

## **Наличие авторских программ, методических пособий, разработок.**

### **Авторская программа Егоровой ЛТ. Спецкурс «Связь с общественностью. Деловой русский»**

Программа спецкурса  
«Связь с общественностью. Деловой русский»  
утверждена методическим советом школы

**Формы:** элемент урока, тип урока, индивидуальные и групповые сообщения.

#### **Пояснительная записка**

**Планирование составлено на основе авторской программы Н.Н.Куцман. Волгоград, изд.: «Корифей».**

Данный элективный курс следует рассматривать как обобщающий, приводящий в стройную систему полученные знания на курсе «Связь с общественностью», логично сочетая их с умением практического применения при изучении других учебных предметов в школе, в повседневной жизни, в дальнейшей профессиональной деятельности.

#### **Цель курса:**

- Ознакомление с различными стилями общения и речевого поведения, основами речевого этикета.
- Углубление ранее полученных знаний, расширение кругозора и практических умений школьников.
- Совершенствование способности школьников к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- Увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- Развитие навыков самоорганизации и саморазвития; информационных навыков и умений.
- Совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному общению, социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; осознанному выбору профессии.
- Повышение уровня речевой культуры.

#### **Задачи курса:**

- Освоить знания о языковой норме русского языка и её разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения

- Овладеть умениями опознавать,, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения.
- Научить применять полученные знания и умения в собственной речевой практике.

#### **Знать-уметь:**

- Нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- Основные требования к составлению плана, тезисов, конспекта.
- Нормы речевого поведения и общения в различных ситуациях.
- Основы культуры делового общения.
- Правила общения по телефону.
- Правила составления и написания простых и деловых писем.

#### **Уметь:**

- Писать сочинения различных жанров (разные виды описания, рассуждения и т.д.), соблюдая нормы построения текста.
- Владеть элементарными навыками редактирования текста.
- Составлять план, тезисы, конспект.
- Анализировать тексты разных стилей.
- Объяснять лексическое значение слов, работать со словарями.
- Адекватно понимать и оценивать язык средств массовой информации.

Уроки построены как лекции учителя с попутным составлением плана и самостоятельными сообщениями учащихся по изучаемой теме; семинарские занятия, конференция, смотр сценариев презентаций (по выбору учащихся), состязания, подготовка сообщений, аннотаций, рецензий статьи или прочитанного произведения и т.п.

#### **Примерные темы сообщений:**

Стили русского языка. (Характерные особенности каждого).

Диалектизмы и профессионализмы; диалектные и жаргонные слова.

Основы деловой этики.

Речь политиков и политических деятелей..

Речевая культура предпринимателя.

Профессиональная этика.

Реклама – потери и находки.

Клише, речевые штампы, слоганы и абривиатура.

Кто и как говорит с газетных страниц.

Экология языка – что это такое.

Представление презентаций (авторов и темы определяет учащийся).

**Учебно-тематический план курса «Связь с общественностью. Деловой русский» (34 часа).**

| Содержание   | Всего часов | Планируемый результат  |
|--|-------------|--|
| Язык и стиль. Понятие о культуре речи. Речевой этикет. | 1 час       | <b>Знать</b> основные понятия – язык, речь, культура речи, речевой этикет. <b>Уметь</b> формулировать понятия, рассуждать, делать выводы.  |
| Литературный язык.<br>Литературные нормы.              | 2 часа      | Знать разновидности литературного языка и их функциональное назначение, нормы лексики, фразеологии и произношения современного языка. Уметь различать виды литературного языка. Применять знания в собственной речевой практике.   |
| Функциональные стили речи.                             | 4 часа      | <b>Знать</b> понятие стиля, функциональное назначение, специфику лексики, фразеологии, синтаксиса каждого стиля речи; <b>уметь</b> отличать стилистику одного текста от другого, аргументировать свои доводы; приводить примеры применения стиля в разных сферах деятельности человека; систематизировать полученные знания в виде тезисов. Конспектов, плана. |
| Речевые жанры.   | 2 часа      | <b>Знать</b> простые и сложные речевые жанры, специфику высказываний, характерных для определённых жанров <b>Уметь</b> выделять важнейшие опорные слова в тексте, составлять текст разных стилей и жанров, пользоваться при построении собственного  |

