Утверждена решением НМК от _____

МОБУ СОШ №5 им.Н.О.Кривошапкина городского округа «город Якутск»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

КЫЧКИНОЙ А.А., учителя русского языка и литературы

2013-2014 учебный год

Модуль 1.
Цели и ценности образовательной программы

Настоящая Образовательная программа является составной частью Образовательной программы школы по:

- реализации образования, адекватного имеющемуся у ребенка уровню общего развития;
- осуществлению образовательного процесса в соответствии с программными требованиями и требованиями ФГОС;
- использованию в образовательном процессе новейших знаний и гуманитарных технологий;
- целенаправленному формированию и наращиванию у школьников базовых компетентностей;
- обеспечению возможностей формирования и реализации исследовательской, проектной, конструкторской компетентностей;
- формированию российской идентичности у современного молодого человека;
- созданию комфортной детско-взрослой образовательной общности, как пространства взросления ребенка, появления готовности к осуществлению социального действия и принятия ответственности за него, формирование ценностного самоопределения.

ОП направлена на достижение результатов школьников, обучающихся в основной школе:

Личностных:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,

сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание,

способность ставить цели и строить жизненные планы,

способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

Метапредметных:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

сформированность компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

сформированность экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметных:

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.
Морфемика (состав слова) и словообразование
Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.
Основные способы образования слов.
Основные выразительные средства словообразования.
Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.
Лексика и фразеология
Слово – основная единица языка.
Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.
Синонимы. Антонимы. Омонимы.
Стилистически окрашенная лексика русского языка.
Исконно русские и заимствованные слова.
Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.
Фразеологизмы; их значение и употребление.
Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.
Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
Основные выразительные средства лексики и фразеологии.
Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Морфология
Система частей речи в русском языке.
Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.
Служебные части речи.
Междометия и звукоподражательные слова.
Основные морфологические нормы русского литературного языка.
Основные выразительные средства морфологии.
Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.
Синтаксис
Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.
Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.
Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.
Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.
Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.
Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.
Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.
Сложные предложения с различными видами связи.
Способы передачи чужой речи.
Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
Основные выразительные средства синтаксиса.
Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.
Правописание: орфография и пунктуация
Орфография
Правописание гласных и согласных в составе морфем.
Правописание Ъ и Ь.
Слитные, дефисные и раздельные написания.
Прописная и строчная буквы.
Перенос слов.
Соблюдение основных орфографических норм.
Пунктуация
Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.
Сочетание знаков препинания.

<u>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</u>

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.
Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.
Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).
Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Основные требования Стандарта качества предоставления муниципальных услуг в сфере образования (муниципальное задание):

В части результата оказания услуги:

Направление Муниципального задания	*Показатель Муниципального задания*	*Показатель учителя*
Успеваемость (У), качество (К) обученности по ступеням	*1 общеобразовательная – У-100%, К-45%.* ***2,3 общеобразовательная – не менее У-95%, К-30%.*** *Углубленный – не менее У-100%, К-40%.*	***Русский язык*** ***Успеваемость:*** / ***Качество:*** I четверть – 100% / I четверть – 89,3% II четверть – 100% / II четверть – 91% III четверть - / III четверть - IV четверть - / IV четверть - 2013-2014 уч. г. - / 2013-2014 уч. г. - ***Литература*** ***Успеваемость:*** / ***Качество:*** I четверть – 100% / I четверть – 92,8% II четверть – 100% / II четверть – 96,5% III четверть - / III четверть - IV четверть - / IV четверть - 2013-2014 уч. г. - / 2013-2014 уч. г. -
Доля обучающихся, оставленных по неуспеваемости на второй год, от общего числа обучающихся	***2 общеобразовательный – не более 5%.*** *3 общеобразовательный – не более 5%.* *Углубленный – 0%.*	2013-2014 учебный год -
Доля призеров международных, всероссийских, региональных, республиканских, городских олимпиад, конкурсов, НПК от общего количества учащихся	***Углубленный – не менее 0,5%***	
Доля выпускников, преодолевших минимальный порог по русскому языку и математике (результаты ЕГЭ)	*3 общеобразовательный – не менее 90%.* ***Углубленный не менее 95%.***	2012-2013 учебный год – 100%
Удовлетворенность населения качеством образовательных услуг	*1 общеобразовательный – 95%.* *2 общеобразовательный – 85%.* *3 общеобразовательный – 85%.* *3 углубленный – 85%.*	

Цель обучения (предмет) - достижение требуемых предметных результатов на базовом уровне, направленном на формирование компетентностей:

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готов-

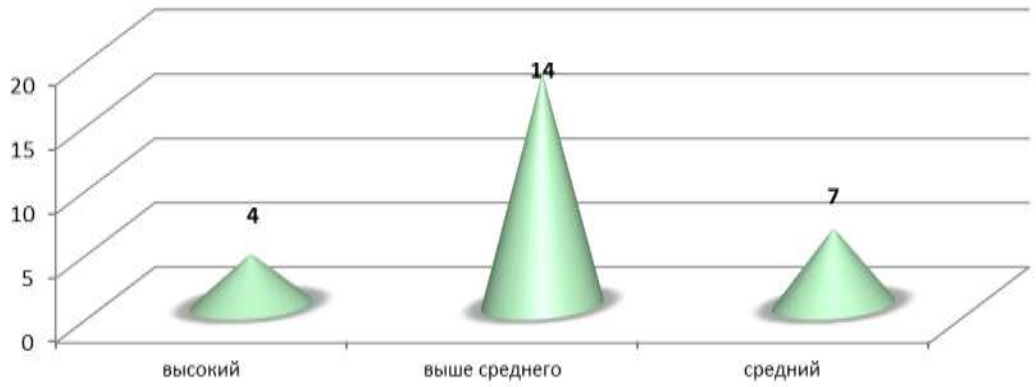
ности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Модуль 2.
Адресность образовательной программы

ХАРАКТЕРИСТИКА ОБУЧАЮЩИХСЯ, КОТОРЫМ АДРЕСОВАНА ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА.

Диагностика уровня обучаемости



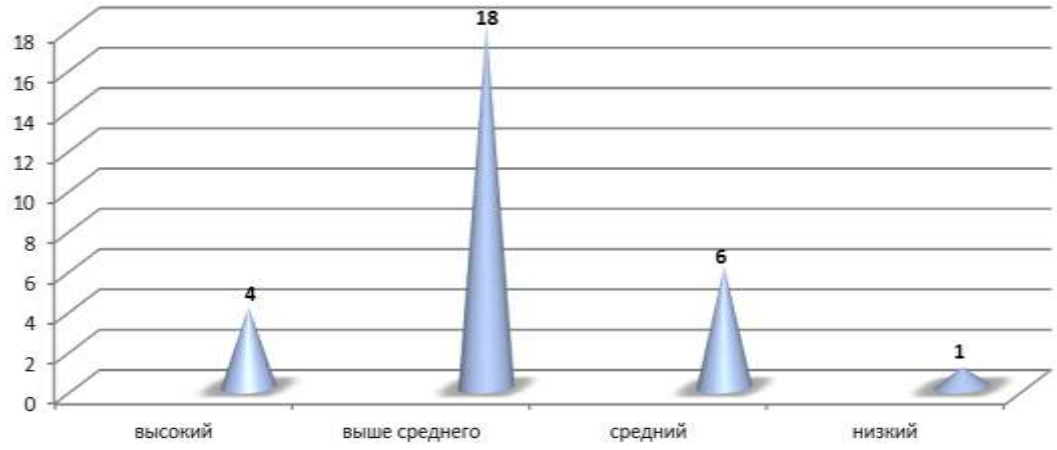
Выводы

У 25% учащихся 5г класса отмечается **творческий** уровень обучаемости. Учащиеся обладают многосторонними способностями, имеют высокую работоспособность, испытывают потребность в умственном труде обладают умениями конструировать материал, умеют аргументировано доказывать свою точку зрения, свободно внедряют новые знания в систему уже сложившихся знаний, легко переводят письменную речь в устную, формируют новые обобщения, предлагают новые выводы, оригинальны в мышлении, умеют ассоциировать аналогичные связи, обладают большим словарным запасом

50% пятиклассников характеризуются **продуктивным** уровнем обучаемости: осознают цель, понимают возникшую проблему, планируют содержание и структуру своей деятельности, легко составляют план последовательности действий, находят новые приемы решения проблемы, умеют выбрать оптимальные пути решения, моделируют ход суждения, имеют знания и умения по самообразованию.

