная церковь и государство. Усиление борьбы с революционными настроениями. III от-</p>
---	---

<p>тории;</p> <ul style="list-style-type: none"> – привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой; – сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией текстовых исторических источников, с иллюстративными источниками информации; – проводить атрибуцию текстового исторического источника (определять его авторство, время и место создания, события, явления, процессы, о которых идет речь, и др.); – определять на основе информации, представленной в текстовом историческом источнике, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов); – анализировать текст исторического источника с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; – определять смысловые связи отдельных положений исторического источника; – анализировать позицию автора документа и участников событий (процессов), описываемых в текстовом историческом источнике; – отвечать на вопросы по содержанию текстового исторического источника и составлять на его основе план, таблицу, схему; – соотносить содержание исторического источника с учебным текстом при изучении событий (явлений, процессов); – использовать контекстную информацию для описания событий (процессов, явлений), представленных в текстовом историческом источнике; – сопоставлять, анализировать информацию двух и более текстовых исторических источников, делать выводы; – использовать исторические текстовые источники при аргументации дискуссионных точек зрения; – указывать различия археологических, этнографических, эпиграфических ис- 	<p>деление царской канцелярии. Университетский устав Николая I.</p> <p>Социально-экономическое развитие. Крепостнический характер экономики. Начало промышленного переворота и его особенности в России. Первые железные дороги. Новые явления в промышленности, сельском хозяйстве и торговле. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Указ об обязанных крестьянах. Рост городов.</p> <p>Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Официальная государственная идеология. Теория «официальной народности» С. С. Уварова. Либеральное движение. Славянофилы и западники. Революционное движение. Петрашевцы. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен.</p> <p>Внешняя политика России. Участие России в подавлении революционных движений в европейских странах. Русско-иранская война 1826–1828 гг. Русско-турецкая война 1828–1829 гг. Обострение русско-английских противоречий. Россия и Центральная Азия. Восточный вопрос во внешней политике России. Народы России. Национальная политика. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Кавказа. Кавказская война.</p> <p>Крымская война 1853–1856 гг. Обострение восточного вопроса. Цели, силы и планы сторон. Основные этапы войны. Оборона Севастополя. П. С. Нахимов, В. А. Корнилов. Кавказский фронт. Парижский мир 1856 г. Итоги войны.</p> <p>Культурное пространство России в 1 половине XIXв.</p> <p>Развитие образования в первой половине XIX в., его сословный характер.</p> <p>Научные открытия. Открытия в биологии, физике, химии, математике. Н. И. Пирогов и развитие военно-полевой хирургии. Пулковская обсерватория. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Дальневосточные экспедиции. Русское географическое общество.</p> <p>Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век дворянской культуры. Литература. Критический реализм.</p> <p>Театр. Музыка. Становление русской националь-</p>
---	--

<p>точников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить атрибуцию предложенного вещественного источника (определение времени, места создания, утилитарного назначения изучаемого предмета, материальной основы и техники создания, размера, надписей и т. д.); – описывать вещественный исторический источник; – соотносить вещественный исторический источник с историческим периодом, к которому он относится; – сопоставлять информацию, представленную в виде вещественных источников, с информацией текстовых исторических источников, делать выводы; – использовать условно-графическую наглядность и статистическую информацию при изучении событий (явлений, процессов); – различать в исторической информации события, явления, процессы; факты и мнения; – группировать (систематизировать, обобщать) отдельные элементы исторического знания по определенным признакам; – на основе знаний по истории и (или) результатов анализа различных источников информации самостоятельно представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм; – на основе информации, представленной в виде условно-графической наглядности, и статистической информации проводить сравнение исторических событий (явлений, процессов); – самостоятельно отбирать оптимальную форму условно-графической наглядности для отражения существенных признаков события (явления, процесса), представлять информацию в условно-графическом виде; – сопоставлять, анализировать инфор- 	<p>ной музыкальной школы. Живопись. Архитектура. Ансамблевая застройка городов. Русский ампи́р. Русско-византийский стиль. Демократические тенденции в культурной жизни на рубеже XIX–XX вв. Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур.</p> <p style="text-align: center;">Россия в правление Александра II</p> <p>Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России.</p> <p>Начало правления Александра II. Подготовка Крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа. Военные реформы. Реформы в области просвещения. Значение реформ. Борьба консервативной и либеральной группировок в правительстве на рубеже 1870–1880-х гг. «Конституция» М. Т. Лорис-Меликова.</p> <p>Национальный вопрос в Европе и в России. Национальная и религиозная политика. Общественное движение. Особенности российского либерализма середины 1850-х – начала 1860-х гг. Земский конституционализм. Консерваторы. Рост революционного движения в пореформенный период. Революционное народничество (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев). Народнические организации второй половины 1860-х –начала 1870-х гг. Хождение в народ. «Земля и воля». Раскол «Земли и воли». «Народная воля». Убийство Александра II.</p> <p>Основные направления внешней политики России в 1860–1870-х гг. Европейская политика России. Завершение Кавказской войны. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски. Русско-турецкая война 1877–1878 гг.: причины, ход военных действий, итоги.</p> <p style="text-align: center;">России в правление Александра III. Социально-экономическое развитие страны в конце XIX – н. XX в.</p> <p>Внутренняя политика Александра III. Реформы и контрреформы. Начало рабочего законодательства. Политика в области просвещения и печати. Наступление на местное самоуправление. Национальная и религиозная политика Александра III. Экономическое развитие страны в 1880–1890-е гг. Перестройка сельскохозяйственного и про-</p>
---	--

<p>мацию двух и более источников, представленных в виде условно-графической наглядности, статистических иллюстративных источников информации, делать выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сопоставлять информацию, представленную в виде условно-графической наглядности, иллюстративных источников информации, статистических таблиц, с информацией текстовых исторических источников, делать выводы; – использовать изобразительную наглядность при изучении событий (явлений, процессов); – проводить атрибуцию изобразительной наглядности как источника информации; – сравнивать исторические события (явления, процессы) на основе информации, представленной в виде изобразительной наглядности; – на основе знаний по истории и результатов анализа различных источников информации самостоятельно подбирать изобразительную наглядность, иллюстрирующую существенные признаки исторического события (явления, процесса); – объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, привлекать дополнительную информацию для пояснения терминов, используемых в текстовом историческом источнике; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета; – отвечать на вопросы, предполагающие воспроизведение, уточнение, понимание, анализ, синтез; – самостоятельно составлять план рас- 	<p>мышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Завершение промышленного переворота, его последствия. Разложение сословий и формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Интеллигенция. Помещики и крестьяне. Удельный вес и производственные формы кустарного производства. Сельская община. Аграрное перенаселение.</p> <p>Промышленный подъем на рубеже XIX–XX вв. Российский монополистический капитализм. Финансовый капитал. Государственно-монополистический капитализм. Иностранный капитал в России. Начало государственной деятельности С. Ю. Витте. Золотое десятилетие русской промышленности.</p> <p>Внешняя политика Александра III. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Россия в военно-политических блоках. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.</p> <p>Общественное движение в 1880–1890-х гг. Кризис революционного народничества. Изменения в либеральном движении. Усиление позиций консерваторов. Распространение марксизма в России. «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.</p> <p style="text-align: center;">Культурное пространство во второй половине XIX в.</p> <p>Развитие образования и науки во второй половине XIX в. Школьная реформа. Развитие естественных и общественных наук. Успехи физико-математических, прикладных и химических наук. Географы и путешественники. Сельскохозяйственная наука. Историческая наука.</p> <p>Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Искусство. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка» и П. И. Чайковский. Опера. Драматический театр. Развитие и взаимовлияние культур народов России. Роль российской культуры в мировой культуре. Быт: новые черты в жизни города и деревни. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта.</p> <p style="text-align: center;">Кризис империи в начале XX в.</p> <p>Российская империя на рубеже веков и ее место</p>
---	---

<p>сказа и рассказывать об исторических событиях, процессах, явлениях, используя информацию, представленную в исторических источниках различного вида;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять краткое описание, характеризующее существенные признаки события (явления, процесса), на основе предложенных исторических понятий (терминов, названий и др.), включая их в содержание описания; – выделять существенные признаки исторических событий (явлений, процессов), общие свойства рассматриваемых объектов материальной и духовной культуры; – устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов на основе анализа исторической ситуации / исторической информации; – на основе изученного материала определять и указывать причины, предпосылки, повод, последствия, указывать значение исторических событий (явлений, процессов); делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий (явлений, процессов); – излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий (явлений, процессов); – сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей, теоретические положения по самостоятельно определенным критериям, результаты сравнения оформлять в виде сравнительной таблицы; на основе сравнения самостоятельно делать вывод; – на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения исторических событий, явлений, процессов, взгля- 	<p>в мире. Территориальная структура Российской империи, ее геополитическое положение. Население Российской империи. Особенности процесса модернизации в России начала XX в. Обострение социальных против-ий в условиях форсированной модернизации.</p> <p>Общественно-политические движения в начале XX в. Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России. Российская социал-демократия. II съезд РСДРП. Партия социалистов-революционеров. Особенности программных и тактических установок. Радикализация либерального движения.</p> <p>Антиправительственное движение в 1901–1904 гг. «Зубатовский социализм». Первая российская революция 1905–1907 гг. Кровавое воскресенье. Основные революционные события. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Конституционно-демократическая партия и «Союз 17 октября». Традиционалистские партии и организации: лозунги, социальный состав, численность. Черносотенное движение. Декабрьское вооруженное восстание. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Итоги революции 1905–1907 гг.</p> <p>Деятельность I Государственной думы, ее аграрные проекты. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. II Государственная дума. Третьеиюньский государственный переворот.</p> <p>III и IV Государственные думы. Общественное и политическое развитие России в 1912–1914 гг. Внешняя политика Николая II. Внешнеполитические приоритеты России в начале царствования Николая II. Миротворческая инициатива русского императора. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Военно-политические блоки. Русско-японская война 1904–1905 гг. Ход военных действий. Портсмутский мир. Причины поражения России в войне. Создание военно-политических блоков в Европе. Обострение русско-германских противоречий.</p> <p style="text-align: center;">Серебряный век российской культуры</p> <p>Основные тенденции развития русской культуры начала XX в. Развитие науки и образования. Рус-</p>
--	--

<p>дов исторических деятелей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России в XIX – начале XX в. и зарубежных стран в Новое время (XIX в.); – понимать необходимость фактической аргументации для своей позиции; – самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий; – сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию; – понимать национальные, культурные и религиозные различия между народами, с уважением относиться к представителям других национальностей, культур и религий; – уметь взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважать историческое наследие народов России 	<p>ская философия: поиски общественного идеала. Печать и журналистика. Просвещение. Литература: традиции реализма и новые направления. Серебряный век русской поэзии. Декаданс. Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство. Русский авангард. «Мир искусства», «Голубая роза», «Бубновый валет». Архитектура. Скульптура.</p> <p>Драматич. театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство. Русский балет. Русские сезоны С.Дягилева. Рождение кинематографа.</p> <p>Всеобщая история. Новое время (XIX в.). Индустриальная революция и становление индустриального общества. Направления экономического и общественно-политического развития стран Западной Европы и Америки в конце XIX – начале XX в.</p> <p>Промышленный переворот. Развитие техники, транспорта и средств коммуникации. Сельское хозяйство в условиях индустриализации. Торговля и промышленная революция. Изменение географии европейского производства. Политика меркантилизма. Капитализм свободной конкуренции. Экономические кризисы перепроизводства. Неравномерность развития капитализма. Усиление процесса концентрации производства и капиталов. Возрастание роли банков. Формы слияния предприятий. Корпорации и монополии. Монополистический капитализм, его черты. Промышл. переворот и его социальные последствия. Рост городов. Изменения в структуре населения индустриального общества. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Женское движение за уравнение в правах.</p> <p>Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Социалистические учения первой половины XIX в. Утопический социализм о путях переустройства общества. Революционный социализм – марксизм. Рождение ревизионизма. Новые тенденции в экономическом развитии индустриальных стран. Монополистический капитализм и особенности его проявления в разных странах. Появление новых форм производства, торговли и кредита. Развитие банковской системы, введение золотого стандарта, экспорт капи-</p>
--	--

талов. Интеграция мировых рынков. Экономические кризисы. Усиление экономического соперничества между великими державами.

Расширение спектра общественных движений: консерватизм, либерализм, социализм, марксизм, реформизм, анархизм. Рабочее движение и профсоюзы. Междунар. рабочее движение. I и II Интернационалы.

Колониальные империи (британская, французская, испанская, португальская, голландская, бельгийская). Доминионы. Колонии и зависимые страны. Колониальная политика Германии, США и Японии. Историческая роль колониализма.

Страны Европы в первой половине XIX в.

Франция в период консульства. Первая империя во Франции. Внутренняя политика консульства и империи. Французский гражданский кодекс. Завоевательные войны консульства и империи. Поход в Россию. «Сто дней» Наполеона. Битва при Ватерлоо. Крушение наполеоновской империи.

Венский конгресс и Венская система международных отношений. К. Меттерних. Священный союз. Противостояние консервативных и либеральных монархий. Восточный вопрос в 30–40-е гг. XIX в. Крымская война. Национальные и колониальные войны.

Политическое развитие европейских стран в 1815–1849 гг. Европейские революции 1830–1831 и 1848–1849 гг. Утверждение конституционных и парламентских монархий. Оформление консервативных, либеральных и радикальных политических течений и партий. Возникновение марксизма. Борьба за избирательное право.

Страны Европы во второй половине XIX- н. XX в.

Великобритания. «Мастерская мира»: социальное и экономическое развитие. Фритредерство. Чартизм. Либеральный и консервативный политические курсы. Парламентские реформы. У. Гладстон. Б. Дизраэли. Г. Пальмерстон. Д. Ллойд-Джордж. Ирландский вопрос. Расширение колониальной империи. Викторианская эпоха. Формирование британской нации.

Франция. Вторая империя. Политика бонапартизма. Наполеон III. Политическое развитие и кризис Третьей Республики. Франко-прусская война и ее последствия.

Движение за национальное единство и независимость Италии. Рисорджименто. Д. Гарибальди.

Образование единого государства в Италии. К. Кавур.

Политическая раздробленность германских государств. Войны за объединение Германии. Создание Германской империи. Внутренняя и внешняя политика Отто фон Бисмарка. Колониальная политика. Вильгельм II. Новый политический курс. Империя Габсбургов. Особенности социально-экономического развития и политического устройства. Кризис Австрийской империи. Провозглашение конституционной дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Император Франц-Иосиф.

Народы Балканского полуострова. Обострение соперничества великих держав в регионе. Борьба за создание национальных государств. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. и ее итоги. Превращение Балкан в узел противоречий мировой политики.

Страны Америки в XIX – начале XX в.

Увеличение территории США. Особенности промышленного переворота и экономическое развитие США в первой половине XIX в. Политическая борьба в начале XIX в. Территориальная экспансия и внутренняя колонизация. Доктрина Монро. Аболиционизм. Гражданская война в США. А. Линкольн. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Реконструкция Юга. Расовая сегрегация и дискриминация. Т. Рузвельт. В. Вильсон.

Борьба за независимость и образование независимых государств в Латинской Америке в XIX в. С. Боливар. Мексиканская революция. Особенности экономического развития Латинской Америки. Судьба индейцев. Межгосударственные конфликты.

Страны Азии и Африки в XIX – начале XX в.

Традиционные устои Османской империи и попытки проведения реформ. Младотурки и младотурецкая революция.

Завершение завоевания Индии англичанами. Индийское национальное движение и восстание сипаев. Ликвидация Ост-Индской компании. Объявление Индии владением британской короны. Экономич. и соц.-политич. развитие Индии во второй половине XIX в. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.

Китай в период империи Цин. Опиумные войны. Гражданская война тайпинов. Политика самоуси-

	<p>ления Китая и начало модернизации страны. Движение ихэтуаней. Синьхайская революция 1911 г. Сунь Ятсен и создание Гоминьдана. Кризис сегуната Токугава. «Открытие» Японии. Преобразования эпохи Мейдзи. Превращение Японии в великую державу.</p> <p>Колониальный раздел Африки. Антикониальные движения. Суэцкий канал. Англо-бурская война.</p> <p>Мировая политика во второй половине XIX – н. XX в.</p> <p>Военные союзы в Европе и назревание общеевропейского кризиса. Колониальная политика европейских государств. Международное соперничество и войны западных стран в начале XX в. Возникновение Тройственной Антанты. Марокканские кризисы. Боснийский кризис. Балканские войны. Июльский кризис 1914 г. и начало Первой мировой войны.</p> <p>Наука, образование и культура в XIX-начале XX в.</p> <p>Новая научная картина мира. А.Эйнштейн. Путешествия и развитие географических знаний. Открытия в астрономии, химии, физике. Биология и эволюционное учение. Ч.Дарвин. Революция в медицине. Л.Пастер. Р.Кох. Гуманитарные и социальные науки. Начальное и общее образование. Женское образование. Немецкая университетская революция. А.Гумбольдт. Распространение идеи университета за пределы Европы. Золотой век европейской культуры. Художественные стили и направления в литературе, изобразительном искусстве, архитектуре и музыке. Культура модерна. Зарождение массовой культуры. Возрождение Олимпийских игр. Кинематограф. Духовный кризис индустриального общества. Декаданс</p>
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Обществознание»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Обществознание»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Обществознание» ученик научится:</p> <p>–характеризовать социальные свойства человека, особенности его взаимодействия с другими людьми; основные сферы жизни общества; причины</p>	<p style="text-align: center;">Человек</p> <p>Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность. Факторы фор-</p>

<p>возникновения и проявления социальных различий в обществе;</p> <p>–раскрывать смысл понятий: индивид, индивидуальность, личность; потребности и способности человека; деятельность; общение; межличностные отношения; семья; общество; культура;</p> <p>–называть черты сходства и различия человека и животных; факторы формирования личности; основные возрастные периоды жизни человека; особые потребности людей с ограниченными возможностями; виды деятельности; социальные общности и группы; глобальные проблемы современности;</p> <p>–описывать особенности подросткового возраста; типы семей; виды экономической деятельности; особенности социальной структуры современного российского общества; место России среди современных государств; значение российской культуры для мировой культуры; возможности решения глобальных проблем усилиями международного сообщества;</p> <p>–приводить примеры биологических и социальных характеристик человека; отношений между поколениями; особенностей общения в подростковом возрасте; потребностей человека; различных видов деятельности; межличностных отношений; межличностных конфликтов и способов их разрешения; семейных ценностей и традиций; роли семьи в жизни человека и общества; прав и обязанностей обучающегося; взаимосвязей общества и природы; взаимодействия основных сфер жизни общества;</p> <p>–классифицировать потребности и способности человека; виды деятельности; межличностные отношения; межличностные конфликты; социальные общности и группы;</p> <p>–сравнивать основные сферы жизни общества; основные виды деятельности; способы разрешения межличностных конфликтов; типы семей;</p> <p>–устанавливать взаимосвязи изученных социальных объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни);</p> <p>–осуществлять поиск социальной информации по изученным темам из различных источников (материалов СМИ, учебного текста, других адаптированных источников и т. п.), составлять на их основе план, таблицу, схему; переводить информацию из текста в таблицу;</p>	<p>мирования личности.</p> <p>Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.</p> <p>Потребности и способности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности (игра, труд, учение, общение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Человек в малой группе</p> <p>Человек в малой группе. Сверстники и друзья. Общение. Межличностные отношения. Личные и деловые отношения. Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения. Семья и семейные отношения. Типы семей. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи.</p> <p>Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности обучающегося.</p> <p style="text-align: center;">Общество, сферы общественной жизни</p> <p>Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы.</p> <p>Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.</p> <p>Экономика – основа жизни общества. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.</p> <p>Социальная сфера современного общества. Социальные общности и группы. Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальная структура современного российского общества. Численность и состав населения России.</p> <p>Политическая сфера общества. Государство. Современное Российское государство. Конституция Российской Федерации. Государственный симво-</p>
---	--

<p>–анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников по изученным темам, соотносить ее с собственными знаниями;</p> <p>–использовать изученные понятия для объяснения особенностей подросткового возраста; взаимосвязей общества и природы; взаимодействия основных сфер жизни общества; для объяснения личного социального опыта общения, межличностных отношений, взаимоотношений с родителями, сверстниками, учителями;</p> <p>–определять и объяснять с опорой на факты социальной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания свое отношение к изученным социальным явлениям, процессам;</p> <p>–решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для подростка социальных ролей; типичные социальные взаимодействия в различных сферах жизни;</p> <p>–использовать приобретенные знания и умения для выполнения и защиты проектов по проблематике учебного курса;</p> <p>–на основе осознания своей этнокультурной и общенациональной (русской) идентичности быть способным проявлять уважение к представителям других народов, наций, культур и религиозных конфессий</p>	<p>лы Российской Федерации.</p> <p>Место нашей Родины среди современных государств. Участие России в международных организациях.</p> <p>Культура. Духовные ценности. Влияние религии на культуру. Традиционные ценности русского народа. Значение русской культуры для мировой культуры.</p> <p style="text-align: center;">Развитие общества</p> <p>Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества.</p> <p>Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.)</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Обществознание» ученик научится:</p> <p>–характеризовать социальные ценности и нормы; роль права в регулировании общественных отношений; конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации; основы правового статуса несовершеннолетнего; основы гражданского, трудового, семейного права; признаки правомерного и противоправного поведения; опасность асоциальных форм поведения;</p> <p>–раскрывать смысл понятий: социальные нормы; мораль; самоконтроль; гражданственность; патриотизм; гуманизм; право; норма права; отрасль права; правовая культура личности; права и свободы человека и гражданина; правоспособность; дееспособность; право собственности; права потребителей; трудовой договор; рабочее время; время отдыха; правомерное поведение; правонарушение;</p>	<p style="text-align: center;">Социальные ценности и нормы</p> <p>Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.</p> <p>Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные нравы, традиции и обычаи.</p> <p>Мораль, ее основные принципы. Добро и зло. Моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Опасность асоциальных форм поведения.</p> <p>Право, его роль в жизни общества. Нормы права. Отрасли права. Нормативный правовой акт – основной источник русского права. Конституции и законы.</p> <p>Человек как участник правовых от-</p>

<p>наказание;</p> <ul style="list-style-type: none"> –называть основные принципы морали; права ребенка; основные международные документы о правах человека и правах ребенка; права человека в период вооруженных конфликтов; конституционные обязанности гражданина РФ; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; –описывать отношения, регулируемые гражданским, трудовым и семейным законодательством; –приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; исторических и современных нормативных правовых актов; –классифицировать социальные нормы; субъекты права; правонарушения; наказания; –сравнивать нормы права и нормы морали; дееспособность малолетних и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет; правомерное и противоправное поведение; виды правонарушений; виды наказаний, выявлять черты их сходства и различия; –устанавливать взаимосвязи изученных социальных объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций (включая взаимодействия гражданина и государства); –осуществлять поиск социальной информации о ценностях и нормах, определяющих поведение человека из различных источников (материалов СМИ, учебного текста, других адаптированных источников и т. п.), составлять на их основе план, таблицу, схему; переводить информацию из текста в таблицу; –анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников о ценностях и нормах, определяющих поведение человека, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека; –использовать изученные понятия и теоретические положения для объяснения явлений социальной действительности, личного социального опыта; –определять и объяснять с опорой на факты социальной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания свое отношение к нормам, определяющим поведение человека; –решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие роль различных социальных норм в жизни общества; –использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для реа- 	<p>ношений: основы российского права</p> <p>Личность, право и государство: жизнь и деятельность человека, собственность, семья и труд под защитой государства. Права и свободы человека и гражданина, права ребенка и возможности их защиты. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Правовая культура личности.</p> <p>Гражданский кодекс Российской Федерации. Физические и юридические лица в гражданском праве. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений. Право собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей, возможности их защиты.</p> <p>Трудовой кодекс Российской Федерации. Работник и работодатель – стороны трудовых отношений. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Трудовой договор, его содержание, заключение, прекращение. Рабочее время и время отдыха.</p> <p>Семья под защитой государства. Семейный кодекс Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей.</p> <p style="text-align: center;">Социальные нормы и поведение человека</p> <p>Правовая и моральная оценка поступков и деятельности человека.</p> <p>Правомерное поведение и поощрения. Социально-активная деятельность, творческие достижения человека, государственное и общественное признание. Герои и героическое в истории и современности.</p> <p>Правонарушения и юридическая ответственность. Преступления и виды уголовных наказаний, административные правонарушения и виды административных наказаний. Особен-</p>
---	---

<p>лизации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, а также для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;</p> <p>–использовать приобретенные знания и умения для выполнения и защиты проектов по проблематике учебного курса;</p> <p>–самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности и т. п.);</p> <p>–оценивать поведение людей с точки зрения моральных и правовых норм; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения и необходимость поиска решений социальных конфликтов, согласующихся с социальными нормами;</p> <p>–на основе осознания своей этнокультурной и общенациональной (русской) идентичности проявлять уважение к другим народам, людям разных культур, национальной и религиозной принадлежности;</p> <p>–взаимодействовать с представителями других народов, наций, культур и религиозных конфессий на основе моральных и правовых норм</p>	<p>ности юридической ответственности несовершеннолетних</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Обществознание» ученик научится:</p> <p>–характеризовать роль экономики в жизни общества; производительный и непроизводительный труд; особенности вознаграждения за деятельность; экономические функции домохозяйства; особенности потребления домашних хозяйств; источники доходов и расходов семьи; предпринимательскую и трудовую деятельность; разделение труда; способы защиты права собственности; доходы и расходы государства; банковскую систему; налогообложение; государственную экономическую политику; влияние духовной культуры на формирование личности; личностную и общественную значимость образования в информационном обществе; роль религии в жизни человека и общества; роль искусства в жизни человека и общества; роль информации и информационных технологий в современном мире;</p> <p>–раскрывать смысл понятий: экономика; ресурсы; труд; альтернативная стоимость; активы; пассивы; личный финансовый план; сбережения; факторы производства; издержки; выручка; прибыль; производительность труда; государственный бюджет; обмен; торговля; деньги; банк; кредит; наука; образование; религия; свобода совести; искусство; ин-</p>	<p style="text-align: center;">Человек и экономика</p> <p>Понятие экономики. Роль экономической науки в жизни общества. Экономический выбор. Ресурсы и потребности. Производительный и непроизводительный труд. Обмен. Рыночная экономика.</p> <p>Вознаграждение за деятельность. Альтернативная стоимость человеческого времени. Факторы выбора вида деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Производство</p> <p>Факторы производства. Трудовая деятельность. Предпринимательство. Издержки, выручка, прибыль. Заработная плата и стимулирование труда. Производительность труда. Разделение труда.</p> <p style="text-align: center;">Присвоение и обмен</p> <p>Защита права собственности. Исполнение договорных обязательств и их обеспечение. Торговля и ее формы. Деньги и их функции. Финансовые рынки и посредники (банки, кредитные союзы, страховые компании,</p>

<p>формационная культура; информационная безопасность;</p> <p>–описывать: принципы государственной политики РФ в сфере культуры и образования; уровни образования в РФ; мировые религии; правила безопасного поведения в Интернете;</p> <p>–приводить примеры: факторов выбора вида деятельности; экономических функций домохозяйств; источников доходов и расходов семьи; способов накопления сбережений; факторов производства; предпринимательской и трудовой деятельности; издержек; способов оплаты и стимулирования труда; разделения труда; защиты права собственности; форм торговли; функций денег; услуг финансовых посредников; экономических целей и функций государства; форм культуры; современных молодежных субкультур; диалога культур; влияния культуры на формирование личности; видов искусства; безопасного поведения в Интернете;</p> <p>–классифицировать: факторы выбора вида деятельности; источники доходов и расходов семьи; факторы производства; издержки; финансовые рынки и посредники; услуги финансовых посредников; религии; науки; виды искусства;</p> <p>–сравнивать: производительный и непроизводительный труд; факторы выбора вида деятельности; факторы производства; издержки; формы заработной платы и стимулирования труда; факторы производительности труда; формы торговли; виды денег; финансовые рынки; услуги финансовых посредников; виды кредитов; формы культуры; естественные и социально-гуманитарные науки; мировые и национальные религии; виды искусств;</p> <p>–устанавливать взаимосвязи изученных социальных объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций;</p> <p>–осуществлять поиск социальной информации по изученным темам из различных источников (материалов СМИ, учебного текста, других адаптированных источников и т. п.), составлять на их основе план, таблицу, схему; переводить информацию из текста в таблицу;</p> <p>–анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников по изученным темам, соотносить ее с собственными знаниями об экономической и духовной сферах общества;</p> <p>–использовать изученные понятия и теоретические</p>	<p>участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников (депозиты, кредиты, платежная карта, электронные деньги, денежные переводы, обмен валюты).</p> <p>Потребление</p> <p>Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения.</p> <p>Роль государства в экономике</p> <p>Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги. Доходы и расходы государства.</p> <p>Духовная культура</p> <p>Культура, ее многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодежная субкультура. Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.</p> <p>Образование. Личностная и общественная значимость образования в информационном обществе. Система образования РФ.</p> <p>Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести. Мировые религии. Буддизм. Христианство. Ислам. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.</p> <p>Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.</p> <p>Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете</p>
--	---

<p>положения для анализа потребления домашнего хозяйства, источников доходов и расходов семьи, составления семейного бюджета, личного финансового плана; построения личной траектории образования; формирования информационной культуры и соблюдения правил безопасного поведения в Интернете;</p> <ul style="list-style-type: none"> –определять и объяснять, аргументировать с опорой на факты социал. жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания свое отношение к изученным социальным явлениям, процессам; –решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для подростка социальных ролей, взаимодействия в экономической и духовной сферах общественной жизни; –использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина в экономической и духовной сферах общественной жизни, осознанного выполнения гражданских обязанностей, а также для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; –использовать приобретенные знания и умения для выполнения и защиты проектов по проблематике учебного курса; –составлять личный финансовый план, рассчитывать семейный бюджет и т. п.; –оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм экономической рациональности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; –взаимодействовать с представителями других народов, наций, культур и религиозных конфессий, участвовать в диалоге культур, в том числе и в современном информационном пространстве; принимать многообразие культур и их представителей 	
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Обществознание» ученик научится:</p> <p>характеризовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> –государство как политическую организацию; форму государства; демократию; демократические ценности; формы политического участия граждан; выборы и референдум; политические партии; Конституцию Российской Федерации как основной закон государства; Россию как демократическое федеративное правовое государство с республикан- 	<p style="text-align: center;">Политическая организация общества</p> <p>Политическая власть. Политика. Внутренняя и внешняя политика.</p> <p>Государство – политическая организация общества. Суверенитет государства. Функции государства. Исторические и современные государства, их многообразие.</p> <p>Форма государства. Формы правле-</p>

<p>ской формой правления; территориальное устройство и уровни власти в РФ; Россию как многонациональное государство; диалог культур как способ межэтнического и межнационального взаимодействия; социальную политику РФ;</p> <ul style="list-style-type: none"> – социальную структуру общества; основные социальные роли в подростковом возрасте; – сущность информационного общества, сущность глобализации; причины, проявления и последствия глобализации, ее противоречия; – раскрывать смысл понятий: – политическая власть, политика, государство; суверенитет государства; политический режим; выборы; референдум; политическая партия, общественно-политические организации; – социализация личности; социальные статусы; социальные роли; социальная мобильность; отклоняющееся поведение; этнос, нация; национальное самосознание; социальный конфликт; образ жизни; описывать: – отдельные элементы формы государства; полномочия Президента Российской Федерации; – социальные статусы; социальные роли; социальную и личную значимость здорового образа жизни; опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества; роль непрерывного образования; приводить примеры: – реализации функций государства; политических режимов; проявлений демократии; форм политического участия; деятельности политических партий, общественно-политических организаций; правомочий законодательных, исполнительных, судебных органов государственной власти в РФ; – социальных общностей и групп; социальных статусов, социальных ролей; видов социальной мобильности; проявления процесса глобализации и его противоречий; современных профессий; здорового образа жизни; <p>классифицировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общ.-политических организаций; – социальные общности и группы; социальные статусы; социальные роли; <p>сравнивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формы правления, формы государственного (территориального) устройства; политические режимы; выборы и референдум; политические партии, об- 	<p>ния. Формы государственного (территориального) устройства. Политический режим. Демократия, демократические ценности.</p> <p>Политическое участие. Формы политического участия граждан. Выборы. Референдум.</p> <p>Политические партии, их функции в демократическом обществе. Типы политических партий. Общественно-политические организации.</p> <p style="text-align: center;">Современное Российское государство</p> <p>Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – светское государство.</p> <p>Президент Российской Федерации, законодательные, исполнительные, судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Территориальное устройство и уровни власти: Россия, субъекты Федерации, местное самоуправление.</p> <p style="text-align: center;">Социальная сфера общества</p> <p>Социальная структура общества. Социальные общности и группы.</p> <p>Социализация личности. Социальные статусы. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте.</p> <p>Социальная мобильность.</p> <p>Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения.</p> <p>Этнос и нация. Национальное самосознание. Россия – многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур. Социальная политика Российского государства.</p> <p>Социальные конфликты и пути их разрешения.</p> <p style="text-align: center;">Человек в условиях глобализации</p>
--	---

<p>щественно-политические организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> –социальные общности и группы; социальные статусы; социальные роли; современные профессии; –устанавливать взаимосвязи изученных социальных объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций (включая взаимодействия гражданина и государства); –осуществлять поиск социальной информации по изученным темам из различных источников (материалов СМИ, учебного текста, других адаптированных источников и т. п.), составлять на их основе план, таблицу, схему; переводить информацию из текста в таблицу; –анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников по изученным темам, соотносить ее с собственными знаниями о политической и социальной сферах общества; –использовать изученные понятия и теоретические положения для объяснения явлений социальной действительности, личного социального опыта; –определять и объяснять, аргументировать с опорой на факты социальной жизни, личный социальный опыт и обществоведческие знания; свое отношение к изученным социальным явлениям, процессам; –решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для подростка социальных ролей, взаимодействия в социальной и политической сферах общественной жизни; –использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина в социальной и политической сферах общественной жизни, осознанного выполнения гражданских обязанностей, а также для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; –использовать приобретенные знания и умения для выполнения и защиты проектов по проблематике учебного курса; –составлять резюме для приема на работу и т. п.; –оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения; –взаимодействовать с представителями других народов, наций, культур и религиозных конфессий 	<p>Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, ее противоречия.</p> <p>Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Образ жизни и здоровье. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Будущее создается молодыми</p>
---	--

<p>на основе гуманистических и демократических ценностей современного российского общества, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважать культуру и традиции народов России и других стран</p>	
--	--

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«География»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «География»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «География» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фото-изображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности; –интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках информации; –описывать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; –находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников в развитие знаний о Земле; –представлять результаты наблюдений в различной форме (табличной, графической, географического описания); –называть вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; описывать по физической карте их маршруты; –приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; –приводить примеры современных проблем человечества и своей страны, для решения которых 	<p>Географическое изучение Земли Географические объекты, процессы и явления. Древо географических наук.</p> <p>География в древности (Древний Египет, Древний Восток, Древняя Греция, Древний Рим). Труды Страбона, Клавдия Птолемея. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий, географических объектов, открытых в разные периоды.</p> <p>География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.</p> <p>Эпоха Великих географических открытий. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание. Значение Великих географических открытий. Географические открытия XVII–XIX вв. Поиски Южной Земли – открытие Австралии. Первая русская кругосветная экспедиция И.Ф.Крузенштерна и Ю.Ф.Лисянского. Русская экспедиция Ф.Ф.Беллинсгаузена, М.П.Лазарева – открытие Антарктиды.</p> <p>Современные географические исследования и открытия. Российские исследования полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Космические исследования. Актуальные проблемы развития человечества и международное сотрудничество географов в их решении.</p> <p>Изображения земной поверхности Глобус, план, аэрофотоснимки и космические снимки. Географический атлас. Масштаб топографического плана и карты и его виды. Условные знаки плана и карты и их виды. Способы изображения неровностей земной поверхности на планах и картах. План местности. Определение направлений на плане. Глазомерная съемка. Полярная и маршрутная съемка. Разнообразие планов и области их применения. Ориентирование по плану местности. Проведение маршрутной съемки и составление плана местности.</p> <p>Разнообразие географических карт и их классификация. Виды географических карт. Способы изображения на мелкомасштабных географических</p>

<p>необходимы географические исследования, в том числе проблем охраны окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> –определять направления, расстояния и географические координаты по картам и плану местности; –использовать условные обозначения планов и легенды карты для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; –называть географические следствия воздействия Солнца и Луны, формы, размеров и движения Земли на мир живой и неживой природы; –называть причины смены дня и ночи и времен года; –устанавливать эмпирические зависимости на основе анализа результатов наблюдений; –называть причины землетрясений и вулканических извержений; –описывать по физической карте полушарий, физической карте России, глобусу местоположение крупнейших форм рельефа; –показывать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; –описывать положение на карте ведущих стран мира 	<p>картах. Масштаб географических карт. Искажения на географических картах. Градусная сетка: параллели и меридианы на глобусе и картах. Экватор и нулевой (начальный, Гринвичский) меридиан. Географические координаты: географическая широта и долгота. Определение географических координат точек на глобусе и картах. Определение направлений и измерение расстояний по карте. Использование современных карт в жизни и хозяйственной деятельности людей.</p> <p>Геоинформационные системы. Земля – планета Солнечной системы Земля в Солнечной системе и во Вселенной. Земля и Луна. Форма, размеры Земли, их географические следствия.</p> <p>Движение Земли вокруг оси. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия осевого вращения Земли.</p> <p>Движение Земли вокруг Солнца и его географические следствия. Смена времен года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Характеристика событий, происходящих на экваторе, в тропиках, на полярных кругах и полюсах Земли в дни равноденствий и солнцестояний. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Тропики и полярные круги. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от времени года на территории своей местности. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.</p> <p>Литосфера – каменная оболочка Земли</p> <p>Литосфера – твердая оболочка Земли. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая (континентальная) и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы. Сравнение свойств горных пород. Круговорот горных пород.</p> <p>Рельеф земной поверхности. Планетарные формы рельефа – материки и впадины океанов. Острова, их типы по происхождению. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор и равнин по высоте. Разнообразие равнин по внешнему облику. Обозначение на контурной карте географического положения островов, полуостровов, высочайших гор и обширных равнин мира. Описание местоположения</p>
--	--

	<p>горной системы или равнины по физической карте.</p> <p>Внутренние и внешние процессы образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование гор. Вулканы и землетрясения. Выветривание – разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.</p> <p>Рельеф дна Мирового океана. Шельф – подводная окраина материков. Срединно-океанические хребты. Ложе Океана, его рельеф.</p> <p>Современные исследования изменений рельефа Земли</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «География» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –находить информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач и извлекать ее из различных источников; –различать изученные географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними; –давать оценку изменениям в геосферах в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; –использовать термометр и барометр для определения температуры и давления воздуха; –называть причины образования ветра; –приводить примеры путей решения существующих экологических проблем; –использовать знания об особенностях отдельных компонентов природы Земли для решения учебных и практических задач; –получать информацию об отдельных компонентах природы Земли с использованием карт различного содержания; 	<p style="text-align: center;">Гидросфера – водная оболочка</p> <p>Водная оболочка Земли, ее состав и значение. Мировой круговорот воды.</p> <p>Части Мирового океана. Каналы – проливы, созданные человеком. Соленость и температура морской воды. Движение воды в Мировом океане: волны (ветровые и цунами), приливы и отливы, теплые и холодные течения.</p> <p>Воды суши. Реки: горные и равнинные. Части реки. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим рек. Сравнение двух рек (по плану). Озера. Происхождение озерных котловин. Озера сточные и бессточные. Характеристика одного из крупнейших озер России (по плану). Болота, их образование. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Источники. Гейзеры. Горные и покровные ледники. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера. Современные исследования в гидросфере.</p> <p style="text-align: center;">Атмосфера – воздушная оболочка</p> <p>Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение. Температура воздуха. Зависимость нагревания поверхности от угла падения солнечных лучей. Нагревание воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха. Годовой ход температуры воздуха. Амплитуда температур.</p> <p>Вода в атмосфере. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Распределение осадков на Земле. Атмосферное давление. Ветер и причины</p>

<p>–описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупнейших географических объектов;</p> <p>–сравнивать изученные географические объекты и явления по заданным признакам;</p> <p>–приводить примеры проявления закономерностей зональности и азональности, ритмичности и целостности географической оболочки;</p> <p>–показывать на контурной карте крупнейшие моря, заливы, проливы и каналы; реки и озера Земли;</p> <p>–описывать положение на карте главных течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов</p>	<p>его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны. Пассаты.</p> <p>Погода, причины ее изменения. Организация метеонаблюдений с помощью приборов.</p> <p>Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным календаря погоды. Определение по статистическим данным тенденций изменения температуры воздуха и (или) количества атмосферных осадков в зависимости от географического положения объектов.</p> <p>Климат и климатообразующие факторы. Климаты Земли. Глобальные климатические изменения.</p> <p>Человек и атмосфера. Современные исследования глобального загрязнения в атмосфере.</p> <p>Биосфера – оболочка жизни</p> <p>Биосфера: состав, границы и значение. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания. Жизнь в Океане. Живые организмы на суше. Проблемы охраны биосферы. Сохранение биоразнообразия – важнейшая глобальная проблема современного человечества.</p> <p>Человек – часть биосферы. Распространение людей на Земле. Расы человека.</p> <p>Географическая оболочка</p> <p>Понятие «географическая оболочка». Географическая оболочка Земли и ее составные части: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера. Свойства географической оболочки.</p> <p>Природно-территориальный комплекс. Природная зональность и высотная поясность.</p> <p>Почва: понятие, состав, строение. Типы почв. Охрана почв.</p> <p>Роль ЮНЕСКО в сохранении Всемирного природного и культурного наследия. Объекты природного и культурного наследия России</p>
<p>Третий год обучения</p>	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «География» ученик научится:</p> <p>–описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;</p> <p>–выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников гео-</p>	<p>Главные закономерности природы Земли</p> <p>Материки, океаны и части света.</p> <p>История формирования рельефа Земли. Литосферные плиты и образование континентальной и океанической земной коры. Платформы древние и молодые. Области складчатости. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа. Формирование рельефа современных материков и океанов. Современные наблюдения и прогнозы вулканической активности в</p>

<p>графической информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> –различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран; –различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран; процессы и явления, происходящие в географической оболочке; –описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов; –сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям; –объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий; –приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; –оценивать последствия изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации; –использовать знания о населении материков и стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; –классифицировать типы климата по заданным показателям; –выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий; 	<p>различных регионах Земли.</p> <p>Климатообразующие факторы. Географическая широта как основной климатообразующий фактор. Воздушные массы, их типы. Циркуляция атмосферы как важный климатообразующий фактор. Преобладающие ветры: пассаты тропических широт, тропические (экваториальные) муссоны, западные ветры, северо-восточные ветры. Влияние на климат характера земной поверхности, океанических течений, абсолютной высоты местности и рельефа. Разнообразие климата на Земле. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Климатические карты. Определение климатических характеристик территории по климатической карте. Климатограмма – графическая форма отражения климатических особенностей. Описание климата территории по климатограмме. Современные исследования последствий глобального изменения климата Земли.</p> <p>Мировой океан и атмосфера: поверхностные водные массы, их типы; поверхностные течения. Свойства вод Мирового океана: соленость и температура, закономерности их изменения. Карты температуры и солёности поверхностных вод Мирового океана. Сравнение солёности поверхностных вод Мирового океана на разной широте по карте солёности поверхностных вод, выявление закономерности ее изменения в широтном направлении. Закономерности распространения теплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира. Жизнь в Океане, закономерности ее пространственного распространения. Современные исследования экологических проблем Мирового океана.</p> <p>Океаны Земли: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый, Южный океан, особенности природы, ресурсы, хозяйственная деятельность человека, экологические проблемы.</p> <p>Природные зоны Земли. Высотная поясность. Выявление проявления закономерностей широтной зональности по картам природных зон. Сравнение структуры высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты.</p> <p>Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.</p> <p style="text-align: center;">Человек на Земле</p>
--	---

<p>–представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>–интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы и населения отдельных территорий, представленную в одном или нескольких источниках информации;</p> <p>–использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление особенностей и сравнение особенностей природы, населения и хозяйства;</p> <p>–показывать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии материков; крупные реки и озера, границы климатических поясов и природных зон материков;</p> <p>–описывать положение на карте крупных стран и природных районов на отдельных материках</p>	<p>Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения и их географические особенности. Определение и сравнение естественного прироста населения стран по источникам географической информации. Размещение населения. Понятие «плотность населения». Сравнительное описание численности, плотности населения стран по разным источникам информации. Народы и религии мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. Хозяйственная деятельность населения. География видов хозяйственной деятельности. Определение по комплексным картам различий в типах хозяйственной деятельности населения стран разных регионов. Города и сельские поселения.</p> <p>Многообразие стран, их основные типы. Классификация стран по разным количественным показателям особенностей населения (естественному приросту, доле городского населения, религиозному составу, этническому составу). Программы ООН в целях устойчивого развития стран и регионов мира.</p> <p>Культурно-исторические регионы мира. Характеристика одного из культурно-исторических регионов мира по плану.</p> <p style="text-align: center;">Материки и страны</p> <p>Материки Южного полушария. Африка. Австралия и Океания. Южная Америка: географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата, внутренних вод и определяющие их факторы. Влияние географического положения на климат материка. Влияние океанических течений у западных и восточных берегов материков на климат и природные комплексы. Зональные природные комплексы. Сравнение высотной поясности горных систем материков Южного полушария, выявление причин различий. Население и его хозяйственная деятельность. Сравнение населения южных материков по разным источникам географической информации. Природные районы. Программы по сохранению объектов природного и культурного наследия ЮНЕСКО на материках Южного полушария. Страны. Описание одной из стран по географическим картам.</p> <p>Антарктида: географическое положение и береговая линия, рельеф поверхности ледника и подледный рельеф, особенности климата и</p>
--	--

	<p>внутренних вод, органический мир. Открытие и исследования Антарктиды. Современные географические исследования Антарктиды. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.</p> <p>Материки Северного полушария. Северная Америка и Евразия: географическое положение и береговая линия, основные черты рельефа, климата, внутренних вод и определяющие их факторы. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте (на примере умеренного климатического пояса). Зональные природные комплексы. Сравнение расположения природных зон Северной Америки и Евразии и выявление причин их расположения. Комплексное географическое описание одной из природных зон материков.</p> <p>Население и его хозяйственная деятельность. Выявление природных, исторических и экономических причин, повлиявших на плотность населения (на примере одного из регионов). Анализ различных источников географической информации для составления характеристики населения страны.</p> <p>Природные районы материков. Оценка последствий изменений компонентов природы в результате деятельности человека на примере одной из стран. Страны. Сравнение стран по заданным показателям.</p> <p style="text-align: center;">Взаимодействие природы и общества</p> <p>Глобальные проблемы человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) и международные усилия по их преодолению</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «География» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы и (или) населения России; –представлять в различных формах (таблицы, графики, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения 	<p style="text-align: center;">Географическое положение и границы России</p> <p>Государственная территория России. Территориальные воды. Исключительная экономическая зона России. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы. Континентальный шельф. Страны – соседи России. Географическое положение России. Сравнение по картам географического положения России с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития ее хозяйства.</p> <p>Россия в современном мире. Анализ современной ситуации в контексте реальных событий.</p> <p>Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное и зональное время. Определение разницы во времени</p>

<p>учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> –находить информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач и извлекать ее из источников; –использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; –оценивать влияние географического положения России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; –использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне России, о мировом, пояском, декретном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; –распознавать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны; –проводить классификацию типов почв и типов климата России по заданным основаниям; –распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; –сравнивать особенности компонентов природы отдельных частей страны; –объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны; –распознавать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и ее отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); 	<p>для разных городов России по карте часовых зон.</p> <p>История формирования, освоения и изучения территории России</p> <p>Освоение и изучение территории России в XVI – XXI в.: землепроходцы, научные географические экспедиции XVIII в., изучение Арктики, Сибири и Северо-Востока страны. Воссоединение Крыма. Систематизация сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.</p> <p>Административно-территориальное устройство России. Районирование территории</p> <p>Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации. Изменение границ отдельных субъектов РФ. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований. Крупные районы России. Обозначение на контурной карте границ географических районов и федеральных округов (с целью выявления географических различий).</p> <p>Природные условия и ресурсы России</p> <p>Природные условия и природные ресурсы. Классификация природных ресурсов по разным признакам. Оценка природно-ресурсного капитала одного из районов России по картам и статистическим материалам.</p> <p>Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые России</p> <p>Этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры: платформы и пояса горообразования.</p> <p>Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых. Сравнительное описание двух горных систем России по нескольким источникам информации.</p> <p>Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные исследования процессов, формирующих рельеф. Внутренние процессы: области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений. Внешние процессы: древнее и современное оледенения, работа текучих вод, ветра, моря. Объяснение особенностей рельефа одного из крупных географических районов страны.</p>
--	--

<p>–проводить классификацию населенных пунктов и регионов России по заданным основаниям;</p> <p>–использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>–использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>–показывать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озера, границы климатических поясов и природных зон в пределах страны;</p> <p>–описывать положение на карте стран – соседей России, крупных форм рельефа и элементов гидрографической сети, границы природных районов крупнейших заповедников и национальных парков</p>	<p>Минеральные ресурсы страны: виды и проблемы рационального использования. Влияние рельефа на хозяйственную деятельность людей. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Рельеф своей местности.</p> <p style="text-align: center;">Климат России</p> <p>Факторы, определяющие климат России. Географическая широта как главный фактор формирования климата. Солнечная радиация: понятие, виды. Радиационный баланс. Влияние подстилающей поверхности и рельефа на климат. Типы воздушных масс на территории России и их циркуляция. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны, их изображение на картах погоды. Характеристика погоды территории по карте погоды или по данным метео-ГИС.</p> <p>Распределение температуры воздуха, увлажнения и атмосферных осадков по территории России. Испаряемость. Коэффициент увлажнения. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Влияние на климат хозяйственной деятельности населения. Оценка основных климатических показателей одного из географических районов страны для жизни и хозяйственной деятельности населения. Современные исследования и прогнозы опасных климатических явлений на территории России. Сравнение различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации. Климат своей местности.</p> <p style="text-align: center;">Внутренние воды и моря России</p> <p>Моря, омывающие Россию: особенности природы и хозяйственного использования. Сравнение природных ресурсов морей, омывающих Россию, по нескольким источникам географической информации.</p> <p>Внутренние воды России. Реки: распределение по бассейнам океанов. Главные речные системы России:</p>
---	--

питание, режим. Выявление зависимости между характером течения и режимом рек, рельефом и климатом. Крупнейшие озера России, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Современные исследования и прогнозы опасных гидрологических природных явлений на территории России. Объяснение закономерностей распространения гидрологических опасных природных явлений на территории страны. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почвы, растительный и животный мир России

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв – мелиорация земель: борьба с эрозией, осушение, орошение, внесение удобрений. Охрана почв. Основные типы растительности России. Особенности животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Проблема сохранения ресурсов растительного и животного мира.

