«Герой нашего времени»

МОБУ СОШ №5 им. Н.О. Кривошапкина
677000, г. Якутск, ул. Орджоникидзе 8/2
Владимирова Светлана Афанасьевна, 7А класс
Булдакова Матрена Анатольевна,
учитель русского языка и литературы

На днях в Интернете прочитала о трагедии в Верхоянском улусе, огонь унес жизнь четырех маленьких детей. Рано утром в селе Хайысардах многодетная мать развела огонь в печи и вышла на улицу за дровами, в это время в доме произошло возгорание, спастись смог только мальчик двенадцати лет. Страшная трагедия. Она еще раз доказывает, что огонь - это неуправляемая стихия, которая не поддается контролю.

Мимо этой истории, конечно, пройти невозможно. Когда я прочитала об этой трагедии, еще раз подтвердилось мое мнение, что профессия пожарного - это самая нужная во всем мире. Впервые я об этом задумалась, когда мне было 10 лет. Было лето, я подняла голову вверх и увидела, что небо серое и это было не из-за пасмурной погоды, а из-за дыма. Это горел лес. Сказочный, насыщенный яркими красками лес в одну минуту стал черным и мертвым местом.

Огонь, как стихия, в сухую погоду может превратить огромное поле в пустыню, покрытую пеплом. Чтобы такого не случилось, пожарные должны находиться в постоянной, боевой готовности, любое время дня и суток, иногда на грани жизни и смерти. В моем городе есть пожарные части. Здесь работают самые мужественные люди нашего города. Здесь они проходят не только физическую подготовку, но и психологическую, так как им на месте возгорания приходится иметь дело не только с огнем, но и с людьми, а их поступки бывают очень непредсказуемыми. Во время пожара приходится спасать не только взрослых, но и детей. Маленький ребенок может просто забиться в угол и надеяться, что безжалостный огонь просто пропадет, если ты подождешь, закроешь глаза и будешь молчать. Поэтому очень сложно найти ребенка в помещении, охваченном дымом, сквозь который практически ничего не видно. Всему этому можно

научиться, надо быть мужественным, забывать усталость, не знать слов «я не смогу, я не хочу».

Выбор этой профессии является настоящим человеческим подвигом. Нередко люди этой профессии сами становятся жертвами огня, с которым приехали бороться. Это благородная профессия, которая требует не только хорошей физической формы, но и стойких нервов, смелости, храбрости. Думаю, что каждый сможет сказать, что такое страх. Это древний животный инстинкт, который заставляет нас бежать и спасать свою жизнь. Но у людей, выбравших эту профессию, его нет! Даже если он и хочет вырваться наружу, то этот отважный человек умеет его контролировать. Ведь очень страшно заходить в горящее здание, когда и сам можешь там остаться. Они сбрасывают свои инстинкты самосохранения на второй план и несмотря на препятствия бегут спасать, делать свою работу. Они знают, если дадут слабину своим чувствам, то последствия могут быть плачевные. На вопрос, не было ли страшно пожарным за свою собственную жизнь, они отвечают: «В первую очередь, надо думать о жизни человека, а не о своей».

Также и можно вспомнить большое количество героических подвигов, которые во время Великой Отечественной Войны совершали пожарные. Это подвиги, потребовавшие невероятного мужества и не оставлявшие места для сомнений и раздумий. Таких, как пожар в госпитале на проспекте Суворова. За тяжелые дни блокады Ленинграда ни одна бомбежка не смогла заставить пожарных (в основном это были женщины) прекратить работу и прятаться в укрытиях. Своего поста они не покинули ни разу, невзирая на страшные потери, ведь при исполнении долга они думали о Родине и понимали, что за их спинами стоит народ, который нуждается в защите. За мужество и доблесть героев наградили медалями «За заслуги перед Отечеством».

Я не понаслышке знаю, что пожарный – это не просто профессия, это умение вовремя прийти на помощь, умение чувствовать боль людей, оказавшихся в огне. Этому нельзя научиться, с этим надо родиться. Тушить пожары, помогать людям, спасать жизнь – это дело их жизни.

И свое сочинение я бы хотела закончить проникновенным стихотворением Антонины Козловой «Подвиг пожарного». Когда я впервые его прочитала, душа моя переполнилась эмоциями, и я расплакалась.

Машина красная неслась, ревя сиреной,
В борьбу с огнем готовы все идти
Был страшный бой, вода в огне кипела,
Он в пекло смело шёл, чтоб девочку спасти.
Он вышел как герой, он девочку несет.
Несёт как что-то нежное, святое,
Несёт как чашу полную вина,
Весь опаленный, дымом прокопченный,
А в сердце радость, крошка спасена.
Был майский день, цвела сирень в садах,
А солнце ярким светом трепетало.
Держал солдат ребенка на руках
И сердце от восторга ликовало.
А мать, готова руки целовать
Ему, чужому, в прокопченной робе,
А мать готова каждого обнять
И горе для неё уже не горе.
И он был счастлив, счастлив, как герой.
В глаза ребенка он вгляделся ближе,
И вдруг он понял, понял, Боже мой,
Он понял, что ребенок уж не дышит.
Он опоздал на несколько минут,
А может на секунду, на мгновенье
Он шел сквозь дым, огонь лизал лицо,
Но не отвага здесь нужна, нужно спасенье.
Ему было чуть больше двадцати.
Он умер, от ожогов изнывая,
Он умер, как герой, как человек,
Собой рискуя, девочку спасая.
В этот майский день несли ему цветы,
Никто не говорил здесь слишком громко,
И друг, сквозь эту злую тишину,
Раздался резвый, звонкий смех ребёнка.
И мать его, седая, вся в слезах,
Ребенку руки нежно протянула,
И мать, лаская девочку чужую,
Как сыну в детстве песню затянула.
Там, на бугре, могила вся в цветах.
Там, на бугре, от слез трава седая,
А люди в касках подвиги несут,
Собой рискуя, жизнь другим спасая.
И каждый год, когда сирень цветет,
Сюда приходит девочка с цветами
И песни здесь она свои поёт,
И делится советами и снами.
Пройдут года, но слава не умрёт.
Пройдут дожди, но слёз они не смоют.
И сына девочка когда-то назовёт
Хорошим именем погибшего героя.