25% учащихся умеют делать простые обобщения, сцеплять простые выводы в более сложные, овладевают материалом в том объеме, который имеется в учебнике, не внося нового; учебные задания первоначально выполняют на уровне копирования, в процессе закрепления проявляют догадливость, сообразительность, но проявить собственное отношение к фактам не могут, предпринимают попытку открыть новое знание; принимают участие в решении проблемы, но самостоятельно преобразовать её не могут, умеют работать с несколькими информационными источниками. Это характеризует их уровень обучаемости как **репродуктивно-творческий**.

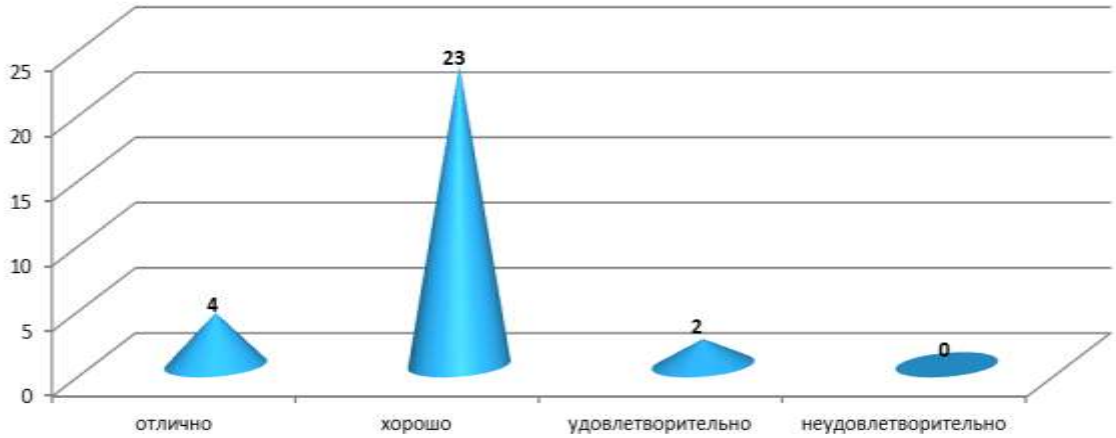
Диагностика уровня усвоения учебного материала



Выводы

Данные результаты исследования свидетельствуют в целом о достаточно высоких показателях уровня усвоения учебного материала пятиклассниками, сформированности общеучебных умений и навыков; ориентируют на расширение интеграции уроков русского языка и литературы, на разнообразие методов подачи нового материала, использование нетрадиционных форм уроков, помогает спланировать дальнейшую работу по изучению темы или произведения (внесение корректировок, смещение главных акцентов, работа по восстановлению пробелов в знаниях учащихся по данной теме).

Диагностика фактического уровня обученности



Выводы

Пятиклассники способны показывать качественные результаты фактического уровня обученности. Имеют высокую мотивацию к выполнению творческих, нестандартных заданий; большинство детей имеют хорошо сформированную речь. Однако имеются проблемы в выполнении письменных творческих работ, написании сочинений.

Выводы, задачи на учебный год.

5г класс – сборный, в нем обучаются дети из разных школ.

- направить образовательный процесс на совершенствование мотивации изучения русского языка;
- вводить элементы индивидуализации образовательной деятельности, развивать способности детей с высоким уровнем обучаемости;
- разработать систему обучения пятиклассников написанию сочинений разных жанров.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 5-х классов

БУП РФ 2004г. с изменениями, внесенными приказом МО и Н РФ № 889 от 30.08.2010 г.

Учебный предмет	**Количество часов**			
	5-а	**5-б**	**5-в**	**5-г**
Предмет углубления	*история*	*русский язык*	*русский язык*	
Федеральный компонент				
Русский язык	3	3	3	3
Литература	2	2	2	2
Иностранный язык	3	3	3	3
Математика	5	5	5	5
История	2	2	2	2
Биология	1	1	1	1
География	1	1	1	1
Музыка	1	1	1	1
ИЗО	1	1	1	1
Технология	2	2	2	2
Физическая культура	3	3	3	3
Итого ФК:	***24***	***24***	***24***	***24***
Национально-региональный и школьный компонент				
Якутск.язык и культура народов РС(Я)	1-история Якутии	1	1	1
Основы безопасности жизнедеятельности	1	1	1	1
Русский язык	1	2	2	1
Математика	1	1	1	1
История	1	-	-	-
Информатика (раннее обучение)	-	-	-	1
Итого НРК и ШК	5	5	5	5
Предельно допустимая аудиторная нагрузка	***29***	***29***	***29***	***29***

5-е классы обучаются по учебному плану 5-тидневной учебной недели.

Содержание предмета «Природоведение» представлено двумя учебными дисциплинами: биология – 1 час в неделю, география – 1 час в неделю.

НРК и ШК включают предметы:якутский язык и культура народов РС(Я) – интегрированный курс – 1 час в неделю; основы безопасности жизнедеятельности – 1 час в неделю;русский язык – 1 час в неделю; математика – 1 час в неделю.

Предметы углубления за счет часов НРК и ШК: 5а – история (история – 3 часа, история Якутии – 1 час), 5б, 5в – русский язык (русский язык – 5 часов). 5-г – раннее изучение информатики – 1 час.

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА на учебный год

Наименование предмета	Класс	Кол-во часов в неделю	Уровень (общеобразовательный/ углубленный/профильный)	Компонент (федеральный/ НРК и школьный)
Русский язык	5г	3	общеобразовательный	федеральный
Русский язык	5г	1	общеобразовательный	НРК и школьный
Литература	5г	2	общеобразовательный	федеральный
		6		

Модуль 4.
Учебно-программное обеспечение

Учебные программы избраны с учетом особенностей обучающихся и идеологией (целями и задачами) преподавания предмета.

В качестве учебных программ избраны примерные программы, утвержденные МО РФ; МО РС(Я) - для национально-регионального компонента.

В образовательном процессе осуществляет преемственность учебников и учебных программ по ступеням общего образования. Комплект используемых в образовательном процессе учебников и учебных пособий соответствует Перечню учебных изданий, рекомендованных МО РФ.

Образовательный процесс обеспечен аудиовизуальными средствами. Создается электронный портфель учителя.