Природно-хозяйственные зоны

Природно-хозяйственные зоны России: разнообразие зон, взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Сравнение климата двух природно-хозяйственных зон России.

Зона арктических пустынь, тундры, лесотундры, лесные зоны, лесостепи, степи, полупустыни и пустыни: географическое положение, климат, почвенный покров, растительный и животный мир, население и его хозяйственная деятельность, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России. Высотная поясность. Население и хозяйственная деятельность в горах. Объяснение различий почв, растительного и животного мира территорий России, расположенных в разных природно-хозяйственных зонах.

Рациональное природопользование. Особо охраняемые природные территории России: заповедники, заказники, национальные парки. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО на территории России. Красная книга России.

Население России

	<p>Динамика численности населения России и современные демографические факторы, ее определяющие. Переписи населения России. Естественное движение населения. Показатели рождаемости, смертности и естественного прироста населения России и ее географических районов. Определение по статистическим материалам показателей общего, естественного или миграционного прироста населения своего региона. Миграции (механическое движение) населения. Прогнозы изменения численности населения России.</p> <p>Половой и возрастной состав населения России. Современная половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах РФ и географические факторы, ее определяющие. Половозрастные пирамиды. Средняя продолжительность жизни мужского и женского населения России. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.</p> <p>Россия – многонациональное и мультикультурное государство. Языковая классификация народов России. Русский язык – государственный язык РФ и язык межнационального общения. Многонациональность и мультиконфессиональность как специфические факторы формирования и развития России. Крупнейшие народы России и их расселение. Анализ статистических материалов с целью построения картограммы «Доля титульных этносов в населении республик и автономных округов РФ». География религий на территории России.</p> <p>Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса (зона) расселения. Анализ карт плотности населения и степени благоприятности природных условий жизни населения с целью выявления факторов размещения населения. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населенных пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Современные тенденции сельского расселения.</p> <p>Виды миграций. Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост. Причины миграций и основные направления</p>
--	--

	миграционных потоков России в разные исторические периоды
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «География» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения и (или) хозяйства России; –находить информацию из источников, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач и извлекать ее; –представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; –использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; –распознавать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и ее отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); –проводить классификацию населенных пунктов и регионов России по заданным основаниям; –использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, тру- 	<p style="text-align: center;">Хозяйство России</p> <p>Состав хозяйства: секторы, важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения ВВП, ВРП и ИЧР как показатели уровня развития страны и регионов. Факторы размещения производства. Географическое положение России как фактор развития хозяйства. Человеческий и производственный капитал России. Распределение производственного капитала по территории страны.</p> <p style="text-align: center;">Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)</p> <p>Состав, значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Особенности современного этапа освоения шельфовых месторождений топлива.</p> <p>Электроэнергетика: основные типы электростанций (включая станции, использующие возобновляемые источники энергии – ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Атомные, тепловые электростанции и гидроэлектростанции. Сравнительная оценка возможностей отдельных регионов страны для развития энергетики на основе ВИЭ. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах. Нетрадиционные (альтернативные) электростанции. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Ведущие тенденции развития ТЭК России. Россия как мировая энергетическая держава.</p> <p style="text-align: center;">Машиностроение</p> <p>Состав, значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. Анализ источников географической информации с целью объяснения влияния географического положения машиностроительного предприятия (по выбору) на конкурентоспособность его продукции. География важнейших отраслей металлоемкого и трудоемкого машиностроения. Машиностроение и охрана окружающей среды. Современные направления развития</p>

довых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни (объяснять, сравнивать, рассчитывать и т. п.);

- распознавать показатели, характеризующие отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства для объяснения особенностей отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий;
- характеризовать основные особенности хозяйства России;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- сравнивать географические особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства отдельных регионов России;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве

машиностроения России.

Металлургия

Состав, значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве металлов. Особенности технологии производства черных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий металлургического комплекса. География металлургии черных и цветных металлов: основные районы и центры. Анализ источников географической информации с целью выявления различий в развитии металлургических районов России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные направления развития металлургического комплекса России.

Химическая промышленность

Состав, значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших отраслей. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Анализ источников географической информации с целью объяснения размещения предприятий одной из отраслей химической промышленности (на примере производства синтетического каучука). Важнейшие направления развития химической промышленности России.

Лесная промышленность

Состав, значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве некоторых продуктов лесного комплекса. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесопромышленные комплексы. Лесное хозяйство и окружающая среда. Основные направления сохранения лесных ресурсов и развития лесной промышленности России. Анализ «Прогноза развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» и «Стратегии развития лесопромышленного комплекса до 2030 года» с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

Агропромышленный комплекс

Состав, значение в экономике страны.

Сельское хозяйство. Состав, значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Место России в мировом производстве сельскохозяйственной продукции. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Растениеводство и животноводство: главные отрасли и их география, направления развития.

Пищевая промышленность. Состав, значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Геогра-

фия важнейших отраслей. Пищевая промышленность, окружающая среда. Направления развития пищевой промышленности России. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК. Продовольственная безопасность и перспективы развития АПК. Легкая промышленность. Состав, значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей. Легкая промышленность, окружающая среда. Основные направления развития легкой промышленности России.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс)

Состав и значение инфраструктурного комплекса в современном хозяйстве. Транспорт. Состав, значение в хозяйстве. Работа, проделанная транспортом: грузооборот и пассажирооборот. Транспортные узлы, транспортная система. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт: особенности, география, влияние на окружающую среду. Перспективные направления развития транспорта на территории России. Связь. Состав, значение в хозяйстве. География связи. Направления развития связи в России.

География туризма и рекреации. Наука и образование. Значение в хозяйстве, география. География наукоградов и технополисов России. Ведущие направления развития инновационной экономики страны.

Регионы России

Европейская и азиатская части России: территория, географическое положение, природа, население, хозяйство. Состав и географическое положение районов. Особенности природы и природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Составление географического описания природы и (или) населения и хозяйства на основе использования нескольких источников информации. Сравнение двух субъектов РФ по заданным критериям. Классификация субъектов РФ по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных. Современные экологические проблемы и социально-экономические перспективы развития регионов России.

Россия в современном мире

Россия в системе международных союзов (АТЭС, БРИКС, ЕвроАзЭС и др.) и международного географического разделения труда. Роль РФ в системе мировой торговли и мировых валютных отношений. Россия в системе мировых транспортных коридоров и международного туризма

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Математика (включая алгебру и геометрию)»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать на базовом уровне понятиями (здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать общие понятия примерами): натуральное число, делимость чисел, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь; сравнивать дроби; оценивать результаты вычислений при решении практических задач; – оперировать на базовом уровне понятием «столбчатые диаграммы»; интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах; – решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче; исследовать полученное решение задачи; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, покупки, движение); решать несложные логические задачи методом рассуждений; делать прикидку; – оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля; – выполнять измерение длин, расстояний с помощью инструментов; применять формулы периметра, площади и 	<p>Числа и вычисления</p> <p>Натуральный ряд чисел. Запись и чтение натуральных чисел. Сравнение натуральных чисел. Сложение и вычитание натуральных чисел. Умножение и деление натуральных чисел. Квадрат числа, куб числа.</p> <p>Делимость чисел. Признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10.</p> <p>Доли, дробные числа, обыкновенная дробь, правильная и неправильная дробь, смешанное число. Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями. Сокращение дробей. Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.</p> <p>Понятие о десятичных дробях. Сравнение десятичных дробей. Понятие процента.</p> <p>Статистика и представление данных</p> <p>Реальные величины. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Приближенные значения. Прикидки, оценки, реальные значения величин в окружающем мире. Столбчатые диаграммы. Решение задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.</p> <p>Текстовые задачи</p> <p>Основные этапы решения текстовых задач. Покупки. Цена, количество, стоимость. Сдача. Счетчики электроэнергии и горячей воды. Текстовые задачи на покупки. Движение. Скорость, время, расстояние. Движение навстречу и в одном направлении. Текстовые задачи на движение.</p> <p>Наглядная геометрия</p> <p>Точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг. Фигуры на плоскости. Фигуры в пространстве: куб, прямоугольный параллелепипед, шар, цилиндр. Понятие объема, единицы объема. Объем пря-</p>

<p>объема при вычислениях</p>	<p>моугольного параллелепипеда, куба.</p> <p>Единицы длины. Перевод одних единиц в другие. Нахождение периметра фигур. Единицы площади. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Измерение углов</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов; оперировать на базовом уровне понятиями: простое и составное число, целое число, модуль числа, рациональное число; выполнять действия с рациональными числами; оценивать результаты вычислений при решении практических задач; оперировать на базовом уровне понятиями: множество целых чисел, множество рациональных чисел; – оперировать на базовом уровне понятиями: высказывание, пример, контрпример; решать несложные логические задачи с помощью рассуждений; делать прикидку; – находить процент от числа, число по проценту от него, процентное отношение двух чисел, процентное снижение или процентное повышение величины; – оперировать на базовом уровне понятиями: круговые диаграммы, среднее арифметическое; выполнять измерение величин с помощью инструментов; – строить на плоскости фигуру, симметричную данной фигуре; распознавать симметричные фигуры в окружающем мире 	<p>Множества и логика</p> <p>Множество, элемент множества, подмножество, пересечение, объединение множеств. Примеры логических рассуждений. Высказывания. Примеры и контрпримеры.</p> <p>Числа и вычисления</p> <p>Простые и составные числа. Деление с остатком.</p> <p>Сложение, вычитание, умножение и деление десятичных и обыкновенных дробей.</p> <p>Проценты. Выражение отношения в процентах, процентное снижение или процентное повышение величины, скидки при покупках. Отношения и пропорции. Масштаб.</p> <p>Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий, законы арифметических действий. Степень числа. Буквенные выражения. Вычисление значения буквенного выражения, нахождение неизвестных компонентов действия.</p> <p>Числа на координатной прямой, противоположные числа, модуль числа, сравнение чисел, изменение величин, отрицательные числа. Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел. Умножение и деление положительных и отрицательных чисел.</p> <p>Рациональные числа. Действия с рациональными числами. Сравнение рациональных чисел. Десятичное приближение обыкновенной дроби.</p> <p>Текстовые задачи</p> <p>Работа. Производительность, время, объем работ. Текстовые задачи на работу.</p> <p>Процент от числа, нахождение числа по проценту от него, процентное отношение двух чисел, процентное снижение или процентное повышение величины. Текстовые задачи на доли, проценты. Приемы поиска решения текстовых задач.</p> <p>Статистика и представление данных</p> <p>Столбчатые диаграммы. Круговые диаграммы. Среднее арифметическое.</p> <p>Измерительные инструменты: линейка, термометр, весы, спидометр и т. п. Шкалы, цена де-</p>

	<p>ления, приближение и округление.</p> <p>Наглядная геометрия</p> <p>Симметрия относительно оси, симметрия относительно точки.</p> <p>Измерение углов. Прямой и развернутый угол. Градусная мера, транспортир, практические задания на измерение углов. Вычисление объемов куба, прямоугольного параллелепипеда.</p> <p>Координатная плоскость. Примеры из жизни: глобус, карта, азимут.</p> <p>История математики</p> <p>Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета. Рождение систем счисления. Развитие арифметики натуральных чисел, простые числа, решето Эратосфена.</p> <p>Старинные системы мер</p>
Третий год обучения (базовый уровень)	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на базовом уровне ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем; использовать формулы сокращенного умножения; – оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, уравнение, корень уравнения; решать системы несложных линейных уравнений; – пользоваться диаграммами, графиками для описания реальных данных и решения простых задач; видеть в окружающем мире изменчивые величины, в частности результаты измерений; понимать значение случайной изменчивости в окружающем мире; пользоваться простейшими числовыми описательными параметрами; – оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция; использовать геометрические отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни; 	<p>Алгебра</p> <p>Квадрат и куб числа. Преобразование буквенных выражений. Вычисление значений буквенных выражений.</p> <p>Простейшие свойства степени. Умножение степеней с одинаковым основанием. Возведение степени в степень. Преобразование целых выражений, содержащих степени с натуральным показателем.</p> <p>Приведение подобных слагаемых. Преобразование целых выражений, содержащих скобки, вынесение общего множителя за скобки. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и разности, разность квадратов двух выражений. Преобразование выражений с помощью формул сокращенного умножения.</p> <p>Уравнение с одной переменной и его корни. Линейное уравнение с одной переменной. Решение линейных уравнений. Решение с помощью уравнений задач на движение, работу, доли и проценты. Практические задачи.</p> <p>Понятие функции. График функции. Графики реальных зависимостей. Свойства функций.</p> <p>Прямая пропорциональность и ее график. Линейная функция и ее график.</p> <p>Линейные уравнения с двумя переменными. Понятие линейного уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными. Системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений. Решение с помощью систем уравне-</p>

<p>– оценивать размеры реальных объектов окружающего мира; применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни;</p> <p>– изображать плоские фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля или компьютерных инструментов; изображать геометрические фигуры по текстовому или символьному описанию</p>	<p>ний задач на движение, работу, доли и проценты. Практические задачи.</p> <p>Статистика</p> <p>Таблицы. Столбчатые и круговые диаграммы. Графики. Применение диаграмм и графиков для описания зависимостей величин и решения практических задач. Среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значение числового набора.</p> <p>Понятие о случайной изменчивости. Случайная изменчивость при измерениях.</p> <p>Геометрия</p> <p>Фигуры в геометрии и в окружающем мире. Геометрическая фигура. Плоские и неплоские фигуры. Элементарные фигуры: точка, прямая, плоскость. Основные свойства прямой линии.</p> <p>Отрезок и луч, понятие длины, измерение отрезков.</p> <p>Геометрический угол, виды углов. Смежные и вертикальные углы. Измерение углов.</p> <p>Ломаные и многоуголки. Элементы многоугольника: вершина, сторона, диагональ, периметр. Элементы треугольника: медиана, биссектриса, высота.</p> <p>Понятие о равенстве фигур. Признаки равенства треугольников.</p> <p>Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник.</p> <p>Прямоугольный треугольник и его элементы. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Перпендикуляр и наклонная, проекция наклонной.</p> <p>Большой угол и большая сторона треугольника. Перпендикуляр и наклонная. Расстояние от точки до прямой. Неравенство треугольника и ломаной.</p> <p>Параллельные прямые. Свойства и признаки параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Сумма углов треугольника и многоугольника.</p> <p>Серединный перпендикуляр к отрезку, биссектриса угла.</p> <p>Окружность и круг, их элементы: радиус, хорда, диаметр. Свойства диаметра и положение центра относительно хорды. Окружность, проходящая через вершины треугольника.</p> <p>Шар и его элементы. Пирамиды. Параллелепипеды.</p>
---	--

	<p>Построения циркулем и линейкой. Элементарные построения: построение серединного перпендикуляра к отрезку, перпендикуляра к прямой, биссектрисы угла, построение треугольника по трем сторонам, откладывание данного угла от луча. Иллюстрация признаков равенства треугольников с помощью построений</p>
Третий год обучения (углубленный уровень)	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на углубленном уровне ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – свободно оперировать понятиями: целое число, множество целых чисел; доказывать и использовать признаки делимости на 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач; сравнивать действительные числа; составлять и оценивать разными способами выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов; свободно оперировать понятиями: многочлен, коэффициенты многочлена, стандартная запись многочлена, степень одночлена и многочлена; оперировать понятием тождества; выполнять разложение многочленов на множители разными способами; – свободно оперировать понятиями: равенство, уравнение, корень уравнения; решать уравнения и системы линейных уравнений; – свободно пользоваться диаграммами и графиками для описания реальных данных; оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числового набора; выбирать способ представления информации, отвечающий ее свойствам и целям анализа; вычислять числовые характеристики числового набора; видеть в окружающем мире изменчивые величины, в частности результаты измерений; понимать значение случайной изменчивости в окружающем мире; – решать простые задачи и задачи повышенной трудности, выделять их мате- 	<p>Алгебра</p> <p>Натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных чисел.</p> <p>Делимость целых чисел. Признаки делимости. НОК и НОД. Простые и составные числа. Формулировка Основной теоремы арифметики.</p> <p>Позиционная запись числа. Системы счисления.</p> <p>Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных. Законы арифметических действий.</p> <p>Равенства. Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.</p> <p>Многочлены. Одночлен, степень одночлена. Действия с одночленами. Многочлен, степень многочлена. Значения многочлена. Действия с многочленами: сложение, вычитание, умножение, деление. Преобразование целого выражения в многочлен. Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Формулы преобразования суммы и разности кубов, куб суммы и разности. Разложение многочленов на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, использование формул сокращенного умножения. Многочлены с одной переменной. Стандартный вид многочлена с одной переменной.</p> <p>Понятие тождества. Тождественное преобразование. Представление о тождестве на множестве.</p> <p>Понятие уравнения и корня уравнения.</p> <p>Линейное уравнение и его корни. Решение линейных уравнений. Количество корней линейного уравнения.</p> <p>Системы уравнений. Уравнение с двумя переменными. Решение уравнений в целых числах.</p>

<p>математическую основу; моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы; выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа; обосновывать решение задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; исследовать условие задачи в зависимости от количественных или качественных данных; анализировать ситуации взаимного расположения объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние); владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации; решать задачи на проценты; решать логические задачи, в том числе с двумя и с тремя блоками данных, с помощью таблиц и задачи, связанные с логическим перебором; владеть основными методами решения сюжетных задач, в том числе реальных и близких к реальным; осуществлять арифметический, алгебраический, геометрический, графический перебор вариантов, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях;</p> <p>– свободно оперировать понятиями длины, площади, объема, величины угла как величинами. Свободно оперировать понятием равенства фигур; свободно оперировать формулами на вычисление при решении задач, в том числе задач на комбинации окружностей и многоугольников; самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность; свободно оперировать формулами при решении задач из других учебных предметов и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни;</p> <p>– владеть основными построениями с помощью циркуля и линейки; проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение</p>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными. Графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными. Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки. Количество решений системы линейных уравнений.</p> <p>Понятие зависимости. Прямоугольная система координат. Метапредметное понятие «координаты». График зависимости.</p> <p>Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства.</p> <p>Линейная функция. Свойства, график. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее коэффициентов.</p> <p>Задачи на все арифметические действия. Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи. Приемы поиска решения текстовых задач.</p> <p>Решение задач на движение, работу, покупки. Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.</p> <p>Решение задач на нахождение части числа и числа по его части.</p> <p>Решение задач на проценты, доли, применение пропорций при решении задач.</p> <p>Логические задачи. Решение логических задач.</p> <p>Статистика</p> <p>Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, извлечение нужной информации. Применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин. Диаграммы рассеивания.</p> <p>Описательные статистические показатели: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения числовых наборов. Понятие о случайной изменчивости. Изменчивость</p>
---	---

при измерениях. Меры рассеивания: размах и дисперсия числового набора.

Геометрия

Фигуры в геометрии и в окружающем мире. Геометрическая фигура. Элементарные фигуры: точка, прямая, плоскость. Основные свойства прямой линии.

Отрезок и луч, понятие длины, измерение отрезков. Основные свойства отрезков.

Угол, виды углов. Смежные и вертикальные углы. Измерение углов. Градусная мера угла. Теорема о вертикальных углах. Биссектриса угла и перпендикуляр к прямой.

Понятие о внутренней и внешней области фигуры. Полуплоскость. Плоский угол. Выпуклая и невыпуклая фигуры.

Ломаная и ее элементы. Простые и замкнутые ломаные, многоугольники. Плоский многоугольник. Элементы многоугольника: вершина, сторона, диагональ, периметр.

Понятие о равенстве фигур. Признаки равенства треугольников.

Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Биссектриса, медиана и высота треугольника. Равносторонний треугольник.

Пирамиды.

Прямоугольный треугольник и его элементы. Признаки равенства прямоугольных треугольников.

Параллельные прямые. Признаки параллельных прямых. Аксиома параллельности Евклида. Аксиомы и теоремы. Свойства параллельных прямых: равенство накрест лежащих углов, расстояние между параллельными прямыми.

Параллелепипеды.

Сумма углов треугольника, теорема о внешнем угле треугольника. Сумма углов выпуклого многоугольника.

Большой угол и большая сторона треугольника. Перпендикуляр и наклонная. Неравенство треугольника и ломаной.

Геометрич. места точек: окружность и круг, серединный перпендикуляр к отрезку, биссектриса угла.

Окружность и круг, их элементы. Свойства диаметра окружности и положение центра относительно хорды. Теорема о медиане прямоугольного треугольника. Теорема об окружности,

	<p>проходящей через вершины треугольника.</p> <p>Сфера, шар, их элементы.</p> <p>Построения циркулем и линейкой. Элементарные построения: построение серединного перпендикуляра к отрезку, перпендикуляра к прямой, биссектрисы угла, построение треугольника по трем сторонам, откладывание данного угла от луча.</p> <p>История математики</p> <p>Первичные представления о неевклидовых геометриях</p>
Четвертый год обучения (базовый уровень)	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на базовом уровне ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать на базовом уровне понятиями: арифметический квадратный корень, иррациональное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация действительных чисел; – выполнять преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с целым показателем; оперировать на базовом уровне понятием стандартной записи числа; – оперировать на базовом уровне понятиями: неравенство, решение неравенства; решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным; решать квадратные уравнения по формуле; – оперировать на базовом уровне понятиями: функция, обратная пропорциональность, гипербола, парабола; строить графики обратной пропорциональности и квадратичной функции в простых случаях; – оперировать на базовом уровне понятиями: случайный опыт, случайное событие, вероятность; находить вероятности случайных событий в опытах с равновероятными элементарными событиями; представлять роль практически достоверных и маловероятных событий в окружающем мире и жизни; – оперировать на базовом уровне понятиями: параллелограмм, ромб, трапеция; 	<p>Алгебра</p> <p>Степень с целым показателем. Понятие степени с целым показателем. Свойства степени с целым показателем. Стандартная запись числа. Понятие арифметического квадратного корня. Свойства арифметического квадратного корня. Рациональные и иррациональные числа.</p> <p>Свойства числовых неравенств. Понятие множества. Объединение и пересечение множеств. Изображение числовых множеств на числовой оси. Приближенные вычисления. Оценка и прикидки.</p> <p>Понятие алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. Умножение и деление дробей. Возведение дробей в степень.</p> <p>Уравнение $x^2 = a$. Квадратное уравнение и его корни. Решение с помощью составления квадратного уравнения задач на движение, работу, доли и проценты. Практические задачи.</p> <p>Неравенство с одной переменной и его решение. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств.</p> <p>Обратная пропорциональность и ее график. Свойства обратной пропорциональности. Функция $y = x^2$ и ее свойства. Функция $y = \sqrt{x}$ и ее свойства.</p> <p>Теория вероятностей</p> <p>Случайные опыты (эксперименты) и случайные события. Элементарные события. Вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Роль маловероятных и практически достоверных событий в жизни.</p> <p>Вероятности случайных событий в опытах с</p>

<p>изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля; решать практические задачи с применением простейших свойств фигур; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам; использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания;</p> <p>– применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях; вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях; применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни</p>	<p>равновозможными элементарными событиями.</p> <p>Геометрия</p> <p>Параллелограмм, его свойства и признаки. Трапеция, виды трапеций. Свойства и признаки равнобокой трапеции.</p> <p>Прямоугольник, ромб и квадрат, их свойства и признаки. Медиана прямоугольного треугольника.</p> <p>Средние линии треугольника и трапеции. Теорема Фалеса. Деление отрезка на равные части циркулем и линейкой. Формулировка леммы о пропорциональных отрезках.</p> <p>Понятие площади плоской фигуры, основные свойства площади. Площадь прямоугольника. Формулы для площади параллелограмма, треугольника и трапеции.</p> <p>Подобие фигур. Признаки подобия треугольников. Свойство биссектрисы треугольника. Деление отрезка в данном отношении.</p> <p>Теорема Пифагора. Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Синус, косинус и тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Значения тригонометрических функций для углов 30°, 45°, 60°</p>
Четвертый год обучения (углубленный уровень)	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на углубленном уровне ученик научится:</p> <p>– свободно оперировать понятиями: конечное множество, бесконечное множество; задавать множества разными способами; проверять выполнение характеристического свойства множества; использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов;</p> <p>– свободно оперировать понятиями: иррациональное число, арифметический квадратный корень, корень степени n, действительное число, множество действительных чисел; пользоваться геометрической интерпретацией действительных чисел; сравнивать действительные числа; выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих</p>	<p>Алгебра</p> <p>Множество, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задания множества.</p> <p>Рациональные числа. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Конечные и бесконечные десятичные дроби. Иррациональные выражения. Арифметический квадратный корень. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни.</p> <p>Числовые и буквенные выражения. Преобразования числовых выражений, содержащих степени с натуральным и целым показателем.</p> <p>Дробно-рациональные выражения. Алгебраическая дробь. Преобразование выражений, содержащих степени с целым показателем. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с ал-</p>

<p>квадратные корни и корни натуральных степеней; сравнивать результаты вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;</p> <p>– свободно оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование; владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений; использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета; выполнять деление многочлена на многочлен с остатком; доказывать свойства квадратных корней и корней степени n; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни и корни степени n; выполнять преобразования выражений, содержащих модули, выполнять преобразования буквенных выражений и действия с буквенными выражениями; выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач из других учебных предметов; выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей;</p> <p>– свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, множество решений, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения; равносильные преобразования; решать уравнения, неравенства и системы, в том числе некоторые уравнения 3-й и 4-й степеней, дробно-рациональные и иррациональные; знать теорему Виета для уравнений степени выше второй; выбирать метод решения; использовать метод интервалов для решения неравенств; решать некоторые типы уравнений и неравенств с параметрами; владеть методами доказательства неравенств; решать некоторые типы уравнений в целых числах; изображать на плоскости множества, задаваемые уравнениями и неравенствами;</p> <p>– свободно оперировать понятиями: случайный опыт, элементарный исход, вероятность, операции над случайными событиями; находить вероятности слу-</p>	<p>gebraическими дробями: сложение, умножение, деление.</p> <p>Преобразование выражений, содержащих знак модуля.</p> <p>Многочлены. Квадратный трехчлен. Корни квадратного трехчлена. Разложение на множители квадратного трехчлена. Теорема Виета. Выделение полного квадрата. Разложение на множители способом выделения полного квадрата.</p> <p>Представление о равносильности уравнений и уравнениях-следствиях.</p> <p>Представление о равносильности на множестве. Равносильные преобразования уравнений.</p> <p>Неравенства. Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.</p> <p>Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Понятие о решении неравенства. Множество решений неравенства.</p> <p>Представление о равносильности неравенств.</p> <p>Линейное неравенство и множество его решений. Решение линейных неравенств. Линейное неравенство с параметром.</p> <p>Квадратное уравнение и его корни. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Решение квадратных уравнений: графический метод решения, использование формулы для нахождения корней, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы формул Виета. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным.</p> <p>Свойства функции $y = x^2$. Парабола.</p> <p>Свойства функции $y = \frac{k}{x}$. Гипербола. Пред-</p> <p>ставление об асимптотах.</p> <p>Степенная функция с показателем 3. Свойства. Кубическая парабола.</p> <p>Функции $y = \sqrt{x}$, $y = \sqrt[3]{x}$, $y = x$. Их свойства и графики.</p> <p>Преобразование графиков функций: перенос, симметрия, растяжение/сжатие, отражение.</p> <p>Представление о взаимно обратных функциях.</p> <p>Теория вероятностей и статистика</p> <p>Свойства среднего арифметического и дис-</p>
---	--

<p>чайных событий в опытах с равновероятными исходами; оперировать понятиями: независимые события, случайный выбор; решать задачи на вычисление вероятностей, в том числе с использованием формул, диаграмм и графов; понимать роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в жизни;</p> <p>– уметь пользоваться геометрическими теоремами для решения задач; оперировать понятиями: движение и преобразование; использовать свойства движений и преобразований для доказательств утверждений в геометрии и других учебных предметах; пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач</p>	<p>персии. Стандартное отклонение числового набора.</p> <p>Случайные опыты (эксперименты) и случайные события. Элементарные события.</p> <p>Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Маловероятные и практически достоверные события. Их роль в окружающем мире и жизни человека.</p> <p>Противоположные события, объединение и пересечение событий. Представление случайных опытов с помощью диаграмм Эйлера и деревьев. Правило сложения вероятностей.</p> <p>Случайный выбор. Независимые события.</p> <p>Геометрия</p> <p>Параллелограмм, его свойства и признаки. Трапеция, виды трапеций. Построение трапеции по основаниям и боковым сторонам. Свойства и признаки равнобокой трапеции.</p> <p>Прямоугольник, ромб и квадрат, их свойства и признаки. Медиана прямоугольного треугольника.</p> <p>Средние линии треугольника и трапеции. Теорема Вариньона для произвольного четырехугольника. Теорема о пересечении медиан треугольника.</p> <p>Теорема Фалеса. Деление отрезка на равные части циркулем и линейкой. Лемма о пропорциональных отрезках.</p> <p>Подобие фигур. Признаки подобия треугольников. Замечательные точки трапеции. Свойство биссектрисы треугольника. Деление отрезка в данном отношении.</p> <p>Окружность и ее свойства. Описанная окружность треугольника, теорема о пересечении серединных перпендикуляров. Теорема о пересечении высот треугольника. Касательная к окружности. Свойства касательных. Вписанная и невписанные окружности треугольника. Теорема о пересечении биссектрис треугольника. Свойство и признак четырехугольника, описанного около окружности. Взаимное расположение двух окружностей. Касание двух окружностей.</p> <p>Углы, вписанные в окружность. Свойства и признаки вписанных четырехугольников. ГМТ точек, из которых данный отрезок виден под постоянным углом. Угол между касательной и хор-</p>
---	---

	<p>дой окружности.</p> <p>Понятие площади плоской фигуры, основные свойства площади. Площадь прямоугольника. Формулы для площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Свойство и признак трапеции. Выражение площади многоугольника через его периметр и радиус вписанной в него окружности. Отношение площадей частей треугольника. Отношение площадей треугольников с равным углом. Отношение площадей подобных треугольников.</p> <p>Теорема Пифагора. Обратная теорема, пифагоровы тройки. Практические задачи на вычисление отрезков и расстояний. Свойство и признак четырехугольника с перпендикулярными диагоналями.</p> <p>Приемы поиска решения геометрических задач.</p> <p>Пропорциональные отрезки в прямоугольном треугольнике. Среднее геометрическое двух отрезков. Синус, косинус и тангенс острого угла. Значения тригонометрических функций для углов 30°, 45°, 60°</p>
Пятый год обучения (базовый уровень)	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на базовом уровне ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; распознавать логически некорректные высказывания; приводить примеры для подтверждения и контр-примеры для опровержения высказываний; строить высказывания, отрицания высказываний; – выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями; – оперировать на базовом уровне понятиями: функция, аргумент и значение функции, область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции; оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая 	<p>Алгебра</p> <p>Определение, аксиома, теорема, доказательство. Логические рассуждения, примеры и контрпримеры. Графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений. Правила логики. Отрицание высказываний.</p> <p>Область определения функции. Множество значений функции. Свойства функций: возрастание и убывание, промежутки знакопостоянства, наибольшее и наименьшее значение. Функция $y = ax^2$ и ее график. Квадратичная функция и ее график. Свойства квадратичной функции. Простейшие квадратные неравенства. Применение свойств квадратичной функции в физике.</p> <p>Понятие числовой последовательности. Задачи, связанные с последовательностями. Арифметическая прогрессия. Основные свойства арифметической прогрессии. Сумма нескольких последовательных членов прогрессии. Геометрическая прогрессия. Основные свойства геометрических прогрессий. Задачи, связанные с геометрическими прогрессиями.</p> <p>Теория вероятностей</p>

<p>прогрессия, геометрическая прогрессия; использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т. п.); использовать свойства функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;</p> <p>– оперировать на базовом уровне понятиями: объединение и пересечение событий, противоположное событие; решать несложные задачи на поиск вероятностей; оценивать вероятности реальных событий в несложных ситуациях; иметь представление о случайных величинах и о роли закона больших чисел в природе и в жизни человека;</p> <p>– умение оперировать на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости; использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительно движения;</p> <p>– описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки; знать примеры математических открытий и их авторов в связи с отечественной и всемирной историей; понимать роль математики в развитии России;</p> <p>– умение выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач; приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства; используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение</p>	<p>Противоположные события, объединение и пересечение событий, изображение событий на числовой прямой и с помощью диаграмм Эйлера. Несовместные события. Правило сложения вероятностей. Понятие о независимости событий.</p> <p>Понятие о случайной величине и о законе больших чисел.</p> <p>Геометрия</p> <p>Центральные и вписанные углы. Вписанная и описанная окружность треугольника. Касательная к окружности. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.</p> <p>Теорема косинусов. Вычисление отрезков в треугольнике.</p> <p>Понятие вектора, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости; использование векторов в физике.</p> <p>Осевая и центральная симметрии. Фигуры, симметричные данной относительно точки и оси. Построение симметричных фигур относительно оси и точки.</p> <p>Правильные многоугольники. Формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора.</p> <p>Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела). Первичные представления о многогранниках, пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.</p> <p>Величины. Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов. Объем куба, прямоугольного параллелепипеда.</p> <p>История математики</p> <p>Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки. Роль российских ученых в развитии математики. Математика в развитии России</p>
Пятый год обучения (углубленный уровень)	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Математика (включая алгебру и геометрию)» на углубленном уровне ученик научится:</p> <p>– свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность вы-</p>	<p>Алгебра</p> <p>Высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказыва-</p>

сказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями, условные высказывания; строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний; строить рассуждения на основе использования правил логики; использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов;

– свободно оперировать понятием степени с рациональным показателем; выполнять преобразования буквенных выражений и действия с буквенными выражениями; выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач из других учебных предметов; выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей (тождественные преобразования);

– свободно оперировать понятиями: зависимая и независимая переменные, функция, свойства функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность, наибольшее и наименьшее значения, четность/нечетность функции, периодичность функции, график функции, зависимость, не являющаяся функцией; строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной, функции $y = |x|$; выполнять преобразования графиков; свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии; использовать метод математической индукции; исследовать последовательности, заданные рекуррентно; исследовать функции, соответ-

ствия (импликации). Алгебра высказываний. Правила логики.

Использование множеств, операций с множествами, их графического представления для описания реальных процессов и явлений.

Основные методы решения задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов. Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).

Иррациональные числа. Понятие иррационального числа. Действия с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

Иррациональные выражения. Корни n -х степеней. Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих корни n -х степеней. Преобразование выражений, содержащих корни n -х степеней.

Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Линейное уравнение с параметром. Система линейных уравнений с параметром.

Квадратное уравнение с параметром. Решение простейших квадратных уравнений с параметрами. Решение некоторых типов уравнений 3-й и 4-й степени.

Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно-рациональных уравнений.

Иррациональные уравнения вида $\sqrt{f(x)} = a$; $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$; $\sqrt{f(x)} = g(x)$ и их решение.

Представление о графической интерпретации уравнения с двумя переменными: линии на плоскости.

Методы решения уравнений. Методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений, использование теоремы Виета для уравнений степени выше 2.

Понятие системы уравнений. Решение систем уравнений. Представление о равносильности систем уравнений.

Системы, содержащие нелинейные уравнения. Решение систем, содержащих нелинейные урав-

<p>ствующие реальным процессам и явлениям, в том числе при решении задач из других предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;</p> <p>– свободно оперировать понятиями: факториал, перестановки, сочетания; испытание, операции над случайными событиями, случайная величина, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины; решать задачи на вычисление вероятностей, в том числе с использованием комбинаторных формул, знать примеры случайных величин и уметь находить их характеристики; представлять роль закона больших чисел в природе и в жизни человека;</p> <p>– представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, соответствующим ее свойствам и цели исследования; анализировать и сравнивать числовые данные, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задач из других учебных предметов; оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях;</p> <p>– свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений; выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям; исследовать чертежи, включая комбинации фигур; извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах; решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия; выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения; исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач; формулиро-</p>	<p>вания.</p> <p>Неравенства. Доказательство неравенств. Неравенства о средних для двух чисел.</p> <p>Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства. Квадратное неравенство с параметром и его решение.</p> <p>Иррациональные неравенства вида $\sqrt{f(x)} > a$; $\sqrt{f(x)} < a$; $\sqrt{f(x)} > \sqrt{g(x)}$.</p> <p>Обобщенный метод интервалов для решения неравенств.</p> <p>Системы неравенств. Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных, дробно-рациональных, иррациональных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.</p> <p>Неравенство с двумя переменными. Представление о решении линейного неравенства с двумя переменными. Графическая интерпретация неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.</p> <p>Свойства функций: четность/нечетность, возрастание и убывание, промежутки монотонности, наибольшее и наименьшее значение, периодичность. Исследование функции по ее графику.</p> <p>Квадратичная функция. Свойства. Парабола. Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от ее коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.</p> <p>Степенная функция с показателем степени больше 3.</p> <p>Наглядное представление о непрерывных функциях. Кусочно заданные функции.</p> <p>Последовательности и прогрессии. Числовая последовательность. Примеры. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Суммирование первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сумма сходящейся геометрической прогрессии. Понятие о гармонич-</p>
---	---

вать и доказывать геометрические утверждения; составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат;

– оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями; владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований; использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;

– свободно оперировать понятиями: синус, косинус, тангенс угла треугольника, тригонометрический круг; применять свойства тригонометрических функций и теоремы синусов и косинусов к решению задач; свободно оперировать понятиями: вектор, операции над векторами, координаты на плоскости, координаты вектора; использовать координаты и векторы для решения задач; использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам;

– иметь представление о математике как организованной системе научных знаний, в частности иметь представление об аксиоматическом построении геометрии, иметь первичные представления о неевклидовых геометриях; уметь рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и науки;

– иметь представление о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их; владение навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций; умение характеризовать произведения искусства с учетом математических зако-

ческом ряде.

Метод математической индукции, его применение для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость.

Вероятность

Последовательные независимые испытания. Испытания до первого успеха. Условная вероятность. Формула полной вероятности.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и дуги окружности. Случайный выбор числа из числового отрезка.

Комбинаторное правило умножения, перестановки, факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля и бином Ньютона. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей с применением элементов комбинаторики. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Случайные величины. Дискретная случайная величина и распределение вероятностей. Равномерное дискретное распределение. Геометрическое распределение вероятностей. Распределение Бернулли. Биномиальное распределение. Математическое ожидание и его свойства. Дисперсия числа успехов в серии испытаний Бернулли. Представление о законе больших чисел и его применении в социологии, страховании, здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

Геометрия

Тригонометрические функции острых и тупых углов, тригонометрический круг. Выражение площади треугольника через две его стороны и угол между ними. Вычисление биссектрисы треугольника. Доказательство формул синуса суммы и косинуса суммы двух острых углов.

Теорема синусов. Задачи на вычисление хорд и радиусов окружностей. Выражение радиуса описанной окружности треугольника через его стороны и площадь.

Теорема косинусов. Вычисление отрезков в треугольнике. Вычисление высоты треугольника. Формула Герона. Теорема о параллелограмме. Вычисление медианы треугольника.

