

Русский язык, 7 класс. ТЕМА «Грамматика: морфология и синтаксис»

Класс:7, предмет: Русский язык, кол-во часов: 2

Цель изучения темы: ученик должен овладеть способностью использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности при написании сочинения на основе:

- знания об именных частях речи, причастии, деепричастии, об обособленных членах предложения;
- взаимосвязи между именными частями речи, глаголом и особыми формами глагола;
- умения использовать изобразительно-выразительных возможностей причастных, деепричастных оборотов в речи.

ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Личностный: проявление интереса к изучаемой теме, проявление творчества при выполнении задания.

Метапредметный:

Познавательные умения: умения обобщать информацию, умения создавать творческий продукт, умения предъявлять информацию в различных языковых формах (письменно, устно и т.д.).

Регулятивные умения: умения устанавливать последовательность действий по выполнению задания, умения корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Коммуникативные умения: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

Предметный (умения):

- опознавать причастия и деепричастия как части речи;
- употреблять причастные и деепричастные обороты в тексте;
- соблюдать правила обособления оборотов в письменной речи.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМЫ

Блок 1. Морфология. Причастие и деепричастие как часть речи.

Блок 2. Синтаксис. Причастные и деепричастные обороты.

Термины и понятия (гlossарий) по теме: склоняемые части речи, обособленные определения, обособленные обстоятельства, обособление оборотов, морфологические признаки, осложненное предложение, пунктуационный разбор.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Межпредметные связи: литература

Ресурсы:

- учебник Львовой С.И. Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Ч.2. М.: Мнемозина, 2012

- пособие Львовой С.И. За страницами учебника: пособие для учащихся. М.: Мнемозина, 2010

Формы работы школьников: индивидуальная, парная, групповая.

Технология: Технология развития информационно-интеллектуальной компетентности.

УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ

I этап. Самоопределение к деятельности

Ситуативное задание

Попробуйте представить себе картину, которую видел Федор Тютчев, когда писал:

Чародейкою зимою

Околдован, лес стоит...

Сегодня перед нами стоит задача: написать сочинение «Гимн русской зиме» (по картинам И.И. Шишкина и К.Ф. Юона), используя обособленные члены предложения.

II этап. Учебно-познавательная деятельность

Учебные задания на «знание» (З), на «понимание» (П), на «умение» (У)

Блок 1. МОРФОЛОГИЯ. ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ.

На основе материалов учебника §5 п.1 Именные части речи, п. 2 Глагол. Причастие.

Деепричастие

Задание 1 (З). Опрос

Назовите признаки, благодаря которым данные слова можно распределить на две группы:

1. Погруженный, укрытые, скованные, покрытая, качнувшиеся, сверкающее, наполняемая, летящие.
2. Замерзая, качнувшись, путаясь, одевая, укутав, замерзнув, повалившись, замерев.

Задание 2 (З). Опрос.

Назовите вопросы, которые можно поставить к каждой группе.

Задание 3 (З). Работа в парах. Устная взаимопроверка (на слайде).

Найдите в тексте причастия (1 вариант), деепричастия (2 вариант):

Создавая свои замечательные полотна Константин Федорович Юон любит сам и заставляет нас любоваться чарующей красотой покрытых инеем деревьев. Рассматривая картины Юона мы вспоминаем сказочную русскую зиму с ее пушистым снегом каждый год одевающим землю густым покровом. Вспоминается и легкая морозная дымка, и веселые стайки мальчишек, которые бегают радуясь снежному раздолью.

Мастер русского зимнего пейзажа использовал серый жемчужный колорит, прекрасно передав состояние морозного утра.

Задание 4 (П). Работа в парах. Письменная взаимопроверка.

Подберите схему постановку знаков препинания при причастном и деепричастном оборотах и обоснуйте свой ответ


[.....], === x|.....|


[~~~~] (x) (x), [~~~~]

Задание 5 (У). Групповая (по рядам). Проверка по ключу (на слайде).

Восстановите простые осложненные предложения:

На картине И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» изображена медведица с медвежатами (наслаждаться, в, лесная чаща, утренняя прохлада).

Ещё рано. Откуда-то снизу тянет сыростью и поднимается лёгкий туман (застилать, лесные дали, прозрачная дымка). Дремлют сосны (ещё, не сбросить, с себя, сон). Солнце (выглянуть, из-за горизонта) чуть золотит верхушки сосен. Сквозь просветы видны перистые облака (проплывать, высоко-высоко, над, деревья). Воздух (пахнуть, смола) чуть сыроват, прохладен и душист.