Предмет	Аудиовизуальные педагогические средства		
	CD	видео	аудио
Русский язык	ПМК «Страна Лингвия»		
Литература	CD – фонохрестоматия к учебнику «Литература». 5 класс»		Звуковые книги – 58 писателей

Учебно-методический комплект:

Класс	Автор	Название	Издательство	Год
5	Панов М.В.	Русский язык	Русское слово	2013
5	Лобанова В.Ю.	Уроки развития речи. Учебное пособие к учебнику «Русский язык. 5 класс» под ред. М.В.Панова	Русское слово	2012
5	Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.	Литература. Учебник	Просвещение	2013
5.	Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.	«Читаем, думаем, спорим…», дидактический материал по литературе	Просвещение	2013
5	Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др.	Фонохрестоматия к учебнику «Литература». 5 класс»	Просвещение	2013
5	Ахмадуллина Р.Г.	Рабочая тетрадь . в двух частях	Просвещение	2013
5	Беляева Н.В.	Уроки литературы в 5 классе. Поурочные разработки	Просвещение	2012

Модуль 5.
Внеклассная работа по предмету

Дополнительное образование рассматривается как расширение содержания и форм образования.
Все формы внеучебной деятельности организуются на основе утвержденных программ.
Программы внеучебной деятельности в большинстве своем взаимосвязаны с учебными программами, что позволяет обеспечивать индивидуальный образовательный маршрут обучающихся.
Дополнительное образование реализует стратегические цели учреждения в целом, но имеет и свои специфические задачи:

- выявление и развитие склонностей и способностей детей к различным видам деятельности;
- Освоение детьми социальной практики общения, планирования и организации собственной деятельности;
- создание условий для детского творчества в области искусства, науки и техники;
- создание основанного на интересах детей практического дополнения к школьным предметным курсам;
- профессиональная ориентация школьников;
- формирование разновозрастных детских коллективов по интересам;
- организация досуга и отдыха детей во внеурочное время.

№	Наименование формы дополнительного образования – количество детей	Периодичность занятий
1.	«Мой мир литературы»	1 раз в неделю

Цель и задачи:

- помочь школьникам-кружковцам глубже усвоить школьную программу;
- расширить круг чтения детей;
- активизировать творческие способности учащихся;
- стимулировать исследовательскую деятельность;
- развивать теоретические знания в области литературы.

Используемые формы работы:

- эвристическая беседа;
- индивидуальная, групповая, коллективная исследовательская деятельность;
- выразительное чтение;
- самостоятельная творческая работа;
- творческие мастерские;
- обсуждение проблемных вопросов;
- конкурсы;
- мини-концерты;
- спектакли;
- словесное рисование;
- выпуск Литературной газеты;
- встречи с писателями и поэтами, журналистами, актерами.

ПРОГРАММА занятий 5 класс

Занятие 1.	Божества славянского язычества
Занятие 2.	Детский фольклор.
Занятие 3.	Особенности детского фольклора.
Занятие 4.	Небылицы. *Творческая мастерская.*
Занятие 5.	Сказки о животных, волшебные, бытовые сказки. Сказочная интонация.
Занятие 6.	Сказки о животных. Сопоставление сказок о животных, созданных разными народами.
Занятие 7.	Волшебные сказки. Путешествие как важный элемент сюжета волшебной сказки. «Перышко Финиста Ясна-сокола».

Занятие 8.	Символика волшебной сказки. *Творческая мастерская.*
Занятие 9.	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». История создания поэмы.
Занятие 10.	Сюжет и герои «Руслана и Людмилы». *Викторина.*
Занятие 11.	М.Ю.Лермонтов. Сказка «Ашик-Кериб».
Занятие 12.	Выпуск литературной газеты. *Творческая мастерская.*
Занятие 13.	«Томас-рифмач». Шотландская легенда.
Занятие 14.	Гномы и эльфы в сказках и легендах Западной Европы. *Читательская конференция.*
Занятие 15.	Дж.Р.Р.Толкиен. Повесть-сказка «Хоббит, или Туда и обратно».
Занятие 16.	Путешествие с Бильбо Бэггинсом.
Занятие 17.	П.П.Бажов. Сборник сказов «Малахитовая шкатулка».
Занятие 18.	Сказ «Малахитовая шкатулка»: Танюшка-мастерица.
Занятие 19.	Тайны «Малахитовой шкатулки». *Викторина.*
Занятие 20.	В.Осеева. «Бабка»
Занятие 21.	Б.В.Шергин. Верность дружбе в рассказе «Миша Ласкин».
Занятие 22.	Сат-Ок: судьба писателя. «Таинственные следы».
Занятие 23.	Сат-Ок: судьба писателя. «Таинственные следы». Книги про индейцев.
Занятие 24.	В.П.Крапивин. Фантастическая повесть «Я иду встречать брата».
Занятие 25.	Командор и «Каравелла».
Занятие 26.	«Строим наш мир». *Творческая мастерская.*
Занятие 27.	Поэзия: рифма, виды рифмовки.
Занятие 28.	Поэзия: размеры стиха.
Занятие 29.	«Гусиное перо». *Творческая мастерская.*
Занятие 30.	Выпуск литературной газеты. *Творческая мастерская.*
Занятие 31.	Выпуск литературной газеты. *Творческая мастерская.*
Занятие 32.	Что читать летом? *Занятие-конкурс.*

Модуль 6.
Организационно-педагогические условия образовательного процесса

5г класс обучается в 1 смену.
Продолжительность уроков 45 минут.
Занятия проводятся в кабинетах 203, 216, 301.
Техническое оснащение кабинетов обеспечивает использование компьютерных технологий на уроке.

Модуль 7.
Технологии образовательного процесса

Выбор образовательных систем и технологий обучения обусловлен **требованиями к ступени основного общего образования.**

- **Основная школа:**
- **Базовая цель** основной школы – формирование у подростка способности к осуществлению ответственного выбора.
- Структурообразующий организационный принцип основной школы – последовательная индивидуализация образовательных маршрутов учащихся и последовательное увеличение форм их деятельности.
- Важным направлением в образовательной деятельности основной школы является повышение практической, навыкообразующей направленности обучения, многообразия видов и форм организации деятельности учащихся, увеличение проектных, индивидуальных и групповых видов деятельности и увеличение доли самостоятельной работы с различными источниками информации:
- возрастосообразное построение образовательного пространства основной школы;
- формирование в школе насыщенной образовательно-пространственной среды;

- организация учебного процесса с использование технологий: проектная деятельность, модульное и концентрированное обучение, дискуссионные формы обучения и т.п.;
- организация образовательно-пространственной среды, стимулирующей познавательную, физическую и социальную активность ребенка-подростка;
- включение в образовательный процесс основной школы возможностей дополнительного образования;
- организация учебного процесса, в основе которого лежит формирование компетентностей;
- включение в учебный процесс различных видов и форм проектной деятельности, имеющих как предметный, так и межпредметный характер;
- обучение учащихся выбору, как в учебном, так и в личностном плане;
- оказание помощи ребенку в его последующей образовательной ориентации.
- Образовательный процесс основной школы направлен на формирование общеучебных компетенций:
- способность ставить общие и частные цели самообразовательной деятельности;
- сформированность орфографических, пунктуационных компетенций;
- умение бегло, сознательно, правильно с соблюдением меры выразительности читать художественные, научно-популярные, публицистические и официально-деловые тексты;
- способность подбирать и группировать материал по определенной теме из научных, официально-деловых, публицистических и художественных текстов;
- умение составлять сложный план письменного текста;
- умение составлять тезисы письменного текста;
- умение составлять реферат по определенной теме;
- способность грамотно писать текст под диктовку;
- владение различными видами изложения учебного текста;
- умение выполнять сравнительную характеристику объектов изучения;
- умение давать личностную оценку прочитанному, узнанному.