Теорема о произведении отрезков хорд и се-

<p>номерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве</p>	<p>кущих в окружности. Теорема о квадрате касательной. Формулировка теоремы Птолемея.</p> <p>Понятие вектора, равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число, коллинеарные векторы. Вектор медианы треугольника, вектор средней линии четырехугольника. Применение векторов для решения геометрических задач. Центр масс системы точек.</p> <p>Базис двух неколлинеарных векторов, единственность разложения произвольного вектора по базису, координаты вектора. Декартова система координат. Радиус-вектор точки. Выражение координат вектора через координаты его концов. Действия над векторами в координатах. Координаты середины отрезка. Скалярное произведение двух векторов и его свойства. Расстояние между точками на координатной плоскости.</p> <p>Уравнение окружности. Окружность Аполлония. Общее уравнение прямой линии, уравнение прямой в «отрезках». Вычисление угла между прямыми. Формула для расстояния от точки до прямой.</p> <p>Теоремы Чевы и Менелая. Замечательные точки треугольника.</p> <p>Правильные многоугольники. Свойства правильного пятиугольника. Золотое сечение. Построение правильных многоугольников циркулем и линейкой. Периметр и площадь правильного многоугольника. Формулы длины окружности и площади круга. Площадь кругового сектора, кругового сегмента. Понятие о преобразовании. Преобразования в математике (в арифметике, алгебре, геометрические преобразования). Движения. Осевая и центральная симметрии, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства. Применение движений для решения геометрических задач.</p> <p>Подобие как преобразование. Гомотетия. Геометрические преобразования как средство доказательства утверждений и решения задач.</p> <p>Основные методы решения задач на построение (метод геометрических мест точек, метод параллельного переноса, метод симметрии, метод подобия).</p> <p>Этапы решения задач на построение.</p> <p>Методы решения геометрических задач.</p> <p>Фигуры в пространстве (объемные тела). Мно-</p>
---	--

	<p>гогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамидах, параллелепипедах, призмах, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах. Представление об объеме пространственной фигуры и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.</p> <p>История математики</p> <p>Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.</p> <p>Роль российских ученых в развитии математики: Л.Эйлер, Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С.В.Ковалевская, А.Н.Колмогоров.</p> <p>Математика в развитии России: Петр I и школа математич. и навигацких наук, развитие росс-го флота и А. Н. Крылов. Космическая программа и М. В. Келдыш</p>
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Информатика»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Информатика»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Информатика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пояснять на примерах смысл понятий «информатика», «информационный процесс», «обработка информации»; – приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики; – получать информацию о характеристиках персонального компьютера; – соотносить характеристики компьютера с задачами, решаемыми на нем; – соблюдать технику безопасности при работе на компьютере; – работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса; – использовать антивирусную программу; – использовать программу-архиватор; – понимать структуру адресов веб-ресурсов; – искать информацию в Интернете; – выполнять рекомендации по безопасности, соблюдать этические и правовые нормы при работе с информацией; – использовать современные сервисы интернет-коммуникаций; – представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов, мультимедийных презентаций; 	<p>Информация, информационные процессы Информация – одно из основных понятий современной науки. Информация и данные. Информационные процессы, связанные с хранением, передачей и обработкой информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы. Хранение информации. Характеристики современных носителей информации. Передача информации. Источник, канал связи, приемник информации. Скорость передачи информации. Характеристики современных каналов связи. Задачи обработки информации. Систематизация информации, представление информации в различных формах.</p> <p>Компьютер – универсальное устройство обработки данных Основные элементы компьютера: процессор, оперативная память, энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их характеристики. История и тенденции развития компьютеров. Интеллектуальные технические устройства. Роль вычислительной техники в развитии экономики мира, страны, региона. Понятие о цифровой экономике. Программное обеспечение. Системное и прикладное программное обеспечение. Правовые нормы использования программного обеспечения.</p> <p>Файловая система Иерархическая файловая система. Типы файлов. Атрибуты файлов. Каталоги (директории, папки). Использование графического интерфейса (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Файловый менеджер. Навигация. Создание, копирование, перемещение и удаление файлов и каталогов. Архивирование и разархивирование. Компьютерные вирусы и защита от них. Техника безопасности и правила работы на компьютере</p> <p>Компьютерные сети Интернет. Браузеры. Адресация веб-ресурсов в сети Интернет. Доменная система имен. Поиск информации в сети Интернет. Поисковые ма-</p>

<p>таций;</p> <p>–кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам;</p> <p>–сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных;</p> <p>–оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых и видеофайлов</p>	<p>шины; энциклопедии и словари. Поиск по изображению. Современные сервисы интернет-коммуникации, социальные сети. Обучающие интернет-сервисы.</p> <p>Рекомендации, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Базовые представления о правовых и этических аспектах работы в сети Интернет. Личная информация, способы ее защиты.</p> <p>Текстовые документы</p> <p>Структурные элементы текста (страница, абзац, строка, слово, символ). Использование современного текстового процессора для создания и редактирования структурированного гипертекста, включающего иллюстрации, таблицы, формулы и другие объекты.</p> <p>Использование интеллектуал-х возможностей современных систем обработки текстов: проверка правописания, распознавание речи, распознавание текста, компьютерный перевод.</p> <p>Графика</p> <p>Создание и редактирование векторных изображений, обработка растровых изображений средствами современных графических редакторов.</p> <p>Современные цифровые устройства получения изображений.</p> <p>Презентации</p> <p>Планирование выступления. Подготовка презентации, отбор и оформление материала. Использование средств мультимедиа. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.</p> <p>Представление информации</p> <p>Язык как способ представления информации. Разнообразие языков и алфавитов. Дискретное (цифровое) представление информации. Кодирование сообщений с использованием заданного алфавита. Количество различных сообщений данной длины.</p> <p>Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов другого алфавита; кодовая таблица, декодирование.</p> <p>Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Количество кодовых комбинаций.</p> <p>Единицы измерения длины двоичных сообщений: бит, байт, килобайт и т. д. Количество информации, содержащееся в сообщении.</p> <p>Компьютерное представление текстовой информации. Примеры кодировок текста.</p> <p>Цифровое представление изображений. Цветовая модель RGB. Растровая и векторная компьютерная графика</p>
--	---

Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Информатика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –определять значение простых логических выражений, строить таблицы истинности; –составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертежник, с использованием циклов и ветвлений; –создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Школьный Алгоритмический Язык, Паскаль, Python, Java, C, C#, C++), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений; –анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений 	<p>Элементы математической логики</p> <p>Высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Логические выражения.</p> <p>Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.</p> <p>Системы счисления</p> <p>Позиционные и непозиционные системы счисления. Основание системы счисления. Двоичная система счисления. Запись целых чисел в двоичной системе счисления. Перевод целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную.</p> <p>Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями</p> <p>Состояния, среда и система команд исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя.</p> <p>Алгоритм как план управления исполнителем. Свойства алгоритмов. Словесное описание алгоритмов, его отличие от описания на формальном языке. Описание алгоритма на языке блок-схем.</p> <p>Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке программирования. Программное управление исполнителем.</p> <p>Алгоритмические конструкции</p> <p>Порядок выполнения шагов алгоритма. Последовательное (линейное) выполнение. Условный переход к заданному шагу. Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Простые и составные условия ветвления.</p> <p>Конструкция «повторение»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения.</p> <p>Обратная связь. Пример: компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами (роботами).</p> <p>Язык программирования</p> <p>Синтаксис языка программирования. Идентификаторы. Константы и переменные. Типы констант и переменных: целый, вещественный, символьный, строковый, логический. Операции над ними. Выражения.</p> <p>Структура программы, основные операторы (присваивание, ветвление, циклы). Организация ввода и вывода данных.</p> <p>Разработка алгоритмов и составление программ на изучаемом языке программирования. Примеры задач: нахождение минимального и максимального числа из</p>

	<p>четырёх данных чисел; нахождение всех корней заданного квадратного уравнения.</p> <p>Отладка программ (задание точек остановки, пошаговое выполнение, просмотр значений переменных, отладочный вывод).</p> <p>Анализ алгоритмов</p> <p>Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Информатика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования; –использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; –использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей; –работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей; –составлять программы решения простых задач обработки одномерных числовых массивов на одном из языков программирования (Школьный Алгоритмический Язык, Паскаль, Python, Java, C, C#, C++); –составлять программы по управлению исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертежник, с использованием вспомогательных алгоритмов; –использовать современные интернет-сервисы в учебной и повседневной деятельности 	<p>Моделирование как метод познания. Этапы построения модели.</p> <p>Графы</p> <p>Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Представление графа в табличном виде. Примеры основанных на графах сетевых моделей (схема дорог, топология локальной сети, сетевой график работы над проектом, взаимосвязи участников социальной сети). Понятие минимального пути в графе.</p> <p>Дерево. Корень, вершина, лист. Примеры иерархических моделей (файловая система, зоологическая классификация Линнея и т. д.).</p> <p>Математическое моделирование.</p> <p>Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями.</p> <p>Моделирование с использованием электронных (динамических) таблиц</p> <p>Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной и относительной адресации; преобразование формул при копировании. Использование сортировки и фильтров. Выделение диапазона таблицы, нахождение его суммарного, среднего, минимального и максимального значения; использование основных встроенных математических и логических функций; построение графиков и диаграмм.</p> <p>Численное моделирование простых процессов с использованием электронных таблиц.</p> <p>Разработка алгоритмов и программ на изучаемом языке программирования</p> <p>Табличный тип данных (массив). Примеры задач обработки данных: заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; нахождение минималь-</p>

	<p>ного (максимального) элемента массива. Составление алгоритмов и реализация их на изучаемом языке программирования.</p> <p>Конструирование алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма. Вызов вспомогательных алгоритмов. Составление программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др. с использованием вспомогательных алгоритмов.</p> <p>Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.</p> <p>Современные интернет-сервисы</p> <p>Сервисы, используемые в повседневной жизни. Геоинформацион. сервисы, построение маршрутов, добавление пользовательской информ-и к электрон. картам. Получение доступа к госуслугам и открытым данным через Интернет.</p> <p>Онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, системы программирования). Интеллектуальные интернет-сервисы: распознавание изображений, речи, переводчики.</p> <p>Современные интернет-технологии</p> <p>Облачное хранение данных, интернет вещей</p>
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета

«Физика»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Физика»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Физика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать явления равномерного и неравномерного движения, инерции, взаимодействия тел, равновесия твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, передачи давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферного давления, плавания тел; по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление; – распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, выделяя их существенные свойства/признаки; – описывать изученные свойства тел и физические явления, используя изученные физические величины; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; – характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон Гука, закон Архимеда, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение; – объяснять физические процессы и свойства тел: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности; – решать расчетные задачи в 1–2 действия по одной из тем курса физики, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, подставлять физические величины в формулы 	<p>Физические явления и методы их изучения</p> <p>Что изучает физика. Физические явления природы.</p> <p>Физические величины, единицы физических величин.</p> <p>Наблюдение и эксперимент. Проведение наблюдений на примере нагревания и кипения воды.</p> <p>Прямые измерения физических величин. Физические приборы. Точность измерений. Запись результата прямого измерения с учетом абсолютной погрешности. Измерение расстояний. Среднее значение по результатам нескольких случайных измерений. Измерение малых величин методом рядов.</p> <p>Выбор способа измерения физической величины на примере измерения массы тела: весы рычажные, пружинные и электронные. Измерение объема жидкости, температуры, времени.</p> <p>Связи между физическими величинами. Плотность вещества. Косвенные измерения на примере измерения плотности жидкости и твердых тел.</p> <p>Исследование зависимости одной физической величины от другой на примере зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела. Представление данных исследования в таблице и на графике с учетом заданной абсолютной погрешности измерений.</p> <p>Гипотеза. Превращение гипотезы в научную теорию на примере становления молекулярно-кинетической теории строения вещества. Физические законы, границы их применимости. Предсказание результатов опыта до его проведения на основе теоретической модели.</p> <p>Физика и окружающий нас мир: мегамир, макромир, микромир. Физика и техника.</p> <p>Приборы и технические устройства: весы, термометр, мерный цилиндр, секундомер.</p> <p>Проведение опытов по определению цены деления шкалы измерительного прибора; по</p>

<p>и проводить расчеты;</p> <ul style="list-style-type: none"> –распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять проверяемое предположение, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам; –проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования и формулировать выводы. –проводить прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объема, силы, температуры; записывать показания приборов с учетом заданной абсолютной погрешности измерений; –проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: планировать исследование, собирать установку, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования; –проводить косвенные измерения физических величин, следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение величины; –соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием; –указывать принципы действия приборов и технических устройств; –распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам; –приводить примеры практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; –приводить примеры вклада российских 	<p>измерению линейных размеров твердого тела правильной формы, размеров классной комнаты при помощи ультразвукового датчика расстояний, дальности полета тела, брошенного горизонтально, размеров малых тел; массы тел различными способами, объема жидкости и твердого тела; времени; температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры; плотности вещества жидкости и твердого тела; по исследованию зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела.</p> <p>Взаимодействие тел</p> <p>Виды механического движения. Относительность механического движения. Тело отсчета. Траектория. Путь.</p> <p>Прямолинейное движение. Равномерное движение. Неравномерное движение. Средняя скорость.</p> <p>Явление инерции. Сила как мера взаимодействия. Деформация твердых тел. Виды деформации. Сила упругости. Закон Гука. Измерение силы. Сложение сил.</p> <p>Сила тяжести. Вес тела. Сила трения. Виды трения.</p> <p>Приборы и технические устройства: динамометр, подшипники. Физические явления в природе: примеры скоростей в живой и неживой природе, сила трения в природе и технике.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; по измерению силы трения скольжения; по исследованию зависимости силы упругости от удлинения пружины.</p> <p>Давление твердых тел, жидкостей и газов.</p> <p>Плавание тел</p> <p>Давление твердого тела.</p> <p>Давление жидкостей и газов. Закон Паскаля.</p> <p>Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Парадокс Паскаля.</p> <p>Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления.</p> <p>Действие жидкости и газа на погруженное в них тело. Закон Архимеда. Плавание судов. Воздухоплавание.</p>
--	---

<p>и зарубежных ученых-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;</p> <p>–осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путем сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;</p> <p>–использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>–создавать собственные письменные и устные краткие сообщения на основе 2–3 источников информации, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;</p> <p>–при выполнении исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих</p>	<p>Приборы и технические устройства: сообщающиеся сосуды, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, барометр, высотомер, поршневой насос, ареометр. Физические явления в природе: влияние атмосферного давления на живой организм, водяные ключи и устройство артезианских скважин, плавание рыб.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части тела и от плотности жидкости, ее независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; по измерению давления воздуха в баллоне шприца; выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело; по исследованию условий плавания тел.</p> <p>Работа, мощность, энергия</p> <p>Механическая работа. Мощность.</p> <p>Простые механизмы. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. Коэффициент полезного действия механизмов.</p> <p>Энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Закон сохранения энергии в механике.</p> <p>Технические устройства: рычаг, подвижный и неподвижный блок, простые механизмы в быту, спортивные тренажеры. Физические явления в природе: рычаги в теле человека, энергия рек и ветра и ее использование в технике.</p> <p>Проведение опытов по измерению работы силы трения на заданном пути, коэффициента полезного действия системы блоков; по исследованию условий равновесия рычага и блоков</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Физика» ученик научится:</p> <p>–различать явления диффузии, изменения объема тел при нагревании (охлаждении), теплового равновесия, испарения, конденсации, плавления, кристаллизации, кипения, влажности воздуха, способы теплопередачи, электризации тел, взаимодействия зарядов, нагревания проводника с током, взаимодействия магнитов, электромагнитной индукции, действия магнитного поля на проводник с током; по описанию их характерных свойств и на ос-</p>	<p>Первоначальные сведения о строении вещества</p> <p>Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры молекул.</p> <p>Тепловое движение атомов и молекул. Связь температуры вещества со скоростью хаотического движения частиц. Диффузия.</p> <p>Взаимодействие молекул. Смачивание. Капиллярные явления.</p> <p>Модели твердого, жидкого и газообразного состояний вещества и их объяснение на основе молекулярно-кинетической теории строения</p>

<p>нове опытов, демонстрирующих данное физическое явление;</p> <p>–распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, выделяя их существенные свойства/признаки;</p> <p>–описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <p>–характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</p> <p>–объяснять физические процессы и свойства тел: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физический закон или закономерности;</p> <p>–решать расчетные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выбирать законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;</p> <p>–распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;</p> <p>–проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;</p>	<p>вещества.</p> <p>Строение твердых тел. Кристаллическое и аморфное состояния вещества.</p> <p>Технические устройства: мембранные фильтры, примеры использования кристаллов в технических устройствах. Физические явления в природе: поверхностные и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению капиллярных явлений.</p> <p>Тепловые явления</p> <p>Тепловое расширение. Особенности теплового расширения воды.</p> <p>Тепловое равновесие. Измерение температуры.</p> <p>Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы.</p> <p>Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.</p> <p>Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация.</p> <p>Влажность воздуха. Измерение влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Удельная теплота парообразования.</p> <p>Удельная теплота сгорания. Принципы работы тепловых двигателей. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.</p> <p>Приборы и технические устройства: жидкостный термометр, датчик температуры, термос, система отопления домов, волосяной и электронный гигрометры, психрометр, паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания. Физические явления в природе: излучение Солнца, замерзание водоемов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению зависимости давления воздуха от его объема и температуры, зависимости скорости процесса остывания/нагрева при излучении от цвета излучающей/поглощающей поверхности, зависимости скорости испарения воды от площади поверхности жидкости; по измерению удельной теплоемкости твердого вещества, влажности воздуха.</p>
--	--

<p>–проводить прямые измерения атмосферного давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учетом заданной абсолютной погрешности;</p> <p>–проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: планировать исследование, собирать установку, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p> <p>–проводить косвенные измерения физических величин: планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;</p> <p>–соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;</p> <p>–различать основные признаки изученных физических моделей: модели строения газов, жидкостей и твердых тел, планетарная модель атома;</p> <p>–характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств, опираясь на знания о свойствах физических явлений;</p> <p>–распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам; составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;</p> <p>–приводить примеры практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <p>–приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающе-</p>	<p style="text-align: center;">Электрические явления</p> <p>Опыты Э. Резерфорда по изучению строения атома. Планетарная модель атома.</p> <p>Электризация тел. Электрический заряд. Взаимодействие покоящихся электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда.</p> <p>Понятие об электрическом поле. Электризация через влияние. Проводники и диэлектрики.</p> <p>Электрический ток. Источники постоянного тока. Действия электрического тока. Электрическая цепь. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр.</p> <p>Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Реостаты. Последовательное и параллельное соединения проводников.</p> <p>Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электропроводка и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание. Расчет стоимости потребленной электроэнергии по показаниям счетчика.</p> <p>Использование электрической энергии в быту, природе и технике.</p> <p>Приборы и технические устройства: электроскоп, амперметр, вольтметр, реостат, счетчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), предохранители. Физические явления в природе: электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению электризации тел и взаимодействию электрических зарядов, зависимости сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; по измерению силы тока, напряжения, работы и мощности электрического тока; по исследованию зависимости силы тока, протекающего через проводник, от напряжения на проводнике, по исследованию последовательного и параллельного соединения проводников.</p> <p style="text-align: center;">Электромагнитные явления</p> <p>Постоянные магниты. Магнитное поле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока.</p> <p>Действие магнитного поля на проводник с током.</p> <p>Опыты Фарадея. Явление электромагнитной</p>
--	--

<p>го мира, в развитие техники и технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> –осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; –использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую; –создавать собственные краткие письменные и устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопр-ть выступление презентацией; –при выполнении исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих 	<p>индукции. Вектор магнитной индукции. Направление индукционного тока. Правило Ленца.</p> <p>Технические устройства: применение постоянных магнитов, электромагнитов, электродвигатель постоянного тока, генератор постоянного тока. Физические явления в природе: магнитное поле Земли (дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле), полярное сияние.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению взаимодействия постоянных магнитов, по визуализации магнитных полей постоянных магнитов; по изучению действия магнитного поля на проводник с током, свойств электромагнита, свойств электродвигателя постоянного тока; по исследованию явления электромагнитной индукции</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Физика» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –различать явления равноускоренного прямолинейного движения, свободного падения тел, равномерного движения по окружности, реактивного движения, невесомости, колебательного движения, резонанса, волнового движения (звук), дисперсии света, прямолинейного распространения, отражения и преломления света, естественной радиоактивности, возникновения линейчатого спектра излучения; по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление; –распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, выделяя их существенные свой- 	<p style="text-align: center;">Механическое движение</p> <p>Механическое движение. Материальная точка. Система отсчета. Относительность механического движения. Равномерное и неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении.</p> <p>Ускорение. Равноускоренное движение. Перемещение при равноускоренном прямолинейном движении. Свободное падение.</p> <p>Перемещение, пройденный путь и скорость при криволинейном движении. Движение по окружности с постоянной по модулю скоростью. Центростремительное ускорение.</p> <p>Технические устройства: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения.</p> <p>Проведение опытов по измерению средней скорости и ускорения тела при равноускорен-</p>

<p>ства/признаки;</p> <p>–описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <p>–характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</p> <p>–объяснять физические процессы и свойства тел: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физич. закона или закономерности;</p> <p>–решать расчетные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выбирать законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;</p> <p>–распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;</p> <p>–проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования; описывать ход опыта и формулировать выводы;</p>	<p>ном движении по наклонной плоскости, ускорения свободного падения; по исследованию зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.</p> <p style="text-align: center;">Основы динамики</p> <p>Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Силы трения, сила упругости. Закон всемирного тяготения. Зависимость ускорения свободного падения от широты местности. Сила тяжести. Вес тела. Невесомость и перегрузки. Движение тела под действием нескольких сил. Принцип относительности Галилея.</p> <p>Равновесие материальной точки. Абсолютно твердое тело. Равновесие твердого тела с закрепленной осью вращения. Центр тяжести.</p> <p>Идеальная жидкость. Закон Бернулли. Подъемная сила крыла самолета.</p> <p>Технические устройства: космические аппараты. Физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, течение воды в реках и каналах.</p> <p>Проведение опытов по измерению жесткости пружины, коэффициента трения скольжения; по изучению второго закона Ньютона.</p> <p>Законы сохранен. энергии и импульса в механике</p> <p>Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.</p> <p>Механическая работа и мощность. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Законы изменения и сохранения механической энергии.</p> <p>Технические устройства: ракеты. Физические явления в природе: реактивное движение живых организмов.</p> <p>Проведение опытов по измерению механической работы и мощности; по изучению закона сохранения энергии.</p> <p style="text-align: center;">Механические колебания и волны</p> <p>Колебательное движение. Математический и пружинный маятники. Гармонические колебания. Превращение энергии при колебательном движении.</p> <p>Затухающие колебания. Вынужденные коле-</p>
---	--

<p>–проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины; обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;</p> <p>–проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;</p> <p>–проводить косвенные измерения физических величин: планировать измерения; собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции; вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной погрешности измерений;</p> <p>–соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лаборат. оборудованием;</p> <p>–различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, нуклонная модель ядра;</p> <p>–описывать принципы действия изученных приборов и технических устройств, используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;</p> <p>–использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;</p> <p>–приводить примеры практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <p>–приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий;</p>	<p>бания. Резонанс.</p> <p>Механические волны. Свойства механических волн. Длина волны.</p> <p>Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.</p> <p>Технические устройства: эхолот. Физические явления в природе: восприятие звуков животными, ветровые волны, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жесткости пружины и независимости от амплитуды колебаний; по измерению частоты и периода колебаний математического и пружинного маятников; по исследованию зависимости периода колебаний математического маятника от длины нити.</p> <p>Электромагнитные волны. Световые явления</p> <p>Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость света. Источники света.</p> <p>Прямолинейное распространение света. Отражение света. Плоское зеркало. Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света.</p> <p>Линза, ход лучей в линзе. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальновидность.</p> <p>Разложение белого света в спектр. Сложение спектральных цветов.</p> <p>Инфракрасные волны. Ультрафиолетовые волны. Рентгеновское излучение. Шкала электромагнитных волн.</p> <p>Технические устройства: очки, перископ, фотоаппарат, волоконная оптика. Физические явления в природе: цвета тел, оптические явления, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений.</p> <p>Проведение опытов по наблюдению прямолинейного распространения света, дисперсии света; по измерению фокусного расстояния собирающей линзы, по изучению свойств изображения в плоском зеркале; по исследованию свойств изображения предмета в собирающей линзе, зависимостей угла отражения света от угла падения, угла преломления от угла падения светового луча на границе «воздух – стекло».</p> <p>Квантовые явления</p>
--	---

<p>–осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;</p> <p>–использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>–создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</p> <p>–при выполнении исследований физических процессов самостоятельно планировать совместную деятельность в группе, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих</p>	<p>Излучение света атомом. Спектры испускания и поглощения.</p> <p>Опыты Беккереля. Естественная радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Состав атомного ядра. Изотопы.</p> <p>Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Понятие о ядерной и термоядерной энергетике. Действия радиоактивных излучений.</p> <p>Технические устройства: спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона. Физические явления в природе: естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов.</p> <p>Проведение опытов по измерению радиоактивного фона, по наблюдению сплошных и линейчатых спектров излучения</p>
---	--

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Биология»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Биология»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Биология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых в развитие науки, объяснять биологические процессы и явления, развивать знания в области биологии; –применять биологические термины и понятия: организм, клетка, процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, рост, развитие, движение, размножение, раздражимость), среда обитания (водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная), научные методы познания (наблюдение, описание, измерение, эксперимент); –различать по внешнему виду, изображениям, схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; –выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов; –выявлять простейшие причинно-следственные связи между строением и функциями, строением и средой обитания организмов; –приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания; –аргументировать основные правила поведения в природе; –объяснять значение природоохранной деятельности человека; –раскрывать роль биологии в практической деятельности человека; –показывать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по географии, истории, литературе, основам 	<p align="center">Биология – наука о живой природе</p> <p>Понятие о жизни. Сходство и различия живого и неживого. Живая и неживая природа – единое целое.</p> <p>Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии. Биология и другие естественные науки. Значение биологических знаний для современного человека.</p> <p>Кабинет биологии. Ознакомление с лабораторным оборудованием, правилами поведения и работы в кабинете биологии.</p> <p>Язык биологии: термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, опыт и теория. Поиск информации с использованием различных источников информации.</p> <p align="center">Методы изучения живой природы</p> <p>Научный метод изучения живой природы. Этапы исследования. Метод наблюдения в биологии. Увеличительные приборы: лупа, оптический микроскоп, цифровой микроскоп. Рассмотрение биологических объектов с помощью лупы. Устройство светового микроскопа, цифрового микроскопа и правила работы с ними. Рассмотрение биологических объектов под микроскопом.</p> <p>Метод описания в биологии. Описание организма по плану. Биологический рисунок.</p> <p>Метод классификации организмов. Определение систематического положения организма с помощью определительной карточки.</p> <p>Метод измерения. Знакомство с различными способами измерения живых объектов.</p> <p>Экспериментальный метод в биологии. Особенности биологического эксперимента.</p> <p align="center">Организмы – тела живой природы</p> <p>Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов. Распознавание органов растений. Распознавание частей тела животных.</p> <p>Процессы жизнедеятельности. Наблюдение за дыханием и испарением воды комнатным растением (косвенно). Организм – единое це-</p>

<p>религиозных культур и светской этики, математике;</p> <p>–использовать методы биологической науки: проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты и процессы;</p> <p>–соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке, а также во время внеклассной и внеурочной деятельности;</p> <p>–осуществлять отбор не менее 2 источников биологической информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом;</p> <p>–использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета; владеть приемами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>–создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из 2 источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории</p>	<p>лое.</p> <p>Классификация организмов. Ознакомление с принципами систематики организмов. Особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий. Вирусы – неклеточные формы жизни.</p> <p>Организмы и среда обитания</p> <p>Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания и их характеристика. Измерение освещенности, температуры и влажности воздуха в помещении с комнатными растениями.</p> <p>Условия жизни организмов. Выявление условий, необходимых для жизни аквариумных рыб.</p> <p>Приспособленность организмов к среде обитания. Выявление приспособлений организмов к условиям разных сред обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной).</p> <p>Организмы в природных сообществах</p> <p>Понятие о природном сообществе. Природные и искусственные сообщества. Взаимосвязи организмов в природном сообществе. Взаимосвязи между организмами в искусственном сообществе.</p> <p>Природные зоны Земли. Флора и фауна природных зон. Ландшафты природные и культурные.</p> <p>Живая природа и человек</p> <p>Человек – часть живой природы. Хозяйств. Деятельность человека в живой природе. Охрана природы. Жизнь и ее многообразие – общечеловеческая ценность</p>
<p>Второй год обучения</p>	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Биология» ученик научится:</p> <p>– приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых в развитие науки о растениях;</p> <p>– различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;</p> <p>– раскрывать особенности строения растительной клетки, тканей, органов, систем органов, организма растений;</p>	<p>Растительный организм</p> <p>Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.</p> <p>Растительная клетка. Изучение строения растительных клеток и пластид под микроскопом.</p> <p>Растительные ткани. Сравнительное изучение тканей растительного организма под микроскопом.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать процессы жизнедеятельности растений: питание, дыхание, размножение, рост, развитие; – выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений; – классифицировать растения по разным основаниям; – объяснять роль растений в природе и жизни человека; – применять получ. знания для выращивания и размножения культурных растений; – раскрывать роль биологии в хозяйственной деятельности человека; – показывать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по географии, истории, литературе, математике; – использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие опыты и эксперименты; – соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке, а также во время внеклассной и внеурочной деятельности; – осуществлять отбор не менее 2 источников биологической информации в защищенном сегменте Интернета в соответствии с заданным поисковым запросом; – использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета; владеть приемами конспектирования текста, преобразования биологич. информации из одной знаковой системы в другую; – создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из 3 источников, грамотно использовать понятийный аппарат изучаемого раздела «Биология растений, грибов, лишайников и бактерий», сопровождать выступление 	<p>Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма.</p> <p>Корневая и побеговая системы.</p> <p>Строение и жизнедеятельность растительного организма</p> <p>Питание растения. Корень – орган почвенного (минерального) питания. Строение и функции корня. Изучение строения кончика корня. Видоизменение корней.</p> <p>Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Лист – орган воздушного питания (фотосинтеза). Строение и функции листа. Изучение строения простых и сложных листьев. Видоизменения листьев. Значение фотосинтеза в природе и для человека.</p> <p>Дыхание растения. Значение дыхания. Связь дыхания и фотосинтеза.</p> <p>Транспорт веществ в растении. Строение и функции стебля. Изучение внутреннего строения древесного стебля. Видоизменение побегов. Корневище. Клубень. Луковица.</p> <p>Рост растения. Конус нарастания побега и кончик корня. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Наблюдение за ростовыми движениями комнатных растений.</p> <p>Размножение растения. Вегетативное размножение цветковых растений. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Изучение способов вегетативного размножения комнатных растений. Семенное размножение. Цветок. Соцветия. Опыление. Изучение строения цветка. Оплодотворение. Плод. Разнообразие плодов. Семя. Изучение строения семян. Способы распространения плодов и семян. Условия прорастания семян.</p> <p>Развитие растения. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений</p>
---	--

презентацией, учитывая особенности аудитории	
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Биология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых в развитие науки о растениях, грибах, лишайниках, бактериях; – различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям; – характеризовать растения, грибы, лишайники, бактерии; – сравнивать между собой представителей отдельных систематических групп растений и делать выводы на основе сравнения; – классифицировать растения на основании особенностей внешнего и внутреннего строения; – описывать усложнение организации растений в ходе эволюции; – выявлять черты приспособленности растений к среде обитания; – приводить примеры культурных растений и их значения в жизни человека; – раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах; – раскрывать роль грибов, лишайников и бактерий в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; – показывать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по географии, математике, физике, истории и литературе; – использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие опыты и эксперименты; – соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполне- 	<p style="text-align: center;">Систематические группы растений</p> <p>Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Современная система растительного мира.</p> <p>Водоросли. Общая характеристика. Строение и размножение водорослей. Значение водорослей в природе и жизни человека.</p> <p>Мхи. Общая характеристика. Строение и размножение мхов. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании.</p> <p>Плауны. Хвои. Папоротники. Общая характеристика. Строение и размножение папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля.</p> <p>Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения. Строение и размножение хвойных. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.</p> <p>Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Классификация покрытосеменных растений: двудольные и однодольные. Выявление признаков классов в строении покрытосеменных (цветковых) растений. Семейства покрытосеменных (цветковых) растений. Определение рода или вида нескольких представителей семейств покрытосеменных (цветковых) растений.</p> <p style="text-align: center;">Развитие растительного мира на Земле</p> <p>Изучение исторического развития растительного мира на Земле. Формы сохранности ископаемых остатков растений.</p> <p>Жизнь в воде. Выход растений на сушу. Появление и развитие тканей и органов. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения. Исследование ископаемых остатков растений. «Живые ископаемые» среди современных растений.</p> <p style="text-align: center;">Растения в природных сообществах</p> <p>Растения и среда обитания. Экологические факторы. Свет, температура, влажность и их влияние на растения. Основные экологические группы растений, их приспособленность к среде обитания. Изучение экологических групп растений на примере местной флоры. Взаимосвязи</p>

<p>нию лабораторных и практических работ на уроке, а также во время внеклассной и внеурочной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять отбор не менее 3 источников биологической информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом; – использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета; владеть приемами конспектирования текста, преобразования биологической информации из одной знаковой системы в другую; – создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из 3–4 источников, грамотно использовать понятийный аппарат изучаемого раздела «Биология растений, грибов, лишайников и бактерий», сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории 	<p>растений между собой и с другими организмами. Растительные сообщества. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ.</p> <p>Растительность (растительный покров) природных зон Земли.</p> <p style="text-align: center;">Растения и человек</p> <p>Воздействие человека на растения. Культурные растения. Происхождение культурных растений. Важнейшие сельскохозяйственные культуры: полевые, плодовые, ягодные. Изучение полевых культур.</p> <p>Растения города. Значение растений для городской среды. Комнатные растения.</p> <p>Охрана растительного мира.</p> <p style="text-align: center;">Грибы и лишайники</p> <p>Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов. Значение шляпочных грибов в природных сообществах. Промышленное выращивание шляпочных грибов.</p> <p>Плесневые грибы. Изучение строения муко-ра под микроскопом. Дрожжевые грибы. Изучение строения дрожжей под микроскопом. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека.</p> <p>Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитич. грибов. Борьба с паразитич. грибами.</p> <p>Лишайники – комплексные организмы. Значение лишайников в природе и жизни человека.</p> <p style="text-align: center;">Бактерии</p> <p>Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Изучение бактериальной клетки под микроскопом. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры борьбы с ними. Бактерии на службе человеку</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Биология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых-биологов в развитие науки, объяснение причин биологических процессов и явлений; 	<p style="text-align: center;">Животный организм</p> <p>Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Разнообразие животных.</p> <p>Животная клетка. Изучение строения живот-</p>

<ul style="list-style-type: none"> – различать и описывать животных, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; – выделять существенные признаки клеток и тканей животных; – характеризовать процессы жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, рост, развитие, размножение, регуляцию, поведение; – выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных; – характеризовать простейших, кишечно-полостных, червей, моллюсков, членистоногих, хордовых на основании особенностей их строения и жизнедеятельности; – сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения; – классифицировать животных на основании особенностей строения; – описывать усложнение организации животных в ходе исторического развития; – выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах; – устанавливать связи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах; – приводить примеры домашних животных и их значения в жизни человека; – раскрывать роль животных в природных сообществах; – раскрывать роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; – показывать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по географии, математике, физике, химии, истории; – использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов, ставить простейшие опыты и эксперименты; – соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным 	<p>ной клетки под микроскопом.</p> <p>Ткани животного организма. Сравнительное изучение тканей животного организма под микроскопом.</p> <p>Органы и системы органов животных. Различия в строении органов и систем органов животных и растений. Форма, симметрия, размеры и окраска тела животных.</p> <p style="text-align: center;">Строение и жизнедеятельность животного организма</p> <p>Опора и движение животных. Бесскелетные животные и их передвижение. Скелетные животные. Изучение способов передвижения животных в разных средах обитания. Мышечные системы. Особенности наружного скелета. Животные с наружным скелетом и их передвижение. Особенности внутреннего скелета. Животные с внутр. скелетом и их передвижение. Сравнение скелетных систем животных.</p> <p>Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Особенности питания животных. Пищеварение. Пищеварительный тракт. Пищеварительные железы.</p> <p>Дыхание животных. Значение дыхания. Кожное, жаберное, трахейное, легочное дыхание.</p> <p>Транспорт веществ у животных. Значение транспорта веществ. Кровеносная система: незамкнутая, замкнутая. Сердце и кровеносные сосуды. Типы кровообращения у животных.</p> <p>Выделение у животных. Значение выделения.</p> <p>Покровы тела и защита у животных. Типы покровов. Кожа и ее производные. Роль кожи в теплоотдаче. Средства пассивной и активной защиты у животных.</p> <p>Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость. Таксисы. Нервная регуляция. Нервная система и ее типы. Рефлексы. Органы чувств. Гуморальная регуляция. Изучение реакций на раздражение у различных животных.</p> <p>Поведение животных. Врожденное и приобретенное поведение. Общественная организация у животных. Стайное и стадное поведение.</p> <p>Размножение и развитие животных. Бесполое размножение. Половое размножение. Оплодотворение. Изучение строения куриного яйца. Зародышевое развитие. Развитие после</p>
--	---

<p>оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных и практических работ на уроке, а также во время внеклассной и внеурочной деятельности;</p> <p>– использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по разделу «Биология животных», справочные материалы, ресурсы Интернета; владеть приемами работы с текстом, преобразования биологической информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>– создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из 4 источников, грамотно использовать понятийный аппарат раздела «Биология животных», сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории;</p> <p>– осуществлять отбор 3–4 источников биологической информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом</p>	<p>рождения.</p> <p>Систематические группы животных</p> <p>Вид как основная систематическая категория. Классификация животных. Современная система животного мира.</p> <p>Простейшие. Общая характеристика. Изучение строения и жизнедеятельности простейших. Значение простейших как образователей осадочных пород и возбудителей заболеваний.</p> <p>Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.</p> <p>Плоские, круглые, кольчатые черви. Общая характеристика. Значение червей как почвообразователей, паразитов растений, животных и человека. Изучение приспособленности червей-паразитов к паразитизму.</p> <p>Членистоногие. Общая характеристика. Ракообразные, Паукообразные, Насекомые. Отряды насекомых. Определение представителей отрядов насекомых. Значение членистоногих в природе и жизни человека.</p> <p>Моллюски. Общая характеристика. Значение моллюсков в природе и жизни человека.</p> <p>Хордовые. Общая характеристика. Бесполовые и позвоночные.</p> <p>Рыбы. Общая характеристика. Хрящевые и костные рыбы. Изучение внешн. строения и передвижения рыбы. Приспособленность рыб к условиям обитания. Значение рыб в природе и жизни человека.</p> <p>Земноводные. Общая характеристика. Приспособление земноводных к жизни в воде и на суше. Значение земноводных в природе и жизни человека.</p> <p>Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.</p> <p>Птицы. Общая характеристика. Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц.</p> <p>Приспособленность птиц к полету. Экологические группы птиц. Сезонные явления в жизни птиц. Значение птиц в природе и жизни человека.</p> <p>Млекопитающие. Общая характеристика. Отряды млекопитающих. Основные представители отрядов млекопитающих. Значение мле-</p>
--	---

	<p>копитающих в природе и жизни человека.</p> <p>Развитие животного мира на Земле</p> <p>Изучение исторического развития животного мира на Земле. Формы сохранности ископаемых остатков животных.</p> <p>Жизнь в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных и позвоночных животных. Вымершие животные. «Живые ископаемые» среди современных животных.</p> <p>Животные в природных сообществах</p> <p>Животные и среда обитания. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Жизненные формы животных.</p> <p>Популяции животных. Одиночный и семейный образ жизни. Колонии, стаи и стада. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами в природных сообществах. Цепи и сети питания. Экосистема.</p> <p>Животный мир Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Понятие о фауне природных зон Земли.</p> <p>Животные и человек</p> <p>Воздействие человека на животных. Промысловые животные. Домашние животные.</p> <p>Животные сельскохозяйственных угодий. Животные города. Охрана животного мира. Ознакомление с охраняемыми видами животных нашей местности</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Биология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приводить примеры вклада российских и зарубежных ученых в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека; – различать по внешнему виду (изображению), схемам и описаниям клетки разных тканей, животные ткани, органы различных систем, системы органов организма человека; – приводить доказательства отличия человека от животных и их родства; взаимосвязи человека и окружающей среды и его приспособленности к различным экологическим факторам; 	<p>Человек – биосоциальный вид</p> <p>Биологическое, психическое и социальное в человеке. Науки о человеке. Методы изучения человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья.</p> <p>Представления о происхождении человека. Место человека в системе органического мира. Человеческие расы.</p> <p>Пропорции тела человека. Исследование массы тела и роста обучающихся. Адаптивные типы людей.</p> <p>Структура организма человека</p> <p>Химический состав клетки. Белки. Жиры. Углеводы. Нуклеиновые кислоты. АТФ. Строение клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Гены и хромосомы. Деление клетки. Стволовые клетки. Соматические и половые</p>

<ul style="list-style-type: none"> – использовать биологические модели для выявления особенностей строения органов и систем органов человека; – сравнивать клетки, ткани, органы, системы органов, процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения; – характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение организма человека; – выявлять причинно-следственные связи между строением органов, систем органов организма человека и их функциями; – обосновывать нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека; – приводить примеры условных и безусловных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения, особенностей высшей нервной деятельности и поведения человека; – различать наследственные и ненаследственные заболевания человека; – называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека; – владеть приемами оказания первой доврачебной помощи человеку при отравлении, утоплении, кровотечении, травмах костей скелета, органов чувств, ожогах и обморожениях; – показывать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями по физике, химии, географии, ОБЖ, физической культуре, математике, истории; – использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты; – соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями по выполне- 	<p>клетки. Клеточная теория.</p> <p>Ткани человеческого организма. Эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная ткани. Строение, функции и происхождение тканей. Исследование строения клеток слизистой оболочки ротовой полости человека. Сравнение тканей человеческого организма.</p> <p>Органы и системы органов человеческого организма. Полости тела. Изучение расположения в полостях тела человека органов и систем органов.</p> <p style="text-align: center;">Нейрогуморальная регуляция</p> <p>Нервная регуляция функций. Нервная система, ее строение. Рефлекторный характер деятельности нервной системы. Рефлекторная дуга.</p> <p>Спинной мозг, строение и функции. Изучение строения спинного мозга. Рефлексы спинного мозга. Изучение коленного рефлекса.</p> <p>Головной мозг. Строение и функции отделов головного мозга. Рефлексы головного мозга. Изучение мигательного рефлекса. Функциональная асимметрия головного мозга.</p> <p>Соматическая и вегетативная (автономная) нервные системы. Симпатический и парасимпатический отделы вегетативной нервной системы. Нервная система как единое целое.</p> <p>Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций.</p> <p style="text-align: center;">Опора и движение</p> <p>Скелет человека, его строение и функции. Состав, свойства, строение и соединение костей. Изучение строения позвонков. Развитие и рост костей. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением. Телосложение человека.</p> <p>Мышечная система. Строение и функции мышц. Управление произвольными движениями. Утомление мышц. Гигиена опорно-двигательной системы. Выявление нарушений осанки и наличия плоскостопия.</p> <p>Двигательная активность – фактор здоровья. Оказание первой помощи при повреждениях скелета и мышц.</p> <p style="text-align: center;">Внутренняя среда организма</p> <p>Внутренняя среда организма. Гомеостаз и его значение. Состав и функции крови. Изуче-</p>
--	--

<p>нию лабораторных и практических работ на уроке, а также во время внеклассной и внеурочной деятельности;</p> <p>– использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по разделу «Биология человека», справочные материалы, ресурсы Интернета; владеть приемами работы с текстом, преобразования биологической информации из одной знаковой системы в другую;</p> <p>– создавать собственные письменные и устные сообщения, обобщая информацию из 4–5 источников, грамотно использовать понятийный аппарат раздела «Биология человека», сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории;</p> <p>– осуществлять отбор 4–5 источников биологической информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом</p>	<p>ние микроскопического строения крови человека и лягушки. Группы крови. Переливание крови. Донорство.</p> <p>Иммунитет. Факторы, влияющие на иммунитет. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Дефекты иммунной системы.</p> <p>Кровообращение</p> <p>Сердечно-сосудистая система. Строение и работа сердца. Измерение длительности сердечного цикла. Кровеносные сосуды. Измерение кровяного давления. Регуляция работы сердца и сосудов. Движение крови по сосудам. Определение частоты сердечных сокращений в разных состояниях.</p> <p>Гигиена серд.-сосудистой системы. Профилактика серд.-сосудистых заболеваний. Оказание 1-й помощи при кровотечениях.</p> <p>Лимфатическая система и лимфоотток.</p> <p>Дыхание</p> <p>Система органов дыхания и ее роль в обмене веществ. Строение и функции органов дыхания. Измерение жизненной емкости легких. Исследование состава воздуха при дыхании. Регуляция дыхания. Измерение частоты дыхания в покое и при физической нагрузке.</p> <p>Транспорт газов. Газообмен в легких и тканях.</p> <p>Гигиена дыхания. Заболевания органов дыхания и их профилактика. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ.</p> <p>Оказание 1-й помощи при поражении органов дыхания.</p> <p>Питание и пищеварение</p> <p>Питание и его роль в росте и развитии организма человека. Пищевые продукты. Питательные вещества и их значение.</p> <p>Пищеварение. Строение и функции пищеварительной системы: пищеварительный тракт и пищеварительные железы. Роль ферментов в пищеварении. Исследование действия ферментов слюны на крахмал. Регуляция пищеварения.</p> <p>Обмен веществ и превращение энергии</p> <p>Обмен веществ и превращение энергии как условие жизнедеятельности организма. Регуляция обмена веществ. Витамины, их роль в организме. Нормы питания. Составле-</p>
--	---

	<p>ние пищевого рациона подростка. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Определение норм рационального питания.</p> <p>Терморегуляция. Кожа – орган терморегуляции. Строение кожи. Влияние на кожу факторов окружающей среды. Закаливание и его роль. Гигиена кожи. Способы закаливания организма.</p> <p>Тепловой и солнечный удар. Ожоги и отморожения. Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударе, ожогах и отморожениях.</p> <p style="text-align: center;">Выделение</p> <p>Органы выделения. Роль органов выделения в обмене веществ. Мочевыделительная система, ее строение и функции. Регуляция мочеобразования.</p> <p style="text-align: center;">Размножение и развитие</p> <p>Органы размножения: мужская и женская половые системы. Половые железы и половые клетки. Изучение строения сперматозоидов и яйцеклеток млекопитающих.</p> <p>Наследственность человека и ее биологические основы. Исследование кариотипа человека. Наследственные заболевания, их причины и предупреждение. Инфекции, передающиеся половым путем. ВИЧ, профилактика СПИДа.</p> <p>Оплодотворение. Развитие зародыша, плода. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Беременность и роды. Развитие после рождения. Биологическое старение.</p> <p style="text-align: center;">Органы чувств и сенсорные системы</p> <p>Органы чувств. Анализаторы. Сенсорные системы.</p> <p>Глаз и зрение. Исследование строения глазного яблока. Зрительное восприятие. Оптическая система глаза. Исследование остроты зрения у человека. Нарушения зрения. Гигиена зрения.</p> <p>Ухо и слух. Звуковое восприятие. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха.</p> <p>Кожное чувство. Рецепторы кожи. Органы равновесия, обоняния, вкуса. Взаимодействие сенсорных систем.</p> <p style="text-align: center;">Поведение и психика</p> <p>Поведение. Потребности и мотивы поведения. Наследственные и ненаследственные программы поведения, их биологическое и соци-</p>
--	--

	<p>альное значение. Сон и его значение. Гигиена сна.</p> <p>Учение И.П. Павлова о сигнальных системах. Память, речь, мышление, эмоции. Изучение кратковременной памяти. Определение объема механической и логической памяти. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека.</p> <p style="text-align: center;">Человек и окружающая среда</p> <p>Среда обитания и ее значение для человека. Факторы среды обитания в городе и сельской местности. Микроклимат жилых помещений. Изучение шумового загрязнения. Здоровье человека. Образ жизни человека как фактор здоровья. Факторы риска для здоровья. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья человека. Человек – часть биосферы. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Охрана окружающей среды</p>
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Химия»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Химия»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Химия» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать смысл основных химических понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений; – использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; – определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях; степень окисления элементов в бинарных соединениях; принадлежность веществ к определенному классу соединений; виды химической связи (ковалентной и ионной) в неорганических соединениях; – раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов (радиусов атомов и электроотрицательности) от их положения в периодической системе и строения атома; – описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева: различать элементы А и Б групп, малые и большие периоды; – соотносить обозначения, которые имеются в таблице периодической системы, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); 	<p align="center">Первоначальные химические понятия</p> <p>Предмет химии. Химия в системе наук. Роль химии в жизни человека. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Правила безопасного обращения с веществами и лаборат. оборуд-ем. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Понятие о методах познания в химии.</p> <p>Атомы и молекулы. Химические элементы. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.</p> <p>Химическая формула. Валентность химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении. Расчеты по химической формуле.</p> <p>Физические и химические явления. Химическая реакция. Признаки химических реакций. Химические уравнения. Закон сохранения массы веществ. Типы химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).</p> <p>Проведение химических экспериментов: ознакомление с лабораторным оборудованием и химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приемами обращения с лабораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов веществ; ознакомление с примерами физических (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, прокаливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химических реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кислоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(II) при нагревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(II)); изучение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), методов очистки поваренной соли; получение сульфида железа(II) реакцией соединения; наблюдение и описание результатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохранения массы; моделирование шаростержневых моделей молекул.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту); – характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая это описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций; – прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях; – вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; – следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; – применять основные операции мыслительной деятельности для изучения свойств веществ и химических реакций; естественнонаучные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный)) 	<p style="text-align: center;">Воздух. Кислород</p> <p>Воздух – смесь газов. Состав воздуха. Кислород – элемент и простое вещество. Озон – аллотропная модификация кислорода. Нахождение кислорода в природе, физические и химические свойства (реакции окисления, горение). Понятие об оксидах. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе.</p> <p>Проведение химических экспериментов: качественное определение содержания кислорода в воздухе; получение кислорода и изучение его свойств; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описание их свойств.</p> <p style="text-align: center;">Водород</p> <p>Водород – элемент и простое вещество. Нахождение в природе, физические и химические свойства (на примере взаимодействия с неметаллами и оксидом меди(II)), применение, способы получения. Понятие о кислотах.</p> <p>Проведение химических экспериментов: получение, собирание, распознавание и изучение свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с оксидами металлов (возможно использование видеоматериалов).</p> <p style="text-align: center;">Количественные отношения в химии</p> <p>Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Расчеты по уравнениям химических реакций. Проведение изучения моделей образцов веществ количеством 1 моль.</p> <p style="text-align: center;">Вода. Растворы</p> <p>Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Понятие о растворимости веществ в воде. Понятие о насыщенных и ненасыщенных растворах. Массовая доля вещества в растворе. Роль растворов в природе и жизни человека. Химические свойства воды (реакции с металлами, кислотными и основными оксидами). Понятие об основаниях и солях. Круговорот воды в природе. Загрязнения природных вод. Охрана и очистка природных вод.</p> <p>Проведение химических экспериментов: исследование особенностей растворения веществ с различной растворимостью; приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества; наблюдение и изучение процессов электролиза воды и синтеза воды; взаимодействие воды с металлами</p>
--	--

(натрием и кальцием) (возможно использование видеоматериалов).