|   |         |  |
|---|---------|--|
|   |         | высказывания лексическими средствами, присущими избранному стилю и жанру.  |
| Литературно-языковая норма и стилистическая норма.  | 2 часа. | <b>Знать</b> важность соблюдения языковых норм, стили речи и их специфику, отличительные черты письменной и устной формы. <b>Уметь</b> соблюдать языковые и стилистические нормы в спонтанной речи, художественном описании и самостоятельных публичных выступлениях.  |
| Контрольная проверочная работа (или представление собственных сценариев, презентаций, выступлений). | 2 часа. | Проверка сформированности знаний и умений.   |
| 1.Стилистика и этика рекламы.<br>2.Удачный слоган – залог успеха ...                                | 2 часа. | <b>Знать</b> определение понятия, «слоган» как языковое явление, его роль, историю возникновения и развития. <b>Уметь</b> формулировать основную мысль текста, самостоятельно составлять броские слоганы к текстам различных стилей и жанров, разглядеть в тексте рекламных объявлений реальную информацию и адекватно оценивать её. |
| 1.Правда и ложь в рекламе.<br>2. Языковое манипулирование: границы дозволенного.                    | 2 часа. | <b>Знать</b> основные приёмы и методы применения выразительных средств языка, используемые в рекламе. <b>Уметь</b> анализировать тексты реклам, находить уловки, оценивать языковые средства рекламы с позиций воздействия на психологию и поведение людей.  |
| Речь газет, радио, журналов.  | 2 часа. | <b>Знать</b> основные жанры газетных, журнальных публикаций, радиопередач, используемые средства речевой выразительности и речевого общения.   |

|  |                |   |
|--|----------------|---|
| <p>1.Этика бизнеса и деловых отношений.<br/>2.Деловые (официальные) документы.</p> | <p>2 часа.</p> | <p><b>Знать</b> назначение деловой документации. Особенности её составления и написания.<br/><b>Уметь</b> оценивать уместность использования слов в конкретном документе. Самостоятельно составлять и грамотно заполнять стандартные образцы деловой документации.</p>  |
| <p>Искусство писать письма.</p>  | <p>2 часа.</p> | <p><b>Знать</b> особенности эпистолярного жанра, отличия частной и деловой переписки, использование характерных речевых формул; требования, применяемые к деловой переписке, структуру делового письма.<br/><b>Уметь</b> определять элементы композиционного построения письма, сопоставлять средства выразительности, отличающие простое письмо от делового; самостоятельно составлять текст. Используя лексические и грамматические средства языка.</p> |
| <p>Телефон: частные беседы и деловые переговоры.</p>                               | <p>2 часа.</p> | <p><b>Знать</b> общепринятые этические требования эффективного общения по телефону, основные речевые формулы и этикет телефонного разговора. <b>Уметь</b> использовать знания в собственной практике телефонных разговоров, моделировать ситуации разговора в частной и деловой обстановке.</p>   |
| <p>Сетикет (основные правила поведения в сети Интернет).</p>                       | <p>1 час.</p>  | <p><b>Знать</b> правила общения в сети Интернет и культуры проведения телеконференций.<br/><b>Уметь</b> пользоваться электронной почтой, составлять корректные высказывания по теме и общаться в Сети.</p>  |
| <p>Деловой этикет.</p>   | <p>2 часа.</p> | <p><b>Знать</b> правила этикета в бизнесе и в деловых отношениях; <b>уметь</b> контролировать своё</p>  |

|  |         |  |
|--|---------|--|
|  |         | поведение и речь в жизненных и смоделированных ситуациях делового общения.   |
| Профессиональная этика.                      | 1 час.  | <b>Знать</b> определение понятия профессиональной этики, некоторые требования к отдельным видам профессиональной деятельности. <b>Уметь</b> оценивать и сопоставлять важность и целесообразность соблюдения профессиональной этики, приводить примеры, анализировать речь представителей разных профессий.   |
| Этика деловой жизни.<br>Поведение на работе. | 1 час.  | <b>Знать</b> об этикете в конкретных условиях рабочей обстановки. <b>Уметь</b> : владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно-важных для учащихся сферах и ситуациях общения.  |
| Презентации творческих работ.                | 3 часа. | <b>Знать</b> основные этапы работы над выбранной темой, структуру, правильный, последовательный и логичный отбор материала, представление результатов творческой работы. <b>Уметь</b> сравнивать, обобщать, сопоставлять, оценивать факты и явления; осуществлять библиографический поиск, извлекать нужную информацию из различных источников, <b>уметь</b> работать с текстом, формулировать цель деятельности, планировать, осуществлять самоконтроль; ярко презентовать свои работы. |

## **Авторская программа Егоровой ЛТ.**

### **Пушкинские проповеди**

**(для учащихся среднего звена)**

**2014-2015 уч.г.**

Программа спецкурса

«Пушкинские проповеди»

утверждена методическим советом школы

### **Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с концепцией воспитания подрастающего поколения на духовном наследии А.С.Пушкина, принятой коллективом и одобренная Управляющим советом школы в 2008 году.

Человека нельзя воспитать вне ощущения Отчизны, вне атмосферы красоты природы, красоты слова, вне исторической памяти, которая питается корнями нашей культуры, духовностью. Это имеет громадное общечеловеческое, нравственное значение в воспитании подрастающего поколения.