Помимо хорошо зарекомендовавших себя традиционных методик обучения, используются **стратегии** и **технологии:**

Стратегия	Описание стратегии
Стратегия обучения (Learner Strategies)	Стратегия обучения — это учебные модели, которые направлены на развитие компетенций средствами специальным образом сконструированных учебных программ.
Стратегии обучения на основе опыта (experientiallearning)	Организация обучения с опорой на использования имеющегося жизненного опыта тех, кто учится. Интегрируется от обучаемых при помощи таких форм обучения, как дискуссии, проблемные, методов разбора случаев
Стратегии критичного обучения	*Цели* — развитие способности сформировать свое мнение в процессе поиска соответствующей информации, осмысленной и объективной оценки качества этой информации, изменять свои взгляды при обнаружении новой достоверной информации. *Образовательные задачи* можно описать выражениями «школьники будут учиться думать критически, станут пожизненными учениками, будут решать проблемы». Критическое обучение формирует критичный взгляд на мир, в отличие от некритичного, когда люди принимают заявления за истину. Критическое обучение — не строится только на отрицании, но и на согласии с тем, что принимается за истину. В различных программах могут использоваться различные модели и технологии обучения критического обучения, но цели учебных моделей сходные — развить способность к критической оценке, выбору и аргументации мнений, суждений, позиций, действий при принятии решений. В основе построения этих программ «критическое мышление» определяется как центральное мастерство думания (мышления), необходимое в академическом образовании. Критический мыслитель пробует оценить, что прочитал, услышал и увидел. Критическое мышление связано с темой, то есть определяется «темой решения задачи». Критическая квалификация специалиста изменяется с ростом научных знаний и жесткие инструкции в обучении не могут быть применимы в тех случаях, когда необходимо собрать разнообразные, но доказательные данные. Программы критического обучения направлены на развитие интегральных и корневых (базовых) компетенций, которые требуются современному человеку
Стратегии обучения в практике. (on-jobinstruction)	Стратегия обучения основывается на теории Дэвида Колба, который сформулировал понятие «обучения практикой». Он утверждал, что обучение эффективней начинать с практического опыта. Затем следуют выводы, возникшие в результате размышлений, что приводит к созданию новой модели или теории. Далее вновь идет стадия активного эксперимента и дальнейшего усовершенствования. Организация процесса обучения в этой стратегии напоминает *цикл создания продукта*. Шведский специалист в области обучения КласМелландер боле полно развил идеи Колба и представил цикл обучения в следующем виде:

	1. Мотивация: психологическая готовность и восприимчивость. 2. Информация: факты и данные преобразуются в информацию. 3. Обработка: информация преобразуется в опыт и понимание. 4. Выводы: момент «озарения», когда опыт и понимание превращаются в знание. 5. Применение: знание превращается в навыки и подходы. Обратная связь: дальнейшие размышления и усовершенствование. Приведенный выше цикл наиболее точно описывает происходящее в процессе обучения
Стратегии обучения ассертивному поведению (ассертивное обучение)	*Ассертивность* — это философия личной ответственности и толерантности. Основной составляющей ассертивности является наличие самоуважения и уважения к другим людям. Процесс обучение предполагает эффективное общение, в котором формируется модель ассертивного поведения — уверенности и позитивной установки, которая связана с хорошим владением знанием. Ассертивное обучение требует развития умений внимательно слушать, стремления понять точку зрения другого человека, стремления к достижению рабочего компромисса. Стратегия эффективна для формирования бесконфликтного поведения, воспитания толерантности. Интерактивные видеопрограммы сочетают особенности тренинга на базе компьютерной программы и демонстрацию видеозаписей. Использование компьютера позволяет участникам тренингов строить занятия в соответствии со своим темпом работы.
Стратегия самоуправляемого обучения (Self-Direc-tedLearning)	Стратегии *самоуправляемого обучения основываются* на теориях развития эмоционального интеллекта, которые исследовали механизм, связывающий «исполнительные органы» мозга и лимбическую систему, которая управляет чувствами, импульсами и возбуждениями. Исследования показали, что навыки, за которые отвечает лимбическая область, лучше всего усваиваются при высокой мотивации, упорных тренировках и наличии обратной связи. Обучение является ключевым фактором образования новых нейронных связей. Высокая мотивация играет в развитии эмоционального интеллекта решающую роль. Развитие эмоционального интеллекта возможно только при искреннем желании и напряженных усилиях. Основу развития эмоционального интеллекта составляет самоуправляемое обучение — целенаправленное развитие или укрепление какого-то качества той личности, какой человек является и/ или какой хочет быть. Самоуправляемое обучение эффективно и его результаты сохранятся надолго, если, работая над преображением личности, человек продумывает процесс саморазвития и его этапы. Основное в подходах то, что школьникам предоставляется возможность определять свои собственные образовательные цели. Образовательные цели рекомендуется выражать в форме, которая описывает конечное поведение, которого необходимо достичь, либо в форме совершенствования способностей (компетенции). Согласно модели Бояциса, *процесс самоуправляемого обучения включает в себя 5 этапов*, связанных с разрывом между желаемым и действительным. Такой тип обучения носит циклический характер. Его этапы не укладываются в гладкую упорядоченную схему, а развертываются в определенной последовательности, причем каждый требует определенных затрат времени и сил. В результате тренировок новые привычки со временем становятся чертами новой личности (процесс личностного роста). Для организации самоуправляемого обучения важно задействовать**:** самосознание, самооценку, самоконтроль, такие личностные качества, как уверенность в себе, открытость, адаптивность, инициативность и оптимизм. А также развить социальные навыки (способности), которые определяют управлением отношениями с другими людьми. Стратегии наиболее эффективны для развития эмоциональной и социальной компетентностей
Стратегии кооперативного обучения	Потенциально кооперативное обучение предполагает достижение интеллектуальной автономности человека и возможности развития социальной компетентности. В группах кооперативного обучения должно быть от двух до четырех человек. Каждый в группе получает такое задание, выполнение которого, с одной стороны, дополняет деятельность других, а с другой стороны, оно значимо для каждого в отдельности. Так возникает ощущение причастности каждого к совместной деятельности — формируется позитивная взаимозависимость. Происходит это за счет взаимодействия пяти основных компонентов (Джонсон Д. В., Джонсон Р. Т., Смит, 2001). Первый компонент — *позитивная взаимозависимость.* Второй компонент — *структурированная индивидуальная ответственность.* Третий компонент кооперативного обучения — *обеспечение стимулирования студентами успехов друг друга (*помогая, способствуя, поддерживая, стимулируя, и одобряя усилия друг друга). Четвертый компонент — *обучение школьников необходимым социальным навыкам и их использованию.* Пятый компонент — обеспечение того, чтобы у учащихся было время *включиться в групповой процесс* (определение способов совершенствования используемых процессов обучения). *Результатом процесса групповой работы* может быть: а) направление учебного процесса по пути его упрощения (уменьшение сложности);