Важнейшие классы неорганических соединений

Важнейшие классы неорганических соединений.

Оксиды: состав, классификация, номенклатура. Получение и химические свойства кислотных, основных и амфотерных оксидов. Основания: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства, способы получения. Кислоты: состав, классификация, номенклатура, физические и химические свойства, способы получения. Ряд активности металлов. Соли (средние): номенклатура, способы получения, взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами и солями.

Генетическая связь между классами неорганических соединений.

Проведение химических экспериментов: исследование образцов неорганических веществ различных классов; изучение изменения окраски растворов кислот и щелочей при добавлении индикаторов; изучение взаимодействия оксида меди(II) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, с растворимыми и нерастворимыми основаниями; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.

Классификация химических элементов. «Проведение химического эксперимента: ознакомление с образцами металлов и неметаллов». Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Виды таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева». Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера элемента.

Строение атомов. Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

Строение атомов. Состав атомных ядер. Понятие об изотопах. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д.И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов хими-

	<p>ческих элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева для развития науки и практики.</p> <p>Электроотрицательность химических элементов. Химическая связь: ионная и ковалентная (полярная и неполярная). Степень окисления. Окислительно-восстановительные реакции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и восстановители.</p> <p>Проведение химических экспериментов: опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций: горение, реакции разложения, соединения</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Химия» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскрывать смысл основных химических понятий, иллюстрировать их взаимосвязь и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений; – использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; – определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определенному классу соединений; виды химической связи (ковалентной, ионной, металлической) в неорганических соединениях; заряд иона; характер среды в водных растворах кислот и щелочей, тип кристаллической решетки конкретного вещества; – использовать обозначения, имеющиеся в Периодической системе, для выполнения химических заданий; – объяснять общие закономерности в изменении свойств химических элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учетом строения 	<p>Вещество и химическая реакция</p> <p>Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трех периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением в Периодической системе и строением атомов.</p> <p>Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решеток, зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки.</p> <p>Классификация и номенклатура неорганических веществ (IUPAC и тривиальная). Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, их генетическая связь.</p> <p>Классификация химических реакций. Тепловой эффект химической реакции. Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Скорость химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о химическом равновесии.</p> <p>Проведение химических экспериментов: ознакомление с моделями кристаллических решеток неорганических веществ: металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов.</p> <p>Электролитическая диссоциация. Химические реакции в растворах</p> <p>Теория электролитической диссоциации. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Понятие о степени диссоциации. Сильные и слабые электролиты.</p> <p>Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена до конца. Полные и сокращен-</p>

<p>их атомов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – классифицировать химические элементы; неорганические вещества; химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов); – характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая это описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций; – составлять уравнения: электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращенные уравнения реакций ионного обмена; реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов; – раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций; – объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов; – прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях; – вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента в соединении; массовую долю вещества в растворе; – проводить расчеты по уравнениям химической реакции: количества, объема, массы вещества по известному количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции; 	<p>ные ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на катионы и анионы.</p> <p>Расчеты по уравнениям химических реакций.</p> <p>Проведение химических экспериментов: исследование электропроводности растворов веществ; процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видеоматериалов); опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); определение характера среды в растворах кислот и щелочей с помощью индикаторов; решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация».</p> <p>Общая характеристика химических элементов VIIA группы. Галогены</p> <p>Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.</p> <p>Проведение химических экспериментов: изучение свойств соляной кислоты; проведение качественных реакций на хлорид- и иодид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединения (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов).</p> <p>Общая характеристика химических элементов VIA группы. Сера и ее соединения</p> <p>Общая характеристика элементов VIA группы. Особенности строения атомов кислорода и серы. Строение и физические свойства кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород: строение, физическое и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота: физические и химические свойства (общие и специфические).</p> <p>Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Нахождение серы и ее соединений в природе. Применение серы и ее соединений в быту и промышленности. Химическое загрязнение окр. среды соединениями серы и способы</p>
---	---

<p>– следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);</p> <p>– проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путем хлорид-, иодид-, сульфат-, фосфат-, карбонат-, силикат-ион аммония и катионы металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ (магния, кальция, алюминия, железа(II) и (III), меди(II), цинка);</p> <p>– применять основные операции мыслительной деятельности для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный))</p>	<p>его предотвращения.</p> <p>Проведение химических экспериментов: ознакомление с образцами серы и ее соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака ее протекания.</p> <p>Общая характеристика химических элементов VA группы. Азот, фосфор и их соединения</p> <p>Общая характеристика элементов VA группы. Особенности строения атомов азота и фосфора.</p> <p>Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак и соли аммония: физические и химические свойства, получение и применение. Азотная кислота, ее физические и химические свойства (общие и специфические). Нитраты.</p> <p>Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора(V), фосфорная кислота и фосфаты: физические и химические свойства, получение. Понятие о минеральных удобрениях.</p> <p>Проведение химич. экспериментов: ознакомление с физич. свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений; получение аммиака и изучение его свойств; проведение качественных реакций на ион-аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью.</p> <p>Общая характеристика химических элементов IVA группы. Углерод и кремний и их соединения</p> <p>Общая характеристика элементов IVA группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.</p> <p>Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Понятие об адсорбции. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, получение и применение, действие на организм человека. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(IV). Угольная кислота и ее соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности, сельском хозяйстве.</p> <p>Кремний и его соединения (оксид кремния(IV) и</p>
---	--

кремниевая кислота, силикаты): физические и химические свойства, получение и применение *в быту и промышленности (в медицинской, электронной промышленности, строительстве и др.)*.

Первоначальные представления об органических веществах как о соединениях углерода: особенности состава и строения. Природные источники углеводов (уголь, природный газ, нефть) и их роль в быту и промышленности. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах. Материальное единство органических и неорганических соединений.

Проведение химич. экспериментов: изучение моделей кристаллических решеток алмаза, графита, молекулы фуллерена, молекул органич. веществ (на примере метана, этана, этилена, этанола); ознакомление с процессом адсорбции растворенных веществ активированным углем и устройством противогаза; получение углекислого газа и изучение его свойств; проведение качеств. реакций на карбонат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; ознакомление с продукцией силикатной промышл-ти.

Важнейшие металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов-металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Применение металлов и сплавов в быту и промышленности.

Металлы IA и IIA групп: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия, калия, магния и кальция). Оксиды и гидроксиды натрия, калия, магния и кальция. Жесткость воды и способы ее устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И.Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия. Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(II) и (III).

	<p>Проведение химических экспериментов: ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов), процесса горения железа в кислороде; признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(II) и (III), меди(II)); наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция; исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».</p> <p>Химия и окружающая среда</p> <p>Вещества и материалы в жизни человека: технологии получения и области применения. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях.</p> <p>Химия и здоровье. Основы экологической грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды. Понятие о предельно допустимой концентрации (ПДК). Роль химии в решении экологических проблем</p>
--	---

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Изобразительное искусство»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – видеть и анализировать богатство цвета, форм окружающего мира и художественные достоинства произведений искусства; – различать разные народные промыслы и выделять их отличительные признаки в предметах декоративно-прикладного искусства родного края, региона; – применять знания об элементарных основах конструктивного построения изображаемых предметов; – использовать свойства цвета, ритма в изобразительной деятельности, передавая свои впечатления в изображениях; – использовать различные приемы работы гуашью, акварелью, комбинировать различные художественные материалы; – отличать свойства графических материалов и использовать их в изобразительной деятельности для передачи строения, положения предметов, их объема; – понимать образный язык изобразительного искусства и воспринимать окружающую действительность в художественных образах; – выполнять эскизы декоративной композиции на основе изображения геометрических узоров, цветочной росписи, сказочных животных, сцен из жизни; – понимать особенности материалов для лепки и конструирования, использовать их в процессе практической творческой деятельности с целью достижения наибольшей выразительности 	<p>Восприятие красоты и неповторимости окружающего мира, произведений изобразительного искусства. Особенности работы живописными и графическими материалами в разных техниках в процессе решения различных творческих задач.</p> <p>Изображение (создание эскизов) отдельных предметов и групп предметов. Конструктивное строение изображенных предметов.</p> <p>Изображение тематических композиций на основе наблюдений, представлений или по воображению. Передача своих впечатлений средствами художественной выразительности. Художественный образ и художественно-выразительные средства. Особенности композиции. Композиционный центр. Статика и динамика в композиции.</p> <p>Форма, линия, цвет, ритм – важнейшие средства художественной выразительности.</p> <p>Особенности образного языка декоративно-прикладного искусства. Разнообразие и особенности художественных материалов, с которыми работает мастер.</p> <p>Виды декоративно-прикладного искусства и его связь с народным искусством.</p> <p>Древние образы в народном искусстве, конструкция и декоративное убранство русской избы, конструкция и декор предметов народного быта, народная вышивка, народный праздничный костюм.</p> <p>Основные закономерности декоративной композиции: цвет, тон, колорит, форма как изобразительные элементы декоративного обобщения.</p> <p>Истоки и современное развитие народных художественных промыслов России: народные игрушки; Гжель, Жостово, Городец, Хохлома. Практическая работа: декоративная композиция или роспись на основе художественных особенностей произведений народных промыслов.</p> <p align="center">Художественное конструирование.</p>

	Особенности работы в объеме: выразительные средства, образная выразительность, техника работы. Создание творческих работ в технике круглой скульптуры, художественного конструирования (бумажной пластики)
Второй год обучения	
<ul style="list-style-type: none"> – В результате второго года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится: – понимать и объяснять, что такое художественный образ; – понимать и использовать закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности линейной и воздушной перспективы, светотени, композиции; – знать мастеров изобразительного искусства прошлого и настоящего времени, анализируя и оценивая шедевры русского и мирового искусства, отмечая выразительные средства изображения, их воздействие на чувства зрителя; – передавать свои впечатления о богатстве окружающего мира в изображениях с использованием широкого диапазона тоновых и цветотоновых отношений; – правильно пользоваться перспективными, светотеневыми построениями, композицией в процессе рисования с натуры, по памяти и представлению; – совершенствовать видение цветового богатства окружающего мира и передавать свои впечатления в изображениях; – совершенствовать приемы работы живописными, графическими и скульптурными материалами; – использовать свои наблюдения за природными явлениями в художественно-творческой деятельности; – выбирать выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу, с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к изображаемому 	<p>Изобразительное искусство и его виды. Особенности образно-выразительного языка каждого из видов искусств.</p> <p>Жанры в изобразительном искусстве: натюрморт, портрет, пейзаж, бытовой жанр, исторический жанр. Историческое развитие жанров и изменения в видении мира художником. Художественные материалы и изобразительный язык. Художественный материал и художественная техника. Особенности скульптурных, графических, живописных материалов. Знакомство с произведениями выдающихся русских и зарубежных художников.</p> <p>Виды рисунка: набросок, зарисовка, учебный рисунок и др.</p> <p>Художественный образ и художественно-выразительные средства. Ритм линий, ритмическая организация листа. Линия и пятно. Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное и светлое. Композиция листа: ритм пятен, доминирующее пятно. Цвет и свет, источник света. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Фактура в живописи. Выразительность мазка. Перспектива: линейная и воздушная. Наблюдение изменчивости цветовых состояний в природе и их передача в изображении. Реальность и фантазия в творчестве художника.</p> <p>Изображение человека. Пропорции фигуры и головы человека. Закономерности построения конструкции головы человека. Лицо и мимика. Повороты и ракурсы головы.</p> <p>Формы простые и сложные. Метод геометрического структурирования и прочтения сложной формы предмета. Конструирование из бумаги простых геометрических тел с целью их последующего изображения.</p> <p>Характер материала в скульптуре. Выразительные свойства разных материалов.</p>

	<p>Виды скульптуры.</p> <p>Создание образа животного или человека в технике лепки (пластилин или глина).</p> <p>Индивидуальные (коллективные) практические художественно-творческие работы в материале. Зависимость выбора материала и техники от замысла работы. Выразительность создаваемых образов на плоскости и в объеме.</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно анализировать средства художественной выразительности в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры, дизайна; – понимать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства; – работать в различных формах графического дизайна, используя их выразительные возможности; – применять в изображениях разные приемы работы живописными и графическими материалами, добиваться образной передачи действительности; – создавать зарисовки предметов, образно-тематические композиции (инсталляции); – разрабатывать эскизы, макеты в технике бумажной пластики; – владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре; создавать композиционные макеты объемов на плоскости; – выполнять эскизное решение пространства интерьера согласно его функциональному предназначению; – использовать различные приемы в создании компьютерной графики 	<p>Особенности образно-выразительного языка изобразительного искусства, архитектуры, дизайна. Значение дизайна в жизни человека. Связь дизайна с архитектурой и декоративно-прикладным искусством. Абстрактное искусство и дизайн.</p> <p>Художественное и утилитарное, красота и польза в искусстве дизайна.</p> <p>Формы графического дизайна.</p> <p>Выдающиеся русские и зарубежные художники, архитекторы, скульпторы. Дизайн и дизайнеры.</p> <p>Художественный образ и художественно-выразительные средства. Основные композиционные приемы: уравниленность (симметрия и асимметрия, динамическое равновесие), динамика и статика, ритм, цветовая гармония, замкнутость и разомкнутость композиции.</p> <p>Интонационность и многоплановость линии и пятна. Фактура цветового пятна.</p> <p>Основы формообразования. От плоскостного изображения к макетированию объемно-пространственных композиций. Взаимосвязь материала и формы в изобраз. искусстве и в дизайне. Организация городского пространства: создание макета. Роль цвета в архитектурной композиции и в дизайнерском проекте. Образно-стилевое решение интерьера. Разные технологии и материалы, достижение образной выразительности. Дизайн интерьера (функциональность, красота, зонирование помещения).</p> <p>Индивидуальные (коллективные) практические творческие работы</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»</p>	<p>Изображение тематических композиций на основе наблюдений или по воображению:</p>

<p>ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – добиваться эмоциональной выразительности в художественно-творческой работе, применяя композиционную доминанту и ритмическое расположение элементов; – понимать и передавать в работах движение, статику и композиционный ритм; создавать образы, используя все выразительные возможности цвета; изображать человека, учитывая конструкцию и основные пропорции фигуры человека; наблюдать, замечать индивидуальные особенности и характер человека; выполнять наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете; – высказывать мнение о том, как скульптурный памятник организует городское пространство; – выполнять эскиз композиции оформления памятного места в своем городе (поселке); – выражать в зарисовках свое эмоционально-ценностное отношение к красоте монументального сооружения; – определять исторические и мифологические темы в искусстве; называть произведения и авторов; – понимать специфику изображения в фотографии; – различать особенности художественно-образного языка картины и фотографии; – элементарным основам грамоты фотографии; – понимать роль света как художественного средства в искусстве фотографии; – овладевать новейшими компьютерными технологиями для повышения своего творческого уровня; – понимать и объяснять синтетическую природу фильма, существование в композиционно-драматургическом единстве изображения, игрового действия, музыки и слова; – понимать пространственно-временную природу искусства кино; – понимать роль и значение художника в создании анимационного фильма; – давать оценку своим творческим работам и работам одноклассников в процессе их коллективного просмотра и обсуждения. 	<p>темы повседневной жизни, образ современника, занятия людей и их профессии, изображение спорта. Эскизы композиций графические и в цвете. Передача личных впечатлений средствами художественной выразительности.</p> <p>Первичные навыки изображения человека. Конструкция и основные пропорции фигуры человека. Схематические изображения движений человека.</p> <p>Скульптурные памятники. Разработка эскиза памятника историческому герою. Монументальное искусство и его значение в жизни людей.</p> <p>Исторические и мифологические темы в истории изобразительного искусства. Историческая картина в русском искусстве.</p> <p>Иллюстрирование литературных произведений. Слово и изображение.</p> <p>Фотография и художественный образ. Свет и фактура в фотографии. Художественное умение наблюдать реальность. Фотопейзаж и фотопортрет. Современные возможности компьютерной графики.</p> <p>Изображение в синтетических искусствах. Пространство и время в кино. Изображение на экране. Визуальный строй фильма. Кадр. Монтаж. Художник-мультипликатор и искусство анимации. Условность и правдивость изобразительного (визуального) художественного образа.</p> <p>Художественные и зрительские учения в жизни современного человека.</p> <p>Личность художника и мир его времени в произведениях изобразительного искусства. Историко-художественный процесс в искусстве: большие стили и направления. Крупнейшие художественные музеи и их роль в современной культуре. Особенности современного искусства.</p>
--	---

Предметные результаты изучения и содержание учебного предмета
«Музыка»

Предметные результаты изучения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Музыка»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>В вокально-хоровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – петь в хоре, ансамбле в удобном для своего голоса (сопрано, альт) диапазоне: верхние голоса ($c^1 - e^2$), нижние голоса ($b_m - c^2$); – выразительно, художественно осмысленно исполнять вокально-хоровые одно- и 2-голосные сочинения с сопровождением и без сопровождения; – владеть приемами певческой атаки, артикуляции, дыхания; – слушать себя и хор в процессе пения, выполнять указания дирижера; – разучивать свою партию по нотному тексту, соблюдая паузы, выдерживая длительности, следя за чистотой интонирования. <p>В музыкально-инструментальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать особенности звукоизвлечения на инструментах различных групп (ударных, духовых, клавишных и т.д.); – применять практические навыки игры на осваиваемых духовых музыкальных инструментах (свирель/блокфлейта/мелодика), синтезаторе, ударных, в том числе народных инструментах (без определенной высоты звука); – применять в практической деятельности знания о строении клавиатуры фортепиано, пластин металлофона и аналогичных музыкальных инструментов (принцип деления на октавы, расположение клавиш/пластин в октаве и их соответствие разным по высоте звукам); – применять в практической деятельности знания о возможностях синтезатора (многотембровость, звуковые эффекты); – исполнять изученные ритмические формулы, остинатные аккомпанементы к изучаемым произведениям, песням по ритмической записи, партитуре; 	<p>Специфика музыки и ее место в ряду других видов искусства. Жизнь как главный источник всех связей между различными видами искусства. Мир, человек, природа, события истории и наша современность – главные темы искусства.</p> <p>Интонационно-образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства как важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими искусствами.</p> <p>Народное музыкальное творчество. Фольклорные жанры как древнейшие формы музицирования. Песенность, напевность как феномен русского народного пения, искусство распевки тонов и импровизации. Развитие фольклорных традиций в творчестве профессиональных композиторов. Способы обращения композиторов к народной музыке.</p> <p>Особенности духовной музыки разных конфессий. Духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.</p> <p>Жанры профессиональной вокальной и инструментальной музыки: песня, романс, вокализ, баркарола, баллада, ноктюрн, полонез, вальс, мазурка, этюд, каприз, прелюдия, fuga, цикл, сюита, кантата, реквием, симфония, симфоническая картина, концерт, концертная симфония и др.</p> <p>Процессуальность музыки как ее важнейшая особенность. Интонация как носитель смысла в музыке. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий.</p> <p>Родство художественных образов музыки и литературы, взаимодополнение их выразительных средств. Место и возможности музыки и литературы в синтетических жанрах искусства: опере, балете, мюзикле, хоровой симфонии, музыке в театре, кино и др.</p>

<p>– слушать друг друга в процессе коллективного инструментального музицирования.</p> <p>В музыкально-слушательской деятельности:</p> <p>– находить общее и особенное в различных видах искусства на основе параллели музыки и литературы, музыки и изобразительного искусства;</p> <p>– высказывать суждения, передавать (в устной и письменной форме) свои впечатления и размышления о содержании музыкального произведения (основной идее музыкального произведения, средствах ее воплощения) на основе жанровой параллели между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством.</p> <p>В музыкально-пластической деятельности:</p> <p>– передавать художественно-образными музыкально-пластическими средствами характер звучания музыки;</p> <p>– применять выразительные возможности «звучащих жестов» в музыкально-пластическом интонировании;</p> <p>– применять вспомогательно-дидактические музыкально-пластические средства при пении с ориентацией на ручные знаки, по графическим моделям.</p> <p>В музыкально-театрализованной деятельности:</p> <p>– принимать участие в театрализованном исполнении музыкального спектакля в качестве солиста, участника хора или хореографической группы</p>	<p>Родство художественных образов музыки и изобразительного искусства, взаимодействие их выразительных средств. Возможность «услышать» живопись и «увидеть» музыку. Взаимосвязь музыки и кино, музыки и театра.</p> <p>Сочинения выдающихся отечественных (А. Е. Варламов, М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков, М. П. Мусоргский, А. К. Лядов, С. В. Рахманинов, С. С. Прокофьев, Г. В. Свиридов, В. А. Гаврилин, В. Г. Кикта) и зарубежных (И. С. Бах, В. А. Моцарт, Л. ван Бетховен, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, Н. Паганини, Э. Григ, М. К. Чюрленис, К. Дебюсси, Р. Роджерс, Э. Л. Уэббер) композиторов.</p> <p>Творчество выдающихся музыкантов-исполнителей (певцов, инструменталистов, дирижеров, танцоров). Центры отечественной музыкальной культуры (консерватории, музеи, театры оперы и балета)</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>В вокально-хоровой деятельности:</p> <p>– петь в хоре, ансамбле в удобном для своего голоса (сопрано, альт) диапазоне: верхние голоса ($c^1 - f^2$), нижние голоса ($a_m - d^2$);</p> <p>– исполнять выразительно одnogолосные, а также с элементами двухголосия песни различных стилей и образного содержания;</p> <p>– применять опыт вокального исполнения образцов народного музыкального творчества, импровизации и сочинения мелодий в народном духе;</p> <p>– исполнять соло в вокально-хоровых</p>	<p>Музыкальный образ как носитель художественного смысла. Богатство музыкальных образов (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротесковые и т.п.).</p> <p>Выразительные возможности различного склада письма (гомoфонного, гармонического, гомoфонно-гармонического, полифонического и др.) и композиционных особенностей музыкальных форм и жанров.</p> <p>Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как ху-</p>

<p>произведениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – в процессе хорового пения слушать себя и своих одноклассников, следовать дирижерским жестам, обращенным к разным партиям (сопрано и альтам); – осознанно исполнять по нотной записи ритм (с использованием ритмослогов) и мелодию своей партии в выученных вокально-хоровых сочинениях. <p>В музыкально-инструментальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – исполнять инструментальную партию (на духовых, клавишных или ударных инструментах) в соответствии с дирижерскими жестами педагога-музыканта; – музицировать на синтезаторе; пользоваться приемами управления фактурой музыкального звучания, связанными с различными режимами игры и применением секвенсора; – следить за синхронностью исполнения своей партии относительно общего оркестрового звучания; – играть, ориентируясь на нотную запись. <p>В музыкально-слушательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассуждать о преобразующей силе музыки: взаимосвязи музыки и жизни, жизни как источнике музыки и воздействии музыки на жизнь человека; – распознавать музыкальные образы различной модальности (лирические, драматические, героические, эпические, комические, гротесковые и т.п.); – рассуждать о выразительных возможностях различного склада письма (гомофонного, гармонического, гомофонно-гармонического, полифонического и др.) и композиционных особенностей музыкальных форм и жанров; – сопоставлять различные по характеру, стилю, эпохе создания музыкальные произведения, в опоре на их образное содержание и особенности музыкального языка; – воспринимать народную музыку в ее органической связи с жизнью народа, его традициями и обрядами; слышать национальный стиль музыки композиторов-классиков. 	<p>дожественная самооценность. Основные жанры русской народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые, лирические песни, былины, частушки). Особенности свадебного обряда, образ русской женщины в народном и композиторском искусстве.</p> <p>Народные истоки русской профессиональной музыки. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование, создание музыки в народном стиле. Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов.</p> <p>Русская духовная музыка (от эпохи средневековья до наших дней): знаменный распев, партесное пение, духовный концерт, литургия, всенощное бдение; религиозные мотивы в творчестве современных композиторов.</p> <p>Зарубежная духовная музыка (от эпохи средневековья до наших дней): хорал, месса, духовная кантата, реквием.</p> <p>Менестрельство в зарубежной и отечественной музыкальной культуре: средневековые скоморохи, ваганты. Продолжение традиций менестрелей в XX веке: бардовская песня. Джаз как самобытное явление XX века: особенности стиля, импровизационный характер, жанры, исполнители.</p> <p>Своеобразие раскрытия вечных проблем бытия в творчестве русских и зарубежных композиторов: личного счастья и подвига во имя народа (сочинения М. И. Глинки); жизни и смерти (духовные сочинения В. А. Моцарта, М. С. Березовского); вечности духа и кратковременности земной жизни (в творчестве И.С. Баха, А. Вивальди, К. Орфа); любви и ненависти (в различных трактовках трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта»); личности и общества (Л. ван Бетховен, М. П. Мусоргский, Э. Н. Артемьев, Б. Ш. Окуджава); внутренних противоречий в душе человека (Ф. Шуберт, Ф. Шопен, С. Рахманинов) и др.</p> <p>Особенности стилей барокко, классицизм, романтизм в европейской и русской музыкальной культуре.</p> <p>Особенности видения картины мира в</p>
---	---

<p>В музыкально-пластической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать художественно-образными музыкально-пластическими средствами выразительность отдельных элементов музыкальной речи в прослушиваемом музыкальном произведении и музыкального образа в целом; – применять вспомогательно-дидактические музыкально-пластические средства при пении по ручным знакам, по графическим моделям; при тактировании в размерах 2/4, 3/4, 4/4. <p>В музыкально-театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать участие в театрализованном исполнении песенного репертуара; – согласовывать и координировать свою деятельность с деятельностью других учащихся на занятиях музыкального театра 	<p>национальных музыкальных культурах Запада и Востока и их соотнесение с национальными представлениями своего народа</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>В вокально-хоровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – петь в хоре, ансамбле, в удобном для своего голоса диапазоне (с учетом возможных ограничений мутационного периода); – исполнять вокально-хоровые произведения различных жанров и стилей (народные песни, произведения композиторов-классиков, сочинения современных авторов, в том числе, бардовские песни) с сопровождением и без сопровождения, одно-, двухголосные и с элементами трехголосия; – осознанно следовать дирижерским жестам в отношении характера, динамики, артикуляции, очередности вступления партий и т. п.; – распределять дыхание в песнях кантиленного характера на относительно развернутую фразу, пользоваться цепным дыханием; – продумывать интерпретацию вокально-хорового сочинения; – слушать себя и своих одноклассников, соотносить звучание одной хоровой партии со звучанием хора; – петь свою партию по хоровой партитуре. <p>В музыкально-инструментальной деятельности:</p>	<p>Музыкальная драматургия и законы развития музыки. Приемы драматургического развития (точный или варьированный повтор, контраст, конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыке.</p> <p>Особенности драматургического развития в оперном и балетном спектакле (на примере произведений русских и зарубежных композиторов XIX—XX веков). Драматургия сонатно-симфонического цикла.</p> <p>Классицизм и романтизм в западноевропейской музыке. Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами классиками и романтиками (И. Гайдн, В. А. Моцарт, Л. ван Бетховен; Ф. Шопен, Р. Шуман, Ф. Лист, Ф. Шуберт, Э. Григ и др.); особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки (прелюдия, этюд, ноктюрн, соната и др.), концертов, симфонических произведений и др.</p> <p>Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Особенности западноевропейской музыки эпохи барокко. Музыка И. С. Баха как вечно</p>

<ul style="list-style-type: none"> – исполнять технически точно и выразительно инструментальные партии оркестровой партитуры; – исполнять в составе инструментального ансамбля разученные на занятиях аккомпанементы к песням и танцам своего народа, композиторов своего региона; – осознанно владеть техническими навыками и средствами художественной выразительности. <p>В музыкально-слушательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – аргументированно рассуждать о красоте и правде как важнейших качествах музыки искусства; – распознавать и фиксировать (в устной и письменной речи) особенности драматургического развития в различных музыкальных произведениях; – находить общее и особенное в русском и западноевропейском искусстве различных стилевых направлений, творчестве выдающихся композиторов прошлого и современности; – различать духовную музыку западноевропейской и русской традиции на основе представлений об образной природе, формах и жанрах; – понимать логику исторического развития жанров светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, ноктюрн и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет; – различать на слух, называть характерные черты классицизма и романтизма в западноевропейской музыке; – иметь представление о стилевом многообразии музыки XX столетия: импрессионизме, экспрессионизме, неофольклоризме, неоклассицизме и других направлениях. <p>В музыкально-пластической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать средствами музыкально-пластической деятельности интонационные особенности музыкальных произведений, с которыми учащиеся познакомились на уроках; – применять вспомогательно-дидактические музыкально-пластические 	<p>живое искусство, возвышающее душу человека (знакомство с творчеством композитора на примере жанров прелюдии, фуги, мессы). Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт, всенощная, литургия. Сопоставление западноевропейской музыки церковной традиции с музыкой русской православной церкви.</p> <p>Светская западноевропейская и отечественная музыкальная культура XIX века. Драматизм, героика, психологизм, картинность, народно-эпическая образность как характерные свойства русской классической школы. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная (прелюдия, ноктюрн и др.) и вокальная музыка (романс); концерт; симфония; опера, балет. Наиболее значимые стилевые особенности русской классической музыкальной школы (М. И. Глинка, М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов и др.).</p> <p>Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы; импрессионизм, экспрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и другие направления (И. Ф. Стравинский, С. С. Прокофьев, Д. Д. Шостакович, Г. В. Свиридов, А. И. Хачатурян, А. Г. Шнитке, Р. К. Щедрин; К. Дебюсси и др.).</p> <p>Интерпретация классических шедевров современными исполнителями, транскрипции и цитаты музыкального наследия прошлых эпох в творчестве композиторов XIX – XX вв. Популярны современные жанры: мюзикл, рок-опера, этномузыка и другие направления.</p>
--	---

<p>средства при пении по ручным знакам, по графическим моделям; при тактировании в различных музыкальн. размерах.</p> <p>В музыкально-театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать участие в театрализованном исполнении песенного репертуара; – согласовывать и координировать свою деятельность с деятельностью других учащихся на занятиях музыкального театра. <p>В музыкальном самообразовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализовывать свои интересы в различных видах исследовательских и творческих проектов. 	
Четвертый год обучения	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Музыка» ученик научится:</p> <p>В вокально-хоровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – петь в хоре, ансамбле в удобном для своего голоса диапазоне (с учетом возможных ограничений мутационного периода); – следить за певческой культурой звука, осознанно применять вок.-хоровые навыки (дыхания, звукообраз-ия, дикции, орфоэпии, ансамбля, строя), агогику, штрихи, динамические оттенки; – технически точно и выразительно исполнять одну из партий в двухголосных сочинениях и произведениях с элементами трехголосия; – слышать себя в звучании хоровой партии и хора, замечать недостатки и исправлять их при повторном исполнении; – разучивать мелодии песен, хоровые партии с опорой на нотную запись. <p>В музыкально-инструментальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – играть на музыкальных духовых/ударных, клавишных инструментах, в том числе на народных инструментах своего региона; – применять различные приемы игры с целью выразительного исполнения своей партии и общего инструментального звучания; – исполнять в составе ансамбля мелодии и аккомпанементы к песням; – слушать себя и своих одноклассников, соотносить звучание своей инструментальной партии с другими партиями, следовать ди- 	<p>Классика и современность, традиции и новаторство. Новаторство признанных шедевров оперного и балетного жанра (произведения А. П. Бородина, Ж. Бизе, Дж. Гершвина, Б. Тищенко, Р. Щедрина и др.). Традиции оперного искусства, претворенные в новых сценических жанрах: мюзикле, рок-опере, музыкальном фильме.</p> <p>Развитие жанра симфонии в XIX – XX вв. (шедевры Ф. Шуберта, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Шостаковича). Духовная музыка и музыка на религиозные темы и эстетика XX века (Г. С. Свиридов, Э. Л. Уэббер и др.).</p> <p>Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: джаз (Л. Армстронг, Д. Эллингтон, К. Бейси, Л. Утесов); спиричуэл, блюз (Э. Фицджеральд); симфоджаз (Дж. Гершвин); творчество отечественных композиторов-песенников (И. О. Дунаевский, А. В. Александров и др.); авторская песня; музыка «третьего направления»: мюзикл, рок-опера; рок-н-ролл; музыка кино (Е. Дога, А. Петров, Э. Артемьев, Г. Л. Шор и др.).</p> <p>Творчество выдающихся российских и зарубежных исполнителей: Ф. Шаляпина, Е. Нестеренко, Е. Образцовой, М. Плисецкой; С. Рихтера, Д. Ойстраха; Е. Мравинского, А. Свешникова, Г. фон Караяна, В. Гергиева, Д.</p>

<p>рижерским указаниям учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – подбирать на осваиваемых инструментах любимые мелодии; – играть по нотной записи партию отдельного музыкального инструмента в освоенном музыкальном образце. <p>В музыкально-слушательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать личностную позицию в отношении изучаемых музык. произведений различных стилей и жанров, аргументировать свое мнение, участвовать в дискуссиях на тему современности в музыке, традиций и новаторства, взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, и др. – рассказывать об известных отечественных и зарубежных композиторах, исполнителях, коллективах, театрах и других центрах музыкальной культуры, в том числе своего региона; – сравнивать различные трактовки одного и того же произведения; характеризовать особенности интерпретации музыкальных произведений различными исполнителями; – узнавать характерные черты индивидуального стиля композиторов различных национальных школ, стилей эпохи; – выявлять общее и особенное в академическом и народном направлениях хорового исполнительства, различных видах музыкального театра, профессионального и любительского исполнительства, тенденциях развития музыкальной культуры в России и других странах мира; – высказывать свое отношение к прослушанным дома музыкальным теле- и радиопередачам. <p>В музыкально-пластической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – передавать средствами художественно-образной музыкально-пластической деятельности изменения музыкального образа прослушиваемого/разучиваемого произведения в процессе его развития; – применять вспомогательно-дидактические музыкально-пластические средства при пении по ручным знакам, по графическим моделям; при тактировании в различных музык. размерах. <p>В музыкально-театрализованной деятельно-</p>	<p>Мацуева, А. Нетребко, Д. Хворостовского, В. Репина и др.; исполнительских коллективов: Русского народного академического хора им. М. Е. Пятницкого; Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н. П. Осипова; Заслуженного коллектива России Академического симфонического оркестра Санкт-Петербургской филармонии и др.</p> <p>Творчество региональных музыкальных коллективов и солистов – исполнителей народной, академической и эстрадной музыки.</p> <p>Панорама современной музыкальной жизни страны и мира на примере ознакомления с исполнительским искусством наиболее признанных участников Международного конкурса исполнителей им. П. И. Чайковского, с деятельностью всемирно известных театров оперы и балета, сценических экспериментов в современных музыкальных театрах; центров отечественной (в том числе региональной) музыкальной культуры и музыкального образования: Музея музыкальной культуры им. М. И. Глинки, Московской государственной консерваторией им. П. И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова и др.</p>
--	---

<p>сти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать участие в театрализованном исполнении песенного репертуара; – согласовывать и координировать свою деятельность с деятельностью других учащихся на занятиях музыкального театра. <p>В музыкально-просветительской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать участие вместе со своими одноклассниками в музыкальной деятельности, осуществляемой в своей школе и за ее пределами, в качестве участника хора, оркестра, артиста музыкального театра. <p>В музыкальном самообразовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с дополнительной литературой, посвященной различным сторонам музыкальной жизни страны и мира; – использовать возможности информационно-коммуникационных технологий для сочинения, аранжировки, записи и воспроизведения музыкальных произведений; – осуществлять поиск и отбор музыкальных произведений в Интернете для самостоятельного ознакомления с ними; – работать над исследовательскими и творческими проектами в области музык. культуры 	
--	--

Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Технология»

Предметные результаты освоения учебного предмета	Содержание учебного предмета «Технология»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать роль техники и технологий в современном мире, их значение для удовлетворения потребностей людей; характеризовать сущность техносферы, производства, технологических машин и простых механизмов, применяемых в промышленном производстве для изготовления различных изделий; приводить примеры производственных технологий; – использовать средства ИКТ при выполнении проекта, презентовать свой проект; – использовать межпредметные знания (информатика, математика, биология, история, изобразительное искусство, русский язык, география, музыка, литература) для решения простых технологических задач по изготовлению материальных объектов; – классифицировать производства и технологии (материальные, с/х, обработки пищи и др.); – объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира; – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические требования при работе в мастерских; соблюдать правила и приемы безопасного использования бытовых электроприборов и оборудования на кухне; – выбирать материалы для изготовления изделий с учетом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений; – характеризовать свойства конструкционных материалов; выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке деталей из древесины с учетом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления; – характеризовать свойства конструкционных материалов; выполнять ручные операции (разметка, гибка, правка, резание) по обработке заготовок из проволоки и тонколистового металла с учетом свойств материалов, использовать при обработке слесарные 	<p>Методы и средства проектной деятельности Проект (общие сведения). Этапы проекта (общие сведения). Реклама в проекте. Основы производства Техносфера (общие сведения). Потребительские блага. Общая характеристика производства. Современные и перспективные технологии Технология (общие сведения). Общая характеристика видов технологий. Элементы техники и машин Техника (общие сведения). Виды техники. Инструменты, механизмы и технические устройства. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов Материал (общие сведения). Виды материалов. Свойства материалов. Технологии обработки материалов. Виды графического изображения предмета. Технологии получения, преобразования и использования энергии Энергия (общие сведения). Виды энергии. Аккумуляция механической энергии. Аккумуляторы. Технологии получения, обработки и использования информации Информация (общие сведения). Каналы восприятия информации. Способы представления и записи информации. Социальные технологии Социальная технология (общие сведения). Человек как объект технологий. Потребности людей</p>

<p>инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать виды и свойства тканей из натуральных растительных волокон; подготавливать универсальную швейную машину к работе с учетом правил ее безопасной эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки); – размечать детали по чертежу с помощью линейки, угольника, чертилки, кернера, циркуля и по шаблону, соблюдая правила безопасной работы; читать чертежи, составлять под руководством учителя инструкционно-технологическую карту для изготовления изделия; – характеризовать виды механической энергии и её применение в промышл-м производстве; – объяснять сущность информации и форм ее материального воплощения; характеризовать технологии получения, преобразования и использования различных видов информации; – определять сущность и виды соц. технологий; – характеризовать группы профессий, обслуживающих материальные, информационные и социал. технологии 	
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества; объяснять сущность техносферы, культуры труда; – формулировать идею творческого проекта, обосновывать необходимость в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов; – разрабатывать несложную технологическую документацию для выполнения творческих проектных задач: эскизы, чертежи деталей и простых сборочных единиц, технологические карты; – решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов; – характеризовать предметы труда (сырье, энергия, информация, объекты сельскохозяйственных и социальных технологий и др.) в различных видах материального производства; – изготавливать модели передаточных механизмов технических устройств из образовательного конструктора по кинематической схеме; – рационально организовывать рабочее место, со- 	<p>Методы и средства творческой и проектной деятельности Творческий проект. Этапы проекта. Проектная документация (общие сведения). Основы производства Труд как основа производства. Предметы труда в производстве материальных и нематериальных благ. Современные и перспективные технологии Основные признаки технологии. Технологическая дисциплина в производстве. Трудовая дисциплина. Техническая и технологическая документация. Элементы техники и машин Техническая система (общие сведения). Общая характеристика рабочих органов, двигателей и передаточных механизмов технических систем. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов Основные технологии обработки ма-</p>

<p>блюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические требования при работе в мастерских;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять освоенные технологии обработки древесины ручными инструментами (раскалывание и др.); – обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом (рубка, разрезание, пиление и др.); – характеризовать устройство передаточного механизма швейной машины; проводить отделку и влажно-тепловую обработку изделия; – характеризовать сущность тепловой энергии и ее применение в промышленном производстве; – представлять информацию в различных знаковых формах; осуществлять кодирование информации; – определять виды социальных технологий и эффективно строить с другими людьми процесс коммуникации; – характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в следующих сферах: медицина, сельское хозяйство, производство и обработка материалов, сервис, информационные технологии; описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий 	<p>териалов ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. Технологии механического соединения деталей изделия. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий. Технологии отделки деталей изделия.</p> <p>Технологии получения, преобразования и использования энергии</p> <p>Способы получения и передачи тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии и преобразование ее в другие виды энергии или работу.</p> <p>Технологии получения, обработки и использования информации</p> <p>Кодирование информации. Знаки и символы при кодировании информации.</p> <p>Социальные технологии</p> <p>Виды социальных технологий. Коммуникация (общие сведения)</p>
Третий год обучения	
<p>В результате третьего года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать возможность и целесообразность использования конкретной технологии, в том числе с позиций экологичности производства; организовывать свою деятельность на основе правил и положений культуры труда; – составлять необходимую технологическую документацию в рамках проектной деятельности; выбирать технологию с учетом имеющихся материально-технич. ресурсов; – характеризовать виды инструментов и оборудования, применяемого в технологич. процессах на производстве; приводить примеры объектов, имеющих системы автоматического управления; пользоваться видами электрифицир. инструментов при выполнении проектных работ; – соблюдать правила безопасности труда и санитарно-гигиенические требования при работе в мастерских; – ориентироваться в технологиях производства и обработки древесины; изготавливать изделия с использованием сверлильного и токарного станков для 	<p>Методы и средства творческой и проектной деятельности</p> <p>Техническая, конструкторская и технологическая документация в проекте.</p> <p>Основы производства</p> <p>Средства ручного труда. Средства труда в производстве потребительских благ.</p> <p>Современные и перспективные технологии</p> <p>Культура труда. Культура производства. Технологическая культура производства.</p> <p>Элементы техники и машин</p> <p>Двигатели (общие сведения). Виды двигателей.</p> <p>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</p> <p>Производство натуральных, искусственных и синтетических материалов. Производственные технологии</p>

<p>обработки древесины; склеивать заготовки из древесины и древесных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать технологии производства и обработки металлов (гальваностегия, резка лазером, плазменная резка и др.); – характеризовать способы получения и применения в промышленном производстве электрической энергии и энергии магнитного поля; собирать и испытывать электрические цепи с различными электрическими приемниками; – самостоятельно проводить наблюдения, опыты и эксперименты для получения необходимой информации с применением технических средств; – характеризовать значение социологических исследований: проводить простейшие социологические исследования (анкетирование, интервью и др.); – характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в следующих сферах: медицина, производство и обработка материалов, машиностроение, производство продуктов питания, информационные технологии, транспорт, высокотехнологичное производство; анализировать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий 	<p>обработки конструкционных материалов. Физико-химические и термические технологии обработки материалов.</p> <p>Технологии получения, преобразования и использования энергии</p> <p>Энергия магнитного поля. Энергия электрического тока. Энергия электромагнитного поля.</p> <p>Технология получения, обработки и использования информации</p> <p>Источники информации. Каналы передачи информации. Методы сбора и обработки информации.</p> <p>Социальные технологии</p> <p>Значение социологических исследований. Методы социологических исследований</p>
<p>Четвертый год обучения</p>	
<p>В результате четвертого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеризовать сущность современных технологий в сферах материального и сельскохозяйственного производства (в том числе биотехнологий); классифицировать информационные технологии; подбирать и обосновывать технологии для своей созидательной деятельности; – объяснять понятие «дизайн»; характеризовать методы дизайнерской деятельности при проектировании объектов на основе дизайна; – характеризовать продукты труда; объяснять необходимость стандартов производства, эталонов контроля качества продуктов труда и приборов для измерения характеристик продуктов труда; проводить измерения различных параметров производства и продуктов труда с помощью изученных инструментов; – определять органы управления в различных технологических машинах; характеризовать принципы автоматического управления устройствами и машинами; конструировать и собирать простые автоматические/ роботизированные устройства из набора деталей образовательного конструктора по инструк- 	<p>Методы и средства творческой и проектной деятельности</p> <p>Техническая эстетика в проекте. Дизайн в процессе проектирования. Методы дизайнерской деятельности.</p> <p>Основы производства</p> <p>Продукт труда. Стандарты производства продуктов труда. Контроль качества продуктов труда. Эталон. Измерительные приборы.</p> <p>Соврем. и перспективные технологии</p> <p>Классификация технологий в основных сферах общественного производства.</p> <p>Элементы техники и машин</p> <p>Органы управления технологическими машинами. Система управления технологическими машинами. Принципы управления автоматических устройств. Элементы автоматики.</p> <p>Автоматизация производства.</p> <p>Технологии получения, обработки, преобразования и использ-я матери-</p>