Задание 6 (Д).

Используя схему, составьте схему образования причастий и деепричастий от основы инфинитива.

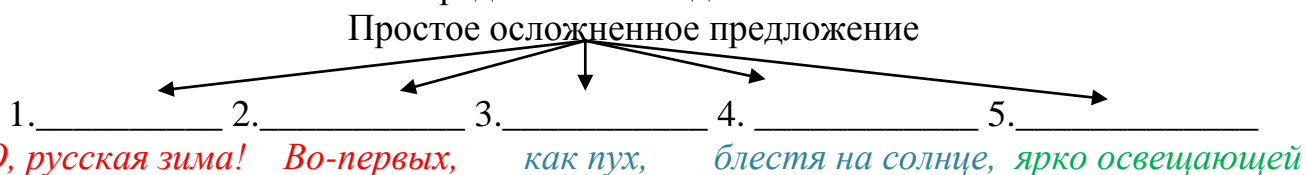


Блок 2. СИНТАКСИС. ПРИЧАСТНЫЕ И ДЕЕПРИЧАСТНЫЕ ОБОРОТЫ.

На основе материалов учебника §5 п.3.1 Виды предложения, п. 3.2 Простое осложненное предложение.

Задание 1 (З). Работа в паре. Устный взаимопрос.

Расскажите об осложненном предложении по данной схеме.



Задание 2 (З). Опрос.

Расскажите о знаках препинания при обособленных определениях, выраженных причастным оборотом.

Задание 3 (П). Групповая работа. Письменная взаимопроверка.

Докажите, что из данных предложений можно составить несколько осложненных предложений: *На ветках деревьев лежит снег. Он сверкает на солнце.*

Задание 4 (У). Работа в парах. Взаимопроверка (устно).

Преобразуйте нераспространенные предложения в простые осложненные предложения так, чтобы получился текст. Следите за тем, чтобы они были связаны друг с другом: *Пожаловала зима. Выпал снег. Светит солнце. Снег сверкает. Воздух чист и прозрачен. Чернеет лес.*

Задание 5 (Д)

Укажите предложение, в котором допущена ошибка в употреблении деепричастия.

- 1) *Посмотрев на картину «Русская зима», зрителя охватывает задорное настроение, вспоминаются детские шалости и проказы.*
- 2) *Юон часто посещал эту деревню, черпая здесь свое вдохновение, здесь же его воплощал.*
- 3) *А ветка, чуть качнувшись, опять замрёт, как во сне.*

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Задание А (информативный уровень)

Напишите сочинение «Гимн русской зиме» (по картинам И.И. Шишкина и К.Ф. Юона) по данному плану, вставляя причастные и деепричастные обороты, образованные с данных глаголов).

План

1. Введение. Гимн русской зиме (создавать, очаровать, покрыть, сверкать, рассматривать, одевать, укутывать, радовать)
2. Основная часть. Сравнение картин И.И. Шишкина «Зима» и К.Ф. Юона «Русская зима. Лигачево». Расскажите о том, что объединяет эти полотна и чем они различаются (передавать, созерцать, укутывать, околдовать, ковать, блестять, озарять, освещать, проникать, облить, дремать, застыть, звенеть, бодрить, хрустеть)
3. Заключение. Красота родной природы (воспевать, оберегать, удивить, сиять)

Задание Б (импровизационный уровень)

Напишите сочинение «Гимн русской зиме» (по картинам И.И. Шишкина и К.Ф. Юона), используя обособленные члены предложения, на основе материалов и памятки.

ПАМЯТКА: план сочинения содержит в себе следующие части: введение, основную часть, заключение. Обособленные определения и обстоятельства (прилагательные, причастные и деепричастные обороты) придают речи выразительность.

Задание В (эвристический уровень)

Напишите сочинение «Гимн русской зиме» (по картинам И.И. Шишкина и К.Ф. Юона), используя обособленные члены предложения.

IV этап. Рефлексивная деятельность

Задание 1 (самоанализ) Закончите предложения.

1. Для меня было важно (полезно) изучать причастные и деепричастные обороты, потому что _____.
2. Чтобы написать творческую работу на заданную тему, нужно знать _____.

Задание 2 (самооценка). Дополните предложения.

1. Я доволен(льна) _____ (вполне, средне, не доволен) своей творческой работой по теме.
2. Я оцениваю свою работу по теме на _____ (отлично, хорошо, удовлетворительно), потому что _____.