	б) избавление от непрофессиональных и неподобающих действий (процесс, защищенный от ошибок); в) постоянное усовершенствование навыков работы в команде. Обеспечение всех перечисленных компонентов может способствовать возникновению эффектов кооперативного обучения. В кооперативном обучении комбинируются: • методы работы в диалоге, когда участники проводят обмен информацией; • методы дискуссии, в процессе которой осуществляется выбор между предложенными вариантами
Коммуникативные стратегии обучения (communica-tionlearning)	Стратегии, основанные на гуманитарной стороне коммуникации, создают учебные модели на основе моделирования поведения для динамики бесед, взаимодействия в группах и в публичной и профессионально-ориентированной коммуникации. *Цель обучения* — научить понимать, прогнозировать и контролировать успех или неудачу в личных, профессиональных или общественных контактах. Коммуникация — это «результат (или процесс получения результата) воздействия на информацию». Информация результативна, когда оказывает влияние, уменьшающее неопределенность. *Речевая коммуникация,* по Дансу и Ларсону, — это «уникальный человеческий процесс и результат процесса объединения генетически обусловленной речи и языка, обусловленного культурой». В структуре содержания стратегии культурной коммуникации выделяют лингвистическую составляющую (владение системой профессионального языка), предметную (фоновые знания коммуникантов), текстовую (знания, умения и навыки, необходимые для смысловой обработки, понимания и интерпретации, аутентичных профессионально-ориентированных текстов различных жанров) и стратегическую (умение вырабатывать когнитивную стратегию применительно к конкретному тексту). При реализации стратегии задаются два типах моделей (технологий обучения) — рецептивная (чтение) и продуктивная (устная и письменная речевая деятельность).
Стратегии «обучения действием». (ActionLearning)	Стратегии *«обучение действием»* основаны на философии обучения Р. Реванса, который вывел формулу выживания для фирмы или организации в условиях динамичного рынка: Скорость обучения >= Скорость изменений = Выживание. Скорость обучения должна быть не меньше, чем скорость изменений, результат обучения рассматривается как продукт, который имеет цену. Обучение выстраивается на росте опыта решения задач. В обучении важен его «культурный аспект», Обучение в данной стратегии заключается в постановке вопросов и в умении провести поиск на них ответов, ответ на вопрос — реальные действия. *Главная цель обучения* — поведенческие изменения обучающихся, развитие у них способности к изменениям. Особенностью обучения действием считается то, что решаются не только «свои», а и «чужие» проблемы, то есть обучение через участие, участники учатся на опыте других.
Стратегии обучения «жизненным навыкам»	Обучение рассматривается как систематизированный педагогический процесс, который помогает получить новую информацию и навыки, которые они могут применять непосредственно в *жизненных ситуациях.* Обучение дает возможность пересмотреть свои взгляды. Обучение позволяет закрепить навыки, необходимые для осуществления самопомощи в различных жизненных ситуациях. Эффективное обучение дает возможность применять приобретенные знания и навыки в повседневной жизни. *Ключевая роль преподавателя* — инструктор, которые способен принимать позицию консультанта. *Результат инструктивного обучения* — «трансферт отрабатываемых умений в практические действия». Обучение учит ставить задачи и находить способы их решения в жизненных ситуациях и учебной деятельности.
Стратегии проектного обучения	Стратегии проектного обучения связаны с развитием «*проектных методов*». В основе современных проектных стратегий лежат две теории обучения. Теория *социального конструктивизма*, которая утверждает идею, что школьники усваивают содержание образования, когда они создают, или «конструируют» знание в контексте социального опыта. Вторая теория связана с «*множественным интеллектом»*. (Gardner, 1995). Gardner аргументирует, что каждых человек имеют различные типы способностей. Проектное обучение использует и развивает этот потенциал способностей человека, что дает куммулитивный эффект для развития компетенций. Проектное обучение учит переносить правила из одной ситуации в другие разнородные ситуации, стимулирует способность генерировать гипотезы, открывать факты, порождать и реализовывать идеи, используя «множественный интеллект». В современном образовании стратегии проектного обучения основаны на обучении составлению *«проектных сценариев»*.
Стратегии рефлексивного обучения	Стратегии рефлексивного обучения основаны на модели, разработанной Шульманом, «*Модели Педагогического Рассуждения»* которая заключает в себе цикл ряда действий,

	которые должен выполнить учитель (преподаватель) для наиболее эффективного преподавания: осмысление, трансформация, оценка, обдумывание и новое осмысление. *Осмысление.* Преподавать значит, прежде всего, понимать цели, структуру преподаваемого предмета и идеи внутри и за пределами дисциплины. Учителям нужно понимать, что они преподают и, если возможно, понимать это с различных точек зрения. *Трансформация.* Ключ к определению базисных знаний преподавания находится в точке пересечения содержания и педагогики в способности учителя трансформировать знание в педагогически мощные и соответствующие возможностям учащегося формы. *Инструкция* заключает в себе многообразие обучающих действий. Она охватывает большинство ключевых аспектов педагогики: управление, представление, взаимоотношения, работа в группах, дисциплина, юмор, вопросы, узнавание и нахождение информации. *Оценка.* Учителям необходимо воспринимать тестирование и оценку как продолжение инструкции, а не как отдельный от неё процесс. Процесс оценки включает в себя как проверку понимания в течение интерактивного обучения, так и тестирование понимания учащихся в конце урока или раздела. *Рефлексия* означает повторение, реконструирование, проигрывание и критическое анализирование собственных способностей преподавания и группирование обдуманных объяснений в критерии, по которым будут сделаны изменения к более эффективному преподаванию. *Новое Осмысление*. Посредством обоснованных и рациональных действий, учителя достигают совершенно нового понимания целей образования, преподаваемого предмета, а также и личности учащихся и самих педагогических процессов (Brodkey, 1986).
Стратегия партисипативного обучения	Стратегию *партисипативного обучения* используют для развития способности к командной работе и освоению способов включения людей в различные виды деятельности. Она визуализирует переход от состояния независимости к эффективному свободному общению и доверию. Командная работа рассматривается как инструмент достижения вовлеченности. Данная стратегия более эффективна, когда она дополняется методом *каскадного обучения*, при котором наиболее обученные члены группы (команды) проводят занятия со следующим уровнем, который, в свою очередь, обучает последующих. Эффекты каскадного обучения более всего достигаются на курсах повышения квалификации. В партисипативных стратегиях используются простые *активные методы обсуждения*: мозговой штурм (обычный и негативный), фокус-группы, номинальные группы, методика Филлипса и т. д. Основой данных методов является право на собственное мнение. Ввиду того, что данная стратегия, прежде всего, отрабатывалась на специалистах в области социальной политики и управления, то и теоретические основы этой стратегии чаще всего базируются на принципах гуманитарного управления
Стратегические тренинги	Цель *стратегического тренинга* — предоставление обучаемым инструментов для выполнения различных действий: — самодиагностика, выделение сильных и слабых сторон в процессе обучения; — осознание того, что помогает наиболее эффективно приобретать или развивать те или иные компетенции или поведенческие модели; — экспериментирование, т. е. применение уже известных и новых действий и умений; — принятие методов и инструментов к решению поставленной проблемы; — осуществления самоконтроля и мониторинга приобретаемых умений, — перенос известных действий на новое содержание деятельности. Существуют разнообразные формы стратегического тренинга. Преподаватель может индивидуализировать стратегический тренинг, предложить каждому индивидуальный подход в зависимости от склонностей и предпочтений обучаемого, стиля учения.

Отличие «*стратегии обучения*» от «*технологии обучения*» заключается в том, что первая отвечает на вопрос — «Что мы делаем, чтобы достичь тех или иных целей обучения?»; вторая — «Как мы будем действовать, чтобы эффективно достичь целей обучения?»

Технология обучения	*Технология* — это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящих своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО) *Образовательная технология* — это совокупность научно и практически обоснованных методов и инструментов для достижения желаемого результата в любой области образования. *Дидактических технологий* в процессе педагогической практики разделяются в двух аспектов: • технологии в обучении; • технологии обучения. Технология обучения предполагает четко выраженные шаги (*технологические операции*), каждый из которых представляет собой микромодель всего образовательного процесса, т. е. имеет свою цель, содержание и т. д. до результата. Технологии можно классифицировать на основании различения: 1) выполняемых дидактических функций;