<p>ции/схеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать приемы современных и прогрессивных технологий обработки металлов (сварка и др.); – характеризовать виды химической энергии и ее применение в промышленном производстве; – характеризовать современные средства передачи и записи информации; выполнять отдельные виды записи информации с помощью современных технических средств; – объяснять понятия «потребность», «спрос», «маркетинг»; разрабатывать опросники для исследования спроса и предложений на рынке; – характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в следующих сферах: дизайн, животноводство, производство и обработка материалов и т.д.; анализировать тенденции их развития, разъяснять социальное значение групп профессий 	<p>алов</p> <p>Современные технологии обработки материалов: электрофизическая, электрохимическая, ультразвуковая, лучевая. Технологии обработки жидкостей и газов.</p> <p>Технологии получения, преобразования и использования энергии</p> <p>Общая характеристика химической энергии. Химич. обработка материалов.</p> <p>Технологии получения, обработки и использования информации</p> <p>Материальные носители информации. Средства записи информации. Современные технологии записи и хранения информации.</p> <p>Социальные технологии</p> <p>Технологии изучения спроса и предложения на рынке. Методы исследования рынка</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате пятого года изучения учебного предмета «Технология» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять наиболее перспективные технологии для развития и совершенствования техносферы; обосновывать рациональность применения выбранной технологии с учетом имеющихся материально-технических и экономических условий; – экономически оценивать целесообразность реализации проекта; – сравнивать и характеризовать различные транспортные средства, применяемые в процессе производства материальных благ и услуг; – классифицировать автоматизированные и роботизированные устройства; – характеризовать технологии производства синтетических текстильных материалов и искусственной кожи; объяснять сущность и назначение современных конструкционных материалов и технологий (3D-принтер); – характеризовать виды ядерной и термоядерной энергии и их применение в промышленном производстве; – объяснять сущность коммуникации, ее структуру, а также называть каналы связи при коммуникации; – объяснять понятия «менеджмент», «методы управления коллективом», «трудовой договор»; 	<p>Методы и средства творческой и проектной деятельности</p> <p>Экономическое обоснование производства товаров и услуг.</p> <p>Основы производства</p> <p>Транспортные средства в процессе производства. Виды транспортных средств. Особенности средств транспортировки газов, жидкостей и сыпучих веществ.</p> <p>Современные и перспективные технологии. Технологии современного производства. Перспективные технологии и материалы XXI в.</p> <p>Элементы техники и машин</p> <p>Робот. Классификация роботов. Перспективные направления разработок в области робототехники.</p> <p>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов. Технология производства синтетических волокон. Свойства синтетических тканей. Технологии производства искусственной кожи. Технология получения, преобразования и использования энергии.</p>

<p>– характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах сервиса и высокотехнологичных производств; анализировать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий</p>	<p>Общая характеристика ядерной и термоядерной энергии. Технологии получения, обработки и использования информации Сущность коммуникации. Структура процесса коммуникации. Социальные технологии Организация. Менеджмент (общие сведения). Методы управления</p>
--	--

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Физическая культура»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Физическая культура»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Организовывать рабочее пространство для выполнения физических упражнений в соответствии с требованиями техники безопасности; целесообразно подготавливать, применять инвентарь, доступное спортивное оборудование и своевременно убирать его в места хранения. <p>Определять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уровень индивидуального физического развития и двигательной подготовленности; – функциональное состояние организма и физическую работоспособность; – эффективность занятий физическими упражнениями по динамике прироста показателей физической подготовленности для своей половозрастной группы; – дозировку физической нагрузки и направленность воздействия физических упражнений. <p>Разрабатывать комплексы из 6–10 упражнений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общеразвивающих без предметов и с предметами (скакалка, мяч, гимнастическая палка, гантели, набивной мяч – на выбор), на месте и в движении, в парах; – утренней гигиенической 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания</p> <p>Обеспечение безопасности занятий. Правила безопасного поведения в процессе организованных и самостоятельных занятий физическими упражнениями и различными формами двигательной активности. Правила оказания первой помощи пострадавшему при легких травмах. Правила транспортировки пострадавшего.</p> <p>Методика самоконтроля. Самоконтроль в процессе занятий физическими упражнениями, параметры самоконтроля, дневник самоконтроля. Правила измерения веса, роста, окружности грудной клетки, норма весо-ростовых показателей с учетом возрастных, гендерных особенностей и телосложения обучающегося. Частота сердечных сокращений (ЧСС) и частота дыхания (ЧД) в покое и при нагрузке. Требования ВФСК ГТО к уровню физической подготовленности для своей возрастной ступени.</p> <p>Гигиенические знания. Влияние занятий физическими упражнениями на здоровье, физическое развитие, физическую и умственную работоспособность обучающегося. Правила выполнения упражнений для повышения умственной работоспособности в процессе выполнения домашних заданий.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила определения и выполнения упражнений для развития сенситивных для данного возраста физических качеств и двигательных способностей (быстроты, гибкости, двигательно-координационных и скоростно-силовых способностей). Правила правильного дыхания и регулирования физической нагрузки во время самостоятельных занятий физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми, различными формами и видами двигательной активности. Методика проведения физкультурминуток.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Занятия физическими упражнениями и спортом, закаливание, рациональное питание, гигиена тела и жилища, отказ от вредных привычек – компоненты здорового физически активного образа жизни. Влияние вредных привычек на здоровье, физическое развитие, физическую и умственную работоспособность человека. Место физических упражнений в режиме дня здорового физически активного образа жизни 5-классника в различные времена года.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ</p>

<p>гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> – для формирования правильной осанки, укрепления мышц спины, брюшного пресса, свода стопы; – для разностороннего развития физических качеств и двигательных способностей – и использовать их в процессе организованных и самостоятельных занятий физическими упражнениями. <p>Выполнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; – кувырок назад в полушпагат (д); кувырок назад в упор стоя ноги врозь (м); – комбинацию из изученных гимнастических и акробатических элементов (например, два кувырка вперед в группировке, стойка на лопатках с прямыми ногами, перекаат вперед в группировке в упор присев, прыжок прогнувшись в доскок); – упражнения в равновесии на бревне – ходьба приставн. шагами; повороты на носках, приседания; соскок прогнувшись; – висы согнувшись и прогнувшись; подтягивания и поднимание прямых ног в висе (м); смешанные висы; подтягивания из вися лежа (д); – вскок в упор присев, соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80–100 см); – опорный прыжок ноги врозь через козла выс. до 	<p>жизни. Основы видов спорта.</p> <p>Гимнастика и акробатика</p> <p>Строевые упражнения, общеразвивающие упражнения.</p> <p>Правила безопасности занятий по гимнастике и акробатике. Подготовка к занятиям по гимнастике и акробатике. Правила перехода к месту занятий. Правила поведения на занятиях. Правила обращения со спорт. снарядами, инвентарем и оборуд-ем. Подготовка мест занятий. Уборка мест занятий после их окончания. Правила перехода к месту переодевания. Правила поведения после занятия.</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Правила безопасности занятий по легкой атлетике.</p> <p>Ходьба. Совершенствование навыков обычной ходьбы с изменением длины, частоты шагов. Ознакомление с техникой спортивной ходьбы. Положение туловища, головы, рук. Постановка ноги, амортизация, толчок. Спортивная ходьба со сменой длины частоты шагов.</p> <p>Бег. Беговые упражнения: бег со сменой скорости и направления, семенящий бег на месте и в движении, бег с высоким подниманием бедра на месте и в движении, бег с захлестыванием голени на месте и в движении. Бег на короткие дистанции.</p> <p>Прыжки с места: вверх толчком двух ног с доставанием подвешенных предметов; с поворотом на 90°, 180°; подтягивая колени; без продвижения вперед, с продвижением вперед; в длину толчком двух ног на заданное расстояние, на дальность, через резинку, скакалку, с ноги на ногу «в шаг», прыжки на месте на одной ноге, подтягивая колено без продвижения вперед, с продвижением вперед (не более 3–5 прыжков), тройной прыжок с места (м, д).</p> <p>Прыжки с разбега: в длину в шаг, в длину согнув ноги, с короткого разбега, с длинного разбега; в высоту.</p> <p>Метания: теннисного мяча на точность попадания в горизонт. цель, на дальность отскока, на заданное расстояние. Метание с места по коридору шириной 5–6 метров. Метание с трех шагов разбега. Метание набивного мяча (1–2 кг): из-за головы с места, с шага, от груди с места, с шага, снизу вверх на заданную высоту, на максим.-ую высоту. Ловля набивного мяча (1–2 кг): двумя руками после броска партнера, после броска вверх: с хлопком ладонями, после поворота на 90°, после приседания (м, д).</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Правила безопасности занятий по спортивным играм. Подготовка к занятиям по спортивным играм.</p> <p>Баскетбол: стойка игрока, передвижения, остановка прыжком, остановка в два шага, выполнение двойного шага; бросок мяча в движении после двойного шага; ведение мяча низкое и высокое, правой и левой рукой; с изменением</p>
--	---

<p>80–100 см;</p> <ul style="list-style-type: none"> – лазанье по канату с помощью ног в два приема; – бег на 60 м с низкого старта; – эстафетный бег на отрезках до 100 м; – марш-бросок до 2,5 км; – прыжок в высоту (50–70 см) способом «перешагивание» с длинного разбега (10-14 шагов); – стойки, передвижения, остановку прыжком; ловлю и передачу мяча двумя руками от груди на месте; ведение мяча; бросок мяча одной рукой с места, бросок мяча из-под щита в кольцо (баскетбол); – старты из различных положений; удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; передней частью подъема, внутренней частью подъема; передачи мяча в парах с передв-ем; остановку мяча; ведение мяча; передвижения вратаря (футбол) (м); – ходьбу и бег с остановками и выполн-ем задания по сигналу; стойку игрока; передачу мяча сверху 2 руками над собой на месте (у стены); нижнюю прямую подачу от сетки (волейбол); – попеременный двухшажный ход; подъем наискось «полуелочкой»; торможение поворотом и упором; повороты переступанием и применять их при передвижении по дистанции до 2–2,5 км; – стартовый прыжок в воду с тумбочки; старт из воды; 	<p>направления и скорости, обводка препятствий; ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении; бросок мяча одной рукой с места; применение разученных приемов в условиях учебной игры по упрощенным правилам (м, д);</p> <p><i>Волейбол:</i> стойка игрока; перемещения в стойке приставными шагами, боком, лицом и спиной вперед; передача мяча сверху двумя руками на месте, передача мяча над собой; нижняя прямая подача от сетки.</p> <p><i>Мини-футбол:</i> передвижения скрестными и приставными шагами, удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы, передней частью подъема, внутренней частью подъема, передачи мяча в квадратах, в парах с передвижением; применение разученных приемов в условиях игры (м).</p> <p>Лыжная подготовка</p> <p>Правила безопасности во время занятий лыжным спортом.</p> <p>Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход, одновременный двухшажный ход, подъем наискось «полуелочкой», подъем «елочкой»; торможение поворот «упором», «плугом»; повороты переступанием.</p> <p>Физическая подготовка и физическое совершенствование</p> <p>Общая физическая подготовка. Упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) и сопряженных с ними двигательных способностей.</p> <p>Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, дзюдо, легкая атлетика, лыжная подготовка, плавание, спортивные игры).</p> <p>На материале гимнастики: Разностороннее воспитание силы, скоростных, скоростно-силовых, двигательных, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д), с акцентом на развитие статической силовой выносливости мышц-сгибателей рук (м, д), динамической силы мышц-сгибателей туловища (м, д), подвижности в тазобедренных суставах (м, д), динамической силы мышц-сгибателей рук (м); способ-и сохранять статическое равновесие на узкой опоре (д).</p> <p>На материале дзюдо: общеразвивающие упражнения. Правила безопасности занятий.</p> <p>На материале легкой атлетики, лыжной подготовки и плавания: разностороннее воспитание силы, скоростно-силовых, скоростных, двигательных, координационных способностей, гибкости, выносливости, с акцентом на развитие аэробной</p>
---	--

<p>– учебные нормативы и требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для своей возрастной ступени, демонстрируя в каждом тесте максимально возможный для себя результат (с учетом индивидуальных особенностей физического развития и медицинских показаний).</p> <p>Прыгать в высоту способом «перешагивание».</p> <p>Метать малый мяч (150 г) на дальность с шага способом «из-за спины через плечо» из положения скрестного шага.</p> <p>Преодолевать равномерным бегом до 2 км</p>	<p>выносливости, скоростно-силовых качеств мышц разгибателей ног (м, д).</p> <p>На материале спортивных игр: разностороннее воспитание силы, скоростно-силовых, скоростных, двигательных способностей, гибкости, выносливости (м, д), с акцентом на развитие скоростно-силовых качеств мышц разгибателей ног (м, д); способности проявлять скоростно-силовые качества в условиях смены направления движений при дефиците времени и ограничении пространства (м, д); частоты движений ногами и способности быстро набирать скорость (м, д); аэробной выносливости (м, д).</p>
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять самоконтроль физического развития и физической подготовленности с использованием простейших тестов и функциональных проб, сопоставлять полученные показатели со стандартами для своей половозрастной группы и анализировать результаты самоконтроля. – Определять величину индивидуальной нагрузки в зависимости от функционального состояния, уровня физической подготовленности, индивидуально-типологических и конституциональных особенностей и регулировать ее в процессе выполнения одного или нескольких тренировочных заданий. 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания</p> <p>Обеспечение безопасности занятий. Правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре. Правила безопасного поведения во время самостоятельных занятий физическими упражнениями. Правила оказания первой помощи пострадавшему.</p> <p>Методика самоконтроля. Понятие предварительного и этапного самоконтроля физического развития и физической подготовленности. Правила определения двигательной подготовленности. Субъективные и объективные показатели самоконтроля. Тесты школьной программы – объективные показатели физической подготовленности. Должные показатели веса и окружности грудной клетки для своего роста и типа телосложения. Должные показатели частоты сердечных сокращений (ЧСС) и частоты дыхания (ЧД) в покое для своего возраста. Правила самооценки общей физической подготовленности с помощью специальных шкал и определение «отстающих» физических качеств на основе их анализа.</p> <p>Гигиенические знания: влияние общей физической подготовки на физическую и умственную работоспособность школьника. Взаимосвязь физической подготовки с укреплением здоровья школьника. Несовместимость здорового образа жизни с вредными привычками. Виды закаливания. Правила закаливания с помощью воздушных ванн; водных процедур в различные времена года. Гигиенические требования к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями. Правила соблюдения личной гигиены в различные</p>

<p>– Применять правила страховки и само страховки во время организованных и самостоятельных занятий физическими упражнениями и различными формами двигательной активности.</p> <p>– Разрабатывать комплексы из 8–12 упражнений с гантелями, эспандерами, на тренажерах, направленные на развитие физических качеств и сопряженных с ними двигательных способностей, и использовать их в процессе организованных и самостоятельных занятий физическими упражнениями.</p> <p>Выполнять:</p> <p>– размыкание и смыкание на месте;</p> <p>– стойку на руках махом одной и толчком другой ноги с поддержкой (м);</p> <p>– два кувырка вперед слитно; «мост» и вставание с «моста» с помощью (м, д);</p> <p>– упражнения в равновесии на бревне – повороты на носках в полуприседе; из стойки поперек соскок прогнувшись;</p> <p>– упражнения на разновысоких брусьях – наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; размахивание изгибами; вис присев, вис лежа; из виса стоя на согнутых руках махом одной и толчком другой ноги переворот в упор на руках на нижнюю жердь с помощью (д);</p> <p>– упражнения на низкой перекладине – махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор; махом назад соскок; сед ноги</p>	<p>времени года.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Общая физическая подготовленность человека. Значение физической подготовленности для школьника. Физическая подготовка, ее задачи. Понятие об учебном задании (УЗ) для физической подготовки; правила самостоятельного определения УЗ для физической подготовки. УЗ для развития общей выносливости; правила дыхания при выполнении УЗ, направленных на развитие общей выносливости. Правила изучаемых спортивных игр, правила проведения трех подвижных игр на местности в различные времена года.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Правила здорового физически активного образа жизни. Режим дня обучающегося в различные времена года. Двигательная активность в режиме учебы и отдыха школьника. Недельный объем двигательной активности в различные времена года.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни. Основы видов спорта.</p> <p>Гимнастика и акробатика</p> <p>Правила безопасности на занятиях по гимнастике и акробатике. Правила обращения со спортивными снарядами, инвентарем и оборудованием. Подготовка мест занятий. Уборка мест занятий после их окончания.</p> <p>Правила соревнований: классификация ошибок и сбавок при выполнении гимнастических упражнений (мелкая, значительная, грубая). Эстетические критерии выполнения гимнастических упражнений.</p> <p>Общеразвивающие упражнения (на выбор учителя): со скакалкой (м, д); с гимнастической палкой (м, д); с набивными мячами (м, д); с использованием гимнастической скамейки (м, д) и гимнастической стенки (м, д); общеразвивающие упражнения без предметов (м, д).</p> <p>Ходьба: на носках, приставными шагами вперед, назад; семенящим шагом, в приседе («гусиным шагом»), на пятках, на внешней части стопы.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки (совершенствование): ходьба на носках с гимнастической палкой, скакалкой за спиной; на носках приставными шагами с сохранением осанки по гимнастической скамейке и гимнастическому бревну (низкому) с поворотами, приседаниями, сохраняя правильную осанку (м, д).</p> <p>Опорные прыжки: в длину ноги врозь через козла высотой 90–110 см (м), в ширину ноги врозь через козла высотой 80–100 см (д).</p> <p>Приземления: после спрыгивания с гимнастической скамейки, гимнастического бревна, гимнастической стенки, гимнастического коня (козла), после опорного прыжка (м, д).</p> <p>Упражнения в равновесии на гимнастическом бревне: пе-</p>
--	---

<p>врозь, из седа на бедре соскок с поворотом; комбинацию из разученных элементов (например, из виса стоя на согнутых руках толчком двумя ногами переворот в упор на руках прогнувшись, перемах левой (правой) в упор верхом; перехват левой (правой) в хват снизу, перемах правой (левой) с поворотом налево (направо) в упор; из упора махом назад соскок с поворотом плечом назад на 90°) (м);</p> <ul style="list-style-type: none"> – лазание по канату с помощью ног в два приема на скорость (м), в три приема (д) – на заданную высоту с учетом индивидуальных особенностей обучающегося); – опорный прыжок ноги врозь через козла в длину (высота 90–110 см) (м); ноги врозь через козла в ширину (высота 80–100 см) (д); – бег с низкого старта на 30 м и 60 м с максимальной скоростью; – передачу эстафетной палочки; – прыжок в длину способом «согнув ноги» с длинного разбега; – прыжок в высоту способом «перешагивание» с длинного разбега; – метание малого мяча (150 г) на дальность с укороченного разбега по коридору 10 м; – ведение мяча шагом и бегом с изменением скорости и направления; бросок мяча в движении после ведения; бросок мяча в кольцо в движении после двух шагов 	<p>редвижение на носках укороченными и приставными шагами со скакалкой в руках. Соединение прыжков на одной и двух ногах на месте, с незначительным продвижением вперед: прыжок на левую, правая назад, прыжок на правую, левая назад. Прыжки с продвижением вперед: махом правой на две, на правую, левая назад, на левую, правая назад; махом правой прыжок на две ноги. Повороты на 180°, руки через стороны вверх и вниз в стороны. Наскок на бревно с опорой одной ногой. Соскок из седа на бедре с поворотом на 90° и 180°.</p> <p>Висы: подтягивание в висе на перекладине (м), в висе лежа, с прыжка (м, д); в висе на перекладине размахивание изгибами (м), соскок махом назад (м). В висе (на перекладине, гимнастич. стенке, верхней жерди разновысоких брусьев) поднимание согнутых в коленях ног с последующим их выпрямлением и опусканием (м).</p> <p>Упоры: из виса стоя на согнутых руках махом одной и толчком другой ноги переворот в упор на руках на нижнюю жердь (с помощью); махом назад соскок с поворотом на 90°. Из седа на правом (левом) бедре, держась правой (левой) за верхнюю жердь, левая (правая) в сторону, сед углом – держать. Перехват левой (правой) с поворотом направо (налево) за верхнюю жердь, опуская ноги, перехват правой (левой) за нижнюю жердь с поворотом направо, соскок в стойку правым (левым) боком к нижней жерди (д).</p> <p>Лазания, перелезания: передвижение в висе на горизонтальном и наклонном «рукоходе» (м, д), лазание по канату с помощью ног.</p> <p>Акробатические упражнения: стойка на руках махом одной и толчком другой ноги с поддержкой (м), из упора присев стойка на голове толчком двумя ногами (м). Опускание в «мост» и вставание с «моста» с помощью (м, д).</p> <p>Строевые упражнения (м, д): совершенствование строевых упражнений и перестроений на месте и в движении.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: комплекс утренней гигиенической гимнастики; общеразвивающие упражнения; комплексы корригирующих упражнений; физкультминутки.</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Правила безопасности на занятиях по легкой атлетике. Подготовка к занятиям по легкой атлетике. Правила поведения на занятиях. Правила обращения со спортивным инвентарем и оборудованием.</p> <p>Правила соревнований: по бегу на короткие дистанции, прыжкам в длину и высоту с разбега.</p> <p>Ходьба: с перекатом с пятки на носок, высоко поднимая бедро. Совершенствование навыков обычной ходьбы, ходьбы на носках, скрестным шагом, на внешней стороне стопы, в полуприседе, сохраняя правильную осанку. Техника спортив-</p>
---	---

<p>(баскетбол);</p> <ul style="list-style-type: none"> – перемещение приставными шагами; передачу мяча сверху на месте и после перемещения вперед; прием мяча снизу двумя руками на месте; нижнюю прямую подачу; бросок сверху двумя руками через сетку (д); нападающий удар после набрасывания мяча партнером (м); подачу мяча (4–6 м от сетки) (волейбол); – вбрасывание мяча из-за боковой линии; остановку мяча грудью (м) (футбол); – одновременный двухшажный ход; подъем «елочкой»; торможение «плугом»; применять изученные приемы при передвижении на дистанции до 2,5–3 км; – специальные упражнения на суше и в воде для изучения плавания способом брасс; – повороты при плавании кролем на груди и кролем на спине; – учебные нормативы и требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для своей возрастной ступени, демонстрируя в каждом тесте максимально возможный для себя результат (с учетом индивидуальных особенностей физического развития и медицинских показаний). – Транспортировать пострадавшего изученным способом. <p>Преодолевать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – препятствия различными способами и прыгивать с них; – равномерным бегом дистанцию до 2,5 км; – крос- 	<p>ной ходьбы (м, д).</p> <p>Бег: закрепление техники высокого старта с опорой одной рукой. Бег с низкого старта. Отработка стартового разбега. Старт из разных и. п. Эстафетный бег: эстафеты – встречная и по кругу.</p> <p>Прыжки с места (совершенствование техники прыжков): пятерного прыжка с места; прыжка вверх толчком двух ног; подтягивая колени; без продвижения вперед; с продвижением вперед Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед. Прыжки в кружки, расположенные на разном расстоянии.</p> <p>Прыжки с разбега: совершенствование техники прыжков в длину: согнув ноги с короткого разбега, с длинного разбега; в высоту перешагиванием; прыжки с двух-трех шагов, доставая ногой подвешенный мяч (м, д).</p> <p>Метания: набивного мяча (2 кг) двумя руками из различных (исходных положений) и. п.</p> <p>Ловля набивного мяча (2 кг) двумя руками после броска партнера и различных движений (хлопок) после броска вверх. Метание мяча 150 г с места на дальность и заданное расстояние; с 4–5 бросковых шагов с укороченного разбега по коридору 10 м на дальность и заданного расстояния. Метание теннисного мяча с места на дальность отскока, в горизонтальную и вертикальную цель (1 м × 1 м) с расстояния 6–8 м.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Правила безопасных занятий по спортивным играм. Подготовка к занятиям по спортивным играм. Правила перехода к месту занятий спортивными играми. Правила поведения на занятиях спортивными играми. Правила обращения с инвентарем и оборудованием.</p> <p><i>Баскетбол.</i> Совершенствование: ведение мяча с изменением направления и скорости, обводка препятствий; передача мяча от плеча в движении; остановка в два шага; выполнение двойного шага; броски мяча в движении после двойного шага. Обучение: ведение мяча без зрительного контроля, со сменой скорости и направления, ведение попеременно правой и левой рукой, атакующие действия с перехватом мяча во время ведения, броски мяча с места по кольцу двумя руками от груди. Применение разученных приемов в условиях учебной игры (м, д).</p> <p><i>Волейбол:</i> стойки, перемещения по площадке, прием снизу в парах; бросок сверху двумя руками через сетку (д); бросок в прыжке двумя руками через сетку (м).</p> <p><i>Футбол.</i> Совершенствование: удара по катящемуся мячу внутренней частью подъема, по неподвижному мячу внешней частью подъема, передачи мяча в квадратах, в парах с передвижением. Вбрасыванию из-за боковой линии, остановке грудью, обманным движениям с торможением и сменой направления движения без мяча. Учебная игра, применение</p>
---	---

<p>совым бегом дистанцию до 3,5 км; – на лыжах изученным способом дистанцию до 3 км.</p>	<p>разученных приемов в условиях игры (м).</p> <p>Лыжная подготовка</p> <p>Правила безопасности на занятиях по лыжной подготовке. Подготовка к занятиям.</p> <p>Передвижение на лыжах: одновременный бесшажный ход (совершенство), переход от попеременного двухшажного хода к одновременным ходам, преодоление мелких неровностей поверхности (уступа и выступа); подъем «елочкой»; поворот «упором» двумя лыжами (м, д).</p> <p>Физическая подготовка и физическое совершенствование</p> <p>Общая физическая подготовка. Упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) и сопряженных с ними двигательных способностей.</p> <p>Специальная физич. подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, дзюдо, легкая атлетика, лыжная подготовка, плавание, спорт. игры).</p> <p>На материале гимнастики: разностороннее развитие силовых, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, силовой выносливости (м, д.), с акцентом на развитие статической силовой выносливости мышц сгибателей рук (м, д), динамической силы мышц-разгибателей рук (д), силовой выносливости мышц-сгибателей туловища (м, д).</p> <p>На материале дзюдо: правила безопасности. Правила поведения на занятиях. Правила соревнований. Упражнения по дзюдо для целей общефизической подготовки.</p> <p>На материале спортивных игр: разностороннее развитие координационных, скоростно-силовых, скоростных способностей, выносливости с акцентом на развитие скоростно-силовых качеств мышц-разгибателей ног; способности проявлять скоростно-силовые качества в условиях смены направления движений при дефиците времени и ограниченности пространства; частоты движений ногами и способности быстро набирать скорость; аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале плавания: разностороннее развитие силы, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале легкой атлетики: разностороннее развитие силы, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале лыжной подготовки: разностороннее развитие координационных способностей, выносливости (м, д) с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p>
--	--

Третий год обучения	
<p>В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Приводить примеры: – негативного влияния вредных привычек на внешний вид человека, его поведение, умственное и физическое развитие; – благотворного влияния занятий физическими упражнениями на состояние основных систем организма (сердечно-сосудистая система, дыхательная система, опорно-двигательный аппарат, нервная система). – Контролировать и регулировать воздействие физических нагрузок различной направленности на функциональное состояние организма, добиваться оздоровительного эффекта и совершенствования физических кондиций в процессе организованных и самостоятельных занятий физическими упражнениями. – Составлять комплексы из 8–12 упражнений, направленные на повышение выносливости в 6-минутном беге; динамической и статической силы, силовой выносливости мышц-сгибателей и мышц-разгибателей верхних конечностей, мышц-сгибателей туловища, мышц-разгибателей спины; подвижности в суставах; используя их, проводить фрагмент занятия со сверстниками. 	<p style="text-align: center;">Физкультурные и сопряженные с ними знания</p> <p>Обеспечение безопасности занятий. Правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре. Правила безопасного поведения во время самостоятельных занятий физическими упражнениями в различное время года. Правила поведения на массовых спортивных и зрелищных мероприятиях. Правила поведения и оказания первой помощи.</p> <p>Методика самоконтроля. Должные показатели веса и окружности грудной клетки для своего роста, особенностей телосложения, пола. Норма ЧСС и ЧД в покое для своего возраста. Допустимая ЧСС во время работы для своего возраста. Правила самооценки общей физической подготовленности с помощью специальных таблиц. Определение «отстающих» физических качеств на основе анализа уровня своей двигательной подготовленности в сопоставлении с должными значениями. Понятие техники выполнения двигательного учебного задания. Критерии оценки техники выполнения двигательного учебного задания. Правила оценки техники выполнения двигательных учебных заданий по предмету «Физич. культура».</p> <p>Гигиенические знания. Оптимальный двигательный режим учащихся во время обучения и в каникулярное время. Влияние активного двигательного режима на динамику умственной работоспособности обучающихся в процессе учебного года и учебной четверти, устойчивость к нервно-эмоциональному и умственному перенапряжению, психическому стрессу. Комплексы физических упражнений, повышающих умственную работоспособность в процессе самоподготовки.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Правила самостоятельного определения исходной физической нагрузки для учебных заданий (УЗ), направленных на развитие общей выносливости. Регулирование нагрузки в процессе самостоятельного выполнения УЗ, направленных на развитие общей выносливости. Правила построения системы УЗ в процессе самостоятельных занятий, направленных на развитие общей выносливости. То же при развитии силы и силовой выносливости.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Влияние здорового физически активного образа жизни на устойчивость к умственному перенапряжению, психическому стрессу. Использование средств физического воспитания в режиме учебы и отдыха. Профилактика заболеваний, повышение и сохранение защитных свойств организма – результаты использования средств физического воспитания. Оптимальный недельный двигательный режим учащегося 7 кл. в различные времена года.</p>

<p>– Выполнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – команды: «Пол-оборота направо/налево!», «Короче шаг!», «Полшага!», «Полный шаг!»; – кувырок назад в полушпагат; переворот из «моста» в сторону (д); кувырок вперед, перекатом назад в стойку на лопатках; стойку на голове и руках с согнутыми ногами (м); – комбинацию из 4–6 акробатических упражнений, составленных самостоятельно, включающих у мальчиков – стойку на голове и на руках, два кувырка назад слитно; у девочек – «мост» или стойку на лопатках, два кувырка вперед слитно; – упражнения в равновесии на бревне – пробежка, расхождение при встрече, прыжки на одной ноге; самостоятельно составленную комбинацию из 4–6 упражнений, включая наскок на бревно и соскок прогнувшись; – упражнения на перекладине – передвижение в висе; махом назад соскок (м); – упражнения на разновысоких брусьях – махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор на нижнюю жердь (д); – лазание по канату в три приема на скорость (д); без помощи ног на индивидуально доступную высоту (м); – опорный прыжок ноги врозь через козла в ширину (высота 90–110 см (д); прыжок согнув ноги через козла в длину (высота 95–115 см); ноги врозь через козла в 	<p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни. Основы видов спорта.</p> <p>Гимнастика и акробатика</p> <p>Правила безопасных занятий по гимнастике и акробатике.</p> <p>Правила соревнований: классификация ошибок при выполнении гимнастических упражнений (мелкая, значительная, грубая). Эстетические критерии выполнения гимнастических упражнений.</p> <p>Общеразвивающие упражнения: со скакалкой, с гимнастической палкой, с набивными мячами, на гимнастической скамейке и с гимнастической скамейкой; у гимнастической стенки и на гимнастической стенке (м, д); общеразвивающие упражнения без предметов (м, д). Выполняются в заданном ритме, под музыку, сопровождение.</p> <p>Ходьба (совершенствование) со сменой направления и амплитуды движения с сохранением правильной осанки: обычная, на носках, приставными шагами вперед, назад; семенящим шагом, в приседе, на пятках, на внешней части стопы.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки: закрепление навыка сохранения основной и оперативной правильной осанки при ходьбе без предметов, с гимнастической палкой, скакалкой, по прямой линии, по рейке гимнастической скамейки, гимнастическому бревну, по гимнастической скамейке с поворотами, приседаниями (м,д).</p> <p>Опорный прыжок: в длину ноги врозь через козла высотой 90–110 см; мостик на расстоянии не менее 1 м (м); в ширину ноги врозь через козла высотой 80–100 см (д).</p> <p>Спрыгивания с гимнастической скамейки, гимнастического бревна, гимнастической стенки, гимнастического козла (козла) с мягким, эстетически выразительным приземлением. Приземление в доскок после опорного прыжка (м, д).</p> <p>Упражнение в равновесии на гимнастическом бревне (д): совершенствование упражнений, разученных в предыдущем классе в усложненном варианте: ходьба на носках укороченными и приставными шагами с движениями рук; соединение прыжков на одной и двух ногах на месте с движениями рук; соединение прыжков с незначительным продвижением вперед: прыжок на левую, правая назад, руки в стороны, прыжок на правую, левая вперед, руки вперед, прыжок на левую, правая назад, руки вниз; прыжки с продвижением вперед: махом правой вперед прыжок на две, правая впереди, прыжок на правую, левая назад, прыжок на левую, правая вперед; шаг правой, мах левой, прыжок на две, левая впереди; махом правой вперед поворот на 180° налево, руки через стороны вверх и вниз; наскок на бревно с опорой одной ногой; соскок из седа на правом бедре с поворотом на 180° налево, опираясь правой рукой о бревно. Выполнение са-</p>
---	---

<p>ширину (высота 100–110 см) (м);</p> <p>– поворот на месте; штрафной бросок; вырывание и выбивание мяча; передачу мяча одной рукой от плеча и отскоком от пола на месте; защитные (персональная опека, зонная защита) и нападающие (быстрый прорыв, позиционное нападение) действия и применять их в условиях учебной игры (баскетбол);</p> <p>– передачу мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед через сетку; прием мяча снизу двумя руками на месте и после перемещения вперед; нижнюю прямую подачу с 4–6 м от сетки; прямой нападающий удар; применять изученные элементы в условиях учебной игры (волейбол);</p> <p>– ведение мяча носком, внутренней и внешней частью подъема; удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком; вбрасывание мяча из-за боковой линии с разбега; штрафной удар; применять разученные технические действия в условиях учебной игры (м) (футбол);</p> <p>– учебные нормативы и требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для своей возрастной ступени, демонстрируя в каждом тесте максимально возможный для себя результат (с учетом индивидуальных особенностей физического развития и медицинских показаний).</p>	<p>мост-но составленной комбинации из 4 изученных упр-ий, включающей изученный ранее наскок и соскок.</p> <p>Висы. Совершенствование техники выполнения упр-ий, разученных в 6 классе: подтягивание в висе на перекладине (м); подтягивание в висе лежа (д); в висе на перекладине размахивание изгибами (м, д); из размахивания соскок махом назад в мягкий доскок (м); в висе (на перекладине, гимнастической стенке, верхней жерди разновысоких брусьев) поднимание согнутых в коленях ног с последующим их выпрямлением и опусканием (м, д).</p> <p>Разучивание подъема переворотом на высокой перекладине в упор прогнувшись (м).</p> <p>Упоры (д): из виса стоя на согнутых руках махом одной и толчком другой ноги переворот в упор на руках на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом на 90°. Из седа на правом (левом) бедре, держась правой (левой) за верхнюю жердь, левая (правая) в сторону, сед углом – держать. Опускающая ноги с поворотом направо (налево) и перехватом левой за верхнюю жердь, перехват правой (левой) за нижнюю жердь с поворотом направо, перемах двумя ногами через нижнюю жердь с перехватом правой рукой в хват снизу и поворотом направо в соскок, в стойку правым (левым) боком к нижней жерди.</p> <p>Упражнения на низкой перекладине: на низкой перекладине из виса стоя на согнутых руках толчком двумя ногами переворот в упор на руках прогнувшись, перемах левой (правой) ногой в упор верхом; перехват левой (правой) рукой в хват снизу, перемах правой (левой) ногой с поворотом налево в соскок (д).</p> <p>Упоры (м). Передвижение на брусьях в упоре с прямыми ногами (м). Размахивание в упоре на низких параллельных брусьях с разведением ног на махе впереди; сед ноги врозь на низких параллельных брусьях, перехват левой (правой) рукой в хват снизу, перемах правой (левой) ногой с поворотом налево (направо) на 180° в соскок. Разучивание упора согнувшись на руках.</p> <p>Лазания. По канату с помощью ног в три приема на скорость, (д); лазание по канату без помощи ног на индивидуально доступное расстояние (м).</p> <p>Акробатические упражнения. Стойка на руках махом одной и толчком другой ноги с поддержкой, из упора присев стойка на голове толчком двумя ногами (м). Опускание в «мост» и вставание с «моста». Переворот из моста в сторону (д). Выполнение комбинации из 4 акробатических упражнений, составленной учащимися, включающей у юношей стойку на голове и два кувырка, у девушек – «мост» или стойку на лопатках и два кувырка.</p> <p>Строевые упражнения.</p>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> – Определять и исправлять ошибки других учеников при выполнении ими: – изученных технико-тактических действий в спортивных играх (баскетбол, волейбол, футбол); – одновременного одношажного хода; – плавания изученными способами. – Преодолевать вертикальные и горизонтальные препятствия. – Распределять силы в 6-минутном беге, обеспечивая достижение максимально доступного результата; – Участвовать в соревнованиях по спортивным играм по упрощенным правилам 	<p>Комплекс упражнений утренней гигиенической гимнастики из 10–12 упражнений; общеразвивающие упражнения из 10–12 упражнений с предметами и без предметов, на месте и в движении; комплексы корригирующих упражнений; физкультминутки.</p> <p>Легкая атлетика</p> <p>Правила безопасности занятий по легкой атлетике.</p> <p>Ходьба: совершенствование обычной ходьбы, ходьбы на носках, с перекатом с пятки на носок, на внешней части стопы, в полуприседе, сохраняя правильную осанку, ходьба по разметкам (м, д). Совершенствование техники спорт. ходьбы (м, д).</p> <p>Бег: совершенствование бега с низкого старта, стартового разбега, бега с низкого старта с максимальной скоростью до 30 м; семенящего бега с максимальной частотой движений; бега с максимальной скоростью до 50–60 м; эстафетного бега; «челночного» бега 10 × 5 м. Совершенствование распределения сил в 6-минутном беге, обеспечивающего достижение индивидуально возможного результата. Совершенствование бега с переменной скоростью, разновидностей бега на месте, бега с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени. Переменный бег для развития выносливости в группах сверстников с близким уровнем ее развития.</p> <p>Прыжки с места. Совершенствование техники прыжков: пятерного прыжка с места, прыжка вверх толчком двух ног, то же, но подтягивая колени, без продвижения вперед, с продвижением вперед. Совершенствование прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед. Прыжки на заданное расстояние. Игры: «Кузнечики (чей пятерной, десятерной прыжок дальше)», «Кто кому даст больше фору».</p> <p>Прыжки с разбега: совершенствование техники прыжков в длину согнув ноги с короткого разбега, с длинного разбега; в высоту перешагиванием с короткого (3–5 шагов) и с длинного (10–14 шагов) разбега; прыжки с двух-трех шагов, доставая ногой подвешенный мяч (м, д). Игра «Какая команда прыгнет дальше».</p> <p>Метания: набивного мяча (2 кг) двумя руками из различных и. п., стоя лицом и боком в сторону метания с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов вперед-вверх; снизу вверх на заданную и максимальную высоту.</p> <p>Ловля набивного мяча (2 кг) двумя руками после броска партнера и различных движений после броска вверх.</p> <p>Метание мяча 150г. на дальность: с места, с 4-5 шагов, с полного разбега по коридору 10м и на заданное расстояние.</p> <p>Метание теннисного мяча на дальность отскока от стены: с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (1 м × 1 м) с расстояния 8–10 м.</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Правила безопасности занятий по спортивным играм.</p>
---	---

Баскетбол. Совершенство: ведения мяча без зрительного контроля, со сменой скорости и направления ведения, ведения попеременно правой и левой рукой, атакующих действий с перехватом мяча во время ведения, бросков мяча с места по кольцу 1 рукой от плеча.

Обучение технике штрафного броска, вырывания и выбивания мяча, передачи мяча отскоком от пола на месте, при встречном движении, персональной опеке, технике защитных действий, применению разученных приемов в условиях учебной игры (м, д).

Волейбол. Обучение: ходьбе и бегу с остановками, со сменой направления движения, перемещению приставными шагами, выполнению заданий по сигналу; стойке игрока, передвижению в стойке; передаче мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед; приему мяча снизу двумя руками на месте; нижней прямой подаче с 4–6 м от сетки, применению изученных технико-тактических действий в учебной игре (м, д).

Футбол. Совершенство: вбрасывания из-за боковой линии, остановки грудью, обманных движений с торможением и сменой направления движения без мяча, применению разученных технико-тактических действий в условиях игры (м).

Обучение: ведению мяча внутренней и внешней частью подъема с изменением скорости и направления; удару по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком, серединой лба по летящему мячу; вбрасыванию мяча из-за боковой линии с разбега, применению разучиваемых технико-тактических действий в учебной игре (м).

Лыжная подготовка

Правила безопасности на занятиях по лыжной подготовке.

Способы передвижения. Отработка техники одновременных ходов на круге отдельно по элементам, отработка техники одновременных ходов в полной координации, совершенствование техники попеременного двухшажного хода на круге, совершенствование переходов с одновременных ходов на попеременный. Прохождение дистанций от 1 до 2 км (д), от 1,5 до 3 км (м) с применением изученных ранее ходов. Тренировочные прохождения дистанции 3 км (д) и 5 км (м) без учета времени.

Методика обучения. Взаимное обучение и исправление ошибок на круге.

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Общая физическая подготовка. Упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) и сопряженных с ними двигательных способностей.