Формирование менталитета будущих поколений граждан, способных реализовать продвижение своего Отечества, возможно на духовном наследии А.С.Пушкина, так как Душа России в полной мере обнаруживается в культурной сокровищнице пушкинских идей.

Духовное наследие А.С.Пушкина помогает укреплению национальных корней, национальной самобытности посредством приобщения детей к великой русской культуре, повышает интерес к истории своей малой Родины, воспитывает культуру чувств, помогает постичь духовные связи собственной личности и судьбы А.С.Пушкина.

-Через Пушкина можно воспитать любовь и уважение к русскому языку, потому что грамотность определяет уровень культуры не только отдельного человека, но и общества в целом.

-Приобщая детей к чтению, мы приобщаем к духовной сокровищнице нации, а это ключ к успешной жизни в информационном пространстве общества.

- Воспитывая уважение к гениальному поэту, мы воспитываем гордость за страну, давшую нам это имя.

- Жизнь Пушкина и его друзей показывает пример высокого гражданского служения Отечеству, а значит, воспитывает патриотизм.

-Духовно-нравственные заветы пушкинского наследия воспитывают память, без которой нет духовности, а значит, и человека, как говорил А.С.Пушкин, его «самостояния».

Обращение к идее воспитания на духовном наследии Пушкина со временем принесёт свои плоды, поможет сохранить историческую память, без которой нет культуры, а соответственно и духовности, ориентированной на высокие нравственные ценности, а значит, и человека.

Уроки данного курса могут быть построены как лекции и беседы учителя, с составлением плана и самостоятельными сообщениями учащихся по изучаемой теме; как творческие уроки, уроки чтения литературного произведения, семинарские занятия, конференции, смотры сценариев, презентаций (по выбору учащихся), викторины, состязания (знаю ли я.); в форме заочных экскурсий, выходы в театр и библиотеку.

### **Цели курса:**

- Воспитание духовности, ориентированной на высокие нравственные ценности.
- Воспитание интереса к фактам и занимательным явлениям в жизни и в творчестве писателя.
- Воспитание коммуникативной культуры школьников.
- Развитие и совершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, самостоятельности в приобретении знаний.
- Развитие творческих способностей, самовыражение и самораскрытие.
- Развитие навыков самоорганизации и саморазвития; информационных навыков и умений.
- Воспитание положительной мотивации к правильной, точной и богатой устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека, работу с образцами художественных текстов,
- Чтение и толкование художественного текста, умения воспринимать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.
- Воспитывать нормы речевого поведения и общения в различных ситуациях.

Углубление ранее полученных знаний, расширение кругозора и практических умений школьников.

### **Задачи:**

- Совершенствование способности школьников к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
- Увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств.
- Совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному общению, социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности.

- Повышение уровня речевой культуры.
- речевое поведение в соответствии с задачами общения.
- Научить применять полученные знания и умения в собственной речевой практике.

| Тематическое планирование уроков «Пушкинские проповеди» в 5-6 классах. 2015-2016г. |   |   |   |
|--|---|---|---|
| №  | Тема занятия  | Деятельность учащихся   | Для заметок   |
| 1  | Вводный урок: Цели и задачи курса.  |   |   |
| 2  | «России первая любовь...». Слово о Пушкине.   | Беседа. Обучение составлению синквейна: А.С.Пушкин.                         | «Знакомые с детства строки».  |
| 3  | «Арап Петра -Великого». Родословная писателя.   | Составление кластера: родословная.  | Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности. А.Пушкин. |
| 4  | Детство А.С.Пушкина. «Подруга дней моих суровых...». Роль книги и УНТ в развитии подрастающего поколения. | Беседа. Игра: Сказки Пушкина.   |   |
| 5  | «Сказка ложь, да в ней намёк».  | Нравственные уроки наших предков. Учимся находить смысл сказок и аллегорий. |   |
| 6  | Творческий урок : «Рисуем мир сказок и поэзии».   | Словесное рисование. Создание иллюстраций.                                  |   |
| 7  | А.С.Пушкин «О начале жизни». «О пути жизни»   | Беседа. Поиск ответов на проблемные вопросы.                                | В начале жизни школу помню я...                                       |
| 8  | А.С.Пушкин – создатель русского литературного языка. «О тех, кто слушает и понимает».                     | В чем отличие литературного языка? Сленг-это что?                           |   |
| 9  | Читаем Пушкина  | Чтение и обсуждение текста.   |   |
| 10   | А.С.Пушкин «О власти над своей речью»   | Беседа и обсуждение. Как вы понимаете выражение: Слово не                   | «Надобно иметь силу характера говорить и                              |