	2) характера осваиваемого содержания; 3) характера учебной деятельности; 4) характера учебной коммуникации; 5) характера обратной связи; 6) степени использования тех или иных средств обучения. В теории и практике образования отдельно выделяется группа образовательных технологий, основанная на применении компьютеров (ComputerBasedTechnologies). Технологии, основанные на комплексном использовании современных электронных средств обучения, идентифицируются как мультимедийные технологии.
Практический семинар-мастерская (WORKSHOP)	WORKSHOP переводится с английского как «*цех, мастерская»*. Технология обучения используется для организации работы с группой обучающихся. В технологии преобладают активные интерактивные формы работы с группой, в том случае, если необходимо принять коллективное решение, а основная роль в выработке решений принадлежит самим участникам группы. Используется для обучения принятию решений партисипативными методами в тех случаях, когда признание принятого решения всеми членами организации критически важно для его эффективного выполнения или когда единолично принятое решение может привести к конфликту среди членов организации. Для обучения важно не столько само решение группы, сколько процесс его выработки. Обычно к таким ситуациям относятся: обучение разработке плана действий на определенный промежуток времени, поиску выхода из кризиса, разработке нового проекта или обучение разработке стратегии развития организации. Таким образом, *практический семинар* — это определенная процедура организации действий группы обучаемых, в результате которой они приходит к единому решению проблемы.
Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП)	Технология *«Развитие критического мышления через чтение и письмо»* (РКМЧП) является интегрирующей технологией в том смысле, что в ней обобщены наработки многих технологий: она обеспечивает развитие мышления, формирование коммуникативных способностей, выработку умения самостоятельной работы. Создавая технологию РКМЧП, Дж. Стил, К. Мередит, Д. Огл, Ч. Темпл выбрали теории, совместимые с их общим идеалом: будущие граждане должны уметь сотрудничать, работать на равных и в то же время главенствовать и руководить; им следует уважать людей разного происхождения; уметь проявлять личную инициативу; необходимо отстаивать свои принципы. Для этого учение должно быть активным. *Базовая модель* технологии РКМЧП. Одно из основных положений технологии РКМЧП — следование *трем фазам учебного занятия*: — вызов; — осмысление (работа с текстом); — рефлексия. На этапе *вызова* предполагается создание мотивации к получению знаний. Вызов подготавливает, настраивает на ту информацию и на тот процесс, которые будут предлагаться на следующих этапах работы. Этап *осмысления* предполагает ввод новой информации. Этап *рефлексии* — творческое развитие, осознание уже обретенной информации. В технологии РКЧМ широко используются *графические организаторы* (схемы, графики, круги, таблицы) — средства соотнесения понятий, явлений, предметов
Технологии обучения с использованием методов коучинга	Предназначение ***коучинга*** заключается в том, чтобы раскрыть потенциал человека и максимально повысить эффективность его труда. Этот метод скорее помогает им научиться, чем обучает их чему-либо (Джон Уитмор). Технологии коучинга взаимосвязаны с такими моделями обучения, как наставничество, консалтинг, управление развитием персонала. Под *коучингом* понимают модель обучения, целью которой является раскрытие потенциалов людей при помощи структурированного, методичного и эффективного обучения. ***Основные принципы коучинга*:** 1. Коучинг делает акценты на будущих возможностях, а не на прошлых ошибках. Для того чтобы максимально раскрыть возможности людей, коуч должен верить в их потенциал. 2. Коучинг основывается на доверии и конфиденциальных взаимоотношениях между коучем и обучаемым. 3. Обучаемый сам учится, а задача коуча поощрять и поддерживать его. Коуч должен избегать переноса своего собственного опыта на обучаемого. Суть процесса коучинга идет от обогащения новыми идеями обучаемого, повышая его уровень сознания и помогая ему переходить к действиям. ***Последовательность этапов коучинга:*** 1. Описание желаемой ситуации (цель).

	2. Описание текущей ситуации (исправление ошибок). 3. Опции и диаграмма ресурсов (создание и отбор). 4. План действий (специальный план действий). 5. Результаты (контроль и посттренинговое сопровождение). ***Коучинг*** *способствует* раскрытию потенциала школьников, способствует развитию лидерских качеств, увеличивает осознанную вовлеченность в образование, повышает самооценку и, как следствие, воздействует на развитие различного рода компетенций.
Технология имитационного игрового моделирования (SimulationGame)	Понятие *имитационная игра* нашло свое распространение как общее понятие для многочисленных стратегий обучения, включающих в себя игровые элементы. Сюда входят такие понятия, как конфликтные игры, игры для принятия решений, деловые игры, компьютерная имитация на базе деловой игры и др. Самое простое *определение имитационной игры* дала ассоциация SocietyfortheAdvancementofGamesandSimulationsinEducationandTraining (Sagset): Симулятивные игры комбинируют игру и будущее. Имитационные игры сочетают такие *элементы игры,* как соревнование, кооперация, правила и участники игры с признаками имитации, отражающей характерные черты действительности. Игры можно охарактеризовать как имитацию *процессов принятия решений*. Так как игроки не всегда могут полностью оценить последствия своих действий, возникает необходимость в конце каждого игрового периода определять и фиксировать результаты действий игроков. На основе зафиксированных данных в фазе рефлексии проводится критический анализ принятых в ходе игры решений и примененных стратегий. Таким образом, могут возникнуть новые перспективы и альтернативы для действий, которые можно испытать в последующей фазе игры. В игре различаются *область действий игроков* и *область реакции модели*. Игровая модель ограничивается правилами игры, которые сужают диапазон действий игроков. Основополагающие предпосылки для игры как способа обучения присутствуют в тех случаях, когда обучающиеся имеют возможность принимать решения на периоды модели протекания времени и проверять последствия решений на основе количественных и качественных результатов периода.
Технологии в обучении	Одним из эффектов внедрения века информации является радикальное изменение того, что людям необходимо узнавать, чтобы преуспевать в новом обществе. Лемке (1998) обсуждал необходимость для студентов развития *«медиаграмотности»*, которая вооружит их новыми способами общения с миром. Работа становится более распространенной, и группы должны уметь координировать свою работу через культурные и национальные границы. *Цифровая грамотность* и совершенство средств становятся необходимыми на пути к успеху во всех сферах жизни. По мере того, как новые технологии создают *к* обществе требования к овладению школьниками новыми навыками, новые средства обеспечивают преподавание этих умений лучше, чем традиционные методы. Так по мере изменений требований к образованию становится решающим понимание и умение пользоваться новыми средствами для обучения новым навыкам. В то же время существует точка зрения, что технологии в обучении — это просто инструменты. А инструменты сами не способны учить. Только при эффективном применении они помогают в процессе обучения, тогда можно сказать, что инструмент использовался успешно. В образовании наработан целый комплекс информационных средств и методик обучения, среди которых: методика обучения с использованием компьютеров; методика компьютерного управления процессами обучения; методика обучения на основе Интернет-технологий; методика обучения на основе Web-технологий и др. Весь этот комплекс новых информационных обучающих средств получил название «образование с использованием компьютерных технологий». Особую популярность сфере обучения получили *Web-технологии*, к основным достоинствам которых относят: — возможности совершенствования обучения; возможность выделения большего времени для работы с учащимися на индивидуальных и мелкогрупповых занятиях; избавление от многократного повторения учебных заданий; избавление от многочисленных «бумажных учебных потоков» с заданиями и указаниями; — обеспечение улучшения качества учебно-методических материалов. Web-технологии позволяют усваивать материал в любой форме (иллюстративной, звуковой, видео-, медиа-анимационной и др.), в любое удобное для него время, и в любом месте. Эта технология позволяет в значительной степени индивидуализировать обучение, т. е. ориентироваться не на «усредненного» ученика, а на любого с разными способностями усвоения учебного материала. Обучение на основе Web-технологий не только стимулирует переход на интерактивное онлайновое и дистанционное обучение, на формирование виртуальной реальности в образовании, благодаря скоростным каналам Интернет, корпоративных сетей интранет и экстранет, но и оказывает революционное воздействие на содержание преподавания и

	совершенствование педагогического мастерства.