	<p>Специальная физич. подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, дзюдо, легкая атлетика, лыжная подготовка, плавание, спортивные игры).</p> <p>На материале гимнастики: разностороннее развитие силовых, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, силовой выносливости (м, д.), с акцентом на развитие статической силовой выносливости мышц-сгибателей рук (м, д), динамической силы мышц-разгибателей рук (д), силовой выносливости мышц-сгибателей туловища (м, д).</p> <p>На материале дзюдо: правила безопасности занятий. Описание технических действий и правил дзюдо. Классификация ошибок при выполнении упражнений дзюдо.</p> <p>На материале спортивных игр: разностороннее развитие координационных, скоростно-силовых, скоростных способностей, выносливости с акцентом на развитие скоростно-силовых качеств мышц-разгибателей ног; способности проявлять скоростно-силовые качества в условиях смены направления движений при дефиците времени и ограниченности пространства; частоты движений ногами и способности быстро набирать скорость; аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале плавания: разностороннее развитие силы, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале легкой атлетике: разностороннее развитие силы, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале лыжной подготовки: разностороннее развитие координац. способностей, выносливости (м, д) с акцентом на развитие аэробной выносливости (м, д)</p>
Четвертый год обучения	
<p>В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Описывать основные мышечные группы, участвующие в выполнении жизненно важных двигательных действий (ходьба, бег, прыжки, метание, передвижения на лыжах, плавание). – Измерять и регулировать нагрузку при беге на выносливость, выполнении упражнений, направленных 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания.</p> <p>Обеспечение безопасных самостоятельных занятий. Правила оценки возможной опасности. Правила: подготовки мест безопасных занятий, самооценки своих сил, страховки, самостраховки, помощи.</p> <p>Медико-биологические основы физического воспитания. Влияние занятий физическими упражнениями на организм человека: опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную, нервную системы. Влияние регулярных занятий физическими упражнениями на физическое развитие, физическую подготовленность, здоровье, функциональные возможности, физическую и умственную работоспособность обучающихся. Воздействие средств физического воспитания на психику, устойчивость к психическому стрессу,</p>

<p>на развитие силы и силовой выносливости.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Осуществлять судейство одной из спортивных игр (баскетбол, волейбол, футбол). – Характеризовать ошибки, возникающие при выполнении: легкоатлетических упражнений (ходьба, бег, прыжки, метания); гимнастических и акробатических упражнений; передвижений на лыжах; способы предупреждения и исправления ошибок. – Составлять комплексы тренировочных заданий для самостоятельного развития скоростных, скоростно-силовых качеств, выносливости в беге на заданное расстояние в заданное время, для прохождения контрольной дистанции на лыжах; динамической и статической силы, силовой выносливости мышц-сгибателей и мышц-разгибателей верхних конечностей, мышц туловища и брюшного пресса, используя их, проводить фрагмент занятия со сверстниками. – Выполнять: <ul style="list-style-type: none"> – повороты в движении направо и налево; – кувырок назад в упор, стоя ноги врозь; длинный кувырок вперед; стойку на голове и руках (м); «мост» и поворот в упор, стоя на одном колене (д); – комбинации из 4–6 акробатических упражнений, самостоятельно составленных, включая стойку на голове и руках, два кувырка (м); 	<p>умственному утомлению; устойчивость к простудным и другим заболеваниям. Закаливающее воздействие средств физического воспитания на учащихся.</p> <p>Методика самоконтроля. Закрепление правил практического определения и оценки: массы и окружности грудной клетки для своего возраста и роста; ЧСС и ЧД в покое; ЧСС во время работы; общей физической подготовленности с помощью специальных таблиц; «отстающих» физических качеств.</p> <p>Гигиенические знания. Совершенствование изученного учебного материала. Составление и применение комплексов физических упражнений, повышающих умственную работоспособность в процессе самоподготовки в различное время года. Правила нормирования закаливания с помощью воздушных ванн, водных процедур в различные времена года. Разработка с учетом условий жизни содержания и самостоятельного применения методики закаливания в течение учебного года и каникул. Правила соблюдения гигиены тела в различные времена года.</p> <p>Методика самостоят. занятий. Понятие о правильной раскладке сил в беге на выносливость в заданное время. Правила раскладки сил в беге на выносливость на время. Методика повышения скорости 6-минутного бега. Методика повышения силовой выносливости, силы мышц-сгибателей и мышц-разгибателей верхних конечностей.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Практическое освоение одной из оздоровительных систем. Методика применения в образе жизни освоенных средств ФВ, оздоровительной системы с целью рекреации, реабилитации, оздоровления, организации отдыха в свободное время.</p> <p>Олимпизм и олимпийское движение. Международное спортивное движение и крупнейшие соревнования: Чемпионаты Европы, мира и Олимпийские игры. Отечественные спортсмены – победители крупнейших европейских и мировых соревнований. Престижность результатов, показанных на Олимпийских играх.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни. Основы видов спорта.</p> <p>Гимнастика и акробатика</p> <p><i>Теоретические сведения</i></p> <p>Значение оздоровительных упражнений для здоровья, хорошего настроения, совершенствования телосложения, умственной и физической работоспособности. Прикладное значение упражнений на гимнастических снарядах и акробатических упражнений для юношей и девушек. Классификация упражнений по преимущественной направленности их воздействия на организм: силовые, скоростно-силовые; для развития силовой выносливости, подвижности в различных суставах, согласованности движений различных частей тела, мышечных</p>
---	--

<p>«мост» или стойку на лопатках и два кувырка (д);</p> <p>– упражнения в равновесии на бревне – шаги польки; ходьба высоко поднимая колени; приседание с последующим вставанием; поворот на двух ногах на носках на 180°; соскок из упора стоя на колене в стойку боком к бревну (д);</p> <p>– упражнения на низкой перекладине – подъем переворотом толчком одной и махом другой ноги; упор прогнувшись; перемах из упора в упор верхом; из упора верхом поворот в упор; соскок махом назад из упора (д, м);</p> <p>– упражнения на высокой перекладине – размахивание изгибами; силой подъем переворотом в упор; соскок махом назад (м);</p> <p>– упражнения на разновысоких брусьях – упор прогнувшись на верхней жерди; из упора прогнувшись на верхней жерди опускание вперед с согнутыми в коленях ногами в вис; из упора на нижней жерди махом одной и толчком другой в вис прогнувшись с опорой о верхнюю жердь; вис лежа на нижней жерди; сед боком на нижней жерди; соскок (д);</p> <p>– упражнения на параллельных брусьях – размахивание в упоре на предплечьях; размахивание в упоре на руках; из размахивания в упоре на предплечьях подъем махом вперед в сед ноги врозь; из седа ноги врозь кувырок вперед согнувшись в сед ноги врозь (м);</p>	<p>дифференцировок, равновесия, оперативной осанки, ориентации в пространстве, выразительности движений, мышечного расслабления, ритмизации движений; для коррекции телосложения.</p> <p>Характеристика влияния на организм ходьбы и ее разновидностей; упражнений для формирования правильной осанки; опорных прыжков; упражнений в равновесии; упражнений на брусьях, перекладине; акробатических, строевых упражнений. Значение участия в соревнованиях как возможность проверить себя и определить сильные и слабые стороны своей физической и волевой подготовленности к жизни.</p> <p>Правила оценки упражнений спортивной гимнастики и акробатики; эстетические критерии движений и двигательных действий.</p> <p>Рекомендации по отбору и составлению комплексов физических упражнений для самостоятельных занятий с оздоровительной и общеразвивающей направленностью. Правила определения количества упражнений в занятии, направленности упражнений, их последовательности, количества повторений каждого упражнения в подходе, интервалов отдыха между подходами и упражнениями. Правила увеличения количества упражнений в комплексе, количества повторений каждого из них, увеличения отягощений, уменьшения интервалов отдыха, изменения кол-ва занятий в неделю.</p> <p><i>Практический материал</i></p> <p>Общеразвивающие упражнения: со скакалкой, гимнастической палкой; набивными мячами; на гимнастической скамейке и с гимнастической скамейкой; общеразвивающие упражнения у гимнастической стенки и на гимнастической стенке; общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Упражнения для развития:</p> <p>а) подвижности плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов, стопы, позвоночника (д, м);</p> <p>б) силы и силовой выносливости разных мышц-сгибателей и мышц-разгибателей рук, разгибателей и сгибателей ног, разгибателей и сгибателей стопы, разгибателей и сгибателей туловища (д, м);</p> <p>в) скоростно-силовых качеств мышц нижних конечностей (д, м);</p> <p>г) координации движений рук, ног, рук и ног (д, м);</p> <p>д) формирования ритма и пластики движений (ритмические танцевальные движения, элементы прикладной хореографии, упражнения для развития пластичности).</p> <p>Ходьба (совершенствование): на носках со сменой длины шагов, обычная с замедлением и ускорением темпа движений, в заданном темпе, выпадами, на пятках, на внешней части стопы, на носках, приставными шагами вперед, назад,</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> – лазание по канату (шесту) без помощи ног на индивидуально доступную высоту и на время (м); – прыжок опорный согнув ноги через козла в длину (высота 110–115 см) (м); прыжок боком с поворотом на 90° через коня в ширину (высота 110 см) (д); – штрафной бросок; вырывание и выбивание мяча на месте, при встречном движении и отскоком от пола (баскетбол); – чередование способов перемещения; передачу мяча над собой, во встречных колоннах; отбивание мяча кулаком через сетку; нижнюю прямую подачу из-за передней линии; прием подачи; подачу в 1-ю и 5-ю зоны (волейбол); – тактические комбинации в парах и тройках (футбол) (м); – коньковый ход; торможение и поворот «плугом»; – способы освобождения от захватов тонущего; – технические действия изученного вида спорта, использовать их в условиях соревновательной деятельности и при организации двигательного активного досуга; – учебные нормативы и требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для своей возрастной ступени, демонстрируя в каждом тесте максимально возможный для себя результат (с учетом индивидуальных особенностей физического развития и медицинских показаний). – Распределять силы при 	<p>семенящим шагом, в приседе, со сменой направления и амплитуды движения, с сохранением правильной осанки.</p> <p>Упражнения для формирования правильной осанки: ходьба без предметов, с предметом на голове (мешочком) по полу, по скамейке, по гимнастич. бревну; ходьба с гимнастической палкой за спиной, за головой, над головой; сохраняя правильную осанку, приставными шагами с сохранением осанки по рейке гимнастич. скамейки, гимнастич. бревну; по гимнастической скамейке, с поворотами, приседаниями, сохраняя правильную осанку.</p> <p>Запрыгивания и спрыгивания: запрыгивание на скамейку толчком двух ног с места; толчком одной и махом другой ноги с шага; с заданием на мягкость приземления; спрыгивание со скамейки, гимнастического бревна, гимнастической стенки, гимнастического коня (козла) на мягкость приземления; прыжки в глубину с подскоком для развития скоростно-силовых качеств ног; совершенствовать спрыгивания с гимнастических снарядов и оборудования с установкой на мягкость и точность приземления,</p> <p>Перекладина низкая: подъем переворотом толчком одной и махом другой ноги, упор прогнувшись, перемах из упора в упор верхом, из упора верхом поворот в упор, соскок махом назад из упора (д, м); оборот назад прогнувшись в упоре (м).</p> <p>Перекладина высокая: размахивания изгибами; силой подъем переворот. в упор; соскок махом назад (м). Выполнить комбинацию.</p> <p>Брусья параллельные: размахивание в упоре на предплечьях; размахе в упоре на руках; размахивание в упоре; из размахивания в упоре на предплечьях подъем махом вперед в сед ноги врозь; из седа ноги врозь кувырок вперед согнувшись в сед ноги врозь; из размахивания в упоре соскок махом назад; сгибание и разгибание рук в упоре на количество раз (м). Выполнить комбинацию, включающую не менее 4 упражнений, в том числе вновь изученные.</p> <p>Брусья разновысокие: из виса стоя на согнутых руках махом одной ноги и толчком другой подъем переворотом в упор на нижнюю жердь; упор прогнувшись на нижней жерди; упор прогнувшись на верхней жерди; из упора прогнувшись на верхней жерди опускание вперед с согнутыми в коленях ногами в вис; из упора прогнувшись на нижней жерди перемах в упор верхом; из упора верхом на нижней жерди, перемахом ноги соскок с поворотом на 90° (д).</p> <p>Бревно гимнастич.: совершенствование ранее изученных упражнений; приседание с последующим вставанием, поворот на двух ногах на носках на 180°, соскок прогнувшись (д). Выполнение самостоятельно составленной комбинации из 4 изученных упр-ий, включающей изученные ранее наскок, поворот на 180° и соскок.</p>
---	--

<p>кроссовом беге на дистанции до 4 км.</p> <p>– Преодолевать дистанцию от 2,5 км до 5 км на лыжах изученными способами.</p>	<p>Прыжок опорный: ноги врозь через козла в ширину (д, м); ноги врозь через козла в длину мостик на расстоянии не менее 1 м (м).</p> <p>Лазание: по гимнастической стенке (д, м), по канату с помощью ног (д, м), лазание по канату (шесту) без помощи ног на заданное расстояние и на скорость (м).</p> <p>Акробатика: кувырки вперед, назад, в сторону (д, м), прыжок-кувырок с разбега толчком двух ног (м); мост (д); простейшие поддержки (д, м); стойка силой на голове, стойка махом одной, толчком другой на руках с поддержкой (м), стойка на лопатках (д). Выполнить комбинацию, включающую не менее 4 упражнений, в том числе вновь изученные упражнения.</p> <p>Обновленный комплекс упражнений утренней гигиенической гимнастики из 10–12 упражнений.</p> <p>Строевые упражнения (м, д): совершенствование строевых упражнений и перестроений на месте и в движении.</p> <p>Легкая атлетика</p> <p><i>Теоретические сведения</i></p> <p>Правила безопасности на занятиях по легкой атлетике. Повторение ранее изученного материала.</p> <p>Значение бега на скорость, на выносливость; прыжков в длину, в высоту; метаний на дальность и на точность для самооздоровления, развития физических, волевых качеств, необходимых в настоящее время, а также в будущей трудовой деятельности, семейной жизни. Техника ходьбы, бега, прыжков и метания мяча (150 г) с места и с разбега. Характерные ошибки, способы их предупреждения и исправления. Правила самостоятельного подбора упр-ий для развития скоростно-силовых качеств и выносливости, правила контроля нагрузки. Правила корректировки нагрузки с учетом данных самоконтроля. Информация о прошедших и предстоящих соревнованиях по легкой атлетике в нашей стране, в мире, о выступлениях и достижениях на них наших спортсменов и лучших спортсменов мира; о личной пользе занятий одним из видов легкой атлетике.</p> <p><i>Практический материал</i></p> <p>Ходьба. Спортивная ходьба (д, м).</p> <p>Бег. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта, стартовый разгон, бег до 30 м с низкого старта с максимальной скоростью; бег с максимальной скоростью до 50–60 м с хода; бег 100 м; эстафетный бег; челночный бег 10 × 5 м. Бег на заданное расстояние в заданное время. Переменный бег для развития выносливости в группах сверстников с близким уровнем ее развития. Бег с гандикапом (д, м).</p> <p>Прыжки с места. Тройной, пятерной прыжок с места (м), прыжки вверх толчком двух ног, то же, но подтягивая колени без продвижения вперед, с продвижением вперед (д, м).</p>
--	--

Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед. Прыжки на заданное расстояние. Игры: «Кузнечики (чей пятерной, десятерной прыжок дальше)», «Кто кому даст больше фору» (д, м).

Прыжки с разбега (д, м): прыжок в длину согнув ноги с короткого и длинного разбега; в высоту перешагиванием с короткого (3–5 шагов) и длинного (10–14 шагов) разбега. Игра: «Какая команда прыгнет дальше» и т. п.

Метание. Броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из различных и. п., стоя лицом и боком в сторону метания с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов, вперед-вверх; снизу вверх на заданную и максимальную высоту. Ловля набивного мяча (2 кг) двумя руками после броска партнера и различных движений после броска вверх.

Спортивные игры

Теоретические сведения (для всех спортивных игр)

Правила техники безопасности при занятиях спортивными играми, при посещении спортивно-массовых мероприятий. Лучшие игроки изучаемой игры. Правила игры. Этика игрока. Правила поведения на играх в качестве зрителя и этика болельщика. Техника приема и передач мяча. Техника защитных и нападающих действий. Индивидуальная и командная тактика игры. Язык жестов судьи. Методика самоконтроля учащегося в процессе занятий спортивными играми и соревнований.

Практический материал

Баскетбол. Совершенствовать: ведения мяча без зрительного контроля, со сменой скорости и направления движения; ведения попеременно правой и левой рукой; атакующие действия с перехватом мяча во время ведения; броски мяча по кольцу одной рукой с места от плеча и с двойного шага; штрафной бросок; вырывания и выбивания мяча; передачи мяча на месте, при встречном движении, отскоком от пола. Применение разученных приемов в условиях учебной игры (м, д).

Волейбол. Совершенствовать стойки игрока; перемещения в стойках; прием мяча сверху и снизу; передачи мяча сверху и снизу; нижнюю подачу (д, м); нападающий удар (м, д). Соревновательная практика.

Футбол. Совершенствовать: ведения мяча внутренней и внешней частью подъема с изменением скорости и направления; удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком; вбрасывания мяча из-за боковой линии с места; остановки грудью, обманные движения с торможением и сменой направления движения без мяча; простейшие тактические комбинации в парах и тройках; применение технико-тактических действий в учебной игре (м). Соревновательная практика.

Лыжная подготовка*Теоретические сведения*

Выдающиеся отечественные лыжники – участники и призеры Зимних Олимпийских игр и их тренеры. Лучшие лыжники школы, города, района. Правила техники безопасности на уроках физической культуры и во время самостоятельной лыжной подготовки. Меры предупреждения обморожений и потертостей.

Значение лыжной подготовки для физического развития и физической подготовленности учащегося. Влияние лыжного спорта на сердечно-сосудистую и дыхательную системы. Закаливающее воздействие занятий лыжной подготовкой. Правила закаливания в процессе лыжной подготовки. Правила применения ходьбы на лыжах с целью оздоровления. Предварительный и текущий самоконтроль во время занятий лыжной подготовкой.

Техника выполнения лыжных ходов, спусков, подъемов, поворотов на месте и в движении. Характерные ошибки при выполнении лыжных ходов, спусков, подъемов, поворотов на месте и в движении. Способы их предупреждения. Правила регулирования нагрузки в процессе самостоят. занятий лыжной подготовкой.

Практический материал

Передвижение бесшажным, 1шажным, 2шажным одновременным ходами. Передвижение попеременным двухшажным, ходом. Переход от одновременных ходов к переменному ходу. Подъемы: «лесенкой», «полулелочкой», «елочкой». Спуски: в высокой, средней, низкой стойках. Повороты на месте и в движ-ии. Торможения: «полуплугом», «плугом». Бег на дистанции от 1 км до 5 км (д, м).

Физическая подготовка и физическое совершенствование

Общая физич. подготовка. Упражнения, направленные на развитие основных физич. качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) и сопряженных с ними двигател. способностей.

Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, дзюдо, легкая атлетика, лыжная подготовка, плавание, спорт.игры).

На материале гимнастики: разностороннее развитие силовых, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, силовой выносливости (м, д.), с акцентом на развитие статической силовой выносливости мышц-сгибателей рук (м, д), динамической силы мышц-разгибателей рук (д), силовой выносливости мышц-сгибателей туловища (м, д).

	<p>На материале дзюдо. Теоретические сведения. Философия и принципы дзюдо. Основные правила и принципы тренировок и проведения соревнований.</p> <p>На материале спортивных игр: разностороннее развитие координационных, скоростно-силовых, скоростных, способностей, выносливости с акцентом на развитие скоростно-силовых качеств мышц-разгибателей ног; способности проявлять скоростно-силовые качества в условиях смены направления движений при дефиците времени и ограниченности пространства; частоты движений ногами и способности быстро набирать скорость; общей выносливости (м, д).</p> <p>На материале плавания: разностороннее развитие силы, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д), с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p> <p>На материале легкой атлетики: разностороннее развитие силы, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p> <p>На материале лыжной подготовки: разностороннее развитие координационных способностей, выносливости (м, д) с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p>
Пятый год обучения	
<p>В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оценивать технику изученных двигательных действий спортивных игр, лыжных ходов, спусков, подъемов, поворотов; способов плавания; определять ошибки, допущенные другим учеником, и уметь исправлять их. – Характеризовать внешние и внутренние характеристики нагрузки при выполнении учебных тренировочных заданий. – Проводить тренировочные занятия, направленные на развитие силовых, скоростных, скоростно-силовых качеств, выносливости, гибкости; совершенствование двигательных координационных и кондиционных способностей с акцентом на развитие способ- 	<p>Физкультурные и сопряженные с ними знания.</p> <p>Обеспечение безопасности занятий. Правила оценки возможной опасности. Правила подготовки мест безопасных занятий, критической оценки своих сил, страховки, само страховки, помощи.</p> <p>Средства физического воспитания и их воздействие на обучающихся. Физические упражнения – основные средства физического самовоспитания. Нагрузка при выполнении физического упражнения. Внешние и внутренние характеристики нагрузки. Тренировочные задания. Примеры тренировочных заданий различной направленности: силовых, скоростных, скоростно-силовых, на гибкость, для развития выносливости. Приемы регулирования нагрузки при самостоятельном выполнении различных тренировочных заданий. Простейшие правила и примеры использования оздоровительных сил природы и гигиенических факторов в ЗОЖ.</p> <p>Методика самоконтроля. Самоконтроль в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями. Виды самоконтроля. Задачи, показатели, простейшие методические рекомендации для предварительного, текущего, этапного самоконтроля. Дневник самоконтроля самостоятельных физкультурных или спортивных занятий. Значение регулярного ведения дневника самоконтроля для формирования здорового физически активного образа жизни обучающегося. Правила ведения дневника самоконтроля.</p> <p>Гигиенические знания. Изменение умственной работоспо-</p>

<p>ности согласовывать свои действия с действиями партнеров, ориентироваться в пространстве, дифференцировать пространственные, временные и силовые параметры.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие «отстающего» физического качества, поддержания умственной работоспособности с учетом режима учебной деятельности. – Демонстрировать: <ul style="list-style-type: none"> – технику передачи эстафетной палочки; – технику передвижений по площадке; приема и передачи мяча; защитных и атакующих действий; применять их в процессе двусторонней игры (баскетбол); – технику блокирования нападающего удара; игру в нападении в зоне 3; игру в защите и применять их в процессе двусторонней игры (волейбол). – Выполнять: <ul style="list-style-type: none"> – из упора присев силой стойку на голове и руках; длинный кувырок вперед с трех шагов разбега (м); – равновесие на правой и левой ноге (д); – упражнения в равновесии на бревне – прыжки на одной; полуприсед; сед углом; – упражнения на высокой перекладине – подъем в упор переворотом махом и силой; подъем махом вперед в сед ноги врозь (м); – упражнения на разновысоких брусьях – вис прогнувшись на нижней жерди с 	<p>способности обучающихся в процессе учебного года, учебной четверти, учебного дня. Влияние активного двигательного режима на изменение умственной работоспособности обучающихся в процессе учебного года, учебной четверти, учебного дня. Правила использования средств ФВ до самоподготовки, во время самоподготовки и после нее. Правила организации двигательного режима обучающегося во время обучения и в каникулярное время.</p> <p>Методика самостоятельных занятий. Оценка физической подготовленности по специальной шкале и определение «отстающих» физических качеств. Простейшие правила самостоятельного определения исходной физической нагрузки при использовании тренировочного задания для развития быстроты движений, скоростно-силовых качеств. Правила повторного выполнения тренировочного задания для развития быстроты, скоростно-силовых качеств. Правила составления и выполнения комплекса физических упражнений для развития гибкости. Примеры тренировочных заданий для развития скоростных, скоростно-силовых качеств и гибкости.</p> <p>Здоровый физически активный образ жизни. Понятия гиподинамии, гипокинезии, гипердинамии, достаточной двигательной активности. Преодоление вредных привычек с целью формирования здорового физически активного образа жизни: отказ от курения, употребления алкоголя и наркотических средств. Преимущества здорового физически активного образа жизни по сравнению с нездоровым образом жизни и вредными привычками человека (наркоманией, алкоголизмом, курением и перееданием). Правила составления индивидуального двигательного режима. Практическое освоение правил. Разработка и практическое освоение отдельных комплексов упражнений для применения в режиме дня. Оптимальный недельный двигательный режим учащихся в различные времена года.</p> <p>Физкультурно-спортивная деятельность и здоровый образ жизни. Основы видов спорта.</p> <p>Гимнастика и акробатика</p> <p><i>Теоретические сведения.</i> Правила безопасности занятий по гимнастике. Общеразв-е гимнастические упражнения без снарядов, с инвентарем, на снарядах, для развития кондиционных и двигательных способностей. Упражнения на гимнастич. снарядах, направленные на комплексное развитие кондиционных и двигательных способностей учащихся. Влияние общеразвивающих гимнастич. упражнений на гимнастич. снарядах на формирование осанки и телосложения. Упражнения для формирования телосложения. Правила составления комплексов физич. упр-ий для формирования телосложения и осанки. Правила нормирования нагрузки при их выполнении.</p>
--	---

<p>опорой ног о верхнюю; переход в упор на нижнюю жердь (д);</p> <ul style="list-style-type: none"> – прыжок согнув ноги через козла в длину (высота 115 см) (м); прыжок боком через коня в ширину (высота 110 см) (д); – бег по виражу; – прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание» и в длину с разбега способом «согнув ноги» на максимальный результат; – метание малого мяча (150 г) на дальность с длинного разбега по коридору 10 м на максимальный результат; – передачу мяча в движении; ведение мяча попеременно правой и левой рукой; нападение быстрым прорывом (м, д); бросок мяча двумя и одной рукой сверху в прыжке (м) (баскетбол); – сочетание различных перемещений с передачей мяча сверху и приемом снизу; передачу мяча у сетки в прыжке через сетку; передачу мяча сверху стоя спиной к цели; прием мяча, отраженного сеткой; нижнюю подачу в правую и левую часть площадки; игру в нападении в зоне 3; игру в защите (волейбол); – обманные движения; удар по мячу головой; вбрасывание мяча из-за боковой линии с шагом (футбол) (м); – попеременный четырехшажный ход; переход с переменных ходов на одновременные; – способы транспортирования пострадавшего в воде; 	<p>Техника выполнения акробатических упражнений. Влияние акробатических упражнений на развитие двигательных координационных и кондиционных способностей. Прикладное значение акробатики.</p> <p><i>Практический материал</i></p> <p>Общеразвивающие упражнения (совершенствование): со скакалкой, гимнастической палкой; набивными мячами; на гимнастической скамейке и с гимнастической скамейкой; общеразвивающие упражнения у гимнастической стенки и на гимнастической стенке; общеразвивающие упражнения без предметов. Упражнения, выполняемые индивидуально, в группах и в парах.</p> <p>Ходьба (совершенствование): на носках со сменой длины шагов, обычная с замедлением и ускорением темпа движений, в заданном темпе, выпадами, на пятках, на внешней части стопы, на носках, приставными шагами вперед, назад, семенящим шагом, в приседе, со сменой направления и амплитуды движения, с сохранением осанки.</p> <p>Упражнения для правильной осанки (совершенствование): ходьба без предметов, с предметом на голове по полу, по скамейке, по гимнастическому бревну; ходьба с гимнастической палкой за спиной, за головой, над головой: сохраняя правильную осанку, приставными шагами с сохранением осанки по гимнастической скамейке, гимнастическому бревну; по гимнастической скамейке, с поворотами, приседаниями, сохраняя правильную осанку.</p> <p>Запрыгивания и спрыгивания (совершенствование): запрыгивание на скамейку толчком двух ног с места; толчком одной и махом другой ноги с шага; с заданием на мягкость приземления; спрыгивание со скамейки, гимнастического бревна, гимнастической стенки, гимнастического коня (козла) на мягкость приземления.</p> <p>Перекладина низкая: подъем переворотом толчком одной и махом другой ноги, упор прогнувшись, перемах из упора в упор верхом, из упора верхом поворот в упор, соскок махом назад из упора (д, м); оборот назад прогнувшись в упоре (м).</p> <p>Перекл-на высокая: размахив-я изгибами; силой подъем переворотом в упор; соскок махом назад (м). Выполнить комбинацию.</p> <p>Брусья параллельные: размахивание в упоре на предплечьях; размахивание в упоре на руках; размахивание в упоре; из размахивания в упоре на предплечьях подъем махом вперед в сед ноги врозь; из седа ноги врозь кувырок вперед согнувшись в сед ноги врозь; из размахивания в упоре соскок махом назад; сгибание и разгибание рук в упоре на количество раз (м). Из размахивания в упоре на руках упор согнувшись и подъем разгибом в сед ноги врозь. Выполнить комбинацию.</p>
--	---

<p>освобождение от захватов тонущего;</p> <p>– учебные нормативы и требования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО для своей возрастной ступени, демонстрируя в каждом тесте максимально возможный для себя результат (с учетом индивидуальных особенностей физического развития и медицинских показаний).</p> <p>– Преодолевать:</p> <p>– полосу препятствий – например, старт лежа; бег 10 м; барьер высотой 76 см; бег 10 м; ров 2,5 м; бревно 5 м; бег 10 м; забор (три жерди, высота верхней 2 м); бег 10 м; метание мяча (теннисного) с 15 м в цель (вертикальный габарит 1 × 1 м); лабиринт; вкопанные в шахматном порядке балки (имитация разрушенного моста), 6 шт., высотой от 40 до 10 см (последняя); бег 10 м (м);</p> <p>– несколько небольших препятствий (с опорой) (д);</p> <p>– контруклон во время лыжной гонки; дистанцию до 4 км;</p> <p>– бегом по пересеченной местности до 4 км.</p>	<p>Брусья разновысокие (совершенствование): из виса стоя на согнутых руках махом одной ноги и толчком другой подъем переворотом в упор на нижнюю жердь; упор прогнувшись на нижней жерди; упор прогнувшись на верхней жерди; из упора прогнувшись на верхней жерди опускание вперед с согнутыми в коленях ногами в вис; из упора прогнувшись на нижней жерди перемахом в упор верхом; из упора верхом на нижней жерди перемахом ноги соскок с поворотом на 90° (д). Выполнить комбинацию.</p> <p>Бревно гимнастич.: совершенствование упражнения, изученного в 8 классе; приседание с последующим вставанием, поворот на двух ногах на носках на 180°, соскок прогнувшись (д). Выполнение самостоятельно составленной комбинации из 5 упражнений, включающей изученные ранее наскок, поворот на 180° и соскок.</p> <p>Прыжок опорный: ноги врозь через козла в ширину (д, м); ноги врозь через козла в длину «мостик» на расстоянии не менее 1 м (м).</p> <p>Лазание: по гимнастической стенке (д, м), по канату с помощью ног (д, м), лазание по канату (шесту) без помощи ног на заданное расстояние и на скорость (м).</p> <p>Обновленный комплекс упр-ий утренней гигиенич. гимнастики.</p> <p>Строевые упражнения: совершенствование строевых упражнений и перестроений на месте и в движении.</p> <p>Акробатика: кувырки вперед, назад, в сторону (д, м), прыжок-кувырок с разбега толчком двух ног (м); «мост» (д); простейшие поддержки (д, м); стойка силой на голове, стойка махом одной, толчком другой на руках с поддержкой (м), стойка на лопатках (д). Выполнить комбинацию, включающую не менее 5 упражнений, в том числе вновь изученные упражнения.</p> <p>Легкая атлетика</p> <p><i>Теоретические сведения</i></p> <p>Правила безопасности занятий по легкой атлетике.</p> <p>Техника выполнения видов легкой атлетки и легкоатлетических упражнений: спортивной ходьбы, бега на короткие дистанции, бега на средние и длинные дистанции, кроссового бега, прыжков в длину и в высоту с разбега, многоскоков, метания мяча весом 150 г на дальность и точность с места, с разбега.</p> <p>Правила составления тренировочных заданий для самостоятельного развития кондиционных способностей (скоростных, скоростно-силовых, силовых, выносливости в беге на заданное время и в беге на заданную дистанцию, гибкости).</p> <p>Правила составления тренировочных заданий для самостоятельного развития двигательных-координационных спо-</p>
---	--

способностей (согласованности движений, кинестетической двигательной дифференцировки, ориентации в пространстве, чувства ритма) и достижения на этой основе более высоких результатов в изученных видах бега, прыжков, метаний.

Практический материал

Ходьба: Спортивная ходьба на заданное время с заданной скоростью (д, м).

Бег. Спец. беговые упражнения. Бег с низкого старта; стартовый разгон; бег до 30 м с низкого старта с максим. скоростью; бег с максимальной скоростью до 50–60 м с хода; бег 100 м; эстафетный бег; челночный бег 10 × 5 м. Бег на короткие отрезки (20, 30, 40 м) с заданной скоростью. Бег с гандикапом (д, м). Бег на заданное время с заданной скоростью. Переменный бег для развития выносливости в группах сверстников с близким уровнем ее развития.

Прыжки с места: тройной, пятерной прыжок с места (м), прыжки вверх толчком двух ног, то же, но подтягивая колени без продвижения вперед, с продвижением вперед (д, м). Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед. Прыжки на индивидуально заданное расстояние. Игры: «Кузнечики (чей пятерной, десятерной прыжок дальше)», «Кто кому даст больше фору», «Кто точнее прыгнет с места» (д, м).

Прыжки с разбега (д, м): прыжок в длину согнув ноги с короткого и длинного разбега; в высоту перешагиванием с короткого (3–5 шагов) и длинного (10–14 шагов) разбега. Прыжок в длину согнув ноги с короткого и длинного разбега на заданное расстояние. Игры: «Чья команда прыгнет дальше», «Кто точнее прыгнет с разбега».

Метание (совершенствование). Броски набивного мяча (2 кг) двумя руками из различных и. п., стоя лицом и боком в сторону метания с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов, вперед-вверх; снизу вверх на заданную и максимальную высоту. Ловля набивного мяча (2 кг) двумя руками после броска партнера и различные движения после броска вверх.

Спортивные игры

Теоретический учебный материал для всех спортивных игр

Правила безопасности занятий по спортивным играм.

Знания технико-тактических действий: стойки, передвижения в стойке, приемы и передачи мяча, нападающие и защитные действия, взаимодействия с партнерами. Правила соревнований. Индивидуальная и командная тактика игры. Язык жестов судьи. Методика самоконтроля учащегося в процессе занятий спортивными играми и соревнований.

Практический учебный материал

Баскетбол. Совершенствование. Стойки; перемещения в стойке; ловля мяча; ведения мяча без зрительного контроля, со сменой скорости и направления движения. Ведения попе-

ременно правой и левой рукой. Передачи мяча на месте и в движении; перемещения с передачами мяча в парах, в тройках со сменой мест. Броски по кольцу с места и с двойного шага. Защитные действия против игрока, владеющего мячом; защитные действия против игрока, атакующего кольцо. Атакующие действия с перехватом мяча во время ведения; броски мяча по кольцу одной рукой с места от плеча и с двойного шага; штрафной бросок. Вырывания и выбивания мяча; передачи мяча при встречном движении; передачи мяча отскоком от пола. Применение разученных приемов в условиях учебной игры (м, д). Судейская практика.

Волейбол. Обучение и совершенствование. Стойки игрока; перемещения в стойках; прием и передача мяча сверху и снизу; нижняя подача (д, м); верхняя подача (м) нападающий удар; учебные игры; соревновательная практика, судейская практика.

Футбол: Совершенствование. Передвижения по полю с ускорениями, спиной вперед, приставными, скрестными шагами. Ведение мяча внутренней и внешней частью подъема с изменением скорости и направления движения. Удары ногой по неподвижному и катящемуся мячу внешней, внутренней стороной подъема, носком. Остановки мяча ногой; остановка грудью, Удары по мячу головой после набрасывания партнером. Вбрасывания мяча из-за боковой линии. Обманные движения с мячом. Обманные движения с торможением и сменой направления движения без мяча. Простейшие тактические комбинации в парах и в тройках. Учебные игры; соревновательная практика; судейская практика.

Лыжная подготовка

Теоретический учебный материал

Правила безопасности занятий по лыжной подготовке.

Положительное влияние бега на лыжах на здоровье школьника, комплексное развитие кондиционных (общая, силовая выносливость, сила) и двигательных (динамическое равновесие, ориентировка в пространстве, дифференцировка усилий, чередование напряжений и расслаблений мышц, быстрота и точность реагирования, сочетание движений различных частей тела, формирование ритма передвижения) способностей. Правила соревнований в беге на лыжах. Правила регулирования нагрузки в процессе самостоятельных занятий. Самоконтроль в процессе самостоятельных занятий.

Практический учебный материал

Передвижение бесшажным, одношажным, двухшажным одновременными ходами. Передвижение попеременным двухшажным, ходом. Переход от одновременных ходов к переменному ходу. Подъемы: «лесенкой», «полуелочкой», «елочкой». Спуски: в высокой, средней, низкой стойках. По-

	<p>вороты на месте и в движении. Торможения: «полуплугом», «плугом». Бег на дистанции от 1 км до 5 км (д, м).</p> <p><i>Физическая подготовка и физическое совершенствование</i></p> <p>Общая физическая подготовка. Упражнения, направленные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости) и сопряженных с ними двигательных способностей.</p> <p>Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, дзюдо, легкая атлетика, лыжная подготовка, плавание, спортивные игры).</p> <p>На материале гимнастики: разностороннее развитие силовых, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, силовой выносливости (м, д), с акцентом на развитие статической силовой выносливости мышц-сгибателей рук (м, д), динамической силы мышц-разгибателей рук (д), силовой выносливости мышц-сгибателей туловища (м, д).</p> <p>На материале дзюдо. Гармоничное развитие обучающихся средствами дзюдо. Правила безопасности занятий. Техника выполнения упражнений дзюдо.</p> <p>На материале спортивных игр: разностороннее развитие координационных, скоростно-силовых, скоростных способностей, выносливости с акцентом на развитие скоростно-силовых качеств мышц-разгибателей ног, способности проявлять скоростно-силовые качества в условиях смены направления движений при дефиците времени и ограниченности пространства; частоты движений ногами и способности быстро набирать скорость; аэробной выносливости (м, д).</p> <p>На материале плавания: разностороннее развитие силы, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д) с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p> <p>На материале легкой атлетике: разностороннее развитие силы, скоростно-силовых, скоростных, координационных способностей, гибкости, выносливости (м, д.), с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p> <p>На материале лыжной подготовки: разностороннее развитие координационных способностей, выносливости (м, д) с акцентом на развитие общей выносливости (м, д).</p>
--	---

**Предметные результаты освоения и содержание учебного предмета
«Основы безопасности жизнедеятельности»**

Предметные результаты освоения учебного предмета	Предметное содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»
Первый год обучения	
<p>В результате первого года изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –характеризовать основные виды опасных и чрезвычайных ситуаций, распознавать признаки опасных предметов, явлений и процессов окружающей природной и бытовой среды, анализировать их в целях защиты от деструктивного воздействия и предупреждения иных негативных последствий для человека; –перечислять признаки, причины и условия развития опасностей природного, техногенного и биолого-социального характера, выявлять взаимосвязи между ними и поведением человека; –Демонстрировать современную культуру безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; –– демонстрировать меры ответственного отношения к природе; характеризовать основные элементы и требования экологической 	<p>Защита от опасных и чрезвычайных ситуаций природного характера</p> <p>Природные опасные и чрезвычайные ситуации (ОиЧС), характерные для России и конкретного региона. Биолого-социальные чрезвычайные ситуации (эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Опасные метеорологические условия. Меры защиты от опасных природных и биолого-социальных факторов и явлений.</p> <p>Правила безопасного поведения на водоемах (в зимних; в летних условиях). Средства и меры оказания помощи на воде.</p> <p>Правила безопасности в туристических походах и поездках на природу. Подготовка к походу: обеспечение безопасности, распределение обязанностей, выбор маршрута, продуктов и снаряжения. Соблюдение дисциплины, передвижение индивидуально и группой, бережное отношение к природе, наблюдательность, поиск и запоминание ориентиров. Правила ухода за одеждой и обувью в походе. Особенности подготовки к походу в различных климатических и временных условиях.</p> <p>Факторы, влияющие на здоровье при смене климатогеографических условий. Адаптация к смене часовых поясов и климата. Акклиматизация в условиях жаркого климата, горной местности, Севера.</p> <p>Причины вынужденного автономного существования: потеря ориентировки на местности, отставание от группы, авария транспортного средства в малонаселенной местности. Меры спасения и выживания в автономных условиях. Действия при потере ориентировки. Оценка расстояния до источников звука и света, маркировка маршрутов. Определение направления движения по встреченным дорогам и тропам, ручьям и рекам. Определение направления выхода из леса при отставании от группы в походе в летних и зимних условиях.</p> <p>Правила безопасного движения по склонам холмов и гор, вдоль ручьев и рек. Способы переправы через реку. Особенности передвижения в зимнее время: по снегу, по руслу замерзших рек, по льду. Преодоление заболоченных участков.</p> <p>Виды и способы сооружения временного жилища в летнее и зимнее время. Особенности укрытий в горах. Правила разведения костра. Соблюдение мер безопасности. Виды костров и их назначение. Способы разжигания и сохранения</p>

<p>культуры и экологической безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> –применять простейшие методы проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания; –понимать основные правовые нормы и ограничения в сфере охраны окружающей среды в разнообразных природно-климатических условиях, соблюдать правила, безопасного поведения на территории проживания; –характеризовать основные опасности климатических изменений в природе в условиях экстенсивного освоения природных ресурсов и описывать меры по их снижению в процессе жизнедеятельности; –анализировать критически опасные явления, процессы и предметы в окружающей среде и техносфере; –приводить примеры кризисных явлений и процессов в окружающей среде и техносфере, возникших вследствие научно-технической, технологической и информационной революций, и выявлять их в своей жизнедеятельности; –оценивать основные угрозы, опасности и риски при контактах с растениями и животными, при использовании технических устройств, механизмов и бытовых приборов, применять способы предупреждения и устранения их негативного воздействия; 	<p>огня.</p> <p>Обеспечение питанием. Способы добывания воды, ее очистка и обеззараживание в условиях вынужденного автономного существования. Приготовление растительной пищи при отсутствии посуды. Способы приготовления на костре корней и клубней, рыбы, мяса мелких животных. Основы рыбалки.</p> <p>Подготовка к лыжным походам: тренировка, выбор одежды и обуви, группового снаряжения. Правила безопасного поведения в водном походе. Подготовка к велосипедному походу, правила безопасности. Особенности обеспечения безопасности походов в горной местности.</p> <p>Алгоритм действий при нападении собаки или иного домашнего животного. Дикие животные и обеспечение безопасности при встрече с ними. Укусы животных, змей, насекомых и защита от них. Клещевой энцефалит и его профилактика.</p> <p>Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Устройство и изготовление простейших сигнальных средств.</p> <p>Принятие решения и выбор направления движения к населенному пункту. Правила безопасного поведения в случае ожидания помощи на месте (оборудование аварийного лагеря, назначение старшего, распределение обязанностей, предотвращение межличностных конфликтов).</p> <p>Факторы выживания в чрезвычайной ситуации: личностные, природные, материальные, организационные. Стрессоры выживания и способы их преодоления.</p> <p>Особенности психики человека в экстремальной ситуации, правила поведения, помогающие выжить в ОиЧС. Стрессовые ситуации и способы их преодоления (чувство страха и его влияние на поведение человека в опасной ситуации), паника (оцепенение) как опасные психические состояния. Выработка необходимых при преодолении стрессовой ситуации индивидуальных способностей и черт характера: внимание, наблюдательность, ощущение и восприятие опасности, память и мышление, воспитание воли, установка на выживание и др.).</p> <p>Защита от опасных и чрезвычайных ситуаций техногенного характера</p> <p>Классификация и характеристика чрезвычайных ситуаций техногенного характера по масштабу распространения и тяжести последствий. Типы чрезвычайных ситуаций техногенного характера, их характеристика (транспортные аварии, аварии с выбросом биологически опасных веществ, аварии на электроэнергетических и коммунальных системах, обрушения зданий и сооружений и др.).</p> <p>Понятие о потенциально опасном объекте. Основные причины аварий и катастроф техногенного характера.</p>
--	---

<p>–перечислять меры безопасности (правовые, медико-биологические, физические, организационно-технические, информационные и др.) и применять средства защиты человека от угроз природного и техногенного характера;</p> <p>–применять в повседневной жизни доступные средства обеспечения комфортных условий учебно-трудовой деятельности и отдыха и соблюдать эти условия;</p> <p>–формировать простейшие алгоритмы рационального реагирования и поведения при возникновении опасностей природного, техногенного или социального характера в регионе проживания;</p> <p>–соблюдать правила безопасного поведения на транспортных средствах общего назначения (авиационный, железнодорожный, водный, автомобильный транспорт), а также правила дорожного движения при использовании мобильных средств передвижения (велосипедов, самокатов, скейтбордов, гироскутеров и др.);</p> <p>–принимать решения в конкретных опасных ситуациях природного, техногенного и социального характера (включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества, государства) с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>–применять основы медицинских знаний и здорового</p>	<p>Система мер по предупреждению и защите от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Характеристика видов ОиЧС и их последствий на радиационно опасных, химически опасных, пожаровзрывоопасных объектах экономики, транспорта, гидротехнических сооружений. Рекомендации по безопасному поведению на них. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила их использования. Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации, действия по сигналу «Внимание всем!».</p> <p>Причины пожаров на промышленных предприятиях, транспорте, в складских и жилых помещениях. Виды аварий на пожаровзрывоопасных объектах. Понятие о пожаре и горении. Условия протекания процесса горения. Классификация веществ и материалов по группам возгораемости. Стадии развития пожара. Поражающие факторы пожара: открытый огонь и искры, повышенная температура окружающей среды, токсичные продукты горения и др. Вторичные факторы поражения от пожара. Правила безопасного поведения при пожаре в здании при опасной концентрации дыма и повышении температуры. Тушение одежды на человеке. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты и спасения из многоэтажных зданий.</p> <p>Характеристика взрывов, их причины и последствия. Зоны действия взрыва. Основные и вторичные поражающие факторы взрывов. Воздействие взрыва на здания, сооружения, оборудование, степени разрушения. Последствия взрывов на объектах экономики и в жилых зданиях. Действия по спасению людей после взрыва, в том числе из завала. Правила безопасного поведения в случае взрыва.</p> <p>Механизм панического бегства при вынужденной эвакуации. Правила поведения при панике во время взрыва (пожара) в общественном месте. Меры по предотвращению паники. Эвакуация населения.</p> <p>Понятие об опасном химическом веществе, химически опасном объекте, химической аварии. Аварийно химически опасные вещества и их поражающее воздействие на организм человека, классификация опасности веществ по степени их воздействия. Распространенные аварийно химически опасные вещества (хлор, аммиак, фосген и др.) и их характеристика. Меры безопасности по предотвращению отравления и оказанию первой помощи. Классификация промышленных объектов в соответствии с административно-территориальным делением Российской Федерации по степени химической опасности.</p> <p>Причины химических аварий и их последствия. Понятие об очаге и зонах химического поражения, их глубина и форма.</p>
---	--

<p>образа жизни в повседневной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> –осознавать личную ответственность за сохранение своего здоровья как индивидуальной и общественно значимой ценности; –описывать факторы, разрушающие или негативно влияющие на здоровье человека; выполнять правила ведения здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения, возникновение и развитие иных вредных привычек, в том числе игромании; –соблюдать правила личной гигиены, рационального и безопасного режима учёбы, труда и отдыха; –формулировать основы репродуктивного здоровья населения и понимать его роль для национальной безопасности Российской Федерации; –объяснять взаимосвязи между основными физиологическими процессами, поведением человека и рисками для его здоровья и безопасности; применять знания об анатомии и физиологии человека для сохранения и укрепления здоровья; –проектировать личные конкретные правила и условия для комфортной и успешной жизнедеятельности, ведения здорового образа жизни, соблюдения норм безопасного поведения 	<p>Способы защиты населения от аварийно химически опасных веществ. Системы оповещения. Средства индивидуальной защиты органов дыхания. Свойства гражданских противогазов. Изготовление ватно-марлевой повязки. Укрытие людей в защитных сооружениях и последовательность герметизации помещений. Коллективные и индивидуальные средства защиты. Устройство убежища, порядок его заполнения и правила поведения в нем.</p> <p>Меры предосторожности, действия в случае оповещения об аварии и правила движения по зараженной местности. Правила безопасного поведения после выхода из зоны заражения. Действия при подозрении на поражение аварийно химически опасными веществами.</p> <p>Понятие об ионизирующих излучениях (альфа, бета и гамма) и их влиянии на организм человека. Внешнее и внутреннее облучение человека. Дозы облучения от различных источников излучения.</p> <p>Понятие о радиационно опасном объекте. Виды аварий с выбросом радиоактивных веществ и их причины. Четыре фазы аварии на радиационно-опасном объекте и их характеристика. Последствия радиационных аварий. Радиоактивное загрязнение местности. Виды радиационного воздействия на людей и окружающую среду, их последствия. Допустимые значения заражения людей, животных, продуктов питания и воды. Последствия однократного и многократного облучения человека.</p> <p>Меры предосторожности, принимаемые гражданами, проживающими вблизи от радиационно опасных объектов. Действия в случае поступления сигнала об аварии на радиационно опасном объекте (подготовка к эвакуации, действия при отсутствии убежища и средств защиты). Режим проживания на загрязненной радиацией местности. Комплекс мер по защите населения: режим радиационной защиты, использование средств индивидуальной защиты, проведение йодной профилактики, радиометрический контроль продуктов питания.</p> <p>Аварии на гидродинамически опасных объектах, их причины и последствия. Затопление как следствие гидродинамической аварии. Понятие о зоне затопления (катастрофического затопления) и ее характеристика. Классификация гидродинамически опасных объектов, основные причины аварий. Поражающие факторы и последствия гидродинамических аварий. Основные меры по защите населения. Правила безопасного поведения при авариях на гидродинамически опасных объектах.</p> <p>Основные правила безопасного пользования электрическими бытовыми приборами и инструментами, персональ-</p>
--	---

	<p>ными компьютерами, средствами бытовой химии и другими техническими средствами бытового назначения.</p> <p>Охрана труда в учебном и производственном процессе</p> <p>Понятие о травматизме. Основные причины травматизма и виды травм в школьном возрасте. Меры по предотвращению различных видов травм. Инструктажи учащихся.</p> <p>Причины травматизма во время школьных перемен, на уроках физической культуры, во время занятий спортом. Виды спорта, развлечений и отдыха с высокой степенью травматического риска. Профилактика травматизма на уроках физической культуры и на занятиях спортом. Правила безопасного поведения и использования оборудования на уроках физики, химии, физкультуры.</p> <p>Безопасная одежда, обувь и защитное снаряжение. Средства защиты. Режим учебы и работы. Особенности охраны труда при использовании компьютера и иных излучающих технических устройств.</p> <p>Меры личной безопасности во время проведения в образовательной организации спортивно-массовых, культурно-зрелищных и иных праздничных мероприятий.</p> <p>Безопасность на дорогах и на транспорте</p> <p>Дорожное движение и его участники: пешеходы, пассажиры, водители, сотрудники органов государственного контроля. Характеристика дорог в Российской Федерации, их реальные и потенциальные опасности. Основные причины ДТП. Приемы безопасного поведения пешеходов на дороге, тротуаре, остановке, при переходе проезжей части. Средства и меры защиты при угрозе наезда. Алгоритм действий виновных и пострадавших в ДТП. Меры юридической ответственности. Средства безопасности участников движения. Система страхования при ДТП.</p> <p>Безопасное поведение и средства защиты велосипедистов, водителей мопедов, скутеров и мотоциклов. Средства и приемы защиты от травм в ДТП. Правила движения на личных транспортных средствах. Опасные и запрещенные действия для водителей велосипедов, мопедов и скутеров на дороге, во дворах. Ответственность несовершеннолетних водителей.</p> <p>Автомобиль, как источник повышенной опасности. Водитель, его права, обязанности и юридическая ответственность. Правила безопасного поведения пассажира автомобиля во время поездки, при неизбежном столкновении. Экстремальное передвижение – зацепинг и его последствия.</p> <p>Опасности видов городского общественного транспорта. Характеристика основных транспортных опасностей. Правила безопасного поведения пассажиров в автобусе (в случае аварии), троллейбусе и трамвае (при нахождении под током). Правила безопасного поведения пассажиров в школьном</p>
--	--