|       |   |  |  |
|-------|---|--|--|
|       |   | воробей - вылетит не поймаешь.<br>Что нужно делать, чтобы не<br>«ранить» другого?                | делать одно и то же».<br>А.Герцен.   |
| 11    | Читаем Пушкина  | Чтение и обсуждение<br>художественного текста.   |  |
| 12    | А.С.Пушкин «О добрых<br>чувствах»                                   | Составление кластера:<br>Нравственные ценности   |  |
| 13    | Царское село (История<br>создания лицея). Воспитатели<br>и учителя. | Беседа. Заочная экскурсия в<br>Царский лицей.  | Презентация:<br>Экскурсия в<br>Царскосельский<br>лицей.  |
| 14-15 | «Друзья мои, прекрасен наш<br>союз!» (лицейское братство)           | Составление кластера: Что<br>такое дружба.   | Дружба –одно из<br>свойств человеческого<br>характера.   |
| 16-17 | Произведения А.С.Пушкина<br>на сцене театра.                        | Спектакль по произведениям<br>А.С.Пушкина (с последующим<br>отзывом).                            | Выход в РД театр им.<br>А.С.Пушкина  |
| 18    | А.С.Пушкин «О косой<br>зависти».                                    | Беседа. Обсуждение.<br>Составление кластера: что такое<br>зависть. Чтение библейской<br>притчи.  |  |
| 19    | Писатели и поэты о Пушкине  | Чтение и обсуждение<br>высказываний М.Цветаевой и<br>А.Ахматовой о поэте и его<br>произведениях. | Мой Пушкин<br>(сочинение-<br>миниатюра, эссе).   |
| 20-21 | О доброте и милосердии  | Беседа и письменное<br>составление кластера:<br>Милосердие. Доброта.                             | «О некоторых сердцах<br>можно сказать, что<br>они свойства<br>непромокаемого:<br>слезы ближних не<br>пробивают их, а<br>только скользят по<br>ним». П.Вяземский. |

|       |  |   |  |
|-------|--|---|--|
| 22    | А.С.Пушкин «О презрении к обману» и «кинжале клеветы». | Пушкин «Маленькие трагедии» (история создания, проблематика).   | Пушкин и Дантес. «Подражание Корану»                                     |
| 23    | «Себя как в зеркале я вижу»                            | Просмотр индивидуальных презентаций. Словесное рисование.   | (Портреты А.С.Пушкина).  |
| 24-25 | Экранизация произведений А.С.Пушкина.                  | Просмотр фильма «Барышня-крестьянка»  | Устное обсуждение  |
| 25    | А.С.Пушкин «О пружине чести»                           | Чтение, беседа и обсуждение прочитанных эпизодов из произведений А.С.Пушкина.                           | (Береги честь смолоду)   |
| 26    | Читаем А.С.Пушкина (час чтения).                       | Слушание прозы А.С.Пушкина в художественном исполнении мастеров сцены.                                  | Мои любимые страницы (чтение понравившихся стихов и прозы).              |
| 27    | «Я памятник себе воздвиг...»                           | Словесное рисование. Просмотр индивидуальных презентаций и комментариев к ним.                          | (Памятники А.С. Пушкину в Москве)  |
| 28    | А.С.Пушкин «Об образовании»                            | Беседа и обсуждение основных положений «Пушкин о народном просвещении».                                 | Пушкин о народном воспитании и просвещении.                              |
| 29    | В мире поэтического слова (сочинение – компеляция)     | Обучение написанию сочинений (компеляций) по поэтическому тексту  |  |
| 30    | А.С.Пушкин «О лживом идеале»                           | Работа со словом идеал, фанатик. «Не сотвори себе кумира», - как вы понимаете это библейское выражение? | Мои кумиры (в мире моих интересов).                                      |
| 31-32 | Творческий урок: «Готовим урок-концерт»                | Написание мини-сценария к литературно-музыкальной композиции; отбор материала, выбор чтецов и ведущих.  | Тема осени в творчестве А.С.Пушкина «Люблю я пышное природы увяданье...» |

|       |                                |  |  |
|-------|--------------------------------|--|--|
| 33    | Береги честь смолоду.          | Беседа и обсуждение.<br>Составление кластера: Что такое Честь. Озвучивание своего сочинения. |  |
| 34-35 | Урок – викторина. Знаю ли я... | Или выход на природу.  |  |

VIDEouroki.NET

# Свидетельство

№99669234

НАСТОЯЩИМ УДОСТОВЕРЯЕТСЯ, ЧТО АВТОР(Ы)

**Егорова Людмила Тимофеевна**

МОБУ СОШ №5 им. Н.О. Кривошапкина

ОПУБЛИКОВАЛ(А) МАТЕРИАЛ

"Авторская программа курса "Пушкинские проповеди""

АДРЕС ПУБЛИКАЦИИ

<http://videouroki.net/razabotki/avtorskaia-proghramma-kursa-pushkinskiie-propoviedi.html>



02.11.2016

Руководитель проекта  
Тарасов Д.А.