Модуль 8.
Система диагностики

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ, ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, СФОРМУЛИРОВАННЫХ В УЧЕБНЫХ ПРОГРАММАХ К ПРЕДМЕТУ.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Личностные результаты

Изучая русский язык по данной программе обучающиеся 5 класса получат возможность:

1) понять, что русский язык - одна из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, имеющая огромное значение в процессе получения школьного образования;

2) осознать эстетическую ценность русского языка; уважительно относиться к родному языку, гордиться за него; осознать потребность хранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремиться к речевому самосовершенствованию;

3) сформировать достаточный для данного возраста объем словарного запаса и усвоить грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; обрести способность к само оценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Изучая русский язык по данной программе обучающиеся 5 класса получат возможность:

1) овладеть всеми видами речевой деятельности:

<u>аудирование и чтение:</u>

адекватно понимать информацию устного и письмен ного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владеть разными видами чтения (поисковым, про смотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разговорного, научного, художественного стилей и разных жанров;

адекватно воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

извлекать информацию из различных источников, включая учебную литературу, словари, справочники, СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладеют приемами отбора и систематизации матери ала на определенную тему; научаться вести самостоятельный по иск информации; преобразовывать, сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения или аудирования;

сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

<u>говорение и письмо:</u>

определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресате и ситуации общения;

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

овладеют монологом и диалогом;

научаться соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

научаться участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

выступать перед аудиторией сверстников с не большими сообщениями; участвовать в спорах, обсуждениях с использованием раз личных средств аргументации;

2) применить приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какие-либо задания, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

В результате изучения русского языка учащиеся получают возможность

Знать:

- Смысл лингвистических понятий (терминов), изученных в курсе.
- Типы слов.
- Типы связи между прямыми и переносными значениями слов.
- Фонетические законы современного русского языка.
- Основной закон русской орфографии.
- Принципы членения слова на морфемы (критерий Винокура).
- Основные признаки предложения.
- Признаки текста.
- Типы речи**.**

Понимать:

- Отношения между фонемой и звуком.
- Различие между чередованием звуков и чередованием фонем.
- Различие между словами самостоятельными и служебными, знаменательными и местоименными.
- Различие между функциональными стилями и типами речи.

Уметь:

- Пользоваться лингвистическими словарями.
- Объяснять лексическое значение слова в тексте.
- Использовать лексические синонимы в речи.
- Определять морфемный состав слова.
- Определять звуковой, фонемный и буквенный состав слова.
- Находить слабые позиции гласных; слабые позиции по глухости-звонкости, твердости-мягкости согласных фонем; проверять их по сильной позиции.
- Уметь обращаться к орфографическому словарю в случае невозможности проверки по сильной позиции или при традиционном написании.
- Ставить знаки препинания в конце предложения, при однородных членах, при прямой речи, разделять простые предложения в составе сложного.

- Правильно и выразительно читать текст, определять его главную мысль, озаглавливать текст и обосновывать выбор заглавия.
- Составлять простой план текста.

Аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни *для*:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Формы и виды контроля

Основные формы контроля сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов изучения русского языка в 5-м классе:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический),
- диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, синтаксический, лексический),
- сочинение (по данному сюжету, по данному началу, на свободную тему),
- изложение (подробное, сжатое),
- тест (задания с выбором ответа, с кратким ответом, с развёрнутым ответом в объёме не менее 50 слов),
- самодиктант выученных словарных слов)
- словарный диктант,
- зачет,
- контрольное списывание (осложненное и неосложненное),
- работа с деформированным текстом,
- устное и письменное монологическое высказывание на лингвистическую тему,
- подготовка сообщения, доклада (в устной и письменной форме), мультимедийной презентации,

Критерии и нормы оценивания обучающихся

I. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

Объем письменных работ

Диктант	Изложение	Сочинение
120-150	250-350	200

Оценка за диктант

(подсчитываются и выносятся вместе с оценкой ошибки: орфографические – пунктуационные – грамматические)

«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
За безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка.	2-2-0, 0-2-2, 1-2-1, 0-2-1, 0-2-2, 1-3-0, 0-3-1, 0-4-0.	4-4-0, 0-4-4, 3-5-0, 3-4-1, 3-3-2, 3-2-3, 2-4-2, 1-5-1, 1-4-2, 0-7-0, 0-6-1, 2-5-0, 5-4-0, 5-3-1.	5-5-0, 5-6-2, 4-5-4, 4-7-3, 4-8-0, 3-7-4, 7-7-0, 0-7-7.	При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Учитывается повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Оценка грамматического задания

«5»	«4»	«3»	«2»
Выполнено правильно всё задание.	Выполнено правильно не менее 3/4 задания.	Выполнено правильно не менее половины задания.	Не выполнено более половины задания.

Оценка сочинений и изложений

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
5	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 стилевых недочёта.	Допускается: 1 негрубая пунктуационная или 1 негрубая грамматическая ошибка.
4	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочётов.	Допускаются: 2-2-0, 0-2-2, 1-3-0, 1-2-1, 0-4-0, 0-3-1.
3	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускаются: 4-4-0, 0-4-4, 3-5-1, 0-7-0.

2	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических ошибок. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допускается 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются: 7-7-0, 6-8-0, 5-9-0, 0-7-7.
1	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Более ошибок, чем указано выше.

2. ВИДЫ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ.

ОБУЧАЮЩИЕ КЛАССНЫЕ И ДОМАШНИЕ РАБОТЫ:

- упражнения по русскому языку,
- планы статей и других материалов из учебников;
- сочинения и письменные ответы на вопросы по русскому языку и литературе, истории, обществознанию;
- составление аналитических и обобщающих таблиц, схем и т.п. (без копирования готовых таблиц и схем учебников);
- тематические тесты др.

ТЕКУЩИЕ И ИТОГОВЫЕ ПИСЬМЕННЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значительных тем программы;
- в конце учебной четверти, полугодия;

КОЛИЧЕСТВО ИТОГОВЫХ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ.

Предметы	***Число итоговых контрольных работ в год по классам***										
	1	***2***	***3***	***4***	***5***	***6***	***7***	***8***	***9***	***10***	***11***
Русский язык:											
диктанты	*6*	*12*	*8*	*4*	***4***	*4*	*4*	*3*	*2*	-	-
изложения	-	-	*1*	*2*	***2***	*2*	*2*	-	*2*	-	-
сочинения	-	-	-	*2*	***2***	*2*	*3*	*3*	*2*	*4*	*4*
тест			*3*	*3*	***3***	*2*	*2*	*4*	*4*	*4*	*4*
Литература:											
классные сочинения	-	-	-	*4*	***3***	*3*	*2*	*2*	*3*	*3*	*4*
домашние сочинения	-	-	-	-	-	*1*	*2*	*3*	*3*	*3*	*3*
монологический ответ (реферат, презентация)	-	-	-	-	-	-	-	*2*	*2*	*2*	*2*

Все контрольные работы обязательно оцениваются с занесением оценок в классный журнал.

Самостоятельные обучающие письменные работы оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Классные и домашние письменные работы по русскому языку и математике, начиная со II четверти I класса и включая I полугодие V класса, оцениваются; оценки в журнал могут быть выставлены за наиболее значимые работы по усмотрению учителя. В V (начиная со II полугодия) – X (XI) классах оцениваются все проверяемые работы, но в журнал выставляются оценки по усмотрению учителя.

По иностранным языкам во II-V классах оцениваются все работы, в журнал выставляются оценки за наиболее значимые. В VI - X классах оцениваются все проверяемые работы, в том числе и работы в тетрадях - словарях; в журнал выставляются оценки за наиболее значимые.

По остальным предметам все проверяемые работы по усмотрению учителя оцениваются, и оценки могут быть выставлены в журнал.