	<p>автобусе. Зоны опасности в метрополитене, их характеристика. Причины опасных и аварийных ситуаций в метрополитене. Правила безопасного поведения пассажиров метрополитена при аварийных ситуациях (остановке в туннеле, падении на пути, экстренная эвакуация и т. п.). Опасные зоны железнодорожного транспорта. Правила поведения на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения пассажиров при крушении поезда; при авариях, связанных со столкновениями и экстренными торможениями; при пожаре в поезде.</p> <p>Характеристика опасностей авиационного транспорта. Правила безопасности на авиационном транспорте. Правила поведения авиапассажиров в особых условиях: при вынужденной посадке, турбулентности, разгерметизации салона, пожаре в самолете, аварийной посадке на воду.</p> <p>Характеристика опасностей водного транспорта. Правила эвакуации судна. Индивидуальные и групповые средства спасения на водном транспорте. Правила посадки на спасательное средство (шлюпку, надувной плот). Правила пользования спасательным жилетом. Способы спасения человека, находящегося за бортом судна.</p> <p>Обеспечение личной и семейной безопасности в быту</p> <p>Источники опасности в жилище (водоснабжение, отопление, электроснабжение, канализация). Возможные аварийные и опасные ситуации.</p> <p>Источники и зоны повышенной опасности, подземные коммуникации, строительные площадки, электрические сети, промышленные предприятия. Причины, последствия и меры по предотвращению взрыва или отравления бытовым газом. Правила пользования газовыми приборами. Действия при обнаружении запаха газа в квартире, доме.</p> <p>Правила безопасного пользования электрическими и механическими приборами и инструментами, моющими и чистящими средствами в домашних условиях. Последствия для здоровья человека, возникающие при нарушении этих правил. Особенности хранения опасных веществ и средств бытовой химии в домашних условиях.</p> <p>Причины отравления продуктами питания и меры профилактики. Действия при первых признаках отравления.</p> <p>Правила безопасности при употреблении лекарств, последствия их нарушения.</p> <p>Взрыв и обрушение дома. Причины и последствия бытовых взрывов. Правила поведения в случае взрыва в квартире. Причины пожаров. Опасные факторы пожара, их воздействие на людей. Меры личной пожарной безопасности в быту. Способы и средства эвакуации из горящего здания. Первичные средства бытового пожаротушения и правила пользования ими. Подручные средства защиты от огня и</p>
--	--

	<p>дыма.</p> <p>Затопление квартиры: причины затопления и последствия. Меры по предотвращению затопления. Действия при затоплении жилища.</p> <p>Опасные факторы использования в быту электрических и электронных приборов. Меры безопасности при обращении с электрическими и электронными приборами; меры по предотвращению поражения электрическим током, действия при повреждении органов зрения и слуха.</p> <p>Кризисные явления в семье. Защита прав ребенка. Индивидуальные особенности и проблемы трудного подросткового возраста.</p> <p>Виды семейных конфликтов, их последствия, этапы преодоления. Пути достижения взаимопонимания в семье, средства и методы разрешения опасных конфликтных ситуаций с родными и близкими людьми.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту, снижающие риск получения травм в домашних условиях.</p> <p>Правила безопасного поведения в случае утраты важных предметов жизнедеятельности: ключей от квартиры, личных документов, банковских карт и т.д.</p> <p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</p> <p>Основные понятия о здоровье человека. Характеристика объективных изменений организма в подростковом возрасте. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена).</p> <p>Позитивное воздействие фактора движения на организм человека. Развитие опорно-двигательного аппарата. Негативное воздействие недостатка (избытка) движения. Виды нарушения осанки и причины их возникновения. Профилактика нарушения осанки.</p> <p>Умственная и физическая работоспособность. Утомление и переутомление, их причины, признаки и последствия для здоровья человека.</p> <p>Понятия о режиме дня и бюджете времени. Влияние труда и отдыха на здоровье человека. Активный отдых, сон. Основные принципы формирования режима. Меры по повышению эффективности организма человека в процессе учебы и работы.</p> <p>Влияние физических упражнений на развитие организма. Развитие физических качеств, сердечно-дыхательной выносливости, мышечной силы, гибкости и скоростных качеств. Роль закаливания в профилактике простудных заболеваний. Принципы и методы закаливания: воздушные и солнечные ванны, закаливание водой, снегом, банные процедуры.</p> <p>Физическое, духовное и социальное здоровье. Характеристика групп здоровья детей и подростков.</p>
--	--

	<p>Взаимосвязь между индивидуальным и общественным здоровьем. Факторы, влияющие на здоровье.</p> <p>Понятие о личной гигиене. Правила ухода за кожей. Основная функция одежды и гигиенические требования к ней.</p> <p>Важность питания для нормальной жизнедеятельности. Суточная потребность человека в калориях. Соотношение расхода энергии и потребляемых калорий, избыток и недостаток калорий в рационе. Сбалансированное рациональное питание. Белки, жиры и углеводы, их функция и содержащие их продукты. Витамины, их роль и основные источники витаминов и минеральных веществ. Группы продуктов питания. Рекомендуемый набор пищевых продуктов в рационе взрослого человека и подростка. Суточное распределение пищевого рациона.</p> <p>Гигиенические требования к питанию. Режим питания. Важность культуры питания и правил этикета. Действия при попадании пищи в дыхательное отверстие. Потребность в воде. Функции, выполняемые водой в организме человека. Гигиена воды.</p> <p>Физиологические и духовные проблемы подростка в период полового созревания. Состояние влюбленности, способы реагирования на ее проявления. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья человека. Мероприятия, помогающие справиться с чувствами и эмоциями.</p> <p>Репродуктивное здоровье – составная часть здоровья человека и общества. Роль взаимоотношений в формировании репродуктивной функции. Нежелательные мотивы вступления в сексуальные отношения. Заболевания, передающиеся половым путем. Защита от опасностей сексуального характера.</p> <p>Укрепление здоровья в подростковом возрасте. Вредные привычки и их факторы (навязчивые состояния и действия, игромания, употребление алкоголя и наркотических веществ, курительных смесей) и их влияние на здоровье. Табакокурение и его последствия для здоровья курильщика и окружающих его людей. Стадии никотиновой зависимости. Профилактика курения.</p> <p>Алкоголь и его влияние на здоровье человека. Развитие алкоголизма. Профилактика употребления алкогольных напитков. Помощь при алкогольном отравлении.</p> <p>Действие наркотических и токсических веществ на организм человека. Основные признаки наркомании и токсикомании. Развитие психической и физической зависимости от наркотика. Признаки наркотического отравления и отравления лекарственными препаратами, оказание первой помощи.</p>
--	---

Профилактика вредных привычек и их факторов	
Второй год обучения	
<p>В результате второго года изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять на практике нормы законодательства Российской Федерации в целях обеспечения охраны природы, личной, семейной, общественной и национальной безопасности; – понимать роль государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма; – называть основные нормы и институты в области гражданской обороны; – приводить примеры опасных и чрезвычайных ситуаций в социальной среде, выявлять признаки опасных явлений и процессов в социальных группах и общественных местах, проводить анализ их причин и последствий; – характеризовать опасности и риски различных социальных (в том числе возрастных) групп, использовать простейшие методы прогнозирования вариантов развития опасных ситуаций в целях предупреждения проявления их негативных последствий на практике; – использовать проверенные источники информации, 	<p>Правовые основы личной, семейной и общественной безопасности</p> <p>Необходимость правовой защиты жизни и здоровья личности. Роль государства и права Российской Федерации в обеспечении безопасности и защите интересов населения в обеспечении и формировании культуры безопасности.</p> <p>Законодательные и нормативные правовые акты в сфере обеспечения безопасности: Конституции Российской Федерации, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральные законы: «О безопасности», «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», «О безопасности дорожного движения», «О радиационной безопасности населения», «О пожарной безопасности», «Об экологической безопасности», «Об оружии», «О полиции», Кодексы Российской Федерации и другие правовые акты по направлениям обеспечения безопасности жизнедеятельности. Правовые основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации, нормативные акты об экономической, экологической и информационной безопасности, охране здоровья и по другим направлениям безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Международное гуманитарное право, лица, находящиеся под его защитой. Основные документы международного гуманитарного права. Права и обязанности детей и родителей.</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и причины ее создания. Цели, задачи и структура РСЧС. Силы и средства РСЧС, координационные органы РСЧС, их задачи и характеристика. Режимы функционирования и основные мероприятия при их введении: при отсутствии чрезвычайной ситуации; при угрозе ее возникновения; при возникновении и ликвидации.</p> <p>Гражданская оборона как составная часть РСЧС. Основные нормы и задачи в области гражданской обороны. Силы гражданской обороны и структуры управления.</p> <p>Источники финансового обеспечения безопасности государства.</p> <p>Безопасность семьи в современном обществе. Правовые основы безопасности семьи и заключения брака.</p> <p>Защита от опасных и чрезвычайных ситуаций социального характера</p> <p>Понятие о национальной безопасности и основные направления ее обеспечения. Угрозы в сфере</p>

<p>относящиеся к социальным опасностям: угрозам национальным интересам, образу жизни, обычаям и традициям народов России анализировать полученную информацию и передавать ее в правоохранительные органы;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила личной безопасности при посещении торговых, экономических, массовых культурных, спортивных, зрелищных и иных мероприятий; выявлять признаки недобросовестной рекламы, предвидеть конфликтные ситуации при приобретении товаров и услуг, способы страхования от рисков в финансовой, транспортной, туристической и бытовой сфере; – понимать личную и общественную значимость современной культуры безопасности жизнедеятельности; – выявлять простейшие признаки подделки денежных знаков; распознавать признаки мошенничества, перечислять рекомендуемые правила поведения, меры уголовной ответственности за фальшивомонетничество и мошенничество; – соблюдать основные правила бесконфликтного и безопасного поведения в семье, школе, в общественных местах, на объектах городской инфраструктуры и по месту жительства; использовать простейшие приемы разрешения конфликтов и управления чувствами и эмоциями в опасных ситу- 	<p>государственной, военной и общественной безопасности. Меры по защите от этих угроз.</p> <p>Проблемы безопасной экономики и защиты семьи в современном обществе. Выживание в условиях экономического кризиса. Режим и способы экономии.</p> <p>Понятие о конфликте. Виды конфликтов и методы преодоления разногласий. Правила поведения в конфликтной ситуации. Приемы управления чувствами и эмоциями в конфликтной (опасной) ситуации.</p> <p>Конфликтные ситуации при приобретении товаров и услуг. Защита прав потребителя. Страхование как институт защиты от рисков в финансовой, транспортной, бытовой сфере, туризме.</p> <p>Опасности во внутреннем и выездном туризме (заболевания, травматизм, стихийные бедствия, хищения и пропажи имущества, чрезвычайная ситуация в стране пребывания и др.). Личная безопасность при посещении объектов культуры, массовых мероприятий, мест отдыха.</p> <p>Социальная опасность наркомании, токсикомании, алкоголизма. Основы государственной политики в сфере оборота наркотических и психотропных веществ. Экстремизм, сектантство, наркотизм — сущность и угрозы безопасности личности и общества. Выявление опасности, признаки, симптомы, угрозы и последствия. Пути и средства предотвращения вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Индивидуальные качества человека, способствующие вовлечению его в террористическую и экстремистскую деятельность.</p> <p>Опасности в местах массового скопления людей. Проявление бдительности как мера предотвращения терактов. Признаки установки взрывного устройства. Правила безопасного поведения при непосредственной угрозе взрыва и после него. Опасности нахождения в толпе и в случае паники. Меры самозащиты.</p> <p>Захват террористами воздушных и морских судов, других транспортных средств. Способы поведения при захвате в заложники. Возможные места и причины захвата. Меры по предотвращению захвата в заложники. Правила поведения при захвате в транспортном средстве или месте массового скопления людей. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников.</p> <p>Характеристика и природа суицида. Причины и факторы, повышающие вероятность суицида. Признаки, указывающие на возможность суицида. Зависимость числа суицидов</p>
---	--

<p>ациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять признаки опасных явлений в информационных системах, в социальных сетях интернет-пространства, моделировать возможные варианты предупреждения их негативного воздействия в своей жизнедеятельности; – соблюдать правила гигиены, информационно-психологической безопасности при контактах с электронными СМИ, при работе на компьютере, использовании мобильной связи и Интернете; – формировать установку на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью; – анализировать характер и возможные последствия опасных действий и конфликтных ситуаций при взаимоотношениях людей в различных социальных группах (семья, этнические и религиозные группы, коллектив класса, группа сверстников); давать правовую и нравственную оценку этим действиям; – распознавать признаки правонарушений и бытового насилия в семье, в школе, среди сверстников и применять законные меры и средства для своей защиты; – выявлять признаки эмоционального неблагополучия человека, указывающие на возможность потенциального суицида, и принимать доступные меры пси- 	<p>от возраста и пола. Суицид среди подростков и молодежи. Причины и признаки эмоционального неблагополучия человека. Угнетенное психическое состояние. Профилактика суицида.</p> <p>Защита от криминальных опасностей</p> <p>Ситуации криминогенного характера в районе, на улице, в доме, квартире. Зоны криминогенной опасности: безлюдные окраины города (населенного пункта); глухие парки и скверы; места массового скопления людей и т. д. Взаимоотношения с незнакомыми взрослыми людьми и подростками. Меры предосторожности. Меры по повышению безопасности жилища. Правила поведения при возникновении криминогенной ситуации по месту жительства (дом, квартира): звонок неизвестного лица в квартиру; попытка насильно открыть (взломать) дверь. Подъезд и лифт как зоны повышенной криминогенной опасности; способы ее предупреждения. Действия школьника в случае нападения на него в подъезде или лифте.</p> <p>Правила безопасности в конкретных ситуациях криминогенного характера (карманная кража, мошенничество, хулиганство, обман покупателя). Элементарные способы самозащиты. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность и поведение при попытках похищения.</p> <p>Алгоритм поведения потерпевшего от кражи, насилия, угона транспортного средства. Обращение за помощью в опасной ситуации (родители, служба психологической помощи, органы полиции и т.п.).</p> <p>Понятие о мошенничестве, обмане, злоупотреблении доверием. Распространенные способы мошенничества. Правила безопасного поведения при подозрении в совершении мошенничества. Признаки подделки денежных банкнот. Защита от финансовых мошенников. Уголовная ответственность за мошенничество и подделку денег и ценных бумаг.</p> <p>Безопасное поведение девушек. Правила безопасного поведения девушек при возникновении угрозы насилия. Уголовная ответственность за насильственные действия сексуального характера.</p> <p>Психологические основы самозащиты в криминогенных ситуациях. Пути выхода из конфликтных ситуаций. Самооценка поведения. Язык жестов, уверенность и спокойствие как способ самозащиты. Психологический настрой на самозащиту. Алгоритм действий в опасных ситуациях.</p> <p>Признаки потенциальной жертвы (виктимное поведение). Решительное поведение в криминогенных</p>
---	--

<p>хологической поддержки в целях профилактики данного явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать нормы личной ответственности за правонарушения и преступления в природной, техногенной и социальной сферах; – выявлять опасные объекты и явления криминогенного характера, выделять существенные признаки угроз, предлагать возможные варианты их устранения; – характеризовать содержание и признаки проявления терроризма и экстремизма, давать этим явлениям должную правовую и нравственную оценку с позиции активного неприятия; – осознавать высокую общественную опасность экстремизма и терроризма для личности, общества и государства, соблюдать правила антитеррористической защищенности; – приводить примеры и давать правовую оценку опасным социальным явлениям и событиям криминального характера в местах своего проживания, предлагать возможные варианты их предупреждения; – соблюдать правила безопасного общения в разных социальных и возрастных группах (дома, в школе, на объектах потребительского рынка, в других общественных местах, в информационном пространстве); – предвидеть возможности возникновения опасных ситуаций в личной и семейной 	<p>ситуациях. Тренировка уверенности. Способы поведения при неизбежности конфликта. Способы защиты при столкновении с хулиганами, похищении, попытке изнасилования.</p> <p>Информационная безопасность личности, семьи и общества</p> <p>Влияние компьютера, электронных СМИ на здоровье человека. Рекомендации по безопасности при просмотре телевизионных передач, сайтов в социальных сетях. Меры по предотвращению негативных последствий при работе на персональном компьютере. Меры безопасности при пользовании мобильной связью и Интернетом.</p> <p>Правила информационной безопасности в ситуациях мошенничества. Недобросовестная реклама в СМИ и в торговых центрах. Информационная безопасность семьи и подростка. Опасности мошеннических СМС и социальных сетей в Интернете. Способы противостояния информационным опасностям.</p> <p>Трансформация интересов и информационного поведения в подростковом возрасте. Достоверные и сомнительные источники информации. Отстаивание своей точки зрения. Взаимоотношения с родителями.</p> <p>Потеря банковской карты или кража с нее денежных средств. Порядок действий при утрате паспорта, иных документов.</p> <p>Способы защиты личной, семейной (персональной) информации, сведений, составляющих коммерческую и служебную тайну.</p> <p>Экологическая и продовольственная безопасность</p> <p>Факторы риска во внешней среде и их влияние на организм человека и его здоровье. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и безопасности продуктов питания. Основные правила безопасного пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии и др.</p> <p>ЧС экологического характера, их виды. Опасные источники загрязнения окружающей среды и их классификация. Понятие о токсичности. Опасные явления, связанные с изменением состава атмосферы: парниковый эффект. Основные источники загрязнения воздушной среды вредными веществами. Меры по защите и улучшению ситуации по месту проживания.</p> <p>Причины и последствия загрязнения воды. Понятие о сточных водах. Характеристика опасностей сточных вод. Средства улучшения качества воды в быту.</p> <p>Причины опасного влияния почвы на здоровье человека. Опасность, исходящая из почвенных покровов в</p>
--	---

<p>жизни по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать последствия совершения преступлений сексуального характера; соблюдать правила безопасного поведения в социуме и при возникновении угрозы насилия; – характеризовать основные угрозы семейной безопасности, проблемы подросткового поведения и отношений с родителями, определять границы гендерных отношений, учитывая их последствия для здоровья, личной и имущественной безопасности; – использовать знание основ экологической культуры и применять в процессе жизнедеятельности приборы и простые способы контроля качества продуктов и мониторинга окружающей среды, методы проектирования личной экологической безопасности в среде обитания; – применять приемы и средства оказания первой помощи в неотложных случаях, в опасных и чрезвычайных ситуациях; – понимать необходимость подготовки граждан к военной службе 	<p>связи с широким применением пестицидов. Деградация почвы и ее причины. Меры защиты в местах проживания.</p> <p>Понятие о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве. Правила поведения для уменьшения влияния на здоровье вредных экологических факторов. Причины и опасные последствия загрязнения воздуха. Накопление в почве вредных веществ.</p> <p>Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой. Проектирование мер и средств личной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных, экологических и социальных рисков.</p> <p>Оказание первой помощи</p> <p>Понятие о ране. Виды ран. Признаки ранений и закрытых повреждений. Оказание первой помощи при различных видах ран. Понятие об антисептике. Предупреждение инфицирования ран с помощью асептических средств.</p> <p>Понятие о клинической смерти и ее признаки. Правила определения признаков клинической смерти. Последовательность проведения реанимационных мероприятий.</p> <p>Основные неинфекционные заболевания. Характеристика наиболее распространенных и опасных неинфекционных заболеваний. Причины неинфекционных заболеваний и меры их профилактики.</p> <p>Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Виды кровотечений по характеру поврежденного сосуда (венозное, артериальное). Способы временной остановки сильного кровотечения. Правила наложения кровоостанавливающего жгута и давящей повязки. Правила применения индивидуального перевязочного пакета.</p> <p>Укусы насекомых и их последствия для организма человека. Оказание первой помощи при укусах ядовитого насекомого. Признаки укуса ядовитой змеей и правила оказания первой помощи пострадавшему. Меры предосторожности от укусов ядовитых змей.</p> <p>Степени отморожения и их признаки. Оказание первой помощи при общем охлаждении и отморожении.</p> <p>Виды закрытых травм. Причины, вызывающие указанные травмы, их признаки, оказание первой помощи.</p> <p>Способы переноски пострадавших. Способы изготовления переносных приспособлений.</p> <p>Виды и характеристика переломов, первая помощь при травме кости. Способы наложения шин. Принципы и способы транспортировки пострадавших. Порядок применения способов транспортировки пострадавших в зависимости от</p>
--	--

	<p>места перелома.</p> <p>Воздействие химических веществ на организм человека. Пути попадания ядовитых веществ в организм человека: через органы дыхания, через желудочно-кишечный тракт, через кожу. Наиболее характерные и общие признаки химического отравления. Общие правила оказания первой помощи при поражении аварийно химически опасными веществами: удушающего действия, общеядовитого и смешанного действия; нейротропного действия и удушающего и смешанного действия. Первая помощь при поражении метаболитическими ядами; при отравлении соединениями тяжелых металлов и мышьяка; при ожогах химическими веществами.</p> <p>Признаки отравления средствами бытовой химии (инсектицидами, уксусной эссенцией, перекисью водорода и др.), оказание первой помощи. Причины, последствия и признаки отравления минеральными удобрениями. Оказание первой помощи при первых признаках отравления минеральными удобрениями (при отравлении через органы пищеварения, дыхательные пути, глаза и кожу)</p>
--	---

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (СОО)

Старшая школа является завершающей ступенью в получении общего образования.

Основная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени СОО и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие; на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся, их профессиональное самоопределение.

Целями ОП СОО являются: выстраивание образовательного пространства, адекватного старшему школьному возрасту через создание условий для социального и образовательного самоопределения старшеклассника; для получения школьниками качественного современного образования: позволяющего выпускнику занимать осмысленную, активную и деятельную жизненную позицию, самоопределиться в выборе профессии и получить профессиональное образование.

Программа призвана сформировать основные показатели глобального мышления и глобального сознания, развить различные формы интеллекта, а также коммуникативные, конструктивные, организаторские, прогностические и проектировочные умения.

Программа СОО учитывает специфику образования в средней школе – предуниверсарии, а также возрастные особенности обучающихся, которым она адресована.

При разработке ОП СОО коллектив школы исходит из понимания того, возрастных особенностей обучающихся:

Ведущей деятельностью возраста 16-18 лет является самоопределение как практика становления, связанная с конструированием возможных образов будущего, проектированием и планированием в нем своей индивидуальной траектории (своего пути). Процессы самоопределения реализуются через осуществление набора проб и приобретение опыта подготовки к принятию решений о мере, содержании и способе своего участия в образовательных и социальных практиках, которые могут выражаться в разных формах. В качестве таких форм для юношества выступают: внутренний мир и самопознание, любовь и семья, ценности и товарищество, интересы и профессия, мораль и общественная позиция.

Выделяется три периода в становлении юношеского возраста. Первый период связан с постановкой жизненных целей, второй – с определением условий дальнейшего развития человека, а третий – с определением ресурсов для достижения задуманных целей. Важнейшей спецификой юношеского возраста является его активная включенность в жизнь города, школы, понимание существующих проблемы современности.

Единицей организации содержания образования в старшей школе определены **«проблема»** и **проблемная организация учебного материала**, предполагающие преодоление задачно-целевой организации учебной деятельности и выход в следующий управляющий контур – в пространство «смыслов», «горизонтов», «возможностей».

Происходит существенное расширение возможности выбора каждым из обучающихся уровня и направленности образовательных программ. Приоритет в выборе образовательных технологий отдается дифференциации и индивидуализации учебного процесса внутри одного класса, развитию самостоятельной учебной деятельности.

ООП СОО направлена на:

- ~ Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и

возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

- ~ Становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации школой Основной образовательной программы среднего общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- ~ обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям ФГОС;
- ~ обеспечение преемственности, основного общего, среднего общего образования;
- ~ обеспечение доступности получения качественного среднего общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- ~ установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;
- ~ обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- ~ взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- ~ выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности с использованием возможностей ОУ дополнительного образования детей;
- ~ организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- ~ участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- ~ социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничестве
- ~ учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- ~ сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

На ступени среднего общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- ~ программы развития универсальных учебных действий, включающей формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- ~ программ отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- ~ программы воспитания и социализации обучающихся, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся, их социализацию и профессиональную ориентацию, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- ~ программы коррекционной работы, включающую организацию работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

На этапе завершения освоение ООП СОО выпускниками должны быть достигнуты:

- ~ Личностные результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, систему значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;
- ~ Метапредметные результаты, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- ~ Предметные результаты, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП СОО

Личностные результаты освоения Образовательной Программы СОО отражают:

- ~ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;

- ~ сформированность гражданской позиции выпускника как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, ориентированного на поступательное развитие и совершенствование российского гражданского общества в контексте прогрессивных мировых процессов, способного противостоять социально опасным и враждебным явлениям в общественной жизни;
- ~ готовность к служению Отечеству, его защите;
- ~ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания - науки, искусства, морали, религии, правосознания, своего места в поликультурном мире;
- ~ сформированность основ саморазвития и самовоспитания на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, проектно-исследовательской, коммуникативной и др.);
- ~ сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- ~ сформированность навыков продуктивного сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности;
- ~ сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих нравственных ценностей (любовь к человеку, доброта, милосердие, равноправие, справедливость, ответственность, свобода выбора, честь, достоинство, совесть, честность, долг и др.);
- ~ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ~ сформированность основ эстетического образования, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;
- ~ принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни: потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, отрицательное отношение к употреблению алкоголя, наркотиков, курению; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение оказывать первичную медицинскую помощь, знание основных оздоровительных технологий;
- ~ осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов; гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем;

- ~ сформированность основ экологического мышления, осознание влияния общественной нравственности и экономических процессов на состояние природной среды; приобретение опыта природоохранной деятельности;
- ~ ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни - любви, равноправия, заботы, ответственности - и их реализации в отношении членов своей семьи.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП СОО

Метапредметные результаты освоения Программы СОО отражают:

- ~ умение самостоятельно определять цели и составлять планы, осознавая приоритетные и второстепенные задачи; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную, внеурочную и внешкольную деятельность с учётом предварительного планирования; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- ~ умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывать позиции другого (совместное целеполагание и планирование общих способов работы на основе прогнозирования, контроль и коррекция хода и результатов совместной деятельности), эффективно разрешать конфликты;
- ~ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- ~ готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- ~ умение определять назначение и функции различных социальных институтов, ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия;
- ~ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
- ~ владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме, представлять результаты исследования, включая составление текста и презентации материалов с использованием информационных коммуникационных технологий, участвовать в дискуссии;
- ~ владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП СОО

Предметные результаты освоения Программы СОО устанавливаются на интегрированном, базовом и профильном уровнях, ориентированных на приоритетное решение соответствующих комплексов задач.

Предметные результаты на интегрированном уровне ориентированы на освоение обучающимися в рамках интегрированных курсов ключевых теорий, идей, понятий, фактов и способов действий совокупности предметов, относящихся к единой предметной области и обеспечивающих реализацию мировоззренческих, воспитательных и развивающих задач общего образования, формирование общей культуры обучающихся на основе освоения ими относящихся к отдельным областям знаний.

Предметные результаты на базовом уровне ориентированы на освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету и решение задач освоения основ базовых наук, поддержки избранного обучающимися направления образования, обеспечения академической мобильности.

- Предметные результаты на профильном уровне ориентированы на более глубокое, чем это предусматривается базовым уровнем, освоение обучающимися систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету, и решение задач освоения основ базовых наук, подготовки к последующему профессиональному образованию и профессиональной деятельности.
- Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать возможность успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности
- Планируемые результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки – с другой.
- В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.
- Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:
- 1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:
 - ~ первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
 - ~ выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;
 - ~ выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;
 - 2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания

или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

- 3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;
- 4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;
- 5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);
- 6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и сдачи материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;
- 7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);
- 8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;
- 9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше личностных навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе уровневого подхода: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

В структуре планируемых результатов выделяются:

- 1) Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты среднего общего образования, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.
- 2) Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется учеником в ходе изучения каждого раздела программы.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

В результате изучения всех без исключения предметов средней школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся осваивают умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий будут заложены:

- ~ потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- ~ основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;

- ~ основы ценностных суждений и оценок;
- ~ уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- ~ основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.
- ~ В средней школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Учащиеся усваивают технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получают возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию:

- ~ основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- ~ основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- ~ готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.
- ~ В частности, формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:
- ~ целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
- ~ реализация уровневого подхода как в преподавании (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), так и в оценочных процедурах (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);
- ~ формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
- ~ организация системы проб подростками своих возможностей (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: факультативов, вводимых образовательным учреждением;
- ~ программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического обра-

зования; программы дополнительного образования, иных возможностей образовательного учреждения;

- ~ целенаправленное формирование в курсе технологии представлений о рынке труда и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;
- ~ приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.
- ~ В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:

- ~ формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- ~ практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- ~ развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.
- ~ В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется:
- ~ практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- ~ развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
- ~ практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций. При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на второй ступени навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные

приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- ~ историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- ~ образ социально-политического устройства – представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- ~ знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- ~ знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- ~ освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ~ ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- ~ основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- ~ экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- ~ гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- ~ уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- ~ эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- ~ уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- ~ уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

- ~ уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- ~ потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- ~ позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- ~ готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- ~ готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- ~ умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- ~ готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- ~ потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- ~ умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- ~ устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- ~ готовность к профессиональному самоопределению.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- ~ самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- ~ планировать пути достижения целей;
- ~ устанавливать целевые приоритеты;
- ~ уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- ~ принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- ~ осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- ~ адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- ~ основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- ~ построению жизненных планов во временной перспективе;
- ~ при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- ~ выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

- ~ основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- ~ осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- ~ адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- ~ адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- ~ основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- ~ прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- ~ формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- ~ устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- ~ аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- ~ задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- ~ осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- ~ адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ~ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое высказывание;
- ~ организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- ~ осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- ~ работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- ~ основам коммуникативной рефлексии;
- ~ использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- ~ отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ учитывать и координировать отличные от собственной позиции других в сотрудничестве;
- ~ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- ~ понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- ~ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- ~ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- ~ оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- ~ осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- ~ в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- ~ вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- ~ следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- ~ устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- ~ в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ~ основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- ~ проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- ~ осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- ~ создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- ~ осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- ~ давать определение понятиям;
- ~ устанавливать причинно-следственные связи;
- ~ осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- ~ обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- ~ осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- ~ строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

- ~ строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- ~ объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- ~ основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- ~ структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- ~ работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ основам рефлексивного чтения;
- ~ ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- ~ самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- ~ выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- ~ организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- ~ делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность

- ~ Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).
- ~ Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- ~ Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:
- ~ сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- ~ способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- ~ сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- ~ способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Стратегии смыслового чтения и работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:

- ~ определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- ~ выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- ~ формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- ~ предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- ~ объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
- ~ сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- ~ находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- ~ решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;
- ~ определять назначение разных видов текстов;
- ~ ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- ~ различать темы и подтемы специального текста;
- ~ выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- ~ прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- ~ сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- ~ выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- ~ формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- ~ понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- ~ структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;
- ~ преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;
- ~ интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение вы-

двинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

откликаться на содержание текста:

- ~ связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- ~ оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- ~ находить доводы в защиту своей точки зрения;
- ~ откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- ~ на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- ~ в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- ~ использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Выпускник получит возможность научиться:

- ~ критически относиться к рекламной информации;
- ~ находить способы проверки противоречивой информации;
- ~ определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

ФИЛОЛОГИЯ И ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Изучение предметных областей "Филология" и "Иностранные языки" должно обеспечить:

- ~ сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
- ~ способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- ~ свободное использование словарного запаса;
- ~ сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- ~ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- ~ сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

Предметные результаты изучения предметной области "Филология" включают предметные результаты изучения учебных предметов:

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы (родного (нерусского) языка и литературы) должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историка - и теоретико-литературного характера;
- 12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);
- 13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса иностранного языка должны отражать:

- 1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- 2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- 4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса иностранного языка должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 2) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- 3) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Изучение предметной области "Общественные науки" должно обеспечить:

- ~ сформированность мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным Конституцией Российской Федерации;
- ~ понимание роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире;
- ~ сформированность навыков критического мышления, анализа и синтеза, умений оценивать и сопоставлять методы исследования, характерные для общественных наук;

- ~ формирование целостного восприятия всего спектра природных, экономических, социальных реалий;
- ~ сформированность умений обобщать, анализировать и оценивать информацию: теории, концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, с целью проверки гипотез и интерпретации данных различных источников;
- ~ владение знаниями о многообразии взглядов и теорий по тематике общественных наук.

Предметные результаты изучения предметной области "Общественные науки" включают предметные результаты изучения учебных предметов:

ИСТОРИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса истории должны отражать:

- 1) сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;
- 2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;
- 3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;
- 5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

ИСТОРИЯ (УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса истории должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность знаний о месте и роли исторической науки в системе научных дисциплин, представлений об историографии;
- 2) владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;
- 3) владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;
- 4) сформированность умений оценивать различные исторические версии.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения интегрированного учебного предмета "Обществознание" должны отражать:

- 1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- 2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- 3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- 4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

- 5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- 6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- 7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

ГЕОГРАФИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса географии должны отражать:

- 1) владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- 2) владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- 3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- 4) владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- 5) владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- 6) владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- 7) владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- 8) сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

ЭКОНОМИКА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса экономики должны отражать:

- 1) сформированность системы знаний об экономической сфере в жизни общества; как пространстве, в котором осуществляется экономическая деятельность индивидов, семей, отдельных предприятий и государства;
- 2) понимание сущности экономических институтов, их роли в социально-экономическом развитии общества; понимание значения этических норм и нравственных ценностей в экономической деятельности отдельных людей и общества; сформированность уважительного отношения к чужой собственности;
- 3) сформированность экономического мышления: умения принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов, оценивать и принимать ответственность за их возможные последствия для себя, своего окружения и общества в целом;

- 4) владение навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, включая Интернет; умение различать факты, аргументы и оценочные суждения; анализировать, преобразовывать и использовать экономическую информацию для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни;
- 5) сформированность навыков проектной деятельности: умение разрабатывать и реализовывать проекты экономической и междисциплинарной направленности на основе базовых экономических знаний и ценностных ориентиров;
- 6) умение применять полученные знания и сформированные навыки для эффективного исполнения основных социально-экономических ролей (потребителя, производителя, покупателя, продавца, заемщика, акционера, наемного работника, работодателя, налогоплательщика);
- 7) способность к личностному самоопределению и самореализации в экономической деятельности, в том числе в области предпринимательства; знание особенностей современного рынка труда, владение этикой трудовых отношений;
- 8) понимание места и роли России в современной мировой экономике; умение ориентироваться в текущих экономических событиях в России и в мире.

ПРАВО (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса права должны отражать:

- 1) сформированность представлений о понятии государства, его функциях, механизме и формах;
- 2) владение знаниями о понятии права, источниках и нормах права, законности, правоотношениях;
- 3) владение знаниями о правонарушениях и юридической ответственности;
- 4) сформированность представлений о Конституции Российской Федерации как основном законе государства, владение знаниями об основах правового статуса личности в Российской Федерации;
- 5) сформированность общих представлений о разных видах судопроизводства, правилах применения права, разрешения конфликтов правовыми способами;
- 6) сформированность основ правового мышления;
- 7) сформированность знаний об основах административного, гражданского, трудового, уголовного права;
- 8) понимание юридической деятельности; ознакомление со спецификой основных юридических профессий;
- 9) сформированность умений применять правовые знания для оценивания конкретных правовых норм с точки зрения их соответствия законодательству Российской Федерации;
- 10) сформированность навыков самостоятельного поиска правовой информации, умений использовать результаты в конкретных жизненных ситуациях.

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

Изучение предметной области "Математика и информатика" должно обеспечить:

- ~ сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики и информатики;
- ~ сформированность основ логического, алгоритмического и математического мышления;
- ~ сформированность умений применять полученные знания при решении различных задач;

- ~ сформированность представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;
- ~ сформированность представлений о роли информатики и ИКТ в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- ~ сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе; понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;
- ~ принятие этических аспектов информационных технологий; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение информации.

Предметные результаты изучения предметной области "Математика и информатика" включают предметные результаты изучения учебных предметов:

АЛГЕБРА И НАЧАЛА АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса математики должны отражать:

- 1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;
- 2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;
- 3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- 4) владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- 5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;
- 6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- 7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- 8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

ИНФОРМАТИКА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса информатики должны отражать:

- 1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;
- 2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов;
- 3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;
- 4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;
- 5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;
- 6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;
- 7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

ИНФОРМАТИКА (УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса информатики должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) владение системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира;
- 2) овладение понятием сложности алгоритма, знание основных алгоритмов обработки числовой и текстовой информации, алгоритмов поиска и сортировки;
- 3) владение универсальным языком программирования высокого уровня (по выбору), представлениями о базовых типах данных и структурах данных; умением использовать основные управляющие конструкции;
- 4) владение навыками и опытом разработки программ в выбранной среде программирования, включая тестирование и отладку программ; владение элементарными навыками формализации прикладной задачи и документирования программ;
- 5) сформированность представлений о важнейших видах дискретных объектов и об их простейших свойствах, алгоритмах анализа этих объектов, о кодировании и декодировании данных и причинах искажения данных при передаче; систематизацию знаний, относящихся к математическим объектам информатики; умение строить математические объекты информатики, в том числе логические формулы;
- 6) сформированность представлений об устройстве современных компьютеров, о тенденциях развития компьютерных технологий; о понятии «операционная система» и основных функциях операционных систем; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;
- 7) сформированность представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; знаний базовых принципов организации и функционирования компьютерных сетей,

- норм информационной этики и права, принципов обеспечения информационной безопасности, способов и средств обеспечения надёжного функционирования средств ИКТ;
- 8) владение основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними;
 - 9) владение опытом построения и использования компьютерно-математических моделей, проведения экспериментов и статистической обработки данных с помощью компьютера, интерпретации результатов, получаемых в ходе моделирования реальных процессов; умение оценивать числовые параметры моделируемых объектов и процессов, пользоваться базами данных и справочными системами;
 - 10) сформированность умения работать с библиотеками программ; наличие опыта использования компьютерных средств представления и анализа данных.

ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Изучение предметной области "Естественные науки" должно обеспечить:

- ~ сформированность основ целостной научной картины мира;
- ~ формирование понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- ~ сформированность понимания влияния естественных наук на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;
- ~ создание условий для развития навыков учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности, мотивации обучающихся к саморазвитию;
- ~ сформированность умений анализировать, оценивать, проверять на достоверность и обобщать научную информацию;
- ~ сформированность навыков безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования.

Предметные результаты изучения предметной области "Естественные науки" включают предметные результаты изучения учебных предметов:

ФИЗИКА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса физики должны отражать:

- 1) сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений; понимание роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;
- 2) владение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное пользование физической терминологией и символикой;
- 3) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;
- 4) сформированность умения решать физические задачи;
- 5) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни;

- б) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников.

ФИЗИКА (УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса физики должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность системы знаний об общих физических закономерностях, законах, теориях, представлений о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях;
- 2) сформированность умения исследовать и анализировать разнообразные физические явления и свойства объектов, объяснять принципы работы и характеристики приборов и устройств, объяснять связь основных космических объектов с геофизическими явлениями;
- 3) владение умениями выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования;
- 4) владение методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;
- 5) сформированность умений прогнозировать, анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности.

ХИМИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса химии должны отражать:

- 1) сформированность представлений о месте химии в современной научной картине мира; понимание роли химии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;
- 2) владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой;
- 3) владение основными методами научного познания, используемыми в химии: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать, объяснять результаты проведенных опытов и делать выводы; готовность и способность применять методы познания при решении практических задач;
- 4) сформированность умения давать количественные оценки и проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям;
- 5) владение правилами техники безопасности при использовании химических веществ;
- 6) сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников.

БИОЛОГИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса биологии должны отражать:

- 1) сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

- 2) владение основными понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;
- 3) владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе;
- 4) сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;
- 5) сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА и ОБЖ

Изучение учебных предметов "Физическая культура", "Экология" и "Основы безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить:

- ~ сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира;
- ~ знание правил и владение навыками поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
- ~ владение умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим;
- ~ умение действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса физической культуры должны отражать:

- 1) умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- 2) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- 3) владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- 4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- 5) владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

ОБЖ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Требования к предметным результатам освоения базового курса основ безопасности жизнедеятельности должны отражать:

- 1) сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а так же, как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- 2) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- 3) сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- 4) сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- 5) знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- 6) знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- 7) знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- 8) умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- 9) умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 10) знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;
- 11) знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- 12) владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

АСТРОНОМИЯ

Предмет «Астрономия» представлен только на базовом уровне и рассчитан на изучение в объеме не менее 35 часов в старшей школе.

Время на изучение астрономии выделяется из компонента образовательной организации, но не в ущерб другим предметам и не за счет учебных часов предметной области «Физика». Если программа по предмету «Физика» содержит некоторые темы астрономического содержания, то эти темы из содержания программы по предмету «Физика» не исключаются. Задача учителя, не дублировать содержание астрономических вопросов на уроках физики, а раскрыть физические законы на примере астрономических явлений.

При изучении «Астрономии» могут быть использованы учебники «Астрономия. Базовый уровень. 11 класс», Воронцова-Вельяминова Б.А., Страута Е.К., издательства «Дрофа – Вентана-Граф» (приказ Минобрнауки России № 253, от 31 марта 2014 г.); и учебник «Аст-

рономия. 10. 11 класс», Чаругина В. М., издательства «Просвещение» (приказ Минобрнауки России № 581, от 20 июня 2017 года).

Учебник «Астрономия. Базовый уровень. 11 класс» авторов Воронцова-Вельяминова Б.А., Страута Е.К. издательства «Дрофа – Вентана-Граф» сочетает в себе классическую последовательность изложения материала, соответствующую оригинальной авторской редакции, с современными научными представлениями и

результатами последних исследований небесных объектов, проводившихся в крупнейших обсерваториях мира и с помощью космических телескопов.

Учебник написан доступным и живым языком, содержит ряд сведений, отсутствующих в других учебниках астрономии.

Расширить информационное поле и проконтролировать усвоение знаний по- может электронная форма учебника, содержащая разнообразные мультимедийные объекты. Рабочая программа предмета доступна для скачивания на сайте издательства по ссылке https://drofa-ventana.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/umk-b-a-vorontsova-velyaminova-astronomiya-11-klass_type-rabochaya-programma/

Учебник «Астрономия. 10 – 11» Чаругина В. М. издательства «Просвещение» входит в новый учебно-методический комплекс «Сферы» по астрономии для старшей школы. Издание подготовлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Курс направлен на формирование у учащихся на базовом уровне представлений об астрономии, раскрывает основы и последние достижения науки, рассказывает о методах изучения Вселенной, в том числе — с помощью гравитационно-волновых и нейтринных телескопов.

Главными особенностями данного учебника являются фиксированный в тематических разворотах формат, лаконичная структурированность текста, обширный и разнообразный иллюстративный ряд, а также наличие системы практических заданий. К учебнику прилагаются методические рекомендации и поурочные разработки. В целях комплексной методической поддержки педагогов издательство «Просвещение» предлагает: методические пособия, авторские вебинары (<http://prosv.ru>).

Содержание курса астрономии несколько изменилось: уменьшена доля материала по небесной механике и астрометрии, увеличено число тем, посвященных астрофизике и космологии. В программу внесены новые научные сведения, такие как: гравитационные волны, коричневые карлики, тёмная материя и тёмная энергия. Особое место в программе занимает использование компьютерных приложений для определения положения звёзд, Луны, Солнца для любого населённого пункта.

Реализация программы должна быть направлена на формирование у обучающихся практических навыков, например, таких как: умение находить на небе ряд созвездий и ярких звёзд; объяснять целый ряд астрономических явлений; отделять астрономию от лженаук, что особенно актуально в наше время.

Включение учебного предмета «Астрономия» в число учебных предметов, по которым проводится государственная итоговая аттестация в форме Единого государственного экзамена (в том числе на добровольной основе), не планируется. В контрольно-измерительные материалы Единого государственного экзамена по физике в 2018 году планируется включение некоторых вопросов по астрономии. Уже к имеющимся заданиям будет добавлено ещё одно, астрономического содержания. Это 2-х балльное задание, в котором на основании предложенной в виде таблицы информации обучающийся должен будет установить соответствие либо выбрать 2 верных ответа из 5 представленных.

Большое значение при изучении астрономии отводится для реализации межпредметных связей, поскольку именно астрономия имеет наиболее интегративный характер. Астрономия связана с физикой, математикой, географией, историей, экологией, химией, ОБЖ, экономикой, языкознанием и литературой. Её особенностью является то, что содержание предмета позволяет проследить эволюцию научной мысли в исторической ретроспективе. В связи со всем вышеизложенным следует отметить, что изучение астрономии в школе является мощным ресурсом, обеспечивающим формирование научной картины мира у обучающихся.

Учебные предметы, курсы по выбору обучающихся, предлагаемые образовательным учреждением, в том числе учитывающие специфику и возможности образовательного учреждения.

Изучение дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должно обеспечить:

- ~ удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;
- ~ общеобразовательную, общекультурную составляющую данной ступени общего образования;
- ~ развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- ~ развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- ~ углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
- ~ совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Результаты изучения дополнительных учебных предметов, курсов по выбору обучающихся должны отражать:

- 1) развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета, курса: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;
- 2) овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;
- 3) развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;
- 4) обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования;
- 5) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся.

ПРИМЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РУССКИЙ ЯЗЫК

I. Введение

1. Общие сведения о языке.

- ~ Язык и культура. Язык и история народа.
- ~ Основные изменения в русском языке постсоветского времени.
- ~ Проблемы экологии языка.
- ~ Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета.

2. Наука о русском языке. Выдающиеся ученые-русисты.

II. Система русского языка

- ~ Язык как система. Основные уровни русского языка.
- ~ Фонетика русского языка, орфоэпия, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, грамматика. Морфология и синтаксис. Лексикография. Орфография и пунктуация. Повторение изученного.

III. Речь

- ~ Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их основные особенности.
- ~ Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные).
- ~ Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
- ~ Нормативное употребление форм слова, слов и фразеологизмов.
- ~ Нормативное построение словосочетаний и предложений разного типа.
- ~ Употребление слов и фразеологических оборотов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.
- ~ Нормы русского правописания. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.
- ~ Роль пунктуации в письменном общении. Смысловая роль знаков препинания. Способы оформления чужой речи. Цитирование.
- ~ Выразительность русской речи. Источники ее богатства и выразительности.
- ~ Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.
- ~ Выразительные словообразовательные средства. Индивидуальные новообразования; использование их в художественной речи.
- ~ Выразительные средства лексики и фразеологии. Основные виды тропов и использование их мастерами русского слова. Стилистическая окраска слова и фразеологизма. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки и использование их в речи.
- ~ Выразительные средства грамматики.

- ~ Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.
- ~ Стилистические функции порядка слов. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

ЛИТЕРАТУРА

- ~ Сведения по истории и теории литературы
- ~ Идеалы гуманизма и народности русской литературы, ее патриотизм и "всечеловечность".
- ~ Основные этапы жизненного и творческого пути А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова.
- ~ Биографические сведения (основные факты) о других писателях-классиках XIX в. и выдающихся писателях XXв., включенных в обязательный минимум.
- ~ Творческая история романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин", романа-эпопеи Л.Н. Толстого "Война и мир".
- ~ Оценка изученных произведений писателей - классиков в статьях выдающихся русских критиков XIX - XX веков.
- ~ Соотношение жизненной правды и художественного вымысла в литературных произведениях.
- ~ Конкретно - историческое и общечеловеческое значение произведений классической литературы.
- ~ Роды и жанры литературы и основные способы выражения авторского сознания.
- ~ Эстетическая функция языка художественной литературы, идейно-стилевое единство литературного произведения.
- ~ Основные черты литературных направлений (классицизма, романтизма, реализма, модернизма).
- ~ Нравственная, социальная, мировоззренческая, историко-культурная проблематика русской литературы. Человек в его отношении к обществу, природе; преемственность поколений; человек и время, духовные поиски, проблема смысла жизни, идеал человечности.
- ~ Произведения, предназначенные для чтения и изучения

Из литературы конца XVIII - I половины XIX века

1. Г.Р.Державин. Стихотворения, например: "Властителем и судиям", "Ключ", "Фелица", "Русские девушки", "Снигирь", "Соловей", "Памятник", "Бог".
2. В.А. Жуковский. Стихотворения, например: "Певец во стане русских воинов", "Песня" ("Минувших дней очарованье..."), "Море", "Эолова арфа".
3. А.С. Пушкин. Стихотворения, например: "Пророк", "Поэту", "Осень", "Брожу ли я вдоль улиц шумных...", "Отцы - пустынные и жены непорочны...", "На холмах Грузии...", "Я вас любил...", "Погасло дневное светило...", "Безумных лет угасшее веселье...". "Маленькие трагедии", например: "Моцарт и Сальери", "Каменный гость". Роман "Евгений Онегин".
4. М.Ю.Лермонтов. Стихотворения, например: "Дума", "Родина", "Поэт", "Я не унижусь пред тобою...", "Как часто пестрою толпою окружен...", "Молитва" ("В минуту жизни трудную..."), "Выхожу один я на дорогу...", "Пророк". Роман "Герой нашего времени".
5. Н.В.Гоголь. Поэма "Мертвые души".

Из литературы II половины XIX века

1. А.Н.Островский. Пьеса "Гроза" или "Бесприданница".
2. И.А.Гончаров. Роман "Обломов".
3. Ф.И.Тютчев. Стихотворения, например: "Silentium", "Не то, что мните вы, природа...", "Еще земли печален вид...", "Как хорошо ты, о море ночное...", "Я встретил вас...", "Эти бедные селенья...", "Нам не дано предугадать...".
5. А.А.Фет. Стихотворения, например: "Еще майская ночь...", "Шепот, робкое дыханье...", "Облаком волнистым...", "Еще весны душистой нега...", "Заря прощается с землею...", "Это утро, радость эта...", "Поэтам", "На железной дороге", "Сияла ночь. Луной был полон сад...".
6. Н.А.Некрасов. Стихотворения, например: "Поэт и гражданин", "Элегия" (1874 г.), "Пророк", "Зине" ("Ты еще на жизнь имеешь право..."), "Рыцарь на час", "Я не люблю иронии твоей...", "Умру я скоро...", стихи из цикла "О погоде".
7. Н.С.Лесков. Повесть "Тупейный художник" (обзорное изучение).
8. М.Е.Салтыков - Щедрин. Роман "История одного города" или "Господа Головлевы" (обзорное изучение).
9. Ф.М.Достоевский. Роман "Преступление и наказание" или "Идиот".
10. Л.Н.Толстой. Роман - эпопея "Война и мир".

Из литературы конца XIX - начала XX в.

1. А.П.Чехов. Рассказы, например: "Попрыгунья", "Душечка", "Случай из практики", "Дом с мезонином", "Дама с собачкой", "Ионыч". Пьеса "Вишневый сад" или "Три сестры".
2. И.А.Бунин. Рассказы, например: "Антоновские яблоки", "Господин из Сан-Франциско", "Легкое дыхание", рассказы из сборника "Темные аллеи". Стихотворения, например: "Крещенская ночь", "Одиночество", "Последний шмель", "Песня" ("Я простая девка на баштане..."), "Ночь".
3. А.И.Куприн. Рассказы и повести, например: "Олеся", "Гранатовый браслет", "Гамбринус".
4. Избранные стихотворения поэтов серебряного века, например: И.Ф.Анненского, К.Д.Бальмонта, Ф.К.Сологуба, В.Я.Брюсова, Н.С.Гумилева, В.Хлебникова, О.Э.Мандельштама, М.И.Цветаевой, И.Северянина.

Из литературы XX века

1. М.Горький. Пьеса "На дне". Роман "Фома Гордеев" или "Дело Артамоновых" (обзорное изучение).
2. А.А.Блок. Стихотворения, например: "Вхожу я в темные храмы...", "Незнакомка", "Русь", "О доблестях, о подвигах, о славе...", "На железной дороге", "На поле Куликовом", из цикла "Кармен"; поэма "Двенадцать".
3. В.В.Маяковский. Стихотворения, например: "Нате!", "Послушайте!", "Скрипка и немножко нервно", "Дешевая распродажа", "Сергею Есенину", "Юбилейное", "Письмо Татьяне Яковлевой". Поэмы "Облако в штанах", "Во весь голос".
4. С.А.Есенин. Стихотворения, например: "Русь", "Не бродить, не мять в кустах багряных...", "Письмо матери", "Пушкину", "Спит ковыль. Равнина дорогая...", "О красном вечере задумалась дорога...", "Запели тесанные дроги...", "Мы теперь уходим понемногу...". Из цикла "Персидские мотивы".
5. А.А.Ахматова. Стихотворения, например: "Песня последней встречи", "Перед весной бывают дни такие...", "Заплаканная осень, как вдова...", "Мне ни к чему одические рати...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза". Поэма "Реквием".
6. М.А.Шолохов. Роман "Тихий Дон" или "Поднятая целина" (обзорное изучение).

7. А.П.Платонов. "Сокровенный человек".
8. М.А.Булгаков. "Белая гвардия" или "Мастер и Маргарита" (обзорное изучение).
9. Б.Л.Пастернак. Стихотворения, например: "Про эти стихи", "Любить иных - тяжелый крест...", "Никого не будет в доме...", "Сосны", "Иней", "Июль", "Снег идет", "На ранних поездах", стихотворения из романа "Доктор Живаго".
10. А.Т.Твардовский. Стихотворения, например: "Я знаю никакой моей вины...", "Вся суть в одном - единственном завете...", "Памяти матери", "К обидам".
11. Н.А.Заболоцкий. Стихотворения, например: "Завещание", "Читая стихи", "О красоте человеческих лиц", "Гроза идет".
12. Произведения писателей и поэтов второй половины XX века, получившие общественное признание современников, например: Ф.А.Абрамова, В.П.Астафьева, В.М.Шукшина, В.И.Белова, В.П.Некрасова, В.Г.Распутина, А.И.Солженицына, В.В.Быкова, К.Д.Воробьева, Ю.В.Трифонов, Е.А.Евтушенко, А.В.Вампилова, Б.А.Ахмадулиной, А.А.Вознесенского, И.А.Бродского, Н.М.Рубцова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого и др.
13. Из зарубежной литературы избранные произведения, например: В.Шекспира "Гамлет", И.-В.Гете "Фауст", Э.-Т.-А.Гофмана "Крошка Цахес", О.Бальзака "Гобсек" или "Отец Горио", Б.Шоу "Пигмалион", Г.Уэллса "Война миров", Э.Хемингуэя "Старик и море", Э.-М.Ремарка "Три товарища" и др. (обзорное изучение).

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Изучение иностранного языка на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности таких её компонентов как:

- ~ речевая компетенция – развитие у школьников коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение, выходить из положения при дефиците языковых средств при получении и передаче информации, а также использовать иностранный язык на основе междисциплинарного подхода как средство формирования целостной картины мира;
- ~ языковая компетенция – овладение старшеклассниками новыми языковыми единицами в соответствии с отобранными темами и сферами общения, что должно привести к увеличению объема языковых единиц; развитие навыков оперирования этими единицами в коммуникативных целях;
- ~ социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- ~ учебно-познавательная компетенция – развитие общеучебных и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, а также удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;
- ~ развитие способности и готовности старшеклассников к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью, к использованию иностранного языка в других областях знаний;
- ~ формирование у обучающихся способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;

- ~ содействие личностному самоопределению обучающихся в отношении их будущей профессии, их социальная адаптация; формируются качества гражданина и патриота.

ИСТОРИЯ

- ~ Источники сведений о прошлом человечества. Историческое знание, его достоверность. Концепции исторического развития человечества. Возможные периодизации исторического процесса. Историческое время и пространство.
- ~ Человек: внеисторическое и историческое.
- ~ Формы человеческих общностей. Цивилизация и культура.
- ~ Предыстория человечества и ее хронологические рамки. Расселение древнейшего человечества. Человек и природа.
- ~ Жизнь людей в первобытную эпоху (занятия, орудия труда, жилища). Переход к земледелию и скотоводству. Появление частной собственности.
- ~ Коллективы первобытных людей: род, племя, община. Равенство и неравенство. Возникновение религиозных верований и искусства. Переход от предыстории к древним цивилизациям.
- ~ Хронологические рамки истории Древнего мира.
- ~ Власть догосударственная и государственная. Гипотезы о происхождении государства. Государства Древнего Востока и античного мира: формы и типы. Материальная культура и хозяйственная жизнь в Древнем мире.
- ~ Социальные слои и группы в древних обществах. Человек и общество в древних цивилизациях.
- ~ Религии Древнего мира: язычество, буддизм, иудаизм, христианство. Знания о мире и человеке в древних цивилизациях. Культурные достижения народов Древнего Востока и античного мира.
- ~ Средневековье, его хронологические рамки и периодизация. Специфика цивилизаций средневекового мира. Роль религий (христианства, ислама, буддизма, конфуцианства) в их формировании и развитии.
- ~ Великое переселение народов. Славяне, их расселение, образ жизни.
- ~ Материальная культура и хозяйственная жизнь в различных регионах мира в Средние века (Западная Европа, Русь, Ближний Восток, Китай, Индия). Аграрный характер средневековых цивилизаций. Ремесло, торговля.
- ~ Особенности западно-европейского феодализма. Феодальное землевладение в разных цивилизациях Средневековья. Развитие городов. Древнерусские города.
- ~ Социальная структура средневекового общества. Социальные движения в Средние века.
- ~ Развитие государственности в средние века. Возникновение и эволюция государств в Западной Европе, на Руси. Политическая раздробленность. Формирование централизованных государств. Сословно - представительные монархии. Земские соборы на Руси. Истоки российского самодержавия.
- ~ Религия и церковь в средневековой Европе. Христианизация Руси. Православие и католичество. Религиозные движения, народная религиозность. Светская и духовная власть в Западной Европе, Византии, на Руси.
- ~ Крестовые походы, войны, завоевания. Международные отношения в Средние века. Русские земли между Западом и Востоком.

- ~ Представления средневекового человека о мире, ментальность средневекового человека. Средневековая культура и искусство Западной Европы, Руси и других регионов мира.
- ~ Хронологические рамки истории Нового времени, ее периодизация.
- ~ Великие географические открытия.
- ~ Возрождение: историческая эпоха и тип культуры. Достижения в искусстве, культуре, науке. Реформация и контрреформация в Европе.
- ~ Зарождение и развитие капиталистических отношений. Процессы модернизации. Открытия в науке и технике. Переход от мануфактуры к фабрике. Промышленный переворот. Формирование индустриальной цивилизации. Экономическое развитие России в Новое время. Отмена крепостного права. Реформы XIX в. Особенности модернизации России.
- ~ Изменения в социальной структуре общества в Новое время. Генезис и развитие абсолютизма. Специфика российского абсолютизма. Основные группы российского общества. Социальные противоречия, социальные движения.
- ~ Образование колониальных империй. Россия: расширение границ, складывание многонациональной империи.
- ~ Социальные и политические доктрины: идеология Просвещения; либерализм, консерватизм, социалистические учения. Революции XVII- XIX веков. Развитие парламентаризма, утверждение конституционных порядков в Западной Европе. Общественное движение в России (славянофилы и западники, консерваторы, либералы, радикалы).
- ~ Формирование научной картины мира в Новое время. Развитие техники. Распространение образования. Человек Нового времени и его ментальность. Художественная культура Нового времени. Развитие российской культуры в XVII - XIX веках, ее вклад в мировую культуру.
- ~ Международные отношения в Новое время. Россия в системе международных отношений. Войны Нового времени.
- ~ Внешнеполитические союзы и дипломатия. Колониальный раздел мира.
- ~ Изменения на карте мира в XX веке. Россия на карте мира. Развитие производства, техники и технологии в мире и в России в XX в. Научно - техническая и технологическая революции. Социальные и экологические последствия научно - технического прогресса.
- ~ Неравномерность экономического и социального развития основных регионов мира. Пути модернизации России в XX веке.
- ~ Эволюция социальных групп и слоев в XX в. Социальные и национальные движения в XX в. Реформы и революции. Российские революции в XX в. Социальная структура советского общества. Социальные изменения в России в конце XXв.
- ~ Политические системы и режимы в новейшее время. Демократия, авторитаризм, тоталитаризм. Этапы и особенности политического развития России в советское и постсоветское время.
- ~ Международные отношения в XXв. Внешняя политика России и СССР. Военно-политические союзы и блоки. Конфликты и войны в XX в.: глобализация и последствия. Первая и Вторая мировые войны. Великая Отечественная война советского народа. Деятельность международных организаций. Мировое сообщество. Россия в системе современных международных отношений.

- ~ Развитие культуры в XX в. Изменения в образе жизни людей. Массовая культура. Информационная революция. Многообразие стилей и течений в художественной культуре. Российская культура в XX в., ее вклад в мировую культуру.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

- ~ Общество как сложная динамичная система. Общество и природа. Общество и культура. Взаимосвязь экономической, социальной, политической и духовной сфер общества. Важнейшие институты общества. Многообразие путей и форм общественного развития. Проблема общественного прогресса. Целостность современного мира, его противоречия.
- ~ Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции. Бытие человека. Деятельность и творчество. Цель и смысл жизни человека. Самореализация. Личность, ее социализация и воспитание. Внутренний мир человека. Сознательное и бессознательное. Самопознание. Поведение. Свобода и ответственность личности.
- ~ Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное. Истина и ее критерии. Многообразие форм человеческого знания. Научное познание. Науки о человеке и обществе. Социальное и гуманитарное знание.
- ~ Культура и духовная жизнь. Формы и разновидности культуры: народная, массовая и элитарная культуры; молодежная субкультура. Средства массовой информации. Искусство, его формы, основные направления. Религия как феномен культуры. Наука. Образование и самообразование. Мораль, ее категории. Тенденции духовной жизни современной России.
- ~ Экономика: наука и хозяйство. Экономические системы. Измерители экономической деятельности. Экономический цикл и экономический рост. Государственный бюджет. Государственный долг. Денежно -кредитная политика. Налоговая политика. Мировая экономика: внешняя торговля, международная финансовая система. Экономическое содержание собственности. Обмен. Специализация. Экономика потребителя. Экономика производителя. Многообразие рынков. Рынок труда. Уровень жизни. Прожиточный минимум. Занятость и безработица. Россия в условиях рыночной экономики. Экономическая культура.
- ~ Социальные отношения и взаимодействия. Многообразие социальных групп. Неравенство и социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальные нормы. Отклоняющееся поведение. Социальный контроль и самоконтроль. Этнические общности. Межнациональные отношения. Национальная политика. Семья как социальный институт и малая группа. Тенденции развития семьи. Молодежь как социальная группа. Социальные процессы в современной России.
- ~ Власть, ее происхождение и виды. Политическая система. Признаки, функции, формы государства. Государственный аппарат. Избирательные системы. Политическая идеология. Политические режимы. Основные черты гражданского общества. Местное самоуправление. Правовое государство. Политическая жизнь современной России. Политическая культура.
- ~ Право в системе социальных норм. Система права: основные отрасли, институты, отношения. Источники права. Правовые акты. Конституция в иерархии нормативных актов. Публичное и частное право. Правоотношения. Правонарушения. Юридическая ответственность и ее
- ~ виды. Основные понятия и нормы государственного, административного, гражданского, трудового и уголовного права в Российской Федерации. Международ-

ные документы по правам человека. Система судебной защиты прав человека. Правовая культура.

ГЕОГРАФИЯ

Политическое устройство мира

- ~ Политическая карта мира. Изменения на политической карте мира в новейшее время. Многообразие стран современного мира и их основные группы. Государственный строй, формы правления и административно - территориального устройства стран мира. Геополитика и политическая география. Международные организации. Роль и место России в современном мире. География мировых природных ресурсов
- ~ Основные виды природных ресурсов. Размещение природных ресурсов и масштабы их использования. Обеспеченность природными ресурсами. Особенности использования разных видов природных ресурсов. Рациональное и нерациональное природопользование.
- ~ Причины и последствия загрязнения окружающей среды. Пути решения экологических проблем в мире и его крупных регионах, включая Россию. Геоэкология.

География населения мира

- ~ Численность и воспроизводство населения. Естественный прирост населения и его типы. Демографическая политика. Половой, возрастной и этнический состав населения. Крупные народы и языковые семьи. География мировых религий. Этнополитические и религиозные конфликты.
- ~ Размещение и плотность населения. Миграция, виды миграций, география международных миграций. Расселение населения. Городское и сельское население. Урбанизация и ее формы, темпы и уровни урбанизации. Крупнейшие города и городские агломерации мира и России. Уровень и качество жизни населения крупнейших стран и регионов мира.

География мирового хозяйства

- ~ Мировое хозяйство и этапы его развития. Основные центры мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Экономическая интеграция. Интеграционные группировки. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства.

География основных отраслей промышленности и сельского хозяйства мира, основные промышленные и сельскохозяйственные районы. География мирового транспорта. Усиление роли непроизводственной сферы в мировой экономике. География внешней торговли. Виды международных экономических отношений. Россия в мировой экономике.

Региональная характеристика мира

- ~ Комплексная географическая характеристика природных ресурсов, населения и хозяйства зарубежной Европы, Азии, Северной и Южной Америки, Африки, Австралии и Океании. Региональные различия. Особенности географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современные проблемы развития наиболее крупных стран мира. Внутренние географические различия стран. Россия и страны ближнего зарубежья.

Глобальные проблемы человечества

- ~ Глобальные проблемы, их сущность и взаимодействие. Экологическая, энергетическая, сырьевая, демографическая и продовольственная проблемы и пути их ре-

шения. Проблема сохранения мира на Земле. Преодоление отсталости развивающихся стран. Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

~

ЭКОНОМИКА

- ~ Экономика и экономическая наука. Ограниченность экономических ресурсов, причины ее возникновения и последствия. Свободные и экономические блага, факторы (ресурсы) производства и доходы, получаемые их владельцами. Основные задачи экономики и способы их решения в различных экономических системах. Типы экономических систем.
- ~ Значение специализации и обмена. Форма обмена и понятие рынка. Спрос. Факторы, формирующие спрос. Величина спроса. Закон спроса. Кривая спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Эластичность спроса и способы ее измерения. Предложение. Факторы, формирующие предложение. Величина предложения. Закон предложения. Кривая предложения. Индивидуальное и рыночное предложение. Эластичность предложения и способы ее измерения. Сущность рыночного равновесия. Равновесная цена.
- ~ Источники доходов семьи. Закономерности формирования расходов семьи. Неравенство доходов и его причины. Методы государственного регулирования доходов в России. Формы социальной поддержки малообеспеченных слоев населения.
- ~ Фирма и ее экономические цели. Виды фирм по российскому законодательству. Экономические затраты, экономическая и бухгалтерская прибыль. Постоянные, переменные, средние и предельные затраты.
- ~ Конкуренция. Виды рыночных структур. Совершенная конкуренция. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Монополия. Естественные монополии. Методы антимонопольного регулирования и защиты конкуренции.
- ~ Рынок труда и его особенности. Предложение труда. Факторы формирования заработной платы и причины ее дифференциации по отраслям и профессиям. Безработица и ее виды. Причины возникновения. Профсоюзы, содержание их деятельности и их влияние на функционирование рынка труда. Прожиточный минимум. Минимальная заработная плата. Формы организации оплаты труда и методы стимулирования работников.
- ~ Рынок капитала. Рынок ценных бумаг. Рынок земли и природных ресурсов, их особенности.
- ~ Деньги. Функция денег. Виды денег. Банки и их функции. Центральный и коммерческие банки.
- ~ Инфляция и ее следствия.
- ~ Права собственности и их значение для организации хозяйственной деятельности.
- ~ Несостоятельность рынка. Внешние эффекты. Общественные блага. Роль государства в экономике.
- ~ Основные макроэкономические показатели. Совокупное предложение и совокупный спрос. Макроэкономическое равновесие. Валовой внутренний продукт (ВВП). Экономический цикл. Методы стабилизации экономики: фискальная и монетарная политика.
- ~ Государственные финансы. Государственный бюджет. Основные источники доходов и главные направления расходов государства. Налоги. Принципы и методы налогообложения. Основные виды налогов в России. Дефицит государственного бюджета. Государственный долг.

- ~ Экономический рост и факторы его ускорения.
- ~ Международная торговля. Свободная торговля. Протекционизм.
- ~ Международный валютный рынок.
- ~ Экономические проблемы мирового хозяйства и России на рубеже XXI века.
- ~ Прикладная экономика. Основы предпринимательства, менеджмента, маркетинга.
- ~ Представленное в обязательном минимуме содержание может быть реализовано в отдельном курсе "Экономика" или включено в курсы "Обществознание", "География", "Технология".

МАТЕМАТИКА. АЛГЕБРА. ГЕОМЕТРИЯ

Вычисления и преобразования

- ~ Действительные числа. Свойства арифметических действий с действительными числами. Сравнение действительных чисел.
- ~ Корень степени n . Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с иррациональным показателем.
- ~ Логарифм. Свойства логарифмов. Десятичные и натуральные логарифмы. Формула перехода от одного основания логарифма к другому.
- ~ Тождественные преобразования иррациональных, степенных, показательных и логарифмических выражений.
- ~ Синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента. Формулы приведения. Соотношения между тригонометрическими функциями: основные тригонометрические тождества, формулы сложения и следствия из них.
- ~ Тождественные преобразования тригонометрических выражений.

Уравнения и неравенства

- ~ Уравнения с одной переменной. Равносильность уравнений. Основные методы решения уравнений: разложение на множители, замена переменной, использование свойств функций.
- ~ Иррациональные уравнения. Показательные и логарифмические уравнения. Тригонометрические уравнения. Системы уравнений.
- ~ Рациональные неравенства с одной переменной. Решение неравенств методом интервалов. Иррациональные неравенства. Показательные и логарифмические неравенства.
- ~ Уравнения и неравенства с модулем. Уравнения и неравенства с параметрами.

Функции

- ~ Числовые функции. Область определения и множество значений функции. Свойства функции: непрерывность, периодичность, четность, нечетность, возрастание и убывание, экстремумы, наибольшие и наименьшие значения, ограниченность, сохранение знака. Связь между свойствами функции и ее графиком.
- ~ Тригонометрические функции (синус, косинус, тангенс и котангенс), показательная и логарифмическая функции, их свойства и графики.
- ~ Понятие о пределе и непрерывности функции. Производная. Геометрический и физический смысл производной.
- ~ Таблица производных. Производная суммы, произведения и частного двух функций. Производная функции вида $y = f(ax + b)$.
- ~ Исслед-и е свойств функций с помощью производной: нахождение экстремумов функции, наибольших и наименьших значений, промежутков монотонности. Построение графиков функции.

- ~ Первообразная функция. Задача о площади криволинейной трапеции. Геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин
- ~ Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве. Параллельность прямых и плоскостей. Перпендикулярность прямых и плоскостей. Признаки параллельности и перпендикулярности прямых и плоскостей.
- ~ Углы между прямыми и плоскостями.
- ~ Расстояние от точки до плоскости, между скрещивающимися прямыми, между прямой и параллельной ей плоскостью, между параллельными плоскостями.
- ~ Многогранники. Призма. Параллелепипед. Пирамида. Усеченная пирамида. Правильные многогранники. Сечения многогранников. Формулы объемов призмы и пирамиды.
- ~ Тела вращения. Сечения тел вращения. Прямой круговой цилиндр. Прямой круговой конус. Усеченный конус. Сечения конуса. Шар и сфера. Формулы объемов цилиндра, конуса и шара. Формулы площадей: боковой поверхности цилиндра и конуса, поверхности шара.
- ~ Изображение пространственных фигур.
- ~ Подобие пространственных фигур. Отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур.

ИНФОРМАТИКА

Информация и информационные процессы

- ~ Вещество, энергия, информация - основные понятия науки.
- ~ Информационные процессы в живой природе, обществе и технике: получение, передача, преобразование, хранение и использование информации. Информационные основы процессов управления.
- ~ Информационная культура человека. Информационное общество. Представление информации
- ~ Язык как способ представления информации. Кодирование. Двоичная форма представления информации. Вероятностный подход к определению количества информации. Единицы измерения информации.

Системы счисления и основы логики

- ~ Системы счисления. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика. Системы счисления, используемые в компьютере.
- ~ Основные понятия и операции формальной логики. Логические выражения и их преобразование. Построение таблиц истинности логических выражений.
- ~ Основные логические устройства компьютера (регистр, сумматор).

Компьютер

- ~ Основные устройства компьютера, их функции и взаимосвязь.
- ~ Программное обеспечение компьютера. Системное и прикладное программное обеспечение. Операционная система: назначение и основные функции.
- ~ Файлы и каталоги. Работа с носителями информации. Ввод и вывод данных.
- ~ Установка программ. Правовая охрана программ и данных. Компьютерные вирусы. Антивирусные программы. Техника безопасности в компьютерном классе.

Моделирование и формализация

- ~ Моделирование как метод познания. Формализация. Материальные и информационные модели. Информационное моделирование.

- ~ Основные типы информационных моделей (табличные, иерархические, сетевые). Исследование на компьютере информационных моделей из различных предметных областей.

Алгоритмизация и программирование

- ~ Понятие алгоритма: свойства алгоритмов, исполнители алгоритмов, система команд исполнителя. Способы записей алгоритмов. Формальное исполнение алгоритмов. Основные алгоритмические конструкции. Вспомогательные алгоритмы.
- ~ Знакомство с одним из языков программирования. Переменные величины: тип, имя, значение. Массивы (таблицы) как способ представления информации.
- ~ Различные технологии программирования. Алгоритмическое программирование: основные типы данных, процедуры и функции. Объектно-ориентированное программирование: объект, свойства объекта, операции над объектом.
- ~ Разработка программ методом последовательной детализации (сверху вниз) и сборочным методом (снизу вверх).

Информационные технологии

Технология обработки текстовой информации

Понятие текста и его обработки. Текстовый редактор: назначение и основные возможности.

Редактирование и форматирование текста. Работа с таблицами. Внедрение объектов из других приложений. Гипертекст. Технология обработки графической информации.

Способы представления графической информации. Пиксель. Графические примитивы.

Способы хранения графической информации и форматы графических файлов. Графический редактор: назначение, пользовательский интерфейс и основные возможности. Графические объекты и операции над ними.

Технология обработки числовой информации

Электронные таблицы: назначение и основные возможности. Ввод чисел, формул и текста. Стандартные функции. Основные объекты в электронных таблицах и операции над ними (ячейка, столбец, строка). Построение диаграмм. Использование электронных таблиц для решения задач.

Технология хранения, поиска и сортировки информации

Базы данных: назначение и основные возможности. Типы баз данных.

Системы управления базами данных. Ввод и редактирование записей.

Сортировка и поиск записей. Основные объекты в базах данных и операции над ними (запись, поле). Изменение структуры базы данных. Виды и способы организации запросов.

Мультимедийные технологии

Разработка документов и проектов, объединяющих объекты различных типов (текстовые, графические, числовые, звуковые, видео). Интерактивный интерфейс.

Компьютерные коммуникации

Локальные и глобальные компьютерные информационные сети. Основные информационные ресурсы: электронная почта, телеконференции, файловые архивы. Сеть Интернет. Технология World Wide Web (WWW). Публикации в WWW. Поиск информации.

БИОЛОГИЯ

- ~ Биология как наука, методы исследования, связи с другими науками, ее достижения. Основные уровни организации живой природы: клеточный, организменный, популяционно-видовой, биоценотический, биосферный. Царства живой природы: бактерии, грибы, растения, животные. Человек, его биосоциальная природа. Клетка как биологическая система
- ~ Цитология - наука о клетке.
- ~ М. Шлейден и Т. Шванн - основоположники клеточной теории, ее основные положения.
- ~ Клеточное строение организмов - основа единства органического мира. Методы изучения строения и функций клетки.
- ~ Химическая организация клетки. Взаимосвязь строения и функций белков, нуклеиновых кислот, углеводов, липидов, АТФ, воды и других неорганических веществ. Сходство химического состава клеток разных организмов как доказательство их родства.
- ~ Клетка - единица строения организмов. Взаимосвязь строения и функций частей и органоидов клетки - основа ее целостности. Хромосомы и гены.
- ~ Клетка - единица жизнедеятельности организмов. Метаболизм. Ферменты, их химическая природа, роль в метаболизме. Энергетический и пластический обмен. Генетический код, матричный характер реакций биосинтеза. Особенности пластического обмена веществ у растений - фотосинтез. Роль хлорофилла в поглощении энергии света. Использование энергии света в процессе образования органических веществ из неорганических.
- ~ Клетка - единица роста и развития организмов. Соматические и половые клетки, набор хромосом в них. Видовое постоянство числа, формы и размера хромосом. Митоз - деление соматических клеток. Развитие половых клеток; мейоз. Сходство и отличия митоза и мейоза, их значение.

Организм как биологическая система

- ~ Одноклеточные и многоклеточные организмы; организмы разных царств живой природы. Вирусы - неклеточные формы, их открытие Т.И. Ивановским. Ткани, органы, системы органов, их взаимосвязь - основа целостности организма. Организмы прокариоты и эукариоты, автотрофы, хемотрофы, гетеротрофы (сапрофиты, паразиты, симбионты).
- ~ Воспроизведение организмов, его значение. Способы размножения организмов. Оплодотворение, его формы и значение. Мейоз и оплодотворение - основа видового постоянства числа хромосом.
- ~ Онтогенез и присущие ему закономерности. Специализация клеток, образование тканей, органов в процессе онтогенеза организмов. Эмбриональное и постэмбриональное развитие организмов.
- ~ Генетика - наука о наследственности и изменчивости - свойствах организмов, их проявление в онтогенезе. Методы изучения наследственности и изменчивости организмов, генетики человека. Генетическая терминология и символика. Законы наследственности, установленные Г. Менделем и Т. Морганом, их цитологические основы. Хромосомная теория наследственности. Модификационная, мутационная и комбинативная изменчивость признаков организма. Значение разных форм изменчивости для жизни организма и эволюции. Причины модификационной, мутационной и комбинативной изменчивости. Норма реакции, ее генетические основы.

- ~ Вредное влияние мутагенов, употребления алкоголя, наркотиков, никотина на генетический аппарат клетки. Меры защиты среды от загрязнения мутагенами, предупреждение формирования у учащихся вредных привычек. Профилактика наследственных заболеваний у человека.
- ~ Селекция, ее задачи. Методы выведения новых сортов растений и пород животных, их генетические основы. Чистые линии, гетерозис, полиплоидия, экспериментальный мутагенез. Учение Н.И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений, открытие им закона гомологических рядов в наследственной изменчивости.
- ~ Биотехнология, генная и клеточная инженерия, клонирование. Значение биотехнологии для развития селекции, народного хозяйства, охраны природы.

Надорганизменные системы

- ~ Вид, его критерии. Разнообразие видов растений и животных. Популяция - структурная единица вида и элементарная единица эволюции. Учение Ч. Дарвина об эволюции. Движущие силы эволюции. Творческая роль естественного отбора в образовании новых видов и приспособленности организмов к среде обитания. Формы естественного отбора. Синтетическая теория эволюции. Гипотезы возникновения жизни на Земле. Эволюция органического мира, А.Н. Северцов и И.И. Шмальгаузен об основных направлениях эволюции. Причины процветания одних видов и вымирания других в современную эпоху. Происхождение человека.
- ~ Экосистема, ее структура. Разнообразие экосистем. Создание В.Н. Сукачевым учения о биогеоценозе. Популяция - основная единица биогеоценоза. Разнообразие популяций в экосистеме. Пищевые и территориальные связи между популяциями разных видов - основа целостности экосистем. Колебания численности популяций, их причины. Меры, обеспечивающие сохранение популяций.
- ~ Круговорот веществ в экосистемах, роль организмов продуцентов, консументов и редуцентов органического вещества в нем. Пищевые связи - основа цепей и сетей питания, их звенья. Роль растений как начального звена в цепях питания. Правила экологической пирамиды. Саморегуляция в экосистеме. Развитие экосистем, их смена. Биологическое разнообразие - основа развития экосистем.

Меры сохранения биологического разнообразия.

- ~ Агроэкосистемы, их разнообразие, основные отличия от экосистем.
- ~ Биосфера - глобальная экосистема. Учение В.И. Вернадского о биосфере, живом веществе, его функциях, ноосфере. Круговорот веществ и поток энергии в биосфере, роль живого вещества в нем. Космическая роль растений на Земле. Глобальные изменения в биосфере (расширение озоновых дыр, парниковый эффект, кислотные дожди и др.), вызванные деятельностью человека. Идея биоцентризма. Проблема устойчивого развития биосферы.

ФИЗИКА

Методы научного познания и физическая карта мира

- ~ Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование явлений и объектов природы. Научные гипотезы. Роль математики в физике. Физические законы и границы их применимости. Принцип соответствия. Принцип причинности. Физическая картина мира.

Механика

- ~ Механическое движение и его относительность. Уравнения прямолинейного равноускоренного движения. Криволинейное движение точки на примере движения по окружности с постоянной по модулю скоростью. Центростремительное ускорение.
- ~ Взаимодействие тел. Законы Ньютона. Принцип суперпозиции сил. Принцип относительности Галилея. Момент силы. Условия равновесия тел. Закон всемирного тяготения. Закон трения скольжения. Закон Гука. Законы сохранения импульса и энергии в механике. Уравнение гармонических колебаний. Амплитуда, период, частота, фаза колебаний. Свободные колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Автоколебания. Механические волны. Уравнение гармонической волны.

Молекулярная физика. Термодинамика

- ~ Опыты Штерна и Перрена. Количество вещества. Моль. Постоянная Авогадро.
- ~ Тепловое равновесие. Абсолютная температура. Связь температуры со средней кинетической энергией частиц вещества. Первый закон термодинамики. Второй закон термодинамики и его статистическое истолкование. КПД теплового двигателя.
- ~ Идеальный газ. Связь между давлением и средней кинетической энергией молекул идеального газа. Уравнение Клапейрона-Менделеева. Изопроцессы. Насыщенные и ненасыщенные пары. Кристаллические и аморфные тела.

Электродинамика

- ~ Электрическое взаимодействие. Элементарный электрический заряд. Закон Кулона. Напряженность электрического поля. Потенциальность электростатического поля. Разность потенциалов. Принцип суперпозиции полей.
- ~ Проводники в электрическом поле. Электрическая емкость. Конденсатор. Диэлектрики в электрическом поле. Энергия электрического поля конденсатора.
- ~ Электрический ток. Носители свободных электрических зарядов в металлах, жидкостях и газах. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной электрической цепи. Параллельное и последовательное соединения проводников. Полупроводники. Собственная и примесная проводимости полупроводников, p-n-переход.
- ~ Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Магнитный поток. Закон электромагнитной индукции Фарадея. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. Самоиндукция. Индуктивность. Колебательный контур. Переменный ток. Производство, передача, потребление электрической энергии.
- ~ Теория Максвелла. Электромагн. волна. Свойства электромагн. волн. Принципы радиосвязи.

Оптика

- ~ Свет как электромагнитная волна. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поляризация света. Закон преломления света. Призма. Дисперсия света. Формула тонкой линзы. Основы специальной теории относительности
- ~ Инвариантность скорости света. Принцип относительности Эйнштейна. Пространство и время в специальной теории относительности. Связь массы и энергии.
- ~ Квантовая физика
- ~ Тепловое излучение. Постоянная Планка. Фотоэффект. Опыты Столетова. Фотоны. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Корпускулярно - волновой дуализм.
- ~ Гипотеза Луи де Бройля. Дифракция электронов.
- ~ Боровская модель атома водорода. Спектры. Люминесценция. Лазеры.
- ~ Закон радиоактивного распада. Нуклонная модель ядра. Деление ядер.

- ~ Синтез ядер. Ядерная энергетика. Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

ХИМИЯ

Химический элемент

- ~ Формы существования химического элемента. Современные представления о строении атомов. Изотопы.
- ~ Строение электронных оболочек атомов элементов первых четырех периодов. Понятие об электронном облаке, s- и p-электронах. Радиусы атомов, их периодические изменения в системе химических элементов.
- ~ Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Развитие научных знаний о периодическом законе и периодической системе элементов Д.И. Менделеева.

Вещество

- ~ Вещества молекулярного и немoleкулярного строения.
- ~ Виды химической связи. Атомная (ковалентная) связь. Способы ее образования. Длина и энергия связи. Понятие об электроотрицательности химических элементов. Степень окисления.
- ~ Ионная связь, ее образование. Заряд иона.
- ~ Металлическая связь. Водородная связь. Типы кристаллических решеток. Зависимость свойств веществ от типа кристаллических решеток.
- ~ Многообразие неорганических и органических веществ. Аллотропия неорганических веществ. Изомерия и гомология органических веществ.
- ~ Основные положения теории химического строения органических веществ А.М. Бутлерова. Основные направления развития теории строения.
- ~ Неорганические вещества. Классификация неорганических веществ.
- ~ Общая характеристика металлов главных подгрупп I - III групп в связи с их положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов.
- ~ Медь, хром, железо - металлы побочных подгрупп.
- ~ Общая характеристика неметаллов главных подгрупп IV - VII групп в связи с их положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов.
- ~ Характерные химические свойства неорганических веществ различных классов: оксидов (основных, амфотерных, кислотных), оснований, амфотерных гидроксидов, кислот, солей. Понятие о протолитах.
- ~ Органические вещества. Классификация органических веществ. Особенности химического и электронного строения алканов, алкенов, алкинов. Виды гибридизации электронных облаков. Гомологи и изомеры углеводородов. Систематическая номенклатура.
- ~ Понятие о циклических углеводородах.
- ~ Ароматические углеводороды. Бензол, его электронное строение. Гомологи бензола.
- ~ Предельные одноатомные спирты, альдегиды, предельные и непредельные одноосновные карбоновые кислоты. Электронное строение функциональных групп кислородосодержащих органических веществ. Гомологи спиртов, альдегидов, кислот.
- ~ Понятие о многоатомных спиртах. Фенол.

- ~ Сложные эфиры. Жиры. Понятие о мылах. Углеводы, их классификация.
- ~ Амины. Электронное строение аминогрупп. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Белки как биополимеры. Структуры белков.

Химическая реакция

- ~ Тепловой эффект химической реакции. Сохранение и превращение энергии при химических реакциях.
- ~ Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на изменение скорости химической реакции.
- ~ Обратимые и необратимые химические реакции. Химическое равновесие и условия его смещения.
- ~ Электролитическая диссоциация неорганических и органических кислот, щелочей, солей. Степень диссоциации.
- ~ Реакции ионного обмена. Реакции окислительно-восстановительные. Гидролиз солей. Электролиз расплавов и растворов солей.
- ~ Виды коррозии металлов. Способы предупреждения коррозии.
- ~ Механизмы реакций замещения и присоединения в органической химии. Правило В.В. Марковникова. Реакция полимеризации. Реакция горения углеводородов.
- ~ Реакции, подтверждающие взаимосвязь углеводородов и кислородосодержащих соединений, взаимное влияние атомов в молекулах (на примере фенола и бензола).
- ~ Реакция этерификации. Гидролиз сложных эфиров. Характерные реакции.
- ~ Познание и применение веществ человеком
- ~ Методы исследования объектов, изучаемых в химии. Правила работы с веществами и оборудованием. Сведения о токсичности и пожарной опасности изучаемых веществ.
- ~ Роль химии как одной из производительных сил общества. Общие научные принципы химического производства (на примере промышленного получения аммиака, серной кислоты, чугуна, стали, метанола). Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений.
- ~ Природные источники углеводородов, их переработка, использование в качестве топлива и органическом синтезе.
- ~ Основные методы синтеза высокомолекулярных.
- ~ Биологическая роль и значение углеводов, жиров, белков.
- ~ Расчеты: объемных отношений газов при химических реакциях; массы или объема газов по известному количеству вещества одного из участвующих в реакции; теплового эффекта реакции; массы (объема, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке, или имеет примеси, или дано в виде раствора с определенной массовой долей растворенного вещества. Нахождение молекулярной формулы органического вещества.
- ~ Глобальные проблемы человечества: сырьевая, энергетическая, экологическая. Роль химии в их решении.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Социокультурные основы

- ~ Физическая культура общества и человека, понятие физической культуры личности. Ценностные ориентации индивидуальной физкультурной деятельности: всесторонность развития личности; укрепление здоровья и содействие творческому

- долголетию; физическое совершенство и формирование здорового образа жизни; физическая подготовленность к воспроизводству и воспитанию здорового поколения, к активной жизнедеятельности, труду и защите Отечества.
- ~ Современное олимпийское и физкультурно-массовые движения (на примере "Спорт для всех"), их социальная направленность и формы организации.
 - ~ Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений в отечественной и зарубежной культуре, их цели и задачи, основы содержания и формы организации.
 - ~ Психолого-педагогические основы
 - ~ Способы индивидуальной организации, планирования, регулирования и контроля за физическими нагрузками во время занятий физическими упражнениями профессионально-ориентированной и оздоровительно-корректирующей направленности. Основные формы и виды физических упражнений.
 - ~ Понятие телосложения и характеристика его основных типов, способы составления комплексов упражнений из современных систем физического воспитания.
 - ~ Способы регулирования массы тела, использование корректирующих упражнений для проведения самостоятельных индивидуализированных занятий.
 - ~ Основные технико- тактические действия и приемы в игровых видах спорта, совершенствование техники движений в избранном виде спорта.
 - ~ Основы начальной военной физической подготовки, совершенствование основных прикладных двигательных действий (передвижение на лыжах, гимнастика, плавание, легкая атлетика) и развитие основных физических качеств (сила, выносливость, быстрота, координация, гибкость, ловкость) в процессе проведения индивидуальных занятий.
 - ~ Основы организации и проведения спортивно-массовых соревнований по видам спорта (спортивные игры, легкая атлетика, лыжные гонки, гимнастика, плавание). Особенности самостоятельной подготовки к участию в спортивно-массовых соревнованиях.
 - ~ Медико-биологические основы
 - ~ Физическая культура и спорт в профилактике заболеваний и укреплении здоровья, поддержание репродуктивных функций человека, сохранение его творческой активности и долголетия.
 - ~ Основы организации двигательного режима (в течение дня, недели и месяца), характеристика упражнений и подбор форм занятий в зависимости от особенностей индивидуальной учебной деятельности, состояния самочувствия и показателей здоровья.
 - ~ Основы техники безопасности и профилактики травматизма, профилактических (гигиенические требования, закаливание) и восстановительных (гидропроцедуры, массаж) мероприятий при организации и проведении спортивно - массовых и индивидуальных форм занятий физической культурой и спортом.
 - ~ Вредные привычки (курение, алкоголизм, наркомания), причины их возникновения и пагубное влияние на организм человека, его здоровье и здоровье его детей. Основы профилактики вредных привычек средствами физической культуры и формирование индивидуального здорового стиля жизни.

Основы здорового образа жизни

- ~ Здоровье человека: индивидуальное и общественное, духовное и физическое. Здоровый образ жизни. Основные показатели индивидуального здоровья. Резервы здоровья. Режим дня человека и его значение для здоровья. Особенности режима труда и отдыха в подростковом и юношеском возрасте. Биологические ритмы и работоспособность человека.
- ~ Значение двигательной активности в жизни человека. Закаливание организма. Рациональное питание и здоровье. Особенности питания при различных физических и умственных нагрузках. Школьная патология, причины возникновения. Значение режима дня и двигательной активности для профилактики школьной патологии.
- ~ Взаимоотношение полов, профилактика болезней, передающихся половым путем. СПИД и его профилактика. Инфекционные заболевания, механизм их передачи. Профилактика.
- ~ Вредные привычки (табакокурение, употребление алкоголя, наркомания и токсикомания), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.

Безопасность и защита человека в опасных и чрезвычайных ситуациях

Опасные и чрезвычайные ситуации техногенного, природного и социального характера. Правила безопасного поведения в различных опасных и чрезвычайных ситуациях (ЧС). Вынужденная автономия человека в природных условиях. Последовательность действий в условиях вынужденной автономии. Сигналы бедствия и сигнальные средства.

- ~ Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). История ее создания, предназначение и задачи по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.
- ~ Гражданская оборона - составная часть системы безопасности населения во время ведения военных действий или вследствие этих действий. Структура гражданской обороны и ее задачи.
- ~ Современные средства поражения и их поражающие факторы. Правила поведения населения в зоне вооруженных конфликтов. Основные мероприятия по защите населения от средств поражения. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении.
- ~ Нормативно-правовые акты РФ, международное гуманитарное право в области безопасности жизнедеятельности. Государственные органы, обеспечивающие безопасность жизнедеятельности.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи

- ~ Виды травм. Правила оказания первой медицинской помощи при ранениях, ушибах, растяжениях и переломах, отравлениях, тепловом и солнечном ударах, ожогах и отморожениях, поражении электрическим током и молнией.
- ~ Правила наложения повязок и оказания первой медицинской помощи при переломах. Применение подручных средств для транспортировки пострадавших.
- ~ Проведение комплекса сердечно-легочной реанимации на месте происшествия.

Основы военной службы

- ~ Основы обороны государства и ее организации. Законодательство Российской Федерации в области обороны. Правовые основы военной службы. Вооруженные Силы Российской Федерации - государственная военная организация, составляющая основу обороны страны, их предназначение. Виды Вооруженных Сил, рода войск, их предназначение. Вооруженные Силы Российской Федерации на современном

этапе. Вооруженные силы и порядок подготовки граждан к военной службе в ряде развитых стран. Боевые традиции и история Вооруженных Сил России, символы воинской чести.

- ~ Воинская обязанность граждан и воинский учет. Обязательная подготовка к военной службе. Виды добровольной подготовки к военной службе.
- ~ Призыв на военную службу. Прохождение военной службы по призыву. Пребывание в запасе. Виды воинской деятельности и их особенности. Общие требования, предъявляемые воинской деятельностью к духовным и физическим качествам, уровню образования призывников.
- ~ Права и свободы военнослужащих. Альтернативная гражданская служба. Военные аспекты международного права.
- ~ Дисциплинарная, административная и уголовная ответственность военнослужащих. Социальная защищенность военнослужащих и их семей на период прохождения военной службы.