После проверки письменных работ учащимся дается задание по исправлению ошибок или выполнению упражнений, предупреждающих повторение аналогичных ошибок. Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

ПРОВЕРКА ТЕТРАДЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Тетради учащихся, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются:

по русскому языку:

в I – V и в первом полугодии VI класса – после каждого урока у всех учеников;

по литературе в V - IX классах – не реже 2 раз в месяц; X-XI классах – не реже одного раза в месяц;

Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех учащихся.

Проверка контрольных работ учителями осуществляется в следующие сроки:

контрольные диктанты и контрольные работы по математике в I—IX классах проверяются и возвращаются учащимся к следующему уроку;

изложения и сочинения в начальных классах проверяются и возвращаются учащимся не позже чем через 2 дня, а в V - IX классах – через неделю.

Модуль 9.
Работа с одаренными и способными детьми

ПРОГРАММА
РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Блок 1.

Цели программы:

- Создание педагогических условий по развитию интеллектуальных и творческих способностей детей, развитию одаренности в рамках реализации Программы школы «Одаренные дети -2 на 2011-2015 гг.»

Задачи программы:

- апробирование эффективной образовательной практики для одаренных и способных детей; освоение в образовательном процессе технологий и методик, направленных на развитие нестандартности языкового и литературного мышления;
- расширение сфер взаимодействия урочного и дополнительного образования;
- популяризация успехов одаренных детей;
- реализация принципа личностно-ориентированного подхода в обучении учащихся с высоким уровнем обучаемости, вплоть до составления индивидуальной программы обучения по предмету.

Блок 2.

Банк одаренных детей по преподаваемому предмету

Ф.И.	*Класс*	*Одаренность (высокий уровень развития способностей)*			
		Вид	*Степень сформированности*	*Форма проявления*	*Широта проявлений*
Катя	*5г*	*познавательная*	*актуальная*	*явная*	
Миша		*познавательная*	*потенциальная*	*скрытая*	
Алеандр		*познавательная*	*потенциальная*	*явная*	
Алеша		*познавательная*	*потенциальная*	*скрытая*	
Коля		*познавательная*	*актуальная*	*скрытая*	
Олеся		*познавательная*	*актуальная*	*явная*	
Владислав		*познавательная*	*актуальная*	*скрытая*	
Ануш		*познавательная*	*потенциальная*	*скрытая*	
Женя.		*познавательная*	*потенциальная*	*явная*	

Блок 3.
Организация работы с одаренными детьми

№	Направление работы	класс	Время проведения
1	*Организация и проведение Интеллектуального марафона по русскому языку и литературе*	5	*ежемесячно*
2	*Исследовательская деятельность по предмету, проведение уроков-исследований*	5	*В течение года*
3	*Участие в олимпиадах и районных конкурсах*	5	*В течение года*
4	*Дополнительные занятия с одаренными детьми на сайтах Интернет он-лайн*	5	*Согласно расписанию*
5	*Дополнительные занятия с одаренными детьми с различными интерактивными тренажерами в классе*	5	*Согласно расписанию*
6	*Проведение на каждом уроке интеллект-минуток*	5	*На каждом уроке*

Модуль 10.
Повышение профессионального мастерства

ЛИЧНАЯ КАРТА РОСТА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА

Показатели профессионального роста	2011-2012 учебный год	2012-2013 учебный год	2013-2014 учебный год
Тема самообразования			
	Система работы по подготовке к государственной аттестации по русскому языку.	Система работы по подготовке к государственной аттестации по русскому языку.	Развитие индивидуальных способностей детей на уроках русского языка.
Результаты аттестации, год прохождения			
2010г. высшая			
Прохождение курсов (тема, учреждение)			
	Авторский курс Н.Сениной «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку».		
Участие в работе НМК			
Выступление с тематическим докладом			
Творческий отчет (мастер-класс)			
Открытый урок			
Участие в работе семинаров (курсов)			
Статус (городской, республиканский)	Республиканский. Городской.	Республиканский. Городской.	Республиканский. Городской. Городской.
Выступление (тема)	Концепция поддержки и развития чтения. Формирование менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина.	Концепция поддержки и развития чтения. Формирование менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина.	Концепция поддержки и развития чтения. Формирование менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина. Создание условий для обеспечения качества образования в рамках комплекса по модернизации муни-

			ципальной системы образования.
Урок (тема)			
Участие на педагогических чтениях			
Статус (школьный, городской, республиканский)			
Результат (сертификат, диплом, грамота)			
Участие в работе НПК			
Статус (школьный, городской, республиканский)	Январское совещание педагогов РС(Я). Августовское совещание педагогов РС(Я).	Республиканский. Ярмарка «Сельская школа».	
Выступление (тема)	Качество образования в современной школе: как его обеспечить. Вопросы современного воспитания.	Мастер-класс. Сетевая форма как образовательная технологи нового времени.	
Урок (тема)			
Являюсь членом творческой группы			
Статус (школьный, городской, республиканский)	Республиканский. Совет по языковой политике при Президенте РС(Я).	Республиканский. Совет по языковой политике при Президенте РС(Я).	Республиканский. Совет по языковой политике при Президенте РС(Я).
Проблема			
Привлекался в качестве эксперта в аттестации педагогов			
			Республиканский конкурс «Профи-учитель», председатель жюри.
Участие в экспериментальной работе			
Статус (школьный, городской, республиканский)			Федеральный. Федеральный. Федеральный.
Тема эксперимента			Апробация учебников по ФГОС по русскому языку (В.Панов), литературе (Коровина). Координатор федерального литературного конкурса «Пока в России Пушкин длится…». Конкурс социального проектирования «Новое пространство России», номинация «Рецепты счастья»: Концепция формирования менталитета детей и подростков на духовном наследии А.С.Пушкина.
Создание методических разработок (название)			
Пособие			
Разработка			
Рекомендация			
Другое			
Публикации (тема)			
В газете (название)			
Журнале (название)	Народное образование Якутии. Качество образования:		

	как его обеспечить.		
Сборнике (название)			
Монография (название)	3 монографии, практическое пособие, учебно-методическое пособие. Всего публикаций – 43 (1996-2012 гг.)		
Руководство исследовательской работой школьников (подготовка участия ученика с указанием Ф.И., класса)			
Статус (школьный, городской, республиканский, российский)	Республиканский: Жомир Ю. Городской: Шибаева А.		
Проблема исследовательской работы	Выбор профессии и социально-экономическое развитие региона. Школа времен Ломоносова и наших дней: некоторые аспекты сравнительного анализа.		
Результат	Диплом 3 степени. Диплом 3 степени.		
Подготовка победителей (призеров) на олимпиадах, выставках, конкурсах (с указанием занятого места)			
Статус (школьный, городской, республиканский, российский)		Иванова Е. – 2 место в городской олимпиаде по русскому языку. Иванова Е. – 1 место в СВОШ по русскому языку.	
Результат			
Итоговая аттестация обучающихся (ГИА, ЕГЭ)			
Успеваемость		ЕГЭ: 100%	
Качество		ЕГЭ: 72,4%	
Результаты обученности			
Успеваемость		100%	
Качество		70%	
Участие в профессиональных конкурсах, конкурсах грантов			
Статус (школьный, городской, республиканский)			Республиканский
Результат			Учитель года СВФУ им.М.К.Аммосова.
Награды и поощрения (указать, кем награжден)			
Благодарность	Комитет по образованию Государственной Думы, 2010.		
Грамота	Медаль «Ревнителю просвещения», 2001.		
Знак	Отличник народного просвещения РФ, 1991. Учитель учителей Республики Саха, 1999. Отличник образования РС(Я), 2008. Знак признания заслуг Якутской городской Думы, 2009.		
Звание	Заслуженный учитель Республики Саха (Якутия),		

	2